



## BASIN BÜLTENİ

27 Ocak 2025

### İFSAK 45. Ulusal Kısa Film ve Belgesel Yarışması Ana Jürisi Açıklandı

**İFSAK 45. Ulusal Kısa Film ve Belgesel Yarışması ana jürisi; yönetmen Gökalp GÖNEN, akademisyen Özge ÖZYILMAZ ve şair, yazar Pelin ÖZER'den oluşuyor.**

Çarpıcı öykülerin, görsel belgelerin, deneysel anlatımların, amatör yaklaşımın yaratım ortamı olan kısa metraj film ve belgeselleri desteklemeyi, bunların daha fazla görünür olmasını amaçlayan İFSAK Ulusal Kısa Film ve Belgesel Yarışması, 2025 yılında 45. kez düzenleniyor. Ülkemizde birçok yönetmenin film kariyerinde önemli bir yere sahip olan İFSAK yarışması, her yıl farklı fikirlerle oluşturulan filmlerin seyirciye ulaşması açısından önemini koruyor.

15 Aralık 2024'te başvuruları biten yarışmamıza kurmaca, belgesel, deneysel ve canlandırma dallarında katılan 297 kısa film kurgucu Erhan Örs, yönetmen ve 30. İFSAK Kısa Film ve Belgesel yarışması kurmaca birincisi Yiğit Hepsev ve İFSAK sinema birimi üyesi Ayten Ünal tarafından değerlendirilerek ön elemeyi geçen filmler belirlendi. ön elemeyi geçen tüm kısa filmler 10-16 Mart 2025 tarihleri arasında düzenlenecek İFSAK 31. Kısa Film Festivali süresince izleyiciyle buluşacak.

Daha detaylı bilgi için:

(0212) 292 42 91- (0212) 292 18 07

[www.ifsak.org.tr/45-ifsak-ulusal-kisa-film-ve-belgesel-yarismasi/](http://www.ifsak.org.tr/45-ifsak-ulusal-kisa-film-ve-belgesel-yarismasi/)



## Ana jüri üyelerimizin özgeçmişleri

### Gökalp Gönen

Gökalp Gönen(1989 Hatay/Türkiye) YTÜ interaktif medya tasarımıından mezun oldu.Kısa filmi **Altın Vuruş** (2015) birçok festivalde gösterildi ve birçok ödülün sahibi oldu. Bir sonraki filmi **Avarya** (2019) 38.İstanbul Film Festivali'nde "En İyi Kısa Film" ödülünün sahibi oldu. Bağımsız animatör ve yönetmen olarak, İstanbul'da çalışmalarına devam etmektedir.

#### Filmografisi

- Güveç** (2010, Animation, 2'20")
- Lumen Forest** (2013, Animation,2'00")
- Golden Shot** (2015, Animation,8'40")
- Avarya** (2019, Animation,19'58")
- Lal** (2020, Animation,14'30")



## Özge ÖzyılmazYıldızcan

Özge Özyılmaz, sinema tarihi ve Türkiye sineması üzerine çalışmaktadır. Güncel araştırmaları sessiz sinemada ses kullanımı ve sinemanın sesli döneme geçişi üzerine yoğunlaşmaktadır. Aynı zamanda belgesel ve video projelerinde yer almış, çeşitli film etkinliklerinde jüri üyeliği yapmıştır. Halen İstanbul Kent Üniversitesi'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.



## Pelin Özer

1972 Bursa doğumlu. Galatasaray Lisesi ve İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi'nden mezun oldu. 2003'e dek basın ve yayın alanında kültür-sanat muhabiri, kitap ve dergi editörü, redaktör olarak çeşitli kuruluşlarda çalıştı.

Şiirin performatif olanakları üzerine düşünen ve multidisipliner çalışmalarda yer alan Özer şair, müzisyen, dansçı, yönetmen, vb. arkadaşlarıyla gruplar oluşturarak doğaçlama-sinerji alanlarında yazının ve şiirin izini sürüyor.

2004'ten bu yana yazı ve yaratıcılık alanında eğitmen ve bağımsız editör olarak çalışmalarını sürdürüyor; 2018'de alandeneyimlerini harmanlayarak oluşturduğu "Pelin Özer ile Öğretilmeyen Şeyler" atölyelerinde "Yazmanın 41+1 Hali", "Yazı Aynası: Derin Yazma ve Okuma", "Yazının Haiku Hali", "Haiku Okuma Gözlüğü", "Haiku Defteri", "Söyleşi, Gözüm Kulağım Sende", "Editörlükte İlk Adımlar" temalı buluşmalar gerçekleştiriyor. 2021'de Naropa Üniversitesi profesörlerinden Michael Franklin'in Arka Bahçe Psikolojik Danışmanlık ev sahipliğinde online gerçekleştirdiği "Sanat Terapisi" derslerine katılan Özer, travma terapisi alanında uzman terapist ve sanat terapisti Sibel Özer ile her sene sanat terapisi kampları gerçekleştiriyor. Sanat terapisinde yazı ve haikunun kullanımı üzerine düşünen; çocuklarla ve yetişkinlerle bu bağlamda da çalışmalar gerçekleştiren Özer, Büyükada'da ve online platformlarda kitap ve yazı merkezinde "BaşBaşa" özel dersler vermeyi sürdürüyor.

Kitapları: *Latife Tekin Kitabı* (Söyleşi-2005, 2014, 2020), *Cam Kulübeler* (Haiku- 2007), *17 Haziran* (Roman-2011, 2012), *Uzay Çiçeği-Weltallblume* (Seçilmiş Şiirler Almanca-Türkçe, 2014; Çevirenler: Barbara & Hüseyin Yurtdaş, Spielberg Verlag, Almanya), *Atlasın Bir Ucunda* (Şiir-2015, 2016), *Beyaz Ev* (2019), *Liya Lu* (Şiir-2021), *Sakin* (Şiir, 2024), *Gece Buluşması* (Şiir, 2024)

**Fotoğraflar:**

**Gökalp Gönen**



**Özge Özyılmaz Yıldızcan**



**Pelin Özer**

