****

**Yaşar Kemal, Ölümünün 4. Yıldönümünde Filmleriyle Anılıyor**

**Türk edebiyatının çınarı Yaşar Kemal, 28 Şubat 2015’te aramızdan ayrılmıştı. Yapı Kredi Kültür Sanat, tüm eserleri YKY’den yayımlanan büyük yazarın ölümünün dördüncü yıldönümünde eserlerinden beyazperdeye uyarlanmış veya senaryosunu kendisinin yazdığı dört filmle anıyor. Dört gün boyunca günde iki seans olarak Loca’da gerçekleşecek gösterimler ücretsiz ve herkesin katılımına açık.**

**\*Beyaz Mendil**

**25 Şubat 2019 Pazartesi, 14:30**

**27 Şubat Çarşamba, 19:00**

 **Yapım yılı:** 1955

**Eser**: Yaşar Kemal

**Yönetmen ve Rejisör:** O. Lütfi Akad

**Müzik:** Muzaffer Sarısözen

**Prodüktör:** Süreyya Duru

**Oyuncular:** Fikret Hakan, Ruth Elizabeth, Settar Körmükçü, Ahmet T. Tekçe, Feridun Karakaya, Hayri Esen, Nuri Genç, Osman Türkoğlu

Siyah-beyaz, 101 dakika

Köy ağasının kızı olan Zeliha, başka bir köyden Hasan’ı sevmektedir. İki köyün arasında bir arazi meselesinden doğan bir husumet vardır ve köylüler birbirine düşmandır. Zeliha’nın babası kızını zorla kendi köyünün ileri gelenlerinden Ahmet’e vermek ister. Zeliha ve Hasan düğün gecesi birlikte kaçarlar. Buna çok kızan köylüler ve Zeliha’nın babası, iki âşığın yakalanmasını ve namusunun temizlenmesini ister.

**\*Karacaoğlan’ın Kara Sevdası**

**25 Şubat 2019 Pazartesi, 16:30**

**27 Şubat Çarşamba, 17:00**

 **Yapım yılı:** 1959

**Eser:** Yaşar Kemal

**Yönetmen:** Atıf Yılmaz

**Senaryo:** Yılmaz Güney, Halit Refiğ, Atıf Yılmaz

**Yapımcı:** Hürrem Erman

**Müzik:** Sabahattin Kalender, Ruhi Su

**Oyuncular:** Nuri Altinok, Tijen Par, Muazzez Arçay, Hayri Esen, Sami Hazinses, Kadir Savun

Siyah-beyaz, 91 dakika

Ünlü halk şairi Karacaoğlan ile Bozdoğan obası beyinin kızı Elif birbirlerini gördükleri anda sevdalanırlar. Ancak Bey, kızını Avşar beyinin oğlu ile evlendirmek ister. Oba ise, Karaca ile Elif'in yanındadır.

**\*Yılanı Öldürseler**

**26 Şubat 2019 Salı, 17:00**

**28 Şubat 2019 Perşembe, 19:00**

**Yapım yılı:** 1981

**Eser:** Yaşar Kemal

**Yönetmen:** Türkan Şoray

**Senaryo:** Yaşar Kemal, Türkan Şoray, Arif Keskiner, Işıl Özgentürk

**Yapımcı:** Abdurrahman Keskiner

**Görüntü Yönetmeni:** Güneş Karabuda

**Müzik:** Zülfü Livaneli

**Oyuncular:** Türkan Şoray, Talat Bulut, Mahmut Cevher, Aliye Rona, Ahmet Mekin, Yaman Okay, Erol Demiröz, Hüseyin Peyda, Sabahat Işık, Pars Sezer

Renkli, 82 dakika

Köyün en güzel kızı Esme ile Abbas birbirlerini çok severler. Ancak Halil Ağa’nın da gözü Esme’dedir. Halil Ağa, Esme’yi kaçırır, Abbas da bir adamı öldürerek hapse girer. Yıllar sonra Abbas hapisten çıkar ve Esme’ye birlikte kaçmayı teklif eder. Ne var ki Esme oğlu Hasan’ı bırakamayacağını söyleyerek Abbas’ı reddeder. Abbas, gece Halil Ağa’nın evini basar ve onu öldürür, Esme’yi kaçırır. Ancak Halil Ağa’nın kardeşleri Abbas’ın ve Esme’nin peşine düşecektir.

**\*Yer Demir, Gök Bakır**

**26 Şubat 2019 Salı, 19:00**

**28 Şubat 2019 Perşembe, 17:00**

**Yapım yılı: 1987**

**Eser:** Yaşar Kemal

**Yönetmen:** Zülfü Livaneli

**Senaryo:** Zülfü Livaneli

**Yapımcılar:** Wim Wenders, Ülker Livaneli

**Görüntü Yönetmeni:** Jürgen Jürgens

**Müzik:** Zülfü Livaneli

**Oyuncular:** Rutkay Aziz, Macide Tanır, Yavuzer Çetinkaya, Eray Özbal, Serap Aksoy, Tuncay Akca, Melih Çardak, Dilek Damlacık, Yasemin Alkaya, Gürel Yontan, Peter Schulze, Ingeborg Carstens, Uğur Esen, Hülya Güler, Rana Cabbar, Yudum Yontan

Renkli, 95 dakika

Borçları nedeniyle bir gün Adil Ağa'nın kapılarına dayanmalarından korkan köylüler, ermiş gözüyle baktıkları Toşbaş'a sığınırlar. Tüm hastalıkları ve her şeyi bir dokunuşuyla iyileştireceğine, düzelteceklerine inandıkları Taşbaş, onlar için tek "umut” tur. Oysa Taşbaş, köylülere kendisinin "ermiş" olmadığını anlatmaya çalışır, ama onları inandıramaz. Ve bir süre sonra Taşbaş da kendini gerçek bir ermiş gibi görmeye başlar.