**Film Çekmek İsteyenler İçin Yapımcılık Atölyesi Başlıyor…**

SİNEMA ADASI, sinemanın üretim süreçlerini öğrenmek isteyenleri alanında uzman isimlerle buluşturmaya devam ediyor.Sinema Atölyeleri’nin dördüncüsü *Gelecek uzun sürer, Rüzgarın Hatıraları ve Babamın Kanatları* gibi ödüllü filmlerin yapımcısı Soner Alper’le devam ediyor.

Kadıköy’de Yeldeğirmeni’nde bulunan Sinema Adası’nda yapılacak olan ‘Yapımcılık Atölyesi Soner Alper’in eğitmenliğinde altı hafta sürecek. 9 Mart Cumartesi günü başlayacak atölye, 13 Nisan’da sona erecek.

 Katılımcıların bir filmin yapım aşamasındaki teknik ve yaratıcı becerilere yönelik eğitim alacakları Yapım Atölyesi’nin kontenjanı 15 kişi ile sınırlıdır.

**ATÖLYEDE NELER OLACAK?**

Atölye; Proje dosyası hazırlama, çekim bütçesi hazırlanırken elindeki kaynakları doğru dağıtma; bakanlık başvurusunda bulunma, ortak yapım marketleri hakkında bilgi sahibi olma, etkili pitching yapma, filme fon bulma, festivaller, dağıtım ve tanıtım stratejileri hakkında detaylı bilgileri içeriyor.

Ders İçerikleri;

1. DERS  
YAPIMCI KİMDİR?  
Yapımcılık Türleri  
Yapımcının Sorumlulukları  
  
2. DERS  
YAPIMIN TEMEL AŞAMALARI  
Proje geliştirme  
Senaryo Deşifrasyonu  
Taslak Bütçe Hazırlama  
Yapım Takvimi Oluşturma  
  
3. DERS  
ÖN YAPIM VE YAPIM AŞAMASINA GİRİŞ  
Pitching  
Finans Planı Oluşturma  
Ortak Yapım Stratejileri  
Ekibin Görev Tanımı ve Paylaşımları  
  
4. DERS  
YAPIM AŞAMASI I  
Bütçe Hazırlama  
Yapım Aşamasında Dikkat Edilmesi Gereken Unsurlar  
Ortak Yapım Marketleri  
Eurimages ve Ortak Yapım Fonları Başvuru Koşulları  
  
5. DERS  
YAPIM AŞAMASI II  
Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü Başvuru Koşulları  
Telif Hakları ve Sözleşmeler  
Ekip ve Ekipman Güvenliği  
  
6. DERS  
POST PRODÜKSİYON VE SONRASI  
Post Prodüksiyonun Aşamaları  
Post Prodüksiyon Fonları  
Festivaller, Dağıtım ve Tanıtım Stratejileri

Atölye Süresi: 6 hafta,   
Başlangıç Tarihi: 9 Mart – 13 Nisan

**İletişim:**

info@sinemaadasi.com

0553-385-45-88

KADIKÖY/İSTANBUL