**Film Çekmek İsteyenler İçin Yapımcılık Atölyesi Başlıyor…**

SİNEMA ADASI, sinemanın üretim süreçlerini öğrenmek isteyenleri alanında uzman isimlerle buluşturmaya devam ediyor.Sinema Atölyeleri’nin dördüncüsü *Gelecek uzun sürer, Rüzgarın Hatıraları ve Babamın Kanatları* gibi ödüllü filmlerin yapımcısı Soner Alper’le devam ediyor.

Kadıköy’de Yeldeğirmeni’nde bulunan Sinema Adası’nda yapılacak olan ‘Yapımcılık Atölyesi Soner Alper’in eğitmenliğinde altı hafta sürecek. 9 Mart Cumartesi günü başlayacak atölye, 13 Nisan’da sona erecek.

 Katılımcıların bir filmin yapım aşamasındaki teknik ve yaratıcı becerilere yönelik eğitim alacakları Yapım Atölyesi’nin kontenjanı 15 kişi ile sınırlıdır.

**ATÖLYEDE NELER OLACAK?**

Atölye; Proje dosyası hazırlama, çekim bütçesi hazırlanırken elindeki kaynakları doğru dağıtma; bakanlık başvurusunda bulunma, ortak yapım marketleri hakkında bilgi sahibi olma, etkili pitching yapma, filme fon bulma, festivaller, dağıtım ve tanıtım stratejileri hakkında detaylı bilgileri içeriyor.

Ders İçerikleri;

1. DERS
YAPIMCI KİMDİR?
Yapımcılık Türleri
Yapımcının Sorumlulukları

2. DERS
YAPIMIN TEMEL AŞAMALARI
Proje geliştirme
Senaryo Deşifrasyonu
Taslak Bütçe Hazırlama
Yapım Takvimi Oluşturma

3. DERS
ÖN YAPIM VE YAPIM AŞAMASINA GİRİŞ
Pitching
Finans Planı Oluşturma
Ortak Yapım Stratejileri
Ekibin Görev Tanımı ve Paylaşımları

4. DERS
YAPIM AŞAMASI I
Bütçe Hazırlama
Yapım Aşamasında Dikkat Edilmesi Gereken Unsurlar
Ortak Yapım Marketleri
Eurimages ve Ortak Yapım Fonları Başvuru Koşulları

5. DERS
YAPIM AŞAMASI II
Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü Başvuru Koşulları
Telif Hakları ve Sözleşmeler
Ekip ve Ekipman Güvenliği

6. DERS
POST PRODÜKSİYON VE SONRASI
Post Prodüksiyonun Aşamaları
Post Prodüksiyon Fonları
Festivaller, Dağıtım ve Tanıtım Stratejileri

Atölye Süresi: 6 hafta,
Başlangıç Tarihi: 9 Mart – 13 Nisan

**İletişim:**

info@sinemaadasi.com

0553-385-45-88

KADIKÖY/İSTANBUL