

**Basın Bülteni**

1 Ağustos 2022

Kamu Programı

“Duvarda Bir Çatlak”

28 Temmuz – 11 Ağustos 2022

Salt Beyoğlu ⎸saltonline.org

**Salt’ın “Bilinmeyene Doğru” sergisi kapsamında düzenlenen**

**“Duvarda Bir Çatlak” etkinlikleri 11 Ağustos’a kadar**

**devam ediyor.**

Salt’ın Varşova Modern Sanat Müzesi iş birliğiyle düzenlediği *Bilinmeyene Doğru* sergisinin kamu programı *Duvarda Bir Çatlak*, 1989 sonrası dünyada sanatın belgesel ve arşivle ilişkisine odaklanan çevrimiçi konuşmalar, atölye ve gösterimlerden oluşuyor.

Herkese açık ve ücretsiz etkinlik serisi kapsamında, **2 Ağustos Salı günü saat 19.00’da** görsel araştırmacı-medya sanatçısı **Ege Berensel**, *Olağan-içi Arşiv: Kurmaca-dışı, Amatör, Ev Filmleri Arşivciliği Üzerine* başlıklı çevrimiçi bir konuşma gerçekleştirecek. Konuşma, Türkiye’deki resmî film arşivlerinin dışında kalan ve çoğunluğu çöpe dönüşmüş 8mm, süper 8mm, 9,5mm, 16mm formatlarındaki amatör filmlerin arşivlenme süreçlerine odaklanacak. Program, **4 Ağustos Perşembe günü saat 19.00’da** araştırmacı-sanat yazarı **Nesli Gül Durukan**’ın *Kolektif Hafıza ve Sanatın Nesnesi* başlıklı çevrimiçi konuşmasıyla devam edecek. Durukan, 1990’lar Türkiye’sinde öne çıkan sanat pratikleri üzerinden, geçmişi bugüne aktarma biçimlerini kolektif hafıza, kimlik ve tanıklık gibi kavramlar etrafında ele alacak. **6 Ağustos Cumartesi günü saat 15.00’te** ise editör, film yapımcısı ve medya sanatçısı **Andreas Treske yürütücülüğünde** deneysel film pratikleri ve arşiv odaklı çevrimiçi bir atölye düzenlenecek. **İstanbul Experimental iş birliğiyle** düzenlenen atölyede katılımcılar, Bilkent Üniversitesi Medya Arkeolojisi Laboratuvarı'ndaki çeşitli uygulama ve öğrenme yöntemlerini de tanıma fırsatı bulacak.

Bu etkinlikler paralelinde, *Bilinmeyene Doğru* sergisinde yer alan sanatçılardan **Oleksiy Radinsky**’nin ***Şehrimiz Kiev*** adlı üç kısa filmlik seçkisi, **7 Ağustos Pazar gününe kadar** [saltonline.org](http://saltonline.org) üzerinden çevrimiçi erişime açık olacak. *Circulation* [Ring Hattı] (2020), *The Film of Kyiv. Episode One* [Kiev Filmi, I. Bölüm] (2017) ve *Landslide* [Heyelan] (2016) filmlerinden oluşan seçki, şehir merkezinden periferiye uzanarak Kiev’in kentsel mirasına, 1989 sonrasında yaşadığı mimari ve toplumsal değişimlere yakından bir bakış niteliği taşıyor. *Duvarda Bir Çatlak* programı; 9 Ağustos Salı günü Oleksiy Radinsky ve yönetmen-yazar Fırat Yücel’in çevrimiçi söyleşisinin ardından, 11 Ağustos Perşembe günü saat 19.00’da sergi sanatçılarından Agnieszka Polska’nın, Salt Beyoğlu’ndaki Açık Sinema’da gerçekleşecek *Hurrah, We Are Still Alive!* [Yaşasın, Hâlâ Hayattayız!] (2020) film gösterimiyle sona erecek.

*Duvarda Bir Çatlak,* Salt Araştırma ve Programlar Direktörü Fatma Çolakoğlu ile yazar-editör Eda Sezgin tarafından hazırlandı. Çevrimiçi etkinliklere kayıt yaptırmak ve progam hakkında ayrıntılı bilgi edinmek için saltonline.org ve Salt’ın sosyal medya hesaplarını ziyaret edebilirsiniz.

**Medya İletişimi**

Zeynep Akan

zeynep.akan@saltonline.org

+90 212 334 22 45

**Basın Görselleri:**

1. İstanbul Filmogramları, Türkiye 8mm Ev Filmleri Arşivi

Ege Berensel izniyle

2. Türkiye 8mm Ev Filmleri Arşivi

Ege Berensel izniyle

3. Ege Berensel, Devlet Dersi, 2015

Sanatçının izniyle

4. Oleksiy Radinsky, *The Film of Kyiv. Episode One* [Kiev Filmi, I. Bölüm], 2017

Sanatçının izniyle

**Duvarda Bir Çatlak**

**Program:**

GÖSTERİM

**Şehrimiz Kiev: Oleksiy Radinsky Filmleri**

*Circulation* [Ring Hattı] (2020)

*The Film of Kyiv. Episode One* [Kiev Filmi, I. Bölüm] (2017)

*Landslide* [Heyelan] (2016)

29 Temmuz - 7 Ağustos, saltonline.org

KONUŞMA

**Olağan-içi Arşiv: Kurmaca-dışı, Amatör, Ev Filmleri Arşivciliği Üzerine**

Ege Berensel

2 Ağustos Salı, 19.00, çevrimiçi

Bu [bağlantıdan](https://us06web.zoom.us/webinar/register/WN_UIwzZRiyQC6wQg9niJky3w) kayıt yaptırılması gerekmektedir.

KONUŞMA

**Kolektif Hafıza ve Sanatın Nesnesi**

Nesli Gül Durukan

4 Ağustos Perşembe, 19.00, çevrimiçi

Bu [bağlantıdan](https://us06web.zoom.us/webinar/register/WN_fiCFsLSoRiiP_Z5qAz_Zag) kayıt yaptırılması gerekmektedir.

ATÖLYE

**Dust Poetics: Deneysel Film Pratikleri ve Arşiv**

Yürütücü: Andreas Treske; İstanbul Experimental iş birliğiyle

6 Ağustos Cumartesi, 15.00, çevrimiçi

Katılmak isteyenler ad, soyadı ve iletişim bilgilerini [public.programs@saltonline.org](mailto:public.programs@saltonline.org) adresine göndererek kayıt yaptırabilirler.

SÖYLEŞİ

**Kiev Filmleri: Oleksiy Radinsky ve Fırat Yücel**

9 Ağustos Salı, [Salt Online YouTube Kanalı](https://www.youtube.com/c/SaltonlineOrg)

GÖSTERİM

***Hurrah, We Are Still Alive!* [Yaşasın, Hâlâ Hayattayız!] (2020)**

Yönetmen: Agnieszka Polska

11 Ağustos Perşembe, 19.00, Salt Beyoğlu, Açık Sinema