**MAKBUL TARİHİN TUTSAKLARI**

**GÖRSELLER / IMAGES**

**PRISONERS OF CORRECT HISTORY**

****

**1.**

Naeem Mohaiemen, *United Red Army: Timeline (1968-1977)* [Birleşik Kızıl Ordu: Zaman Çizelgesi (1968-1977)] işinden detay, 2012

*Makbul Tarihin Tutsakları*, SALT Beyoğlu

Fotoğraf: Mustafa Hazneci, SALT

Detail from *United Red Army: Timeline (1968-1977)* by Naeem Mohaiemen, 2012

*Prisoners of Correct History*, SALT Beyoğlu

Photo: Mustafa Hazneci, SALT



**2.**

Naeem Mohaiemen, *You Will Roam Like a Madwoman* [Deli Bir Kadın Gibi Dolanıp Duracaksın] işinden detay, 2014

*Makbul Tarihin Tutsakları*, SALT Beyoğlu

Fotoğraf: Mustafa Hazneci, SALT

Detail from *You Will Roam Like a Madwoman* by Naeem Mohaiemen, 2014

*Prisoners of Correct History*, SALT Beyoğlu

Photo: Mustafa Hazneci, SALT



**3.**

Naeem Mohaiemen, *Live True Life or Die Trying* [Sahici Bir Hayat Sür veya Uğruna Öl] enstalasyonundan detay, 2009

*Makbul Tarihin Tutsakları*, SALT Beyoğlu

Fotoğraf: Mustafa Hazneci, SALT

Detail from the installation *Live True Life or Die Trying* by Naeem Mohaiemen, 2009

*Prisoners of Correct History*, SALT Beyoğlu

Photo: Mustafa Hazneci, SALT



**4.**

Naeem Mohaiemen, *Two Meetings and a Funeral* [İki Toplantı ve Bir Cenaze] videosundan bir kare, 2017

Sanatçı ve Experimenter’in (Kalküta) izniyle

Still from the video *Two Meetings and a Funeral* by Naeem Mohaiemen, 2017

Courtesy the artist and Experimenter, Kolkata

****

**5.**

Naeem Mohaiemen, *The Year 1973 Created Many Problems for the Imperialists*

[1973 Yılı Emperyalistlere Çok Sorun Çıkardı], 2013

*Makbul Tarihin Tutsakları*, SALT Beyoğlu

Fotoğraf: Mustafa Hazneci, SALT

Naeem Mohaiemen, *The Year 1973 Created Many Problems for the Imperialists*, 2013

*Prisoners of Correct History*, SALT Beyoğlu

Photo: Mustafa Hazneci, SALT



**6.**

Naeem Mohaiemen, *Abu Ammar is Coming* [Ebu Ammar Geliyor]

enstalasyonundan detay, 2016

*Makbul Tarihin Tutsakları*, SALT Beyoğlu

Fotoğraf: Mustafa Hazneci, SALT

Detail from the installation *Abu Ammar is Coming* by Naeem Mohaiemen, 2016

*Prisoners of Correct History*, SALT Beyoğlu

Photo: Mustafa Hazneci, SALT



**7.**

Naeem Mohaiemen, *Rankin Street 1953, Blueprints* [Rankin Sokağı 1953, Sokak Planları] işinden detay, 2013

*Makbul Tarihin Tutsakları*, SALT Beyoğlu

Fotoğraf: Mustafa Hazneci, SALT

Detail from *Rankin Street 1953, Blueprints* by Naeem Mohaiemen, 2013

*Prisoners of Correct History*, SALT Beyoğlu

Photo: Mustafa Hazneci, SALT