**Basın Bülteni**

14 Mart 2019

**Pera Müzesi Film Programları**

**“Başkasının Eli”**

**Film ve Söyleşi Programı Başlıyor!**

**15 Mart Cuma, Film Gösterimi: 19.00, Söyleşi: 20.30**

**Pera Film, İstanbul menşeli sinema topluluğu Fol iş birliğiyle yepyeni bir film ve söyleşi programını sinemaseverlerle buluşturmaya hazırlanıyor. *“Başkasının Eli”* başlıklı programın ilk etkinliğinde Cyril Schäublin’in yönetmenliğini yaptığı *İyi Olanlar (Those Who Are Fine)* perdeye yansıyor. Gösterimin hemen ardından roman, öykü ve senaryo yazarı** **Feride Çiçekoğlu, filmi mercek altına alan bir söyleşi gerçekleştiriyor.**

**Pera Film**, **Fol** iş birliğiyle sunduğu “***Başkasının Eli”*** başlıklı film programı iledört ay boyunca dört farklı yapımı perdeye taşırken, gösterimlerin ardından filmler üzerine birer söyleşi gerçekleştiriyor. İnsanlar arasındaki mesafenin sorgulanmasını konu edinen filmlere odaklanan program, hem günümüz sinemasının Türkiye’de gösterilme fırsatı bulamamış önemli örneklerini hem de geçmişte çekilip çok az insana ulaşabilmiş filmleri yeniden seyirciyle buluşturmayı hedefliyor. Pera Film ve Fol iş birliğiyle gerçekleşen film gösterimi serisinin ilki **Cyril Schäublin**'in yönetmenliğini yaptığı ***İyi Olanlar (Those Who Are Fine)*** filmi ile başlıyor. Alman Film ve Televizyon Akademisi Berlin'de ABD'li avangart sinemacı James Benning'in öğrencisi olan **Schäublin** filmde, akıllı telefon ve sosyal medya kullanımısayesinde dolandırıcılığın kolaylaştığı günümüz toplumlarını ironik bir biçimde betimliyor. Film 31. Avrupa Film Ödülleri’nde European Discovery - Prix FIPRESCI dalındaki adaylığı ile öne çıkıyor. Gösterim, **15 Mart Cuma günü saat 19.00**’da başlıyor.

**Sayılar ve ekranlar arasında kaybolmuş insanlara mizahi yaklaşım**

Sanal alemle şehir mekanlarının kesişme noktasında yeni bir sinema dilinin peşine düşen filmin izleyiciyle buluşmasının hemen ardından *“Uçurtmayı Vurmasınlar”* filminin senaristi **Feride Çiçekoğlu,** film ekseninde bir konuşma gerçekleştiriyor. **Çiçekoğlu** söyleşide, yönetmenin mekân, peyzaj, şehir dokusu ve fotoğraf gibi ilgi alanlarından izler taşıyan filmi mercek altına alıyor. Söyleşi, **15 Mart Cuma günü saat 20.30**’da başlıyor. Haziran ayına dek sürecek olan “***Başkasının Eli”*** başlıklı film programı kapsamındaki gösterim ve etkinlikler ücretsiz sunuluyor.

**Film Künyesi ve Program**

**İyi Olanlar (Those Who Are Fine)**

**Yönetmen**: Cyril Schäublin,

**Oyuncular:** Sarah Stauffer, Nikolai Bosshardt, Fidel Morf, Belgouidoum Chihanez

İsviçre, 2017, 71', renkli

Almanca; Türkçe altyazılı

**15 Mart Cuma, Film Gösterimi: 19.00, Söyleşi: 20.30
Pera Müzesi Oditoryumu**

**#BaşkasınınEli**

**Ayrıntılı Bilgi:**

Amber Eroyan / Grup 7 İletişim Danışmanlığı, aeroyan@grup7.com.tr - (0212) 292 13 13

Büşra Mutlu / Pera Müzesi, busra.mutlu@peramuzesi.org.tr - (0212) 334 09 00

**Feride Çiçekoğlu Hakkında**

ODTÜ Mimarlık Fakültesi, Pennsylvania Üniversitesi’nden mezun. *Uçurtmayı Vurmasınlar* sayesinde sinemaya yöneldi. Halen İstanbul Bilgi Üniversitesi Sinema ve Televizyon Bölümü’nde öğretmenliğe devam ediyor. Kitapları Can Yayınları ve Metis’te yayımlanıyor.

**Fol Hakkında**

Fol, film ve videonun sunduğu alternatif deneyimleme şekline önem veren ve bu deneyimi paylaşmaya odaklanan İstanbul menşeli bir sinema topluluğudur. 2015 yılında Burak Çevik tarafından kurulmuş ve İstanbul’un muhtelif yerlerinde gösterimlerine devam ediyor.