**Basın Bülteni**

29 Ocak 2018

**Pera Müzesi Film Programları**

**Pera Film’den**

**Mimar Louis Kahn ve Mimarlık Üzerine Filmler**

**“Sessizlik ve Işık”**

**02 Şubat – 04 Mart 2018**

**Pera Müzesi, *Louis Kahn’a Yeni/den Bakış* sergisi kapsamında *Sessizlik ve Işık* film programını sunuyor. Louis Kahn’ın yapıtları, mirası ve mimarisinin sinema üzerindeki etkisini gözler önüne seren program, belgesel ve kurgu yapımları içeriyor.**

Pera Film, 02 Şubat - 04 Mart tarihleri arasında **Sessizlik ve Işık**film programını sinemaseverlerle buluşturuyor. Program kapsamında belgeseller ve kurgu yapımlardan oluşan bir seçki sunuluyor: **Louis Kahn: Sessizlik ve Işık** (Michael Blackwood, 1995), **Mimar Babam: Bir Oğlun Yolculuğu** (Nathaniel Kahn, 2003), **Mimarın Göbeği** (Peter Greenaway, 1987), **Yan Pencere** (Gustavo Taretto, 2011), **İnsan Ölçeği** (Andreas Dalsgaard, 2012), **Kültür Katedralleri** (Wim Wenders, Robert Redford, Michael Glawogger, Karim Aïnouz, Margreth Olin, Michael Madsen, 2014) ve **Sonsuz Mutluluk** (Louise Lemoine, Ila Beka, 2015).

1974 yapımı belgesel **Louis Kahn: Sessizlik ve Işık** (Louis Kahn: Silence and Light), sanatçının tamamlanmış yapıtlarının en önemlilerini irdeliyor. Binalar gezilirken Kahn’ın geçmiş çekimleri ve ses kayıtları ve çeşitli söyleşiler filmi zenginleştiriyor. **Mimar Babam: Bir Oğlun Yolculuğu** (My Architect: A Son’s Journey)babasıyla tekrar bir bağ kurma çabasıyla dünyayı dolaşan Nathaniel’ın hikayesini hüzünlü olduğu kadar esprili bir dille anlatıyor. Yaşam, ölüm ve mimarlık üzerine bir drama olan **Mimarın Göbeği** (The Belly of an Architect) yuvarlak formlar düşsel projelerinin çoğunu gerçekleştirememiş olan Boullée’nin tasarladığı küresel yapılara gönderme yapıyor.

**Yan Pencere** (Sidewalls), bir romantik komedi öyküsü içinde Buenos Aires’in iç ve dış mimarisinden yola çıkarak, bu şehirdeki yoğun kentsel dokunun toplumu ve insanları nasıl etkilediğini betimliyor. Belgesel yapım **İnsan Ölçeği** (The Human Scale), “Şehir bizi mutlu edebilir mi? Bir şehri iyi yapan nedir?” sorularına cevap arayan uluslararası şehir planlamacıları, mimarlar ve diğer düşünürleri bir araya getiriyor.Binaların ruhunu konu alan **Kültür Katedralleri** (Cathedrals of Culture) altı ikonik ve birbirinden farklı binanın kültürü nasıl yansıttığını ve toplumsal belleği nasıl koruma altına aldığını inceliyor. **Sonsuz Mutluluk**adlı belgesel ise ideal konutu irdelerken, komün yaşantısından esinlenen tasarımın sonucunda oluşan umut dolu bir görünüm sunuyor.

**Pera Film’in *Sessizlik ve Işık* programı, 02 Şubat - 04 Mart 2018 tarihleri arasında ücretsiz izlenebilir.**

**#perafilm #SessizlikveIşık! #SilenceandLight!**

**Ayrıntılı Bilgi:**

Hilal Güntepe / Grup 7 İletişim Danışmanlığı, hguntepe@grup7.com.tr - (0212) 292 13 13

Büşra Mutlu/ Pera Müzesi, busra.mutlu@peramuzesi.org.tr - (0212) 334 09 00

**Ek: Film Detayları**

**“Sessizlik ve Işık”**

**02 Şubat – 04 Mart 2018**

**Gösterim Programı**

**2 Şubat Cuma**

**21:00 Louis Kahn: Sessizlik ve Işık (58')**

 Louis Kahn: Silence and Light

**3 Şubat Cumartesi**

**18:00 Kültür Katedralleri - Bölüm 1 (80')**

Cathedrals of Culture - Part 1

**4 Şubat Pazar**

**18:00 Kültür Katedralleri - Bölüm 2 (76')**

 Cathedrals of Culture - Part 2

**9 Şubat Cuma**

**21:00 Mimarın Göbeği (119')**

 The Belly of an Architect

**10 Şubat Cumartesi**

**16:00 Louis Kahn: Sessizlik ve Işık (58')**

 Louis Kahn: Silence and Light

**18:00 Kültür Katedralleri - Bölüm 1 (80')**

Cathedrals of Culture - Part 1

**11 Şubat Pazar**

**18:00 Kültür Katedralleri - Bölüm 2 (76')**

 Cathedrals of Culture - Part 2

**14 Şubat Çarşamba**

**19:00 Yan Pencere (95')**

**15 Şubat Perşembe**

**19:00 İnsan Ölçeği (77')**

 The Human Scale

**17 Şubat Cumartesi**

**14:00 Sonsuz Mutluluk (83')**

 The Infinite Happiness

**18 Şubat Pazar**

**14:00 İnsan Ölçeği (77')**

 The Human Scale

**16:00 Mimarın Göbeği (119')**

 The Belly of an Architect

**24 Şubat Cumartesi**

**18:00 Sonsuz Mutluluk (83')**

 The Infinite Happiness

**2 Mart Cuma**

**21:00 Mimar Babam: Bir Oğlun Yolculuğu (110')**

 My Architect: A Son’s Journey

**4 Mart Pazar**

**14:00 Yan Pencere (95')**

 Sidewalls

**18:00 Mimar Babam: Bir Oğlun Yolculuğu (110')**

 My Architect: A Son’s Journey

 Sidewalls