**KEREM AKÇA İLE SİNEMA YAZARLIĞI VE FİLM ANALİZİ ATÖLYESİ**

**Akademi Jurnal’de sinema üzerine yazmak, farklı film analizi metodlarını öğrenmek ve sinema yazarlığını meslek edinmek isteyenler için yeni bir atölye başlıyor.**

Kerem Akça ile 6 hafta süren bu ufuk açıcı atölyede, katılımcılar eleştirmenliğin bilinmeyen taraflarını, ana kurallarını ve profesyonel eleştirinin nasıl yazıldığını öğrenecekler. Çalışmanın ana başlıklarından bazıları, türsel ve tarihsel eleştiri, yönetmen eleştirisi, analiz metodlarıdır. Chaplin, Godard, Orson Welles, Alfred Hitchcock, Antonioni, Tarkovsky, Wes Anderson atölyede filmlerinden örnekler sunulacak yönetmenlerden bazılarıdır. Ayrıca katılımcılar pratik yapma olanağı bulacak, yazdıkları film analizleri Kerem Akça tarafından değerlendirilecektir.

Atölye başlangıç tarihi: 09 Mart 2016. Saat:19.30

Başvuru: [akademijurnal@gmail.com](mailto:akademijurnal@gmail.com) veya 05356175071

www.akademijurnal.com