**KADIKÖY'DE SİNEMA GÜNLERİ DEVAM EDİYOR**

**Sinema tarihinin en iyi filmlerinin Sinematek’in kurucularından Onat Kutlar anısına Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi’nde gösterimi devam ediyor. Etkinlik kapsamında 25 Mart Cuma Akşamı “Cezayir Savaşı” filmi Özgür Mumcu sunumuyla izleyici ile buluşacak.**

Federico Fellini’nin Tatlı Hayat, Andrei Tarkovski’nin Andrei Rublev, Jean-Luc Godard’dan Serseri Aşıklar, Orson Welles’in Yurttaş Kane gibi efsane filmler Sinematek’in kurucularından Onat Kutlar anısına Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi’nde gösteriliyor.

Onat Kutlar ve arkadaşları tarafından 1965 yılında kurulan Türk Sinematek Derneği’nin 50. yılı dolayısıyla düzenlenen ve Ocak ayında başlayan “SİNEMATEK YAŞIYOR! 50. YILDA, 50 FİLM, 50 SUNUM” etkinliği devam ediyor. Kadıköy Belediyesi ve Boğaziçi Üniversitesi Mithat Alam Film Merkezi, işbirliği ve Jak Şalom katkılarıyla düzenlenen etkinlikte sinema tarihinin önemli filmleri seyirci ile buluştu.

Sinema tarihinin en iyi filmlerinin gösterildiği etkinlikte Ezel Akay, Vecdi Sayar, Mehmet Güleryüz, Bengi Semerci, Erden Kıral, İlber Ortaylı gibi usta isimler sunum yaptı. Etkinlik kapsamında bu hafta Gillo Pontecorvo’nin Cezayir Savaşı filmi gösterilecek.

Cuma akşamları saat 20:30’da usta isimlerin sunumuyla başlayan filmlerin gösterimi Nisan ve Mayıs ayında da gösterimi devam edecek.

Kadıköylülerin yoğun ilgi gösterdiği filmlerin listesi ise şöyle:

|  |
| --- |
| SİNEMATEK YAŞIYOR! 50. YILDA, 50 FİLM, 50 SUNUM  |
| Tarih | Yer | Filmin orijinal adı | Filmin Türkçe adı | Sunum yapacaklar | Meslekleri |
| 1.4.2016 | CKM | IL GATTOPARDO | Leopar | İlber Ortaylı | Tarihçi |
| 8.4.2016 | CKM | BİR ZAMANLAR ANADOLU'DA | --- | Murathan Mungan | Yazar |
| 29.4.2016 | CKM | Vertigo | Ölüm Korkusu | Yankı Yazgan | Psikiyatrist |
| 13.5.2016 | CKM | Citizen Kane | Yurttaş Kane | Ege Cansen | Gazeteci, yazar |
| 20.5.2016 | CKM | Viaggio in Italia | İtalya'ya yolculuk | Filiz Kutlar | Oyuncu |
| 27.5.2016 | CKM | Smultronstället | Yaban çilekleri |  |   |
|  |  |  |  |  |  |