**Yılın En Kısa Gününde İtalyan Kültür Merkezi’nde Kısa Filmler Gösterimi Yapılıyor**

Tarih: 20/12/2019

21 Aralık günü kuzey yarımkürede yılın en kısa günü olarak addedilir ve bu olay tüm dünyada kısa film gösterimleriyle kutlanır. İtalyan Kültür Merkezi RIFF ( Roma Indipendent Film Festival) ile işbirliği içinde sadece İtalyan yapımı olan yakın dönem 5 kısa metrajlı filmi sizlere sunmaktan mutluluk duyar.

**Luce & Ben**

**Luce & Me**

Yönetmen / di Isabella Salvetti

Italia, 2019, 9'

Oyuncular / Interpreti: Andrea Sartoretti, Francesco Biaggi

Senaryo / Sceneggiatura: Isabella Salvetti, Gianni Cesaraccio

On yaşlarında bir çocuk arabada Romalı ve Roma taraftarı babasıyla birlikte arabadadır.

Derbi maçı başlamak üzeredir, geç kalmışlardır, ancak bir yere uğramaları gerekmektedir. Çocuğun üzerinde mavi fırfırlı bir mini etek ve süper kahramanları anımsatan bir pelerin vardır. Gösteriye geldiklerini zanneder. Ettore kız hareketleriyle şarkısını söylemeye başlar ancak birkaç dizeden sonra durdurulur. Aslında okulda değil, çocuk hastanesinde bir odadadır. Karşısındaki küçük kız ise ameliyathaneye götürülmekte olan arkadaşıdır.

Un bimbo di circa 10 anni è in macchina col padre romano e romanista. Sono in ritardo perché il derby sta per cominciare, ma prima devono passare da una parte. Il bimbo è vestito con una minigonna azzurra svolazzante ed un mantello che ricorda le supereoine. Arrivano alla presunta recita. Ettore comincia a cantare una canzone con movenze femminili, ma dopo poche battute, viene interrotto. Non si trova a scuola, ma in una stanza di un ospedale pediatrico e di fronte a lui c’è una sua amichetta che viene portata in sala operatoria.

**Ayaklı Saksı**

**Pianta Su Vaso Con Gambe**

Yönetmen/di Mirco Bruzzesi

Italia, 2019, 15'

Oyuncular / Interpreti: Fabini Leonardo, Adobati Nicola, Eleonora Timpani, Gianfrancesco Mattioni

Senaryo / Sceneggiatura: Mirco Bruzzesi, Paolo Figri

Değişiklik korkusu, Dario’yu çalıştığı yerde yani fidanlıkta yatıp kalkmaya mecbur bırakmaktadır. Duygusal sorunları olan bir müşterinin gelişi, onu hayatında ilk kez bir teslimat yapmayı kabul etmeye itecektir.

Bu kısa film aslında korku ve kadına şiddet gibi temaları hassasiyetle işleyen buruk bir masal niteliğindedir.

La paura di affrontare un cambiamento spinge Dario a dormire nello stesso luogo in cui lavora: un vivaio. Ma l’arrivo di un cliente con problemi sentimentali lo spingerà ad accettare per la prima volta una consegna. Il corto si mostra come una vera e propria favola agrodolce che affronta con delicatezza temi come la paura e la violenza sulle donne.

**Enkaz Üzerindeki Eller**

**Le Mani Sulle Macerie**

Yönetmen/di Niccolò Riviera

Italia, 2019, 15'

Oyuncular /Interpreti: Fabrizio Ferracane, Matteo Leoni, Augusto Zucchi, Sandra Milo

Senaryo /Sceneggiatura: Niccolò Riviera

Bir baba ve oğlu yaşadıkları köyü, sevgileri ve normal bir yaşam sürmekle ilgili her türlü umudu alıp götüren şiddetli bir depremden sonra çobanlık yapmayı sürdürebilmek için her gün mücadele vermektedir. Direnişi altedebilmek için her türlü zorbalığı yapmaya hazır acımasız bir işadamı, üzerinde bir daha hiçbir şeyin yetişemeyeceği bir çöplük olmaya çok elverişli gördüğü ve artık verimsiz olacak bu toprakları sonsuza dek terketmeye zorlamaktadır.

Un padre e un figlio lottano ogni giorno per preservare la loro attività di mandriani dopo un violento terremoto che si è portato via il paese, gli affetti e qualsiasi speranza di una vita normale. Uno spietato affarista, pronto ad ogni prepotenza pur di vincerne la resistenza, vuole costringerli a lasciare per sempre la loro terra, perfetta per farne una discarica abusiva sulla quale non crescerà mai più niente.

**Zafer Günü**

**Giorno di Gloria**

Yönetmen/di Federico Mottica

Italia, 2019, 14'

Oyuncular /Interpreti: Valeria Angelozzi, Giorgio Cantarini

Senaryo /Sceneggiatura: Federico Mottica

Genç bir çalışan olan Marcello, işten eve bir kızla birlikte gelir. İkisi arasında aniden bir yakınlık doğar, ancak Marcello evde korkunç bir sır saklamaktadır.

Marcello, un giovane impiegato, torna a casa dal lavoro con una ragazza. Tra i due scatta subito una certa intimità, ma Marcello nasconde in casa un terribile segreto.

**Nehrin Ötesi**

**Oltre il Fiume**

Yönetmen/di Luca Zambolin

Italia, 2019, 15'

Oyuncular /Interpreti: Brixhilda Shqalsi, Marco Paolini, Elisabetta Salvatori

Senaryo /Sceneggiatura: Alessandro Padovani, Luca Zambolin

40'lı yıllarda işgal altındaki İtalya'da Antonia, annesi ve bir düzine köylü kadınla birlikte, Almanlar tarafından el koyuldukları için artık hayvanların olmadığı bir çiftlikte yaşamaktadır. Şehir ile kasabayı birbirinden ayıran nehirin kıyısına kadar gider ve burada savaştan kaçmış bir at bulur. Çiftlikteki yaşamlarını tehlikeye atma pahasına atı bırakmamaya karar verir.

Nell’Italia occupata degli anni quaranta Antonia, insieme alla madre e una decina di contadine, vive in una fattoria senza animali perché sequestrati dai tedeschi. Antonia spingendosi fino al fiume che divide la città dalla campagna trova un cavallo fuggito dalla guerra e decide di tenerlo mettendo così in pericolo la vita nella fattoria.