**İFSAK’tan Belgesel Sinema Semineri**

19.02.2016

8 Hafta/16 Saat/Cuma / 19:30-21:30

Eğitmen: Ali Canlar

Bu atölye kapsamında Belgesel bir filmin çekim aşamaları anlatılacaktır.

1. Hafta- Sinematografi

Kompozisyon,ışık, kadraj, plan, sahne, sekans, kamera hareketleri,çekim açıları ve ölçekleri

2. Hafta- Senaryo ve Belge

Öyküleme, senaryo ve belgesel film senaryosu kavramları; belge kullanımı ve belgeselde etik

3. Hafta-Belgesel Gösterimi ve Yönetmeni ile Söyleşi (Belge Kullanımı)

4. Hafta- Kamera

Kameranın Temel Bileşenleri (Objektif/ Diyafram (F Stop) ve Odak Uzaklığı (mm) Enstantene- Obtüratör Ccd, Cmos, İşlemci, Pelikül, ISO, ASA ) kamera desteklerinin (Tripod Dolly Jimmy Jib, Steadicam, Cable Cam, Fly Cam) İncelenmesi

5. Hafta-Sinemada Işık ve Ses

Kurmaca ile Belgesel filmlerde ses ve ışık kullanımı, Işığın Psikolojik Etkileri Temel Aydınlatma Teoremi ve Uygulaması

6. Hafta-Film Çekimi Öncesi Son Hazırlıklar

Dökü-dramalarda mekan, oyuncu düzenlenmesi, dış ve iç çekim düzenlenmesi

7. Hafta-Belgesel Gösterimi ve Yönetmeni ile Söyleşi (Çekim Öncesi ve Çekim)

8. Hafta-Temel Kurgu Uygulamaları

Temel Kurgu Kuralları (Dramatik Kurgu), doğrusal olmayan kurgu programları, kurgu ekipmanları, ses eşleme ve renk düzenlemesi.

-

Seminerimizin toplam ücreti KDV Dahil 450TL. ( dernek üyelerine ve Öğrencilere KDV Dahil 360 TL.)dir.