**KADINLARDAN BİRİNCİ TEKİL ŞAHIS HİKAYELER**

Uygulamalı senaryo ve kısa film atölyesi

Eğitmen: Çiğdem Vitrinel

09 Ekim 2015, Cuma, 19:30-21:30

Devletin resmi tarih yazımının, kadınların görünmez kılınan hayatlarının, sıradanın ve gündelik olanın ışığa çıkarılması için yapılan bir senaryo ve kısa film atölyesi.

Kadınların yazmalarının, sinema yapmalarının önündeki en önemli engelin kendileri olduğunun altını çizmek ve özgüven kazanmaları yolunda teşvik etmek atölyenin temel amacı.

Yaklaşık 18 hafta sürecek uzun soluklu bir atölye çalışması. Herkes kendi hikayesini yazacak ve seçilen hikayelerden biri senaryolaştırılıp filme çekilecek.

Sınıf mevcudu: Min 10 - Max 15 kişi

\*\*\*\*\*

**RIZA KIRAÇ İLE SENARYO YAZMA ATÖLYESİ**

08 Ekim 2015, Perşembe

8 Hafta, 16 Saat

"Senaryo yazmaya nereden başlayacağımı bilmiyorum," diyorsanız.

İFSAK'ta Rıza Kıraç'la Senaryo Yazma Atölyesi çalışmalarına başlıyor.

Senaryonun teknik ve teorik eğitimi, üretim odaklı bir sistemle yapılmaktadır.

Film hikâyesinden senaryoya giden en kısa yol Senaryo Yazma Atölyesi'nde bireysel ve grup çalışmalarıyla ilerliyor...

8 Hafta sürecek olan atölye çalışmasında karakter yaratmaktan diyalog yazmaya, dramatik yapı kurmaktan edebiyat uyarlamasına varan senaryonun temel sorunları üzerinde durulacaktır.

Rıza Kıraç'la Senaryo Yazma Atölyesi'ne katılım 10 kişiyle sınırlıdır.

\*\*\*\*\*

**FİLM ANALİZİ SEMİNERİ**

Eğitmen: Ali Şimşek

05 Ekim 2015

Pazartesi - 5 Hafta - 19:30

Film Analizi Semineri; Vertov'un "Kameralı Adam", Godard'ın "Serseri Aşıklar" ve Scorsese'in "Taksi Şoförü" filmleri merkez olmak üzere 13 film ve yönetmen üzerinden ideoloji, politika, modernizm, postmodernizm, kültür ve 1920'lerden 1960 ve 1970'lerin sarsıcı atmosferine sanat ve edebiyatı da kuşatan geniş bir okuma yapmaya çalışacak...

SEMİNER KONUSU YÖNETMENLER:

Welles, Ford, Kubrick, Godard, Bunuel, Tarkovski, Fellini, Wenders, Angelapulos, Eisenstein, Renoir, Spielberg, Ozu, Antonioni

\*\*\*\*\*

**DSLR FOTOĞRAF MAKİNESİ İLE VİDEO ÇEKİM TEKNİKLERİ**

Eğitmen: Sadık İncesu

Hafta sonu grubu 04 Ekim 2015, Pazar, 14:00 - 16:30

Hafta içi grubu 07 Ekim 2015, Çarşamba, 19:30 - 22:00

Seviye: Giriş

Süre: 5 Hafta Toplam 12.5 Saat

Haftasonu Grubu

Ders Saatleri: 14.00-16.30

Başlangıç Tarihi: 04 Ekim 2015

Seminer Günleri: Pazar

Haftaiçi Grubu

Ders Saatleri: 19.30-22.00

Başlangıç Tarihi: 07 Ekim 2015

Seminer Günleri: Çarşamba

Seminer en az 8 en fazla 15 kişi ile sınırlıdır.

Seminere video çeken DSLR fotoğraf makinası olanlar katılabilir.

Seminerde DSLR makinalarla çekilen belgeseller ve kamera arkası görüntüler izlenerek üzerine teknik bilgiler verilecektir.

Seminer teori, pratik ve uygulamalı montaj olarak üç aşamalı yapılacaktır.