**Tarkovski’yi Anlamak Ya da Anlamamak!**

2006 yılından bu yana aralıksız devam eden *Ali Şimşek ile İFSAK Film Analizi Seminerleri,* bu ay Tarkovski'ye odaklanıyor. 11 Ocak'ta başlayacak ve 5 hafta sürecek seminerde, yönetmenin ilk filmi *“İvan’ın Çocukluğu”*ndan başlayarak son filmi *“Nostalgia”*ya uzanan “zor” bir sinemasal süreç, edebiyattan resim tarihine, romantizmden Zen düşüncesine zengin bir metinler arası incelemelerle anlaşılmaya çalışılacak.

**Seminer başlıkları:**

Sinema ve Metafizik

Mekanın Dilsizliği

Yüce ve Sinematografi

Zaman Sineması

İmajın Kutsallığı-İkona

Sanat ve İnanç

Kutsallık ve Sinema

Rus Tin’i-Dostoyevski-Tolstoy

Minimalizm ve Görüntü

Tarihsellik

Ütopya ve Anti-Ütopya: Stalker

Kahramanın Yolculuğu

Bilimkurgu

Mitoloji ve Sinema