

HF GALERİ

Hezarfen Film Galeri

Geçen yıl HF Galeri (Hezarfen Film Galeri) tarafından düzenlenen “Bağımsız Türkiye Sineması İzmir Buluşmaları” Konak Belediyesi’nin desteği ile yeniden başlıyor.

Geçen yıl olduğu gibi her gösterimi filmin yönetmen veya yapımcıları ile bir söyleşi izleyecektir. Gösterim ve söyleşiler, Türkan Saylan Kültür Merkezinde izleyicilere sunulacak, giriş ücretsiz olacaktır. Filmler hakkında kısa bilgi ile gösterim programını aşağıda bulabilirsiniz:

“Bağımsız Türkiye Sineması İzmir Buluşmaları”, HF Galeri’nin , Türkiye Sinemasının bağımsız filmlerinin yeni örneklerinden oluşturduğu, bir sinema etkinliğidir.

Ücretsiz olarak yapılan film gösterimlerinin ardından, filmin ekibinden temsilciler, (yönetmen, oyuncu, yapımcı, senarist v.s), izleyicilerin filme dair sorularını yanıtlamak üzere hazır bulunacaklardır.

Bu etkinliği planlarken hedeflediğimiz amaçlar arasında aşağıda belirttiklerimizi sayabiliriz:

Son yıllarda yurt içi ve yurt dışında başarılarıyla adından söz ettiren ancak dağıtım sorunları yaşayan filmleri ve filmlerin yaratıcılarını izleyiciyle buluşturmak.

Günümüzün en popüler sanat dallarından, en yaygın iletişim ve eğlence araçlarından olan sinema aracılığıyla toplumun kültür sanat yaşamına önemli bir katkıda bulunularak, dikkat çekiciliği ve takip edilirliliği yüksek bir etkinlik kazandırmak.

Gösterimlerin ardından gerçekleştirilen söyleşilerle, izleyicinin ve filmin yaratıcılarına kendilerini ifade etme imkanı sağlamak ve bu şekilde Sinema Kültürünün izleyici ortamında gelişmesine katkıda bulunmak.

HF Galeri’nin , İzmir’de bağımsız sinemayı tanıtmak, izleyicisi ile buluşturmak ve yaygınlaştırmak amacıyla başlattığı etkinliğin, İzmir’in diğer semtlerine taşınmasını sağlamak.

HF GALERİ

Talatpaşa Bulvarı Kaplan Apt. No:10/8 Alsancak 35220 İZMİR TURKEY

Tel: +90 232 421 2662 Mobile:+90 532 508 3319 nesim@hfgaleri.com / www.hfgaleri.com

HF GALERİ

Hezarfen Film Galeri

MİSAFİR / THE VISITOR (07 Ekim 2015, Çarşamba)

MİSAFİR (THE VISITOR) film gösterimi ve yönetmen Mehmet Eryılmaz ile söyleşi.



Gösterim Tarihi: 07 Ekim 2015, Çarşamba

Saat : 19:00

Yer: Türkan Saylan Kültür Merkezi , ALSANCAK

GÖSTERİM ÜCRETSİZDİR

ÖZET:

Yıllar önce baba evinden kovulan Nur, on yıl sonra annesinin ölüm döşeğinde olduğu haberini alınca küçük kızını da yanına alarak acilen baba diyarına gider. Amacı dünya gözüyle annesini görmek ve helalleşmektir. Misafir, evrensel bir tema olan anne-kız ilişkisini ölüm teması çevresinde merkeze alırken, ülkemizde de yaygın olan aile içi cinsel taciz meselesini de gündemine alıyor. Misafir, birbirlerine gizli bağlarla bağlanan aile fertlerinin hikâyeleriyle “trajediden beslenen bir umut” duygusuyla, tutunamayanların hikâyesini anlatıyor. “Sanat benim için kişisel bir serüvendir ve mutlaka sosyal bir yönü olacaksa, bu da olsa olsa insanın algısını alışkanlıklardan birazcık da olsa kurtarmak ve önüne yeni ufuklar açmak olabilir. Yeni ufuklar benim için çok yönlü bir kavramdır; insanı insan yapan tüm değerleri, tüm dogmalardan uzak kapıları ve aynı zamanda spiritüel anlamda ‘om mani padme hum’u da içerir. Kısacası, yeni ufuklar için ‘insanın kendini tanıma serüvenine bir katkı’ diyebiliriz.” – Mehmet Eryılmaz.

Yönetmen: Mehmet Eryılmaz.

Senarist: Mehmet Eryılmaz

Görüntü Yönetmeni: Cemil Kızıldağ

Kurgu: Taner Sarf, Uğur Hamidoğulları

Oyuncular: Zümrüt Erkin, Tamer Levent, Ayten Uncuoğlu, Hale Akinli, Melek Çınar, Sema Moritz, Fatih Al, Ersin Umur
Güler, Ümit Çırak

Yapımcı: Mehmet Eryılmaz

Ortak Yapımcı: Ali Bayraktar, Mustafa Dok

Yapım Şirketi: Atlanta Film, İstanbul Dijital

Dünya Hakları: Atlanta Film / Türkiye

2015 /Renkli / 125' / Türkçe

ÖDÜLLER:

Montréal World Film Festival 2015

Nominated : Grand Prix des Amériques: Mehmet Eryılmaz

Mehmet Eryılmaz'ın yönettiği 'Misafir', dünya prömiyerini yaptığı 36. Montreal Dünya Film Festivali'nde FIPRESCI (Uluslararası Sinema Yazarları Federasyonu) ödülünün yanı sıra büyük jüri özel ödülünü kazandı.

HF GALERİ

Talatpaşa Bulvarı Kaplan Apt. No:10/8 Alsancak 35220 İZMİR TURKEY

Tel: +90 232 421 2662 Mobile:+90 532 508 3319 nesim@hfgaleri.com / www.hfgaleri.com

HF GALERİ

Hezarfen Film Galeri

BEN O DEĞİLİM / I AM NOT HIM (04 Kasım 2015, Çarşamba)

BEN O DEĞİLİM (I AM NOT HIM) film gösterimi ve yönetmen Tayfun Pirselimoglu ile söyleşi



Gösterim Tarihi: 04 Kasım 2015, Çarşamba

Saat: 19:00

Yer: Türkan Saylan Kültür Merkezi , ALSANCAK

GÖSTERİM ÜCRETSİZDİR

ÖZET:

“Sen neysen osun, ta ki başka birisi olana dek... Onun da bir bedeli var, tabii.”

Festivalde en son Saç (2010) filmiyle Altın Lale En İyi Film ve En İyi Yönetmen ödüllerini kazanan Tayfun Pirselimoglu, yeni filmi Ben O Değilim’de kimlik değiştirmeye çalışan bir adamın hikâyesini anlatıyor. Nihat, bir hastanenin yemekhanesinde çalışan orta yaşlarda birisidir. Aynı yerde işe yeni başlayan Ayşe’nin aşikâr ilgisi karşısında bocalar ve sonunda onun daveti üzerine evine gider. Orada tuhaf bir sürprizle karşılaşacak ve hayatı tamamen değişecektir.

“Biryiken başkası olma, ‘öteki’ haline gelme konusu hep ilgimi çekmiş, yaptığım işlere bir yerlerinden sızmıştır. Ben O Değilim ise tamamen bunun üzerine kurulu bir hikâye; farklı okumalarla değişik menzillere ulaşabilecek bir yapısı var.” – Tayfun Pirselimoglu

Yönetmen: Tayfun Pirselimoglu

Senarist: Tayfun Pirselimoglu

Görüntü yönetmeni: Andreas Sinanos

Kurgucu: Ali Aga

Özgün müzik: Giorgos Koumendakis

Oyuncular: Ercan Kesal, Maryam Zaree

Yapımcı: Veysel İpek, Nikos Moustakas, Guillaume De Seille, Konstantina Stavrianou, İnci & İrfan Demirkol

Yapım şirketi: Zuzi Film, Kakes Pares, Arizona Film, Grall S.A., Denk Sinema

Dünya hakları: Arizona Film, Pascale Ramonda / Türkiye, Fransa, Almanya, Yunanistan / 2013

Renkli / 129’ / Türkçe

ÖDÜLLER:

Istanbul International Film Festival 2014

Won: Golden Tulip-Best Screenplay/Tayfun Pirselimoglu

National Competition :Best Turkish Film Of The Year/Tayfun Pirselimoglu

Best Music-Giorgos Koumentakis

Munich Film Festival 2014

Nominated: ARRI/OSRAM Award: Best International Film/Tayfun Pirselimoglu

Nantes Three Continents Festival 2013

Won: Special Jury Award/Tayfun Pirselimoglu

Nominated: Golden Montgolfiere/Tayfun Pirselimoglu

Rome Film Fest 2013

Won: Best Screenplay/ Tayfun Pirselimoglu

Nominated: Golden Marc'Aurelio Award/ Tayfun Pirselimoglu

SIYAD Turkish Film Critics Association Award 2015

HF GALERİ

Talatpaşa Bulvarı Kaplan Apt. No:10/8 Alsancak 35220 İZMİR TURKEY

Tel: +90 232 421 2662 Mobile:+90 532 508 3319 nesim@hfgaleri.com / www.hfgaleri.com

HF GALERİ

Hezarfen Film Galeri

Nominated: Turkish Cinema Awards
Best Actor/ Ercan Kesal
Best Music/ Giorgos Koumentakis
Best Cinematography/ Andreas Sinanos
Best Art Direction/ Natali Yeres

HF GALERİ

Talatpaşa Bulvarı Kaplan Apt. No:10/8 Alsancak 35220 İZMİR TURKEY
Tel: +90 232 421 2662 Mobile:+90 532 508 3319 nesim@hfgaleri.com / www.hfgaleri.com

HF GALERİ

Hezarfen Film Galeri

KAR KORSANLARI / SNOW PIRATES (2 Aralık 2015, Çarşamba)

KAR KORSANLARI (SNOW PIRATES) film gösterimi ve yönetmen Faruk Hacıhafızoğlu ile söyleşi.



Gösterim Tarihi: 2 Aralık 2015, Çarşambakar korsanlariafıs

Saat: 19:00

Yer: Türkan Saylan Kültür Merkezi, ALSANCAK

GÖSTERİMÜCRETSİZDİR

ÖZET:

Yıl 1981... Türkiye, tarihinin en acımasız askeri darbelerinden birinin henüz başlarında ve o yıl son yılların en ağır kışıyla da karşı karşıya... Doğunun en ücra köşesinde, aylarca karların kalkmadığı Kars'ta o kış halk için kömür ihtiyacı özgürlük ihtiyacıyla yarışmaktadır. Kömür, mücevher değerinde, hatta parayla satın almak bir yana ancak birkaç devlet kurumunun ve ayrıcalıklı kişinin ulaşabildiği bir elmadır. Darbe, şehri soğukla cezalandırmaktadır. Tek servetleri kızakları ve ayrı ayrı hayalleri olan Serhat, Gürbüz ve İbo da bembeyaz karlara tezat, simsiyah kömürün peşinde dayanışmanın gücünü keşfedecekleri bir yolculuğun başındadır. "Kar Korsanları dayanışma, arkadaşlık, mahrumiyet, masumiyet, öfke gibi evrensel temaları Kars'ın kendine özgü doğası, kültürel çeşitliliği, tarihsel zenginliği ve mimari estetiğiyle öreerek şehrin hikâyesini çocukların gözünden anlatır. Kar Korsanları, bir şehirde yaşamın değil, bir şehri yaşamının hikâyesidir." – Faruk

Hacıhafızoğlu

Yönetmen: Faruk Hacıhafızoğlu

Senarist: Faruk Hacıhafızoğlu

Görüntü Yönetmeni: Türksoy Gölebeyi

Kurgucu: Orhan Örsman, Ayhan Ergürsel

Özgün Müzik: Mehmet Ünal

Oyuncular: Taha Tegin Özdemir, Yakup Özgür Kurtaal, Ömer Uluç, Yücel Can, İsa Master, İlker Sır, Oğuzhan Ulukaya

Yapımcı: Faruk Hacıhafızoğlu

Yapım Şirketi: Kars Film

Dünya Hakları: Kars Film / Türkiye / 2015

Renkli /83' / Türkçe;

ÖDÜLLER:

Berlin International Film Festival 2015

Nominated: MCrystal Bear -Generation Kplus - Best Film/ Faruk Hacıhafızoğlu

Istanbul International Film Festival 2015

Nominated: Golden Tulip

National Competition : Best Turkish Film Of The Year/ Faruk Hacıhafızoğlu

Stockholm Film Festival Junior 2015

Nominated: Bronze Horse

Best Film 11-19 Years/ Faruk Hacıhafızoğlu

HF GALERİ

Talatpaşa Bulvarı Kaplan Apt. No:10/8 Alsancak 35220 İZMİR TURKEY

Tel: +90 232 421 2662 Mobile:+90 532 508 3319 nesim@hfgaleri.com / www.hfgaleri.com

HF GALERİ

Hezarfen Film Galeri

NEFESİM KESİLENE KADAR (UNTIL I LOSE MY BREATH) 6 Ocak 2016, Çarşamba

"Nefesim Kesilene Kadar" film gösterimi ve yönetmen Emel Balcı ile sohbet.



Gösterim Tarihi: 6 Ocak 2016, Çarşamba

Saat: 19:00

Yer: Türkan Saylan Kültür Merkezi, ALSANCAK
GÖSTERİM ÜCRETSİZDİR

ÖZET:

Serap bir tekstil atölyesinde ortacıdır. Ablası ve eniştesiyle birlikte yaşamak, onun için giderek çekilmez bir hal almıştır. Serap'ı ayakta tutan tek şey, uzun yol şoförü olan babasıyla yeni bir eve çıkabilme umududur. Sürekli uzaklarda olan babasının kayıtsızlığı arttıkça köşeye sıkışan Serap, ipleri eline almaya karar verir. "Serap'ın yalnızlığının özüne inip baktığımda; aralarında onun da olduğu, karanlık ve havasız bir panelvanın arkasına dolmuş, sıkışıp kalmış bir grup kadın gözümde canlanıyor. Benim için Serap'ın yaşadığı toplumun görüntüsü budur. Bu film yoluyla; kutsiyet addedildiği için tartışılmayan aile ve toplumsal cinsiyet kavramlarına ne denli yabancılaştığımıza dair bir eleştiri getirmek istiyorum." – Emine Emel Balcı

Yönetmen: Emine Emel Balcı

Senarist: Emine Emel Balcı

Görüntü Yönetmeni: Murat Tuncel

Kurgucu: Dora Vajda, Emine Emel Balcı

Oyuncular: Esmem Madra, Rıza Akın, Sema Keçik, Gizem Denizci, Ece Yüksel, Uğur Uzunel, Yavuz Pekman, Pınar Gök, Yavuz Özata

Yapımcı: Nadir Öperli, Titus Kreyenberg

Yapım Şirketi: Prolog Film, Unafilm Gmbh

Dünya Hakları: Prolog Film / Türkiye, Almanya / 2015

Renkli / 94' / Türkçe;

ÖDÜLLER:

Berlin International Film Festival 2015L

Nominated: Best First Feature Award/Emine Emel Balcı

CPH PIX 2015

Nominated: New Talent Grand PIX-New Talent Grand Prix/ Emine Emel Balcı

Istanbul International Film Festival 2015

Nominated: Golden Tulip

National Competition: Best Turkish Film Of The Year/ Emine Emel Balcı

Jeonju Film Festival 2015

Won: Special Mention-International Competition, Esmem Madra for her impressive performance.

Nominated: Grand Prize-International Competition/ Emine Emel Balcı

HF GALERİ

Talatpaşa Bulvarı Kaplan Apt. No:10/8 Alsancak 35220 İZMİR TURKEY

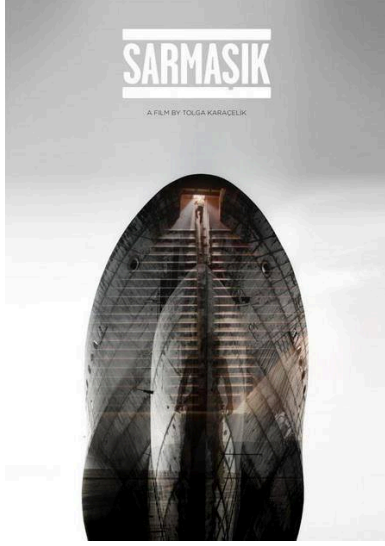
Tel: +90 232 421 2662 Mobile:+90 532 508 3319 nesim@hfgaleri.com / www.hfgaleri.com

HF GALERİ

Hezarfen Film Galeri

SARMAŞIK (IVY) 3 Şubat 2016

SARMAŞIK (IVY) film gösterimi ve yönetmen Tolga Karaçelik ile söyleşi



Gösterim Tarihi: 3 Şubat 2016, Çarşamba

Saat: 19:00

Yer: Türkan Saylan Kültür Merkezi, ALSANCAK

GÖSTERİM ÜCRETSİZDİR

ÖZET:

İşlevini kaybetmiş bir otorite, hiyerarşiyi ne kadar devam ettirebilir? Sarmaşık gemisi Mısır'a geldiğinde armatörün liman parasını ödemediği anlaşılır; geminin üstünde haciz vardır. Liman yetkililerinin kimsenin uğramadığı demirleme alanına çektiği Sarmaşık'ta, olası tehlikelere karşı harekete geçebilecek altı kişi kalır: Beybaba diye hitap edilen kaptan, makineden Kürt, mutfaktan kamarot Nadir, gemicilerden Alper ve Cenk, usta gemici İsmail. Sarmaşık bu altı adamın yiyecek ve içecek kıtlığıyla gemide geçirdiği 120 günün hikâyesidir. "Otorite ve birey ilişkileri açısından benim için birçok şeyi düşünme fırsatını sundu bu hikaye. Gemide mahsur kalan gemiciler için geçerli olan bazı şeylerin hepimiz için geçerli olduğunun farkına vardım. Kaptanlarımız gittikçe muhafazakârlaşıyor hatta yer yer faşistleşiyor, acaba onlar da denizin bittiğinin farkında mı? Deniz bitti, gitmeyen gemi gemi değildir. Hikâyemizdeki gemicilerin sorduğu soruyu sormanın vakti

bugün değilse yarın gelmeyecek mi: 'Peki öyleyse kaptanla ne yapmalı?'" – Tolga Karaçelik

Yönetmen: Tolga Karaçelik

Senarist: Tolga Karaçelik

Görüntü yönetmeni: Gökhan Tiryaki

Kurgucu: Evren Luş

Özgün müzik: Ahmet Kenan Bilgiç

Oyuncular: Nadir Sarıbacak, Özgür Emre Yıldırım, Hakan Karsak, Kadir Çermik, Osman Alkaş, Seyithan Özdemir

Yapımcı: Bilge Elif Özköse, Tolga Karaçelik

Yapım şirketi: Karaçelik Film

Dünya hakları: Karaçelik Film / Türkiye / 2015

Renkli / 104' / Türkçe;

ÖDÜLLER:

East End Film Festival, UK 2015

Won: Best Film-EEFF's Best Film Award/Tolga Karaçelik

Istanbul International Film Festival 2015

Nominated: Golden Tulip

National Competition: Best Turkish Film Of The Year/ Tolga Karaçelik

Karlovy Vary International Film Festival 2015

Nominated: East of West Award-Tolga Karaçelik

Sundance Film Festival 2015

Nominated: Grand Jury Prize, World Cinema – Dramatic / Tolga Karaçelik

HF GALERİ

Talatpaşa Bulvarı Kaplan Apt. No:10/8 Alsancak 35220 İZMİR TURKEY

Tel: +90 232 421 2662 Mobile:+90 532 508 3319 nesim@hfgaleri.com / www.hfgaleri.com

HF GALERİ

Hezarfen Film Galeri

BASKIN 2 Mart 2016, Çarşamba

Baskın film gösterimi ve yönetmen Can Evrenol ile söyleşi



Gösterim Tarihi: 2 Mart 2016, Çarşamba

Saat: 19:00

Yer: Türkan Saylan Kültür Merkezi ,ALSANCAK
GÖSTERİM ÜCRETSİZDİR

FİLM HAKKINDA:

Baskın', beş polisin gece devriyesi sırasında gelen yardım çağrısı üzerine destek için gittikleri terk edilmiş tarihi bir Osmanlı karakolunda başlarına gelenleri konu eden bir 'geceyarısı' filmi. Hikaye 5 polis arkadaşın bir gece gizemli bir kabus ağının içine düşmesini anlatıyor. Gece devriyesi esnasında gelen yardım çağrısı üzerine destek için gittikleri yerde, kendilerini dış dünyayla iletişimleri kesilmiş bir şekilde eski bir Osmanlı karakolu harabesinin karşısında buluyorlar...

Baskın aslında Can Evrenol'un 2013 yılında çektiği aynı isimli kısa filminden yola çıkılarak uzun metraj haline getirdiği bir proje. Kısa film dünya genelinde büyük ses getirmişti. 40'tan fazla farklı şehirde dünyada korku filmi festivaline seçilmiş ve Cannes ve Berlinale'de Türk sineması kataloğu ve standında seçkide sunulmuştu. Ayrıca SITGES International Fantastic Film Festival'i gibi birçok yerde Official

Selection gösterimlerinde tanıtılmış ve epey beğeni almıştı...

Can Evrenol'un yönettiği 'Baskın', dünya prömiyerini son yıllarda Oscar'da adından söz ettiren filmlerin çıkış yaptığı festival olarak öne çıkan Kanada'daki Toronto Film Festivali'nin Midnight Madness bölümünde gerçekleştirdi. Midnight Madness, gece yarısı filmleri olarak da adlandırılan aksiyon, korku ve fantastik öğeleri alışılmışın dışında bir yere taşıyarak sınırları zorlayan filmlere yer vermesiyle tanınan bir seçki. Sonrasında Montreal'deki Türk filmleri festivalinde, Austin'de Fantastikfest'deki gösterimlerinin ardından ekim ayında İspanya'daki Sitges Film Festivali yarışmada ve 9 Ekim'de Filmekimi kapsamında yer alacak. Türkiye 'de 13 Kasım'da gösterime girecek.

Yönetmen: Can Evrenol

Senaryo: Can Evrenol, Ogulcan Eren Akay, Cem Ozuduru, Ercin Sadikoglu.

Görüntü yönetmeni: Alp Korfali

Prodüksiyon tasarımı: Sıla Karakaya

Kostüm: Sinan Saracoğlu

Müzik: Ulaş Pakkan & Volkan Akaalp

Ses: Mustafa Durma

Renklendirme: Andy Minuth

Cast: Fazlı Korkmaz

Executive Producer: Todd Brown, Mike Hostench, Müge Büyüktalaş

Line Producer: Tolga Erener, Sina Pekcanattı

Oyuncular: Ergun Kuyucu, Görkem Kasal, Fatih Dokgöz, Muharrem Bayrak, Sabahattin Yakut, Mehmet Cerrahoglu, Mehmet Faith Dokgoz, Şevket Süha Tezel.

Süre: 97 dakika

HF GALERİ

Talatpaşa Bulvarı Kaplan Apt. No:10/8 Alsancak 35220 İZMİR TURKEY

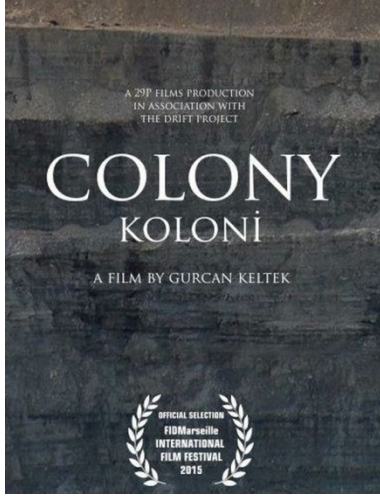
Tel: +90 232 421 2662 Mobile:+90 532 508 3319 nesim@hfgaleri.com / www.hfgaleri.com

HF GALERİ

Hezarfen Film Galeri

KOLONİ (COLONY) 6 Nisan 2016, Çarşamba

"Koloni" film gösterimi ve yönetmen Gürcan Keltek ile sohbet.



Gösterim Tarihi: 6 Nisan 2016, Çarşamba

Saat: 19:00

Yer: Türkan Saylan Kültür Merkezi ,ALSANCAK
GÖSTERİM ÜCRETSİZDİR

ÖZET:

Güneş Kıbrıs'taki Beşparmak dağları üzerinde doğmaktadır. Otonom Kayıp Şahıslar Komitesi, bilim adamları ve gizli tanıklarla bu dağları kazmaktadır. İskeletler çıkarılacak ve ailelere teslim edilecektir. Henüz açılmamış toplu mezarların hayaletleri boşaltılmış köylerde, vadilerde dolaşmaktadır. "Koloni, psikocoğrafya, manzaranın hafızası, travma ve anımsama üzerine bir film. Adada on yıllar süren siyasi belirsizlik içinde yakınlarını, evlerini arayan insanların hafızasından geriye kalanlar bunlar. Bu film işte bu ruhun resmini çekme çabasıdır." – Gürcan Keltek

Documentarist 8. İstanbul Belgesel Günleri Festivalde Johan van der Keuken Yeni Yetenek Ödülü'nü Gürcan Keltek'in yönettiği Kıbrıs'ta yaşanan kayıplar üzerine çektiği 'Koloni' adlı film kazandı. Kosova'da gerçekleşen 14. 'Uluslararası Dokufest Film ve Belgesel Festivali'nde bu yıl ilk kez 2 Türk yönetmen ödül aldı.yönetmenliğini Gürcan Keltek'in yaptığı Koloni filmi 'Umut Vaat Eden Yönetmen' ödülüne layık görüldü. Yönetmenliğini Gürcan Keltek'in yaptığı 'Koloni', 34. İKSV İstanbul Film Festivali'nde Ulusal Belgesel Yarışması bölümünde katıldı.

Yönetmen: Gürcan Keltek

Senarist: Gürcan Keltek

Görüntü yönetmeni: Murat Tuncel

Kurgucu: Fırat Gürgen

Özgün müzik: P.J. Philipson

Anlatan: Yannis Illhadis

Yapımcı: Aziz Mullaaziz

Yapım şirketi: 29P

Dünya hakları: 29P / Türkiye, Hollanda / 2015

Siyah-Beyaz / 50' / İngilizce, Yunanca, Türkçe

HF GALERİ

Talatpaşa Bulvarı Kaplan Apt. No:10/8 Alsancak 35220 İZMİR TURKEY

Tel: +90 232 421 2662 Mobile:+90 532 508 3319 nesim@hfgaleri.com / www.hfgaleri.com

HF GALERİ

Hezarfen Film Galeri

RÜZGARIN HATIRALARI (MEMORIES OF THE WIND) 4 Mayıs 2016, Çarşamba

"Rüzgarın Hatıraları" film gösterimi ve yönetmen Özcan Alper ile sohbet.

Gösterim Tarihi: 4 Mayıs 2016, Çarşamba

Saat: 19:00

Yer: Türkan Saylan Kültür Merkezi ,ALSANCAK



ÜCRETSİZDİR

ÖZET:

II. Dünya Savaşı'nın son günlerinde, muhalif ressam ve çevirmen olan Aram Türkiye'den kaçmak zorunda kalır. Aram'ın Karadeniz ormanlarındaki, SovyetGürcistan sınırına olan bu yolculuğu Türkiye'nin unutturulmaya çalışılan geçmişi ve sürgün hayatı ile ilgili ipuçları taşır...

Yönetmen: Özcan Alper

Yapımcı: Soner Alper , Mustafa Oğuz, Ali Bayraktar

Senarist: Özcan Alper, Ahmet Büke

Oyuncular: Onur Saylak, Sofya Khandamirova, Mustafa Uğurlu, Ebru Özkan, Murat Daltaban, Tuba Büyüküstün, Menderes Samancılar, Furkan

Şeker, Nihat İleri, Necati Zengin, Timur Ölkebaş, Damla Ustabas, Harun Aksu, Sariye Karataş

Görüntü yönetmeni: Andreas Sinanos

Kurgu: Baptiste Gacoin

Dili: Türkçe, Ermenice, Rusça / Türkiye

Yapım Şirketi / Nar Film / Most Production / İstanbul Dijital

Süre: 142'

Yapım Yılı: 2015

HF GALERİ

Talatpaşa Bulvarı Kaplan Apt. No:10/8 Alsancak 35220 İZMİR TURKEY

Tel: +90 232 421 2662 Mobile:+90 532 508 3319 nesim@hfgaleri.com / www.hfgaleri.com