**İzmir’de Film Analizi Seminerleri Başlıyor!**

*1 Haziran – 29 Haziran tarihleri arasında Ercan Dalkılıç eğitmenliğinde, Gönye Akademi’de yapılacak olan Film Analizi Seminerleri’nde Dünya Sineması’ndan çeşitli örnekler eşliğinde “bir filmi analiz edebilmek için” izlenmesi gereken yolun ilk adımlarının atılması hedefleniyor.*

*Temel film okumasından başlanarak Sanat Sineması ve Endüstriyel Sinema arasındaki farklılıklar, Sinemada Devrim: Yeni Dalga, Konstrüktivist Sinema nedir?, Holywoood’da fantastik sinemanın işlevi, Reha Erdem sinemasında alt-sınıf vb. başlıklar altında tartışmalar yürütülücek olan seminer 5 hafta sürecek.*

**Giriş:**

* **Sinemada Drama, Biçim ve Karakterizasyon**
  + Aristo’dan Tarantino’ya: Drama, Biçim ve Karakterizasyon

**Dünya Sineması:**

* **Yeni Dalga**
  + **Örnek Film:** Nefret ([Jean-Luc Godard](http://www.sinemalar.com/sanatci/45420/jean-luc-godard))
* **Konstrüktivist Sinema**
  + **Örnek Film:** Kameralı Adam (Dziga Vertov)
* **Hollywood**
  + **Örnek Film:** E. T. (Steven Spielberg)
* **Yeni Türkiye Sineması**
  + **Örnek Film:** Hayat Var (Reha Erdem)

**Başvuru ve Kayıt:**

* **Detaylı bilgi için** [**www.gonyeakademi.com**](http://www.gonyeakademi.com) **’u ziyaret edebilir ya da** [**gonyeakademi@gmail.com**](mailto:gonyeakademi@gmail.com)**’a mail atabilirsiniz. Son başvuru tarihi: 31 Mayıs.****Gönye Akademi / Karşıyaka-İzmir**