Bazı istisnalarla beraber Kanada sineması, deneysel sinemanın tarihinde, bol miktarda sanatçıya, sahneye, saygıdeğer kuruluşa ülkenin dört bir yanında ev sahipliği yapmış olmasına rağmen, çoğunlukla gözardı edilmiş durumdadır. Gösterim, farklı farklı şehirlerde ve bağlamlarda işler yapan sanatçıların Kanada yapımı işlerinin oldukça küçük bir seçkisini vitrine koyarak bu hariç bırakılmaya bir çözüm getirmek niyetindedir. Adını ve temasını Ellie Epp'in Notes in Origin'inden alan bu programda yankılardan esinlenilmiş olmakla beraber, program Epp'in 10 bölümlü yapısından yola çıkar. Notların, imgelemlerin ve yazıların bu derlemeleri, başlangıçlardan başlangıçlara çıkan yollları biçimlendirir. Kendi görümüzü, kendi adımızı ve kendimizi...

Mekân: Aynalıgeçit - Meşrutiyet Caddesi, Avrupa Pasajı, Kat: 2, Galatasaray, İstanbul

Zaman: 26 Temmuz, Salı / 18:00

Gösterim ücretsiz ve herkese açıktır.

Yer ayırmak için info@folsinema.com adresine mail atmalısınız.