**Fil’m@9, Teras Sezonunu Açıyor!**

İstikrarlı yolculuğu sayesinde, her ay her durakta daha da  kalabalıklaşan *Fil'm@9*; artık İstanbullu sinemaseverler tarafından "beklenen" bir etkinlik hâline geldi. Üstelik bu ay, bu buluşma her zamankinden daha heyecan verici. Zira baharın gelişiyle birlikte etkinliklerimizi yeniden göğün altına taşıyoruz.

1890'dan bu yana her tüketicisini birer müdavime dönüştürmeyi başaran destekçimiz **Bomonti**'nin ana sponsorluğunda, *Sony Mobile*'ın teknoloji sponsorluğunda ve içerik destekçimiz *Tabor International Film* Festival'in katkılarıyla hazırlanan *Fil’m@9* etkinliği, en az ilkbaharın kendisi kadar heyecan verici bir seçki sunuyor.

Geçtiğimiz yıl *Sitges* ve *Frightfest* gibi iki önemli korku filmi festivalinde gösterilen ve Berlin sokaklarını neon ışıkları altında türünün stilize bir örneğine çeviren **Yellow (2012**), etkinliğin göze çarpan ilk filmi. Bu 26 dakikalık giallo güzellemesinin başarılı yönetmeni Ryan Haysom’un etkinliğe bizzat katılacak olması ise **Yellow**’un Türkiye’deki ilk gösterimine yönelik heyecanı iki katına çıkaracak cinsten. Mayıs seçkisinin dikkat çeken bir diğer yabancı yapımını, insanlar arasındaki mesafeleri ve farklılıkları sıcak bir erimeye maruz bırakan Oscar ödüllü **Curfew (2012)** oluştururken, tek planlık bir evlilik manzarasını vurucu bir şekilde gözler önüne seren **Buhar (2012)** ve orta sınıf bir aileyi eğitim kavramı üzerinden masaya yatıran **Kafes (2012)** seçkideki yerli filmler olarak göze çarpıyor. Türkiyeli filmlerin yönetmenleri Abdurrahman Öner ve Oğuzhan Akalın da etkinliğe katılım gösterecek isimler arasında bulunuyor.

2 Mayıs Perşembe akşamı, saatler *Fil'm@9* olduğunda; filmlerin içine giriyoruz, müziklerin makamında kayboluyoruz*. Topless*'ın harikulade terasında *Fil'm@9* için toplanıyoruz. Sizleri de bekliyoruz!

Bir **Fil'm Hafızası** organizasyonu olan **Fil'm@9** biletlerini, 15 Nisan itibariyle Biletix satış noktalarından ve etkinlik günü **Topless** girişinden temin edebilirsiniz.

**Fil’m@9 Programı**

20:00 DJ Performansı

21:00 Fil’m@9 Seçkisi (1. Bölüm)

22:30 Ara

22.40 Fil’m@9 Seçkisi (2. Bölüm)

23:45 DJ Performansı

**Fil’m@9 Seçkisi**

**More Than It Is (2011)**

Kilometrelerce yol kat ettikten sonra yaşanan hayal kırıklığı, ardından çıkagelen bir sürpriz ile birlikte yola kalınan yerden devam etmek. “More Than It Is” sürpriz başlangıçlara gebe bir yol hikayesi.

Yeni Zelanda **/** Anton Seim **/** 25’

**Kafes (2012)**

“Kafes” orta sınıf bir aileyi, eğitim üzerinden masaya yatırırken aynı zaman da heceleyerek anlatım yapan dış ses ile absürd ve oldukça deneysel bir tecrübe vadediyor.

Türkiye / Oğuzhan Akalın / 13’

**The Extraordinary Life of Rocky (2010)**

Kahramanımız Rocky, kötü şansını yenmek için sevgiyi hayatından çıkarır. Wes Anderson’ın sinematografik anlayışından izler taşıyan film, şansızlık üzerine yazılmış kara bir komedi.

Belçika / Kevin Meul / 14’

**Buhar (2012)**

12 dakikalık tek plandan oluşan “Buhar”, bir evliliği yemek masasında metaforik bir anlatım eşliğinde sorguya yatırıyor.

Türkiye / Abdurrahman Öner / 12’

**Curfew (2012)**

Hayat kurtarıcı bir telefon sesi, birbirine uzak olan iki insanı birbirine yakınlaştırıyor. 2012’nin Oscar ödüllü kısası, tıpkı karakterleri gibi vaat ettiklerini gerçekleştiriyor.

A.B.D. / Shawn Christensen / 19’

**Get a Move On (2011)**

Kazara gerçekleşen bir buluşma, genç işadamı Miro’nun, hayatın günden güne fazlalaşan rutinliğinden kaçması ve tekrar yaşamaya başlaması için ona bir şans verecektir.

Hırvatistan / Petar Oreskovic / 20’

**Yellow (2012)**

Münzevi bir hayat süren yaşlı bir adam, neon ışıklı Berlin sokaklarında, gözü dönmüş bir seri katilin peşine düşüyor.

Almanya / Ryan Haysom / 26’

<http://www.filmhafizasi.com>

<http://facebook.com/filmhafizasi>

<http://twitter.com/filmhafizasi>