[](http://www.filmhafizasi.com/)

**BASIN BÜLTENİ 11 Aralık 2012**

**Fil’m@9’dan 10 kısa film ile**

**uluslararası bir seçki**

***Kısa sürede İstanbullu sinemaseverlerin en çok ilgi gösterdiği etkinliklerden***

***biri haline gelen Fil’m@9, 2012’nin son film gösterimini Bomonti Birası ana sponsorluğunda 19 Aralık Çarşamba akşamı The Hall’da gerçekleştirecek. Uluslararası festivallerde beğeniyle karşılanan 10 kısa filmin yer alacağı***

***gösterimde konuklar arasında, programdaki Türk filmlerinin yönetmenleri***

***Görkem Öge ve Can Eren de bulunuyor.***

**Fil’m Hafızası** tarafından gerçekleştirilen ve kısa sürede İstanbullu sinemaseverlerin en çok ilgi gösterdiği etkinliklerden biri haline gelen **Fil’m@9**’un 2012’deki son gösterimi, 19 Aralık Çarşamba akşamı saat 20:00’de The Hall’da gerçekleştirilecek. **Fil’m@9**’un Tarihe Meydan Okuyan Bira Bomonti sponsorluğunda gösterilecek seçkisinde, aralarında iki adet yerli yapımın da bulunduğu, uluslararası festivallerde beğeniyle karşılanan on kısa film bulunuyor. Ayrıca bu özel gösterimde programdaki Türk filmlerinin yönetmenleri ***Görkem Öge*** ve ***Can Eren*** de etkinliğe katılacak konuklar arasında yer alıyor.

Kökeni 1890’a dayanan ve geçmişten gelen hikayesini günümüz modernliğiyle birleştirerek sevenlerine farklı ve özgün deneyimler sunan **Bomonti** **Birası** ana sponsorluğunda gerçekleştirilen **Fil’m@9**’da,Peter Lewis’in ***The Camera***, Alexandre Charleux’un ***Red***, Santiago Grosso’nun ***El empleo***, Görkem Öge’nin ***Taraflı Bölge***, Can Eren’in ***Baydara***,Bachelor Film Project’in ***The Backwater Gospel***, Nuno Rocha’nın ***Momentos***, Pietro Malegori’nin ***Birthday***, Lizzie Oxby’nin ***Extn. 21***, Ruairi Robinson’un ***The Silent City*** filmleri gösterilecek.

Zengin film seçkisini ve alternatif eğlence seçeneklerini şehrin en özel mekanlarıyla buluşturan **Fil’m Hafızası**’nın bu seferki durağı, 135 yıllık tarihi binasıyla şehrin en sevilen kültür–sanat etkinliklerine ev sahipliği yapmakta olan **The Hall** olacak. Ödüllü “Quiz Show”lar ve müzik performanslarıyla renklendirilen film aralarının, gösterilen filmler üzerine keyifli muhabbetlere zemin hazırlaması beklenirken sinema, müzik ve eğlenceye ayarlanan saatler, Aralık ayında da **Fil’m@9**’u göstereceğe benziyor.

Her yeni etkinliği farklı bir mekanda gerçekleştirerek bütün bir yıla yayılan tek sinema etkinliği olmayı hedefleyen **Fil’m@9**’un medya sponsorluğunu *Açık Radyo, Cut Magazine, Grizine, Kumanda TV, Lomography* ve *Sinema TV* üstleniyor. Bir **Fil’m Hafızası** organizasyonu olan **Fil’m@9** biletleri, 10 Aralık itibariyle *Biletix* satış noktalarından ve etkinlik günü **The Hall** girişinden temin edilebilecek.

**Program:**

20:00 Kapı Açılış

21:00 Fil’m@9 Seçkisi (1. Bölüm)

22:00 DJ Performansı

23:00 Fil’m@9 Seçkisi (2. Bölüm)

00:00 DJ Performansı

**Detaylı Bilgi İçin:** Pınar Dokuzluoğlu / pinar@filmhafizasi.com / 0 (539) 547 30 54

**Fil’m@9 Seçkisi**

***The Camera (2011)***

Fotoğraflarda saklanan geçmişin peşi sıra, denize nazır yapılan bir yolculuğun öyküsü.

Ülke: A.B.D

Yönetmen: Peter Lewis

Süre: 7’ 40’’

***Red (2011)***

Şizofrenik bir aşk öyküsünün animasyonda vücut bulmuş katil-maktul ilişkisi, ölümü çağrıştıran kırmızı tonlarda anlatılıyor.

Ülke: Fransa

Yönetmen: Alexandre Charleux

Süre: 6’ 16’’

***El empleo (2011)***

Kölesi olunan mevcut düzenin, tüm dişlilerinin ete kemiğe bürünmüş hali, çarpıcı bir sinematografi ile sunuluyor.

Ülke: Arjantin

Yönetmen: Santiago Grosso

Süre: 7’ 8’’

***Taraflı Bölge (2012)***

Giderek bir beton yığını haline gelen yaşam alanımızın metaforlarla süslü çığlığı, gerilim dozu yüksek bir yapım.

Ülke: Türkiye

Yönetmen: Görkem Öge

Süre: 10’

***Baydara (2011)***

Takıntılı bir genç olan Edra ve birlikte yaşadığı annesinin renkli ve kimi zaman eğlenceli hikayesi.

Ülke: Türkiye

Yönetmen: Can Eren

Süre: 14’ 10’’

***The Backwater Gospel (2011)***

Bisikletin pedal sesleri ile yaklaşan ölümün tepkisizliği ve halkın ölüm karşısındaki tepkisi… Karanlık ve sert bir animasyon.

Ülke: Danimarka

Yönetmen: Bachelor film project 2011 from The Animation Workshop

Süre: 9’ 32’’

***Momentos (2010)***

Her evsizin hatırlamakta zorlandığı bir geçmişi vardır. Peki Nuno Rocha’nın hikayesindeki adam, unutmayı tercih ettiği geçmişinde neleri saklamaktadır?

Ülke: Portekiz

Yönetmen: Nuno Rocha

Süre: 7’ 20’’Out of Forest (2009)  
Danimarka | Tobias Gundorff Boesen | 05:53

***Birthday (2012)***

Zamanından çok önce aralarından ayrılan çocuklarının doğum günü için hazırlık yapan bir anne-baba. Fakat bu bir kutlama değil, yas...

Ülke: İtalya

Yönetmen: Pietro Malegori

Süre: 4’ 3’’Out of Forest (2009)  
Danimarka | Tobias Gundorff Boesen | 05:53

***Extn. 21 (2003)***

Stop-motion ve live-action (yüz yerleştirme) teknikleri kullanılan filmde sesini duyurmak isteyen bir adamın karmaşık dünyasındayız.

Ülke: İngiltere

Yönetmen: Lizzie Oxby

Süre: 9’Out of Forest (2009)  
Danimarka | Tobias Gundorff Boesen | 05:53

***The Silent City (2006)***

Akademi Ödülü'ne adaylığı bulunan Ruairi Robinson'dan bu defa savaş yorgunu gezegende hayatta kalma mücadelesi veren üç askerin hikayesi.

Ülke: İrlanda-İngiltere

Yönetmen: Ruairi Robinson

Süre: 7’ 14’’Out of Forest (2009)  
Danimarka | Tobias Gundorff Boesen | 05:53