**CerModern’de Abas Kiarostami Basın Toplantısı**

Basın Bülteni & 08.01.2016 Basın Toplantısı

Press Release & 08.01.2016 Press Conference

**ABBAS KIAROSTAMI**

Abbas Kiarostami dünya çapında tanınan ve takdir gören İranlı yönetmen, senarist ve yapımcıdır. 1970'ten Bu yana sinema alanında çalışmakta olan Kiarostami, kısa film ve belgeseller de dahil olmak üzere, 40'tan fazla filmde çalıştı. Özellikle Köker Üçlemesi, Kirazın Tadı ve Rüzgâr Bizi Sürükleyecek filmleriyle dikkat çekti ve eleştirel başarı kazandı. Çoğunlukla senarist, kurgu sorumlusu, sanat yönetmeni ve yapımcı olarak tanınmakla birlikte, şair, fotoğrafçı, ressam, çizer ve grafik tasarımcı olarak da işler yaptı.

CerModern, Abbas Kiarostami'nin Türkiye'de bugüne kadar açılmış en kapsamlı sergisini Ankaralı sanatseverlerle buluşturuyor. 9 Ocak ve 10 Nisan tarihleri arasında CerModern'de sergilenecek büyük ölçekli 43 fotoğraf çalışmasının yanısıra, sergi alanı içerisinde oluşturulan sinema salonunda sanatçının video işleri de izlenebilecektir.

**Önemli**

8 Ocak 10:00'da CerModern'de bir basın toplantısı düzenlenecektir. Katılmak isteyen basın mensupları 07/01/2016 tarihine kadar gulden.bostanci@cermodern.org email adresine bildirmeleri rıca olunur. Not: Bay Kiarostami yakın video çekimlerine izin vermemektedir.

/////////////////////////////////////////

Abbas Kiarostami is an Iranian film director, screenwriter, photographer and film producer. An active filmmaker since 1970, Kiarostami has been involved in over forty films, including shorts and documentaries. Kiarostami attained critical acclaim for directing the Koker Trilogy (1987-94), Close-Up (1990), Taste of Cherry (1997) - which was awarded the Palme d'Or at the Cannes Film Festival that year - and The Wind Will Carry Us (1999).

CerModern presents the most comprehensive exhibition of the work of Abbas Kiarostami ever organized in Turkey. The exhibition that will take place at CerModern between 9 January and 10 April, will include a retrospective of 43 large-scale prints along with video art works to be screened in a dedicated theatre room in the exhibition venue.

**Important**

A press conference will be held at CerModern on 08/01/2016 at 10am. Members of the press who would like to attend will need to notify gulden.bostanci@cermodern.org by 07/01/2016. Please note, Mr Kiarostami does not allow close up video filming.

**Ödüller / Awards**

Prix Roberto Rossellini (1992)

Prix Cine Decouvertes (1992)

François Truffaut Award (1993)

Pier Paolo Pasolini Award (1995)

Federico Fellini Gold Medal, UNESCO (1997)

Palme d'Or, Cannes Festival (1997)

Honorary Golden Alexander Prize, Thessaloniki Film Festival (1999)

Silver Lion, Venice Film Festival (1999)

Akira Kurosawa Award (2000)

Honorary doctorate, École Normale Supérieure (2003)

Konrad Wolf Prize (2003)

President of the Jury for Caméra d'Or Award, Cannes Festival (2005)

Fellowship of the British Film Institute (2005)

Gold Leopard of Honor, Locarno film festival (2005)

Prix Henri-Langlois Prize (2006)

Honorary doctorate, University of Toulouse (2007)

World's great masters, Kolkata Film Festival (2007)

Glory to the Filmmaker Award, Venice Film Festival (2008)

Honorary doctorate, University of Paris (2010)

Japan's Medal of Honor (2013)

Austrian Decoration for Science and Art (2014)

Honorary Golden Orange Prize, Antalya Film Festival (2014)