**Basın Bülteni**

**05 Ekim 2015**

**BOĞAZİÇİ ÜNİVERSİTESİ BİR İLKE İMZA ATIYOR, ENGELLER SİNEMA SALONUNDA KALKIYOR**

Görme engellilerin engelsiz bir şekilde hayata karışabilecekleri teması ile her yıl 15 Ekim’de düzenlenen **Dünya Beyaz Baston Günü**’ndeBoğaziçi Üniversitesi de bir ilke imza atıyor ve sinemada engelleri kaldırıyor.

Türkiye’de ilk kez bir filmin aynı anda betimlemeli ve betimlemesiz izlenebilmesi ile görme engelliler ve engeli olmayan bireyler bir arada aynı anda sinemada film seyredebilecekler. Boğaziçi Üniversitesi Sinema Salonu’nda her ay bir film aynı anda hem kulaklık ile betimlemeli hem de betimlemesiz gösterilecek. Biletler SineBU’dan temin edilebilecek.

**Boğaziçi Üniversitesi Görme Engelliler Teknoloji ve Eğitim Laboratuvarı  (GETEM)**, **Sesli Betimleme Derneği** ve **Boğaziçi Üniversitesi Sinema Kulübü** işbirliği ile hayata geçen; **SineBU Sesli Betimleme** açılışı, **15 Ekim 2015, Perşembe** günü 18.30’da **Akvaryum** adlı kısa film gösterimi ile gerçekleşecek.

**15 Ekim’de Boğaziçi’nde Beyaz Baston ve Erişilebilirlik Festivali**

Bu yıl; “Bir gün!

Herkesle aynı anda.

Erişilebilir biçimde.

Her filmi izleyinceye…” dizesiyle başlayan Erişilebilirlik Sözü ile gerçekleştirilecek **15 Ekim** **Dünya Beyaz Baston Günü’nde** ayrıca, Engelsiz Erişim Derneği’nin Boğaziçi Üniversitesi’nde gerçekleştireceği **Beyaz Baston ve Erişilebilirlik Festivali** ile de dikkat çekilecek. Festival kapsamında, Boğaziçi Üniversitesi Güney Kampüs meydanına saat 12:00’da **Özgürlüğün Ritmi Baston Şarkıları** eşliğinde yürüyüş yapılacak ve Güney Meydan’da erişilebilirlik sözü ile baston şarkıları söylenecek. Güney Meydan’da ayrıca bir çok etkinlik standı yer alacak. Saat 14:00’da ise GETEM Direktörü **Engin Yılmaz ve** Engelsiz Erişim Derneği Başkanı’nın **Farklılıkların Bir Arada Yaşama Kültürü: Neden Engelli ve Engelsiz Semineri**, 16:00’da da Sesli Betimleme Derneği Betimleme Metin Yazım Koordinatörü **Emine Kolivar** ile Sesli Betimleme Derneği Yönetim Kurulu Üyesi **Olgun Yılmaz**’ın katılacağı **Film ve Tiyatrolarda Yapılan Sesli Betimlemelerin Görme Engellilere Yansıması** konulu panel ve söyleşi gerçekleşecek.

Türkiye’de ilk kez bir filmin aynı anda betimlemeli ve betimlemesiz izlenmesini sağlayan Boğaziçi Üniversitesi Sinema Salonu Sesli Betimleme açılışı ise, 18:30’da **Akvaryum** adlı kısa film gösterimi ile gerçekleşecek.

Festival, **16 Ekim Cuma günü** 11:00-17:00 saatleri arasında Boğaziçi Üniversitesi’nde kurulacak Erişilebilirlik Stantları ve çeşitli etkinlikler ile devam edecek. Festivalin kapanışında ise **17 Ekim Cumartesi günü** saat 20:00’da Muammer Ketencioğlu Konseri ve Balkan Şarkıları ile Konseri gerçekleşecek.

**SineBU Tel: 212 359 48 90**

**Bilgi için:** Esra Yener / desiBel Ajans – 0535 108 5430

**Ek:** Erişebilirlik Sözü 2015 / Festival Programı ve standları

**Erişilebilirlik Sözü 2015**

*Bir gün!*

*Herkesle aynı anda.*

*Erişilebilir biçimde.*

*Her filmi izleyinceye,*

*Her kitabı okuyuncaya,*

*Her eğitim kurumuna engelsizce girinceye,*

*Üretime eşit katılıncaya,*

*İmzalarımızı Engelsiz atıncaya,*

*Oylarımızı tek başına verinceye*

*Her yazılım, donanım ve web sayfasını dolu dolu kullanıncaya,*

*Her cadde, sokak ve mekânı özgürce gezinceye,*

*Tüm yaşamı eşit, erişilebilir, engelsiz kılıncaya dek,*

*Mücadeleye devam edeceğiz.*

**2015 Beyaz Baston ve Erişilebilirlik Festival Programı ve Standları**

Engelsiz Erişim Derneği ve Boğaziçi Üniversitesi GETEM işbirliği ile

**14 Ekim / 18:30-20:30**

Tünelden Taksim Meydanına Özgürlüğün Ritmi baston şarkıları eşliğinde yürüyüş ve Taksim Meydanında Erişilebilirlik sözünün söylenmesi

**15 Ekim / 12:00-13:30**

GETEM’den Güney Kampüs meydanına Özgürlüğün Ritmi baston şarkıları eşliğinde yürüyüş ve Güney Meydan’da erişilebilirlik sözü ve baston şarkılarının söylenmesi.

14:00-15:30

*Seminer:* Farklılıkların Bir Arada Yaşama Kültürü: Neden Engelli ve Engelsiz.

Konuşmacı: Engin Yılmaz.

Engelsiz Erişim Derneği Başkanı ve GETEM Direktörü

Yer: Boğaziçi Üniversitesi New Hall Binası 09 Nolu Seminer Salonu.

16:00-18:00

*Panel ve Söyleşi*

Film ve Tiyatrolarda yapılan Sesli Betimlemelerin Görme Engellilere Yansıması

Emine Kolivar: Sesli Betimleme Derneği Betimleme Metin Yazım Koordinatörü

Olgun Yılmaz: Sesli Betimleme Derneği Yönetim Kurulu Üyesi

Yer: Boğaziçi Üniversitesi New Hall Binası 09 Nolu Seminer Salonu.

18:30:20:30

**Türkiye’de ilk kez bir filmin aynı anda betimlemeli ve betimlemesiz izlenmesini sağlayan Boğaziçi Üniversitesi Sinema Salonu Betimleme açılışı, Akvaryum adlı kısa film gösterimi ve Kokteyl.**

Yer: Boğaziçi Üniversitesi Sinema Salonu

# 16 Ekim / 11:00 - 17:00

Erişilebilirlik Stantları / Boğaziçi Üniversitesi Kuzey Kampüs Meydanı

**17 Ekim / 11:00 - 17:00**

Erişilebilirlik Stantları / Boğaziçi Üniversitesi Güney Kampüs Meydanı

20:00-22:00

Muammer Ketencioğlu Konseri ve Balkan Şarkıları

Boğaziçi Üniversitesi Sarıtepe Kampüsü Necmettin Tanyolaç Salonu

2014 Festival Filmini aşağıdaki bağlantıdan izleyebilirsiniz.

<https://www.youtube.com/watch?v=bunYJ6RdmJU>

2014 Festival fotoğraflarına aşağıdaki bağlantıdan ulaşabilirsiniz.

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.709022049183644.1073741832.240346846051169&type=3>

# Erişilebilirlik Stantları

1. Braille standı. Braille Daktilo ve Braille Harflerin Latin karşılıkları eşliğinde gelenlere Braille alfabesinin tanıtımı ve adlarını kendileri yazarak bu kağıtların kişilere hediye edilmesi
2. Erişilebilir oy standı. Erişilebilir bir oy şablonu ve pusulalarla veya elektronik oy makinesi kullanılarak bir körün nasıl oy verebileceğinin açık bir kanıtı. Engelsiz Erişim Derneği’nin ortaya koyduğu 10 mücadele alanından en çok talep edilenlerin erişilebilir biçimde oylanması.
3. Bilişim ve gündelik araç gereçler standı. Görme engellilerin gündelik hayatlarında kullandıkları, Renk tanıyıcı, Konuşan tartı aleti, Sıvıölçer, bilgisayar ve birçok araç gerecin nasıl kullanıldığı konusunda bir farkındalık çalışması.
4. Yemek standı. Erişilebilir yemek yapabilmenin ipuçları ve bazı erişilebilir mutfak aletleri.
5. MTA standı. MTA Müzesinin getirdiği erişilebilir maketler.
6. Dokunsal duyu standı. Piaf adı verilen ve görsel materyalleri dokunsal hale getiren cihazdan çıkarılan şekillerin ne oldukları görünmeden yalnızca dokunularak oyun hamurlarıyla yaptırılmasının istenmesi. Ayrıca sesli etiketlerle kaplanan bir Türkiye haritası üzerinde, ziyaretçilerin görmeden şehirleri bulmalarının istenmesi.
7. Logo standı. Başakşehir Belediyesi'nde görme engelli çocuklara logo eğitimi veren kişilerin çalışmaları
8. Minyatürk Standı. Minyatürk’te sergilenen bazı şeylerin dokunsal maketleri.
9. Erişilebilir oyun standı. Görme engelli olan ve olmayanların bir arada oynayabilecekleri erişilebilir tavla, Okey, Satranç gibi oyunların yan ısıra yalnızca işitme duyusu kullanılarak oynanan bazı iOS oyunlarının herkese oynatılması.
10. Sesli betimleme standı. Ziyaretçilere karikatür, fotoğraf, tablo ve videoların betimlettirilmesi ve minik betimlemeli film gösterileri.
11. İstihdam standı. Engelli istihdamı ve erişilebilirlik konusunda anket ve farkındalık çalışmaları. Engelsiz THY çalışmalarının tanıtımı.
12. Engelli Parkuru: şehirlerde karşılaşılan, Direk, Masa, Sandalye, Mantar ve küçük engellerden oluşacak parkurda baston kullanılarak görme engellilerin vücutlarını hiçbir engele çarpmadan yürümelerini amaçlayan bir yarışma.
13. Tandem Bisiklet. Dileyenlerle tandem bisiklet gezintisi.
14. Canlı müzik: Stantlarda farklı enstrüman çalan kişilerin birer saatlik canlı müzik gösterileri. Flüt, çello, akordeon vs.