**[Boğaziçi Üniversitesi Sinema Kulübü Açıkhava Sineması](http://www.sadibey.com/2006/05/17/bogazici-universitesi-sinema-kulubu-acikhava-sinemasi/%22%20%5Co%20%22Permanent%20Link%20to%20Bo%C4%9Fazi%C3%A7i%20%C3%9Cniversitesi%20Sinema%20Kul%C3%BCb%C3%BC%20A%C3%A7%C4%B1khava%20Sinemas%C4%B1)**

*Boğaziçi Üniversitesi Sinema Kulübü*, **18 Mayıs Perşembe** akşamı 21:00′de Güney Kampüs Orta Alanda, **Fatih Akın’**ın kendi senaryosundan çektiği, *İstanbul Hatırası (Crossing The Bridge)* belgesel filminin 35 mm formatta ücretsiz özel gösterimini yapıyor. Alexander Hacke adındaki müzisyen, kültür karmaşasının yansıdığı müzik türlerini anlamak ve şehirdeki ahenkli tınlamaları kaydetmek için, hiç Türkçe bilmediği halde, İstanbul’a gelir. Burada Selim Sesler’le tanışır. Aralarındaki diyolaglar müzik diliyle gelişmeye başlar. Ardından bir çok müzisyen ve şarkıcı onların bu serüvenine katılır ve ortaya İstanbul’un çok sesli korosu çıkar. Tarzların farklılığı ortak amaçlarının en birleştirici özelliği oluverir. Hedefleri, İstanbul’un şarkısını yapmaktır.