**Bilgi Sinema Kulübü, Her Cuma Santralistanbul'da Gerçekleştirdiği Gösterimlerine Straub & Huillet'in Kafka Uyarlaması ile Devam Ediyor**

Avangard sinemanın önde gelen isimlerinden olan Straub & Huillet çiftinin, Franz Kafka'nın *Kayıp (Amerika)* isimli romanından yola çıkarak çektiği *Klassenverhältnisse,* mühendislik okumak istediği halde okuyamamış Karl Rossman adındaki gencin Almanya'dan, iş bulma umuduyla Amerika'ya dayısının yanına göç etmesini ve yaşadıklarını anlatıyor.

Yönetmen: Straub & Huillet / Oyuncular: Christian Heinisch, Nazzareno Bianconi, Mario Adorf / Batı Almanya & Fransa / 1984 / DVD / Siyah & Beyaz / 127´ / Almanca / Türkçe Altyazılı

\* *Klassenverhältnisse* filmi öncesi, Harun Farocki'nin çekmiş olduğu 26 dakikalık *Straub & Huillet bei der Arbeit an einem* adlı film belgeseli İngilizce altyazılı olarak gösterilecektir.

28 Şubat 2014 / Santralistanbul (E1-207)

16:00: Straub & Huillet bei der Arbeit an einem Film (1983) 26´

17:00: Klassenverhältnisse (1984) 127'

Gösterim ücretsiz ve herkese açıktır.

(Dolapdere, Kabataş, Halıcıoğlu'ndan Santral'e kalkan shuttle saatleri için;http://www.bilgi.edu.tr/tr/universite/ulasim/shuttle)

\*\*\*\*\*

**Straub & Huillet Kimdir?**

Jean-Marie Straub ve Danièle Huillet çifti, 1963 ile 2006 yılları arasında birçok filme imza atmıştır. Son derece titiz ve entellektüel anlamda merak uyandırıcı filmler yapmış olan ikili çoğu filmini Almanya ve İtalya'da gerçekleştirmiştir.

Sinema tarihinde birçok yönetmeni etkilemiş olan Straub & Huillet çiftinin çoğu filmi, bir başka esere dayanmaktadır; romanlar, operalar, tiyatro oyunları ya da daha bazen politik yazılar.

Başta Klassenverhältnisse olmak üzere genellikle uyarlanan metin ile sinema arasındaki ilişki üzerinde çalışmışlardır.

Filmlerinde genel olarak Marksist bir politik tavır mevcuttur.