**Bilgi Sinema - Aralık Ayı Programı**

İstanbul Bilgi Üniversitesi Sinema Kulübü olarak, bağımsız sinema salonlarının teker teker kapandığı, ana-akım sinemasının haricindeki, değerli olduğunu düşündüğümüz filmlerin şehrimizde gösterilecek sinema salonu bile bulamamasından dolayı, ortada bu filmleri gösterecek bir mekana ihtiyacın olduğuna inanıyoruz.

Böylesi bir ihtiyacı, haftada bir gün de olsa giderebilmek adına, sinema perdesinde deneyimlenmesinin zaruri olduğunu düşündüğümüz filmlerin gösterimlerini, Kasım ayından itibaren Bilgi Üniversitesi'nin Santral Kampüsü'nda gerçekleştirmeye başladık.

Film gösterimleri aksi belirtilmediği takdirde ücretsiz ve herkese açık olacaktır.

Umarım inandığımız şeyin peşinden sürüklendiğimiz bu süreçte bize katılırsınız.

**Aralık ayının programında,**

Altın Palmiyeli yönetmen Apichatpong Weerasethakul'un deneysel kısa filmlerinden oluşan bir seçki ve 2004 yılında Cannes Film Festivali'nden Jüri Özel Ödülü alan, romantik-psikolojik-drama olarak nitelendirilen, eşcinsel sinemanın değerli filmlerinden Tropical Malady,

Sinema tarihinde kendilerine has tarzları ile yer edinen, Jean-Marie Straub ve Danièle Huillet''in, Ana vatanı Sicilia'ya dönen bir adamın hikayesini anlattıkları 1999 yapımı Sicilia,

Straub & Huillet'in Sicilia filminin kurgu aşamasını kaydederek çok değerli bir belgesele imza atan Portekizli ünlü yönetmen Pedro Costa'nın, Where Does Your Hidden Smile Lie? belgeseli,

Japonya'nın dönemine damgasını vurmuş belgesel yönetmenlerinden Kazuo Hara'nın, radikal feminist olan eski karısı Takeda Miyuki'yi üç yıl boyunca videoya alarak tamamladığı  Extreme Private Eros: Love Song 1974 ve yönetmenin en önemli filmleriden biri kabul edilen, İkinci Dünya Savaşı'nda yer almış, savaş dönüşü de Japon İmparatorluğu'na savaş açmış Kenzo Okuzaki isimli gaziyi anlattığı The Emperor's Naked Army Marches On belgeseli,

Cannes Film Festivali'nde, ilk filmini çeken yönetmenlere verilen, Camera D'or ödülünü kazanmış en genç yönetmen olan Naomi Kawase'nin ilk uzun metrajlı filmi Suzaku ve Cannes'da Grand Prix (Büyük Ödül) kazandığı The Mourning Forest filmleri izleyiciler ile buluşacak.

Koltuk sayımız kısıtlı olduğu için, gösterimlere katılmak isteyenler bilgi@bilgisinema.com adresine mail atarak rezervasyon yaptırmalıdır.

**Gösterim Çizelgesi:**

6 Aralık, Cuma

16:00 - Apichatpong Weerasethakul'un Kısa Filmlerinden Bir Seçki

18:00 - Tropichal Malady (2004) / yön: Apichatpong Weerasethakul

13 Aralık, Cuma

16:00 - Where Does Your Hidden Smile Lie? (2001) / yön: Pedro Costa

18:00 - Sicilia! (1999) /  yön: Huillet & Straub

20 Aralık, Cuma

16:00 - Extreme Private Eros: Love Song 1974 (1974)  / yön: Kazuo Hara

18:00 - The Emperor's Naked Army Marches On (1987) / yön: Kazuo Hara

27 Aralık, Cuma

16:00 - Suzaku (1997) / yön: Naomi Kawase

18:00 - The Mourning Forest (2007) yön: Naomi Kawase

Yer: İstanbul Bilgi Üniversitesi, Santral Kampüsü, E1 Binası, Salon 207

(Dolapdere, Kabataş, Halıcıoğlu'ndan Santral'e kalkan shuttle saatleri için; [http://www.bilgi.edu.tr/tr/universite/ulasim/shuttle](http://www.bilgi.edu.tr/tr/universite/ulasim/shuttle/))

Ayrıntılı bilgi: bilgisinema.com