**Ankara’da Godard Günleri**

*SBF Sekans Sinema Kulübü'*nün *İlef Sinema Topluluğu* yardımı ve desteği ile Mart başında yayınlayacağı *"Sine-Göz"(eski adıyla Sinematek)* dergisinin 4. sayısında kapak konusu olan "Godard Sineması"ndan hareketle, bu iki topluluğun ortaklaşa düzenlediği ve 5 güne yayılacak olan, yönetmenin uzun ve kısa metraj filmleri ile belgesellerinin gösterileceği ve çeşitli söyleşilerle desteklenecek *"Ankara Godard Günleri"* etkinliğimize tüm sinemaseverleri bekliyoruz.

Program:

- 28 Şubat Perşembe 17.30'da *Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi MTÖ Salonu'*nda “Vivre Sa Vie” (1962) gösterimi ve Arş. Gör. Bahar Şimşek'in Godard sinemasıyla ilgili sunumu.

- 3 Mart Pazar 21.00'da *Kafe Ortadünya'*da *“La Chinoise”* (1967) gösterimi.

- 5 Mart Salı 19.00'da *Aylak Yaşam Kültür Evi'*nde *“Pierrot Le Fou”* (1965) gösterimi ve söyleşi,

- 6 Mart Çarşamba 18.00'de *Tayfa Kitapkafe'*de *“JLG / JLG: Self-Portrait in December”* (1994) ve *“Here and Elsewhere”* (1976) gösterimi ve ardından *“Sekans Dergisi”* Editörü Gökhan Erkılıç ile Söyleşi,

-7 Mart Perşembe günü, -8 Mart Dünya kadınlar gününe atfen- *Siyasal Bilgiler Fakültesi Küçük Amfi*’de saat 15:30'da *“Masculin Féminin”* (1966) film gösterimi ardından 17:30'da Prof. Dr. Zeliha Etöz katılımıyla *“Godard ve Kadın”* üst başlıklı söyleşi gerçekleştirilecektir.

Tüm gösterimler ücretsiz olacak ve yönetmenin kısa filmleriyle desteklenecektir.

Talep olması halinde gösterimler Türkçe altyazıya ilaven, İngilizce altyazı ile gösterilecektir.

Görüşmek dileğiyle.

İlef Sinema Topluluğu & SBF Sekans Sinema Kulubü