**Ercan Dalkılıç ile Film Analizi Atölyesi'nde Yeni Dönem Başlıyor!**

**Sinema Yazarı Ercan Dalkılıç** eğitmenliğinde, Alakarga Atölye’de yapılacak olan Film Analizi Atölyesi’nde Dünya Sineması’ndan çeşitli örnekler eşliğinde “bir filmi analiz edebilmek için” izlenmesi gereken yolun ilk adımlarının atılması hedefleniyor. Temel film analizi yöntemlerinden başlanarak Sanat Sineması ve Endüstriyel Sinema arasındaki farklılıklar, Sinemada **Yeni Dalga, Anarşizm, Okült, Kült Sinema**, Holywoood’da liberalizm vb. birçok başlık altında tartışmalar yürütülecek olan atölye 5 hafta sürecek...

**Plan:**

1. **Hafta # Film Analizine Giriş ya da Sinemada Anlam**

Biçim/Öz (İçerik/Dışavurum), Temelanlam/Yananlam, Gösteren/Gösterilen, Yabancılaştırma, Gerçek-dışılaştırma, Arındırma, Psikolojik Gerçeklik, Soyutlama

1. **Hafta # Burjuva Düşmanı: Chabrol / Örnek Film: Kasap**

Holocastue, 68 ruhu, Yeni Dalga’da Brecht, Yeni Dalga’da Varoluşçuluk, Politik estetik, Holywood’a Karşı,

1. **Hafta # Hollywood’daki Anti-Liberal: Kubrick / Örnek Film: The Shinning**

Hollywood’da Okült, Liberalizm eleştirisi, Uygarlığın çöküşü, Bastırılanın geri dönüşü, renk şifrelemeleri

1. **Hafta # Fincher: Auteur Sineması / Örnek Film: Dövüş Kulübü (Fight Club)**

Tüketim Kültürü, Anarşizm, Beat ve Yeraltı edebiyatı, 90’lar Auteurizm

1. **Hafta # Kült Sinema / Örnek Film: The Rocky Horror Picture Show**

Kült nedir? Kült film nedir? Kült film ile klasik film arasındaki farklar, alt-kültürler, fetişleştirme, camp, trash ve kitch

**İletişim ve Başvuru:**

**İletişim:**

Telefon: 0535 404 51 08 - 02164502029

Adres: Mürver Çiçeği Sokak Fikri Erkmen Apt. No: 10/A Daire: 4 Rasimpaşa/Kadıköy

Mail: atolye@alakarga.com.tr

Twitter: @alakargaatolye