

YEŞİLÇAM'IN UNUTULMAYAN FİLMLERİ 2



**21-22-23-24 ve
26 MAYIS 2024**

YER: BEYOĞLU SİNEMASI

Adres: İstiklal cad No:62 Halep Pasajı Beyoğlu/İstanbul

FİLM GÖSTERİMLERİ ÜCRETSİZDİR



Programı
incelemek için
QR kodu taratın.
www.yocam.org.tr

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından desteklenmiştir.



Yeşilçam'ın Unutulmayan Filmleri 2 SESAM Etkinliği hk.

21-26 Mayıs 2024

Bu topraklarda doğduğum için Allah'a şükrettiğim anlardan birini dün, 24 Mayıs 2024 günü Beyoğlu Sineması'nda Sesam'ın Unutulmaz Yeşilçam Filmleri etkinliği kapsamında izlediğim Son Osmanlı Yandım Ali filminin sonunda yaşadım. Aynı duyguyu büyük bir Türk senfonisi dinlediğim veya operası izlediğim, benzersiz müzelerimizi gezdiğim, Anadolu'nun büyüklü doğasını ve tabii anlatım, ifade ve temaşanın zirvelerini yakalamış bir Türk filmi izlerken de yaşıyorum.

Filmde Mustafa Kemal Atatürk'te sembolleşen; uğruna seve seve can verilecek ülke sevgisi, vatan aşkı sarsıcı yoğun bir duygusallıkla seyirciye geçiyordu. uzun seneler sonra bir filmi izlerken yüreğimin titrediğini hissettim. Gururdan gözlerini yaşarmaması ise nerdeyse olanaksızdı.

Aynen etkinlik afişinde yazıldığı gibi unutulmaz bir filmle karşı karşıya idik ve salonda bir düzine izleyici. Bu filmi izlemeye gelmemek, üniversitelerin sinema öğrencileri, hocaları, sinema yazarları, akademisyenler için bence bir utançtır.

Filmin yapımcısı Mehmet Soyarslan, yönetmen Mustafa Şevki Doğan ve kameraman Zekeriya Kurtuluş hiç alışık olmadığımız bir alçakgönüllülikle tebrikleri kabul ettiler. Ortaya çıkardıkları eserin değerinin farkında olarak ama asla kibire kapılmadan olağanüstü bir tevazu ile.

Yurtdışında ödül kazanmak için ülkesini karalayanların aksine bu filmde Anadolu insanının cesareti, adaleti, cömertliği ez cümle müstesna insanlığı yani gerçeği ortaya çıkarılmıştı. Hem de sinema sanatının; yönetim, oyunculuk, kostüm tasarımı, mekan seçimi, aksiyon gibi güçlü yaratıcılık, ustalık, özel yetenek gerektiren sanatsal dokunuşunda zirveleri zorlayarak. Hepsi şiirsel bir ahenkle bir araya gelerek.

Sovyetlerin devlet desteği, batının sermaye gücüne sahip olmayan Yeşilçam Sineması; yalnız seyircinin ilgisi yani gişe hasılatı ile ayakta duran, işçisinden oyuncusuna, yönetmenine kadar tüm ekibin tek yürek olarak sadece güzel bir film yapmak için, büyük çabalar, fedakarlıklar, insan üstü emekler ve sinema aşkıyla yaratılan bir mucizeydi ve bu özelliği ile dünyada biricikti. Müziği konunun ruhuyla böylesine örtüşen kaç sinema örneği vardır?

Bu anlamlı etkinlikte izlediğimiz birbirinden çok farklı filmler ve değişik anlatımlarla Yeşilçam'ın zengin sanat yelpazesi de sergilendi. hepsi de de etkileyici ve ustalık eseriydi.

Biraraya gelip birlikte şarkı söylemek istediğimizde, hatırladığımız ilk örnekler Yeşilçam filmlerinin şarkılarıdır. Aynen Son Osmanlı Yandım Ali filminin müzikleri gibi.

Atatürk'ü yüzünün aydınlığı, gözlerinin ışığı ile bizlere umutla gülümserken görmek te bir ilkti sanıyorum.
Emeği geçen herkese ancak şükranlarımızı ifade edebiliriz.

Büyük bir teşekkür de, anlı şanlı festivallerimizde adı bile geçmeyen Türk Sinemasının büyük yönetmenlerine, filmlerine kahramanca sahip çıkan, bu etkinliğin cesur yüreği planlayıcısı Nil Gürpınar ve Sesam'ın değerli çalışanlarına. Gelecek için umut ve rehber olmaları dileğimle.

Gülper Refiğ

21 Mayıs 2024

Salonda bu tarihi
olaya şahit olan bizler
bir kez daha Yesileşim Sineması
na olan sükran borcumuzu ha-
tırladık. Sadece sevgiyle emek-
le ve sanat aşkıyla yaratılmış
benzersiz bir sinema.

Bunu bize ve ülkenite
unutturmamak ve bu sinemaya
yönetmek için verdiği büyük
mücadele için Nika Purpura'ya
sonsuz hayranlık ve saygıyla
Nice bozarsılara ve festivallere

Çiğdem Refik

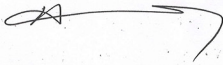
21. Mayıs, 2024

2-3 saatlik nostaljik bir
yolculuktur, şahane bir iş
yapmışsın sağolsun! :))

Gök taşekteler, elme, enjige
sağlık, devamını bekliyorum
inleyeceğim

İkinci taşekteler

Dr. Hana Çenes



21. May 1864

41
-
-
Bayer's son etliche in die
Anzahl der neuen deutschen
Fonds der westlichen Gesellschaften
Ihre geliebten in der
Gedankenwelt immer.

2
7
Liebe Frau, Gustav

22. Mayıs. 2024


Güzel arkadaşlarımız ile
bu yazdığımız güzel orkestra için
çok teşekkür ederiz.

Fazlî Paşa'nın kütüphanesi adı saygıyla

Gülay Gökmen

Gülay

Sinemamızın iz bırakmış
filmlerini, demir pömitülerle
sunmanıza müteşekkiz.
Bu çalışmamızı sürdürmenizi
zihteriz.

Saygıyla
Sadı Güllüoğlu


Türk sineması büyükle bir deniz.
Bizler bu denizin kıyısında
geminiler olarak, on hep
destekleyecek, hep saygı edeceğiz.
Pantolonları, dalgaları umursamayacak
on hep yaşatacağız. Sen çok yaşa
Türk sineması.

— ki C. n J. h n e 4
22 MAYIS 2024
BOYÖZÜ SINEMASI

Şemamın örenli klasiklerini
bölümlerle iyi kaliteye buluşturan Sesam'in
bu örenli etkinliğini tebrik ederim


Defalarca izleyip bitmediğimiz ve
daha da sevdiğimiz bu filmleri oyun ve
yönetmenleriyle bir arada izlemek harika
bir şey :)

Boyle örenli etkinlik ve festivallerin
devamının gelmesi dileğim.

Sevgi ve Saygılarımla

Şuğul ŞALP - 22.05.24

Leman Derin'in
Betamax Video



Sesamin Düzenlemesi olduğu Bu
Eşsiz etkinlikten dolayı Güzel yetkiler
Filmlerini Bizlerle Buluşturduğu için
İzlememize vesile olduğu için
Sesama ve Beyoğlu Sineması yetkilileri
Ne teşekkürlerimi sunarım 22-05-24

Bülent Yalın



Mehmet Yüksel

Eski yeşilçamcı olarak böyle eski
yeşilçam filmlerini organize edip gösterim
yapıldığı için çok teşekkür ederim
Eski olan hala güzel ve konularını izlerken
çok duygulandım o filmlerimizi yeri Dolma

Eski Emektar Oyuncuyu
23.5.2024-perşembe

23/5/2024 -

Çok güzel bir etkinlikti.

Mahmut Ceyher'i tekrar görmek
ve bu filmdeki tüm sanatçıların
gerçekten donanımlı gerçek
sanatçıları benim gençlik yılları
nın nostaljisi olarak görmek gurur
duydum. Herşey için binlerce
teşekkür ederim. Umarım artık
devamlı güncel sinemada
filmlerde dizilerde göreceğiz
En büyük umudumuz bu.


Sevgilerimle
Tiyatro Özlem Kılıç Arslan
oyuncusu:



23-5-2024

Nuray Kültürel

Sevgili Mahmut Cevherin
Etkinliğine katılmak ve filmi
seyretmek beni çok mutlu etti
Çocukluğuma döndüm Türkiyem
O kadar güzel ama biz insanlar
Ülkemizin kıymetini bilemedik.
bu filmde kadınların zor
anlarını anlatıyor Halen kadınlara
rızamızın öldürülmesi beni çok
üzüyor. Ama harika bir kalabalıkla
beraber olmak ve sanatla birlikte
olmak güzel

sevgiler saygılar
Nuray Kültürel


23 Mayıs 2024

Yeşilçam'ın Unutulmaz Filmlerinde
Sinemaya gönül verenlerle buluştuk

1984 yapımı Ne Recep, Ne Zehra, Ne
Ayşe filmi arkadaşlarla beraber
seyrettik. Lütfedip bara da ödül
verdiler.

Beni en çok mutlu eden tarafı
Sevgili Mahmut Cevher'i yeriden
görmek beni çok mutlu etti.

Böylesi geçmiş dönem yapıtlarının
sık sık yapılması en büyük
tenenim.

Sevgiyle ve sanatla kalır.

Nilüfer Aydoğan



Bizi yeniden, bir hayata döndürdünüz
gülelendirdiniz, yeni sınavımız tekrar
başlıyor. Bu destek çok önemli SESAM
bunları hep yapıyor. Minnettarım

Mahmut CEVHER

M. Cevher

24/5/2024

Bilet fiyatlarının yükseldiği,
sosyal medyada çok sayıda filmin
rahatlıkla bulunması, sinema ile
seyirci bağını büyük ölçüde kopardı.

Sesam'ın film gösterileri
bir nebze de olsa insanları sine-
maya çekmiş oluyor.

Bu tür etkinliklerin devamını
görmeyi arzu ederim.

Emeği geçen Mehmet Soyaklan,
Nil Gürpınar ve İtilimize teşekkür-
ler

Harun Soyaklan

Türk Sineması Adına Ben
 Nedit Köke Genel olarak

Tezakkürlerimi Sunarım

HePirvan Edine Sağlık

Yeşileam NOSTALJİ Filmleri için

HePirvan Yürekli Parlama

Sibel Filmi ve Oyuncularında

Çok Başarıyla Gelenekler

Menen Fakir Hikayesini En İyi

Türk Sineması Jendeye Yansık

Danya Sineması Bu Filmlerini çekmiştir

Hürriyet 18 il Parkmar

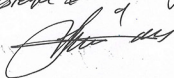
Nedit Köke 26.05.2024

~~SN Köke~~

Bu ekikültüğü, sinemaya
girmek kültürünü biraz daha
yaratmak, sinemanın heyecanını,
vartik nedenini anlatmak,
Sinema sanat'ını gerçekleştir-
mek adına, emeği geçire
teşekkür ederim..

Sevgilerimle

Mustafa Serki Doğan



24.05.2024.

24.05.2024

Beğöte Sineması

Yeşilçam'ın unutulmaz filmleri .
etkinliği yıllardır hayal ettiğimi
bir etkinlik oldu.

Sinemamızın belleğinin büyük
kısmını koruyan Sesam isim
asli bir görev olan bu etkinliği
düzenleyen, emeği geçen herkesin

elme Sağlık İşyerim

Zekeriya İ. Kurtuluş



24.05.2024

Beyoğlu Sineması

Bu muhtesem filmi ilk defa burada
izlemenin mutluluğunu yaşıyorum. Filme
emek vermiş usta isimlerle bir masada bu
film hakkında konuşmak tarifsiz bir his.
Filmde emeği geçen herkese çok teşekkür
ediyorum. Bu filmi Türk sinemasına hediye
etmeleri çok değerli.

Marmara Üniversitesi Sinema
öğrencisi

Sıla Yavuz



Beyoğlu Sinemasının Tekrar açılması Biz gençler için çok iyi oldu Ben Burcu Onay Marmara Üniversitesi'nde 3. sınıf öğrencisiyim Bayrak emekler vererek kazandığım okulunda Radyo tu Sinema okuyorum Arkadaşlarımla Beyoğlu Sinemasında ücretsiz film izlememizi sağlayan Ekrem İmamoğlu'na teşekkür ederim.

Sadece film izlemekle kalmayıp filmlerin oyuncularını yönetmenleri ile sohbet etme fırsatı buluyoruz.... Bu anlamda kendimizi çok şanslı hissediyoruz Tüm çalışanların emeğine sağlık.

BURCU ONAY

1'
1- Beyoğlu siraesinde yıllar sarmesinde
caahluğunda hayranlıkla izlediyim Türk
siraesinde yesilkaan mhtesem Akınlarda
Se-saun katlılarıyla burada izlenen
inanılmaz hayıf verici. Gercekte de çok
fazla duygulandı.

Daha yazacak çok şey var ama sadece
çok mtlü olduğumu sayarsam belki yeterli
olacak

Pilin San Vahfi Mdr
U. Kıvıncı, Temizlik



2526 MAYIS 2014

PAZAR

Usta bir yönetmen
Usta bir Gönüllü yönetmen!
Taslandığı gibi efere oymu-
cunuy bir zored. Bu
filmin haterlik kelimesine
vesile, öldüğün işin
değerkur edenim.

Allah herkesi
örvbet

