**SineFilozofi Dergisi 5. Uluslararası Sinema ve Felsefe Sempozyumu**

**SEMPOZYUM HAKKINDA**

*Filmler ile felsefe arasında ilişki kurulabilir mi? Sinemanın kendisi felsefeye ne gibi katkılar sunabilir? Sinemanın yazılı felsefeye katkı dışında kendi başına felsefe yapabilmesi, özgün düşünceler üretebilmesi mümkün müdür? Eğer filmler felsefe yapıyorsa imajlarla yapılan bu felsefenin söz ve yazı ile yapılan felsefeden ne gibi farkları olabilir?*

Türkiye’de sinema felsefesi alanında ilk ve tek uluslararası alan indeksli akademik dergi olarak faaliyette bulunan SineFilozofi Dergisi ile 2016 yılından başlayarak bu soruların peşinde SineFilozofik bir yolculuk başlattık. 2018’de başlattığımız sinema ve felsefe sempozyumları serisiyle devam eden yolculuğumuz 2022 yılında Sinema ve Felsefe Derneği ile bir başka safhaya ulaştı.

Bugün sizleri **Ankara’da 9 -11 Aralık 2022 tarihinde,** SineFilozofi Dergisi ve Sinema ve Felsefe Derneği işbirliğinde düzenlenen, düşünen, üreten ve mevcut dünyaya alan açan herkesi bir araya getirmeyi amaçlayan **5.** **Uluslararası Sinema ve Felsefe Sempozyumu**’na davet etmenin mutluluğunu yaşıyoruz.

Sinema ve Felsefe Sempozyumuna, 5. Yılımızda, sinema ve felsefe alanında dünya çapında öne çıkan 5 davetli konuşmacımızın katılacak olduğunu bildirmekten onur duyarız. Bu yıl sempozyumumuzda, estetik ve sanat felsefesi, çağdaş sanat ve kültüre felsefi yaklaşımlar, Deleuze ve film felsefesi alanında çalışmalar yürüten **David Rodowick**, estetik, film felsefesi, fenomenoloji ve film deneyiminin etik olanakları üzerine çalışan **Robert Sinnerbrink,** psikanalitik teoriden etkilenen film teorileri ve felsefelerinde uzmanlaşmış olan **Richard Rushton**, sinema, medya çalışmaları, felsefe, nöroestetik ve nörokültürler çalışmalarıyla bilinen **Patricia Pisters,** film çalışmaları, felsefe, zaman, etik çalışmalarıyla öne çıkan **Martin David-Jones**yer alacaktır.

Davetli konuşmacılarımız yanında, geçen yıllarda olduğu gibi bu yıl da, sinema ve felsefe ilişkisi üzerine derinlemesine düşünme ve tartışma olanağı yaratma amacıyla Sempozyum, sinema uygulayıcıları ile akademik çevre ve tüm sinemaseverleri bir araya getirmeyi hedeflemektedir. Bu çerçevede Sempozyum’da, akademik alanda çalışma yürütenlerin ve sinema-felsefe üzerine düşünenlerin bildiri sunumları ile sinemamızda ürün veren yönetmenlerimizin, sanatçılarımızın söyleşileri yer alacaktır.

**9-11 Aralık 2022 tarihinde Ankara’da gerçekleştireceğimiz SineFilozofi Dergisi 5. Uluslararası Sinema ve Felsefe Sempozyumu, Ankara Kent Konseyi (AKK) işbirliği ile AKK Kabul Binası’nda gerçekleştirilecektir.**

**Adres:**Kızılay, Atatürk Blv. No:18, 06050

**Sempozyumda Türkçe-İngilizce simultane çeviri olanağından da yararlanılacaktır.**

Sempozyumumuz, **yurtdışından katılan katılımcılar için hibrit formda** düzenlenecek olup, Yurt içinden dahil olacak katılımcıların yüz yüze katılımları beklenmektedir.

**Sempozyumun dili Türkçe ve İngilizcedir.** Gönderilen bildiriler, bilim kurulunda yer alan en az iki hakem tarafından kör hakem sistemi ile değerlendirilecektir. Sempozyumda kabul edilen ve sunulan bildiler, yine hakemlik sürecinin ardından elektronik ortamda yayımlanacak olan **“Tam Metinler Kitabında”** yayınlanacaktır.

Bildiri özet metinlerinin en az 150 en fazla 350 kelime, bildiri tam metinlerinin ise en az 3000 en fazla 7000 kelime olması ve Extended Abstract (600-800 kelime) içermesi gerekmektedir. Metinlerin hazırlanmasında ise SineFilozofi Dergisi’nin yazım kurallarının dikkate alınması gerekmektedir. (<https://www.sinefilozofi.com/dergi-hakkinda/yazim-kurallari/>).

Bu yıl itibariyle bildiri özetlerinin, web sitemiz üzerinden (<https://www.sinefilozofi.com/bildiri-ozet-formu/>) belirlenen tarihler içerisinde gönderilmesi gerekmektedir.

Önemli Tarihler

**Bildiri Özeti Son Teslim Tarihi:** 05 Ağustos 2022

**Sempozyum Tarihi:** 9-11 Aralık 2022

**Tam Metin Gönderimleri için Son Tarih (Türkçe):**15 Şubat 2023

**Tam Metin Gönderimleri için Son Tarih (İngilizce):** 15 Mart 2023

**Kabul Edilen Tam Metinlerin Online Sempozyum Bildirileri Kitabında Yayınlanma Tarihi:** Eylül 2023

Sempozyuma Tam Metin gönderimi zorunlu değildir. Tam metinlerinin yayınlanmasını arzu eden katılımcıların, tam metinlerini belirlenen tarihler içerisinde sinefilozofitammetin@gmail.com adresine göndermeleri gerekmektedir.

Üç gün boyunca sinema ve felsefe üzerine konuşup fikirlerimizi paylaşabileceğimiz, yeni “düşünce” üretimlerine olanak sağlayacak Sinema ve Felsefe Derneği iş birliğinde düzenlenen SineFilozofi Dergisi 5. Uluslararası Sinema ve Felsefe Sempozyumu’na sizleri katılımcı ve dinleyici olarak davet ediyor. Yeniyi arayan ve üreten herkesi bekliyoruz!

9-11 Aralık 2022’de görüşmek dileğiyle!

**Sempozyum Düzenleme Kurulu**