**11. ÇAĞDAŞ İTALYAN FİLMLERİ HAFTASI**

**03 Kasım 2020**

**11. Çağdaş İtalyan Filmleri Haftası Ankara’da Hem Salon Gösterimleriyle, Hem De Çevrimiçi Olarak Düzenleniyor!**

**11-17 Kasım 2020**

İtalyan sinemasının en yeni örnekleri geçmiş yıllarda olduğu gibi Türkiye’de izleyiciyle buluşmaya devam ediyor. Gösterimlerde bu yıl yeni bir format uygulanacak; filmler eşzamanlı olarak hem salonda hem de çevrimiçi olarak yer alacak

İtalya Büyükelçiliği Ankara’nın büyük ilgi gören bir kültür sanat etkinliği olan Çağdaş İtalyan Filmleri Haftası’nı (11-17 Kasım) onbir yıldır sinemaseverlerle buluşturuyor. İlk yılından bugüne Çankaya Belediyesi Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi’nde yer alan gösterimlerin tümünde salonun hep dolu olması Türk halkının İtalyan kültürüne gösterdiği yoğun ilgi ve talebin de bir göstergesi.

Başkentte bir büyükelçilik tarafından organize edilen başlıca sinema etkinliği olan Çağdaş İtalyan Filmleri Haftası, bu yıl (sanal) kapılarını çevrimiçi olarak ve belirli bir kapasite dahilinde tüm Türkiye’deki sinemaseverlere açıyor.

İçinde bulunduğumuz zor günlerde güçlü bir mesaj vermek ve bu yıl da çok nitelikli filmlerden oluşan bir seçki sunmak istedik. Film Haftası’nda Ferzan Özpetek’in son filmi “Şans Tanrıçası” Türkiye’de ilk kez ve davetiyeli olarak gösterilecek, ardından Guido Chiesa’nın “Çıkar sesini”, Emiliano Corapi’nin “Ev hapsinde aşk”, Matteo Garrone’nin “Pinokyo”, Alessandro Siani’nin “Dünyanın en güzel günü”, Guido Lombardi’nin “Çalınmış günler” ve D’Innocenzo kardeşlerin “Kötü Masallar” adlı filmleriyle devam edecek.

Filmlerle ilgili ayrıntılı bilgilere ve elbette tamamı ücretsiz olan salon ve çevrimiçi gösterim bilgilerine ulaşmak için web sayfamızı ziyaret edebilir, etkinlik broşürünü indirebilirsiniz!

Tüm filmler orjinal dilinde ve Türkçe, İngilizce altyazılıdır.

**Ayrıntılı bilgi için:** İtalya Büyükelçiliği Kültür Ofisi

ankara.culturale@esteri.it