**5. Türk Filmleri Haftası - Almatı**

28 - 31 Ekim 2019

T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın katkıları, T. C. Dışişleri Bakanlığı Almatı Başkonsolosluğunun destekleriyle Yerli Düşünce Derneği’nin gerçekleştireceği, 5. Türk Filmleri Haftası - Almatı etkinliği 28-31 Ekim 2019 tarihlerinde Kazakistan’ın Almatı kentinde gerçekleştirilecek.

Etkinlik kapsamında T. C. Dışişleri Bakan Yardımcısı Yavuz Selim Kıran, AK Parti Ordu Milletvekili ve Yerli Düşünce Derneği Genel Başkanı Metin Gündoğdu’nun yanı sıra siyaset, sanat ve basın camiasından birçok kişinin katılımıyla 28 Ekim 2019 tarihinde yapılacak 5. Türk Filmleri Haftası - Almatı etkinliğinin açılış galası, Lumiera Sinemasın’da Yönetmen Şükrü Alaçam’ın yaptığı “Locman” filmiyle gerçekleştirilecek. Türkiye’den gelen siyasetçi ve sanatçılar, T.C. Almatı Başkonsolosluğu’nun düzenlediği “29 Ekim Cumhuriyet Bayramı” resepsiyonuna katılacaklar.

Kardeş ülkeler Kazakistan ile Türkiye arasında sinemanın gücüne dayanan bir köprü daha eklemeyi hedefleyen Türk Filmleri Haftası, usta yönetmenlerin ödüllü eserlerinin yanı sıra, sinemaseverlerin yoğun ilgisi ile karşılaşmış popüler sinema filmleriyle geniş bir çerçevede sinema seyircisinin karşısına çıkarken, hazırladığı seçki ile Türk sinemasına da “panoramik” bir bakış imkânı sunacak.

28 - 31 Ekim 2019 tarihleri arasında yapılacak olan 5. Türk Filmleri Haftası - Almatı etkinliğinde; Locman, İçimdeki Hazine, Chef ve Rafadan Tayfa (Animasyon film) filmleri, sinemaseverlerle ücretsiz buluşacak. Ayrıca bu hafta çerçevesinde film gösterimlerinden sonra sanatçılarla seyirci buluşmaları yapılacak. El Farabi Üniversitesi ve T.K. Jurgenov Kazak Ulusal Sanat Akademisin’de Öğrencilerle Türk sineması söyleşileri düzenlenecek. Etkinlik kapsamında Türkiye’den gelen yönetmenler, oyuncular ve yapımcılarla Kazakistanlı sinema sanatçıları buluşması gerçekleştirilecek, ortak yapımlar üzerine ikili görüşmeler ve söyleşiler yapılacak.

**Gösterilecek Filmler:**

1. Locman

2. Annem

3. İçimdeki Hazine

4. Chef

5. Rafadan Tayfa (Animasyon film)

**Katılımcılar:**

Yavuz Selim Kıran (T. C. Dışişleri Bakan Yardımcısı)

Metin Gündoğdu (Ak Parti Ordu Milletvekili - Yerli Düşünce Derneği Genel Başkanı)

Öner Kılıç (Yönetmen - Türk Filmleri Haftası Genel Koordinatörü)

Şükrü Alaçam (Yönetmen - Locman)

Oya Işıl Çuhadar (Yapımcı - Locman)

Sezgin Erdemir (Oyuncu)

Bekir Aksoy (Oyuncu - Chef)

Kimya Gökçe Aytaç (Oyuncu - İçimdeki Hazine)

Mehmet Gün (Yönetmen - Chef filmi)

Coşkun Çokyiğit (Yapımcı - Gazeteci - İçimdeki Hazine)

Fatma Gezer (Proje Asistanı)

İsmet İyigün (Yapımcı - YD Yapım)

Talip Şen

Tuncay Kiraz

İsa Demirci

Ahmet Çoruh

\*\*\*\*\*

**5. TÜRK FİLMLERİ HAFTASI – ALMATI PROGRAM**

**28 EKİM 2019**

**Saat: 19.00 Açılış Galası** - Kokteyl

**Saat: 19.30 Açılış konuşmaları**

**Saat: 20.00 Film Gösterimi** - “Locman” (90 dakika)

**29 EKİM 2019**

**Saat:14.30 Söyleşi -** T. K. Jurgenov Kazak Ulusal Sanat Akademisin - Sinema bölümü öğrencileriyle

**Saat: 17. 00 Film Gösterimi** - “Locman” (90 dakika)

**Saat: 18.00 Cumhuriyet Resepsiyonu** - T. C. Almatı Başkonsolosluğu

**Saat: 19.00 Film Gösterimi** - “Annem” (114 dakika)

**30 EKİM 2019**

**Saat: 12.00** **Söyleşi -** El Farabi Üniversitesi - Öğrenci sanatçı buluşması

**Saat: 15.00 Toplantı -** Kazak film platoları - Kazak sinemacılarla buluşma ve kazak film platoları gezisi

**Saat: 17.00 Film Gösterimi** - “Annem” (105 dakika

**Saat: 19.00 Film Gösterimi** - “İçimdeki Hazine” (98 dakika)

**31 EKİM 2019**

**Saat: 17.00 Film Gösterimi - “**Rafadan Tayfa” (89 dakika)

**Saat: 19.00 Film Gösterimi** - “Chef” (98 dakika)

\*\*\*\*\*

**LOCMAN**

Uğur, Samsun’da evine gitmek üzere minibüse biner. Radyoda, seksenli yılların popüler bir şarkısı çalmaya başlar. Uğur, kızı Berrak’ın bu şarkıyı söylediği zamana döner.

1980 yılında Sivas’ta makinist olan Uğur, eşi Handan’a Divriği’ye depo şefi olarak atandıklarını ve taşınmak zorunda olduklarını söyler. Ancak lojman hakkı kazanmışlardır ve bu çok sevindiricidir. Divriği'ye gittiklerinde, kalacakları lojman henüz boşaltılmadığı için problem yaşarlar, ev bulamazlar ve imdat vagonunda yaşamaya başlarlar.

Handan, lojman meselesi, demiryollarının tehlikeli oluşundan dolayı mutsuzdur. Aylar sonra lojman boşaldığında gelişen olaylar onları hayatlarında bambaşka bir noktaya taşır.

**Yönetmen:**

Şükrü Alaçam

**Oyuncular:**

Alican Yücesoy

Yeliz Kuvacı

Nisa Sofiya Aksongur

İlber Uygar Kaboğlu

Nergiz Çorakçı

Cem Cücenoğlu

Coşkun Çetinalp

Volkan Çetinkaya

Ecehan Çetinkaya

Lale Gençtürk

**Senaryo:** Şükrü Alaçam - Mine Ölce Çakan

**Yapımcı:** Oya Işıl Cuhadar - Şükrü Alaçam

**Müzik:** Hasan Yükselir

**Türü**: Aile - Dram

**Yapım Yılı:** 2018

**Süresi:** 90 dakika

\*\*\*\*\*

**ANNEM**

Annem, bir anne kızın hikayesini konu ediyor. Nazlı, annesinden utanan ve bir an önce ondan kurtulmak isteyen genç bir kızdır. Nazılı'nın annesi ise, kızı için her şeyi yapmaya göze alan, imkansızlıkları mümkün kırmaya çalışan fedakar bir kadındır. Üniversiteyi kazanması ile doğup büyüdüğü köyden, kurtulmak istediği annesinden ayrılan Nazlı, geçen onca yılın ardından annesinin yanına geri dönmeye karar verir.

**Yönetmen:**

Mustafa Kotan

**Oyuncular:**

Sumru Yavrucuk

Sercan Badur

Özge Gürel

Tuna Orhan

Itır Esen

Fulya Özcan

Fatma Toptaş

Zuhal Acar

**Senaryo:** Ayşe Balıbey Tanıl - Evren Erdoğan - Bener Karçor

Müzik Candan Erçetin - Uğur Ateş

**Türü**: Dram

**Yapım Yılı:** 2019

**Süresi:** 114 dakika

\*\*\*\*\*

**İÇİMDEKİ HAZİNE**

Genç bir kadın olan Sema, soyundan geldiği Ayda ailesinin son ferdidir. Sema için şu dönemler zorlu dönemlerdir çünkü kendisi için çok değerli olan babasını yeni kaybetmiştir. Yasa boğulan Sema, babasının ölümü üzerine yıkılır. Cenaze için İstanbul’a dönen genç kadın, köklerini hissetmeye başlar ve cenaze merasiminden sonra aile konağına tekrar yerleşir. Ancak hayatındaki değişiklikler bununla sınırlı kalmaz. Yeni bir düzen kurmaya çalışan Sema’nın hayatı kendisine gönderilen bir belgeden sonra bambaşka bir hal alır. Belge ile birlikte kendisini bilinmeyen bir dünyanın içerisinde bulan Sema bu gizemli belgenin sırrını çözebilecek midir?

**Yönetmen:**

Hakan Gürtop

**Oyuncular:**

Melis Cemre Çınar

Demir Karahan

Fatih Ayhan

Ömür Gedik

Levent Sülün

Güner Özkul

Önder Selen

Tuncay Gençkalan

**Senaryo:** Coşkun Çokyiğit

**Müzikler:** Ferhat Göçer

**Türü**: Aksiyon - Gerilim

**Yapım Yılı:** 2018

**Süresi:** 105 dakika

\*\*\*\*\*

**CHEF**

Chef, hayatlarındaki sorunlardan bunalan ve farklı yönlere savrulan evli bir çiftin hikayesini konu ediyor. Hüsnü, İstanbul’da bir bankada çalışan genç bir adamdır. Evde ve işte türlü sorunlarla boğuşan genç adam yaşadığı hayattan oldukça bunalmıştır. Daha iyi bir yaşama kavuşmak için bir çıkış yolu arayan Hüsnü, sınıf atlayıp hayallerine kavuşmayı arzular. Onun bu hayatta en çok istediği şeylerden biri de çok istediği arabaya sahip olmaktır. Ancak onun şuanda yapabildiği tek şey gece galeriye gidip almak istediği arabaya uzaktan bakabilmektir. Bu hayattan bıkan bir tek o değildir. Hüsnü’nün eşi de hayatındaki türlü sorunlarla mücadele etmektedir. Kocası ile de sıkıntılı bir evlilik yaşayan genç kadın, komşusunun desteği ile evi terk edip kendisine yeni bir yaşam kurmaya çalışır. Bu evlilikte birbirini anlamayan çiftin kendileri için çizdikleri ayrı yollar onları nasıl sonuçlara ulaştıracaktır.

**Yönetmen:**

Mehmet Gün

**Oyuncular:**

Bekir Aksoy

Müge Ulusoy

Şebnem Köstem

Buket Dereoğlu

Deniz Oral

Hacı Ali Konuk

Fatih Ayhan

Sinan Gülşen

Abdullah Şekeroğlu

Nail Demir

**Senaryo :** Hakan Yakıcı

**Türü**: Romatik Komedi

**Yapım Yılı:** 2018

**Süresi:** 98 dakika

**\*\*\*\*\***

**RAFADAN TAYFA**

Rafadan Tayfa Dehliz Macerası, mahallelerindeki evlerin yıkılmasını önlemek için maceraya atılan Rafadan Tayfa ekibinin hikâyesini konu ediyor. Bir inşaat firması, mahalledeki evlerin sağlamlığını kontrol etmek için gelince mahallelide büyük bir panik oluşur. Daha ortada bir sonuç yokken herkes evlerinin yıkılma ihtimalini düşünerek korkuya kapılır. Binaların yıkılacağı üzerine bir de söylenti çıkınca mahalleli iyice ayağa kalkar. Mahalle sakinlerinden bir tek Kuşçu Baba sakindir. O, mahallenin tarihi değerinden dolayı kimsenin mahalleye dokunamayacağını düşünür. Fakat hafızasına pek de güvenilmeyen Kuşçu Baba’nın söylediklerine kimse güvenmez. Onu tek ciddiye alan ise Rafadan Tayfa ekibidir. Kuşçu Baba’nın söylediklerini araştırmaya karar verip kütüphaneye gidince anlatılanların doğru olduğunu öğrenir. Yaşadıkları mahallenin altından İstanbul’un en eski dehlizlerinden bir tanesi geçmektedir. Artık onların tek bir amacı vardır; dehlizi bulup mahalleyi yıkımdan kurtarmak.

**Yönetmen:**

İsmail Fidan

**Senaryo:** Ozan Civit

**Müzik:** Görkem Gürlevik - Ozan Çınar - İsmail Fidan

**Türü**: Macera -Animasyon

**Yapım Yılı:** 2018

**Süresi:** 89 dakika