**Film Bilgileri**

**Güller Ülkesi Damascena**

Bulgaristan, 2019, 136’, Renkli

Bulgarca; Türkçe, İngilizce altyazılı

Yönetmen: Alexandar Smolyanov

Senaryo: Stoyan Stoyanov, Maria Laleva, Alexandar Smolyanov, Hristian Nochev

Görüntü Yönetmeni: Hristo Genkov

Kurgu: Svetlana Kirilova, Stoyan Velinov

Müzik: Georgy Strezov

Yapım: Damescena Film House, Stoyan Stoyanov, Concept Studio, Krastyo Lambev

Oyuncular: Veselin Plachkov, Dimitar Banenkin, Neda Spasova, Alexander Tokiliev

Bu biyografik drama, bugünlerde Bulgaristan'ın en büyük gül yağı üreticilerinden biri olan Techo'nun hayatına odaklanıyor ve onun hayalleri ile son elli yılda Bulgaristan’daki sert siyasi ve sosyal gerçeklik arasındaki çarpışmayı anlatıyor. Techo, komünizm döneminde Gül Vadisi’nde büyür. Tutkusunun peşinde koşarak, yerel gül fabrikası için teknoloji uzmanı olur. Bundan kısa bir süre sonra, komünist rejim çöker ve Techo’nun ilk bağımsız gül yağı damıtma tesisini kurma hedefi gerçekleşebilir görünür. Bununla birlikte, uzun yıllar süren siyasi geçiş dönemi, Techo’nun hem işini, hem de yaşamını önemli ölçüde etkiler. İnanılmaz çabaları sayesinde Techo, Bulgaristan'ı dünyadaki gül yağı üretiminin liderleri arasına sokar.

**Gösterimler**

05.12.2019 Perşembe 18:30 - Ankara

Büyülü Fener Kızılay

08.12.2019 Pazar 18:30 - Antalya

Antalya Kültür Sanat

**Sami Kanı (Sami Blood)**

İsveç, Norveç, Danimarka, 110’, Renkli

Sami dili, İsveççe; Türkçe ve İngilizce alt yazılı

Yönetmen: Amanda Kernell

Senaryo: Amanda Kernell

Görüntü Yönetmeni: Sophia Olsson, Petrus Sjövik

Kurgu: Anders Skov

Müzik: Kristian Eidnes Andersen

Yapım: Nordisk Film Production Sverige AB

Oyuncular: Lene Cecilia Sparrok, Mia Sparrok, Maj Doris Rimpi, Olle Sarri

2016 Venedik FF; En İyi Film Yönetmeni / 2016 Göteborg FF; Dragon Ödülü-En İyi Nordik Film / Selanik Uluslararası FF; İnsani Değerler Ödülü / Tokyo Uluslararası FF; Jüri Özel Ödülü

14 yaşındaki Elle Marja ren geyiği yetiştiren bir Sami kızıdır. 1930’ların ırkçı atmosferine ve okuduğu yatılı okulda biyolojik ırk muayenelerine maruz kalınca başka bir hayatın hayalini kurmaya başlar. Bu hayata kavuşmak için başka biri olmalı, ailesi ve kültürü ile tüm bağlarını koparmalıdır.

**Gösterimler**

05.12.2019 Perşembe 18:30 - Antalya Antalya Kültür Sanat

06.12.2019 Cuma 16:00 - İstanbul Zübeyde Ana Kültür ve Sanat Merkezi - Onat Kutlar Salonu

06.12.2019 Cuma 18:30 - Ankara Büyülü Fener Kızılay

07.12.2019 Cumartesi 21:00 - İstanbul Kadıköy Sineması

**Yeryüzü (Earth)**

Avusturya, 2019, 115’, Renkli

İngilizce, Almanca, Macarca, İtalyanca, İspanyolca; Türkçe, İngilizce altyazılı

Yönetmen: Nikolaus Geyrhalter

Senaryo: Nikolaus Geyrhalter

Görüntü Yönetmeni: Nikolaus Geyrhalter

Kurgu: Niki Mossböck

Ses Tasarımı: Florian Kindlinger

Yapım: Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion GmbH

2019 Sheffield Uluslararası Belgesel Festivali; Uluslararası Ödül / Diagonale, Avusturya FF Diagonale; En İyi Belgesel Ses Tasarımı

Her yıl birkaç milyar ton toprak insanlar tarafından, kürekler, hafriyat makinaları veya dinamitle kazılıp, yerinden taşınıyor. Nikolaus Geyrhalter, madenlerde, taş ocaklarında ve büyük şantiyelerde, gezegene hakim olmak için sürekli mücadele eden insanları gözlemliyor.

**Gösterimler**

05.12.2019 Perşembe 18:30 - İstanbul

Beşiktaş Belediyesi Zübeyde Ana Kültür ve Sanat Merkezi - Onat Kutlar Salonu

06.12.2019 Cuma 21:00 - Ankara

Büyülü Fener Kızılay

07.12.2019 Cumartesi 16:00 - Antalya

Antalya Kültür Sanat

**Uzakta Havlayan Köpekler (The Distant Barking of Dogs)**

Danimarka, 2017, 94’, Renkli

Ukraynaca; Türkçe ve İngilizce altyazılı

Yönetmen: Simon Lereng Wilmont

Senaryo: Simon Lereng Wilmont

Görüntü Yönetmeni: Simon Lereng Wilmont

Kurgu: Michael Aaglund

Müzik: Erik Enockson, Uno Helmersson

Yapım: Final Cut for Real

2019 Salem FF; Jüri Özel Ödülü / 2018 Selanik Uluslararası FF; Altın İskender Ödülü, FIPRESCI Ödülü, İnsani Değerler Ödülü / Göteborg FF; Dragon Ödülü-En İyi Nordik Belgesel / DOCAVIV Uluslararası FF; En İyi Uluslararası Film 2017 Amsterdam Uluslararası Belgesel FF; En İyi İlk Film

10 yaşındaki Oleg, Ukrayna’nın doğusunda, uçaksavar ve füze saldırıları altındaki bir savaş alanında yaşamaktadır. Bu sesler bazen uzaktan, bazense korkutucu derecede yakından gelmektedir. Birçok insan bu tehlikeli bölgeyi çoktan terk etmişken, Oleg, annesinin ölümünden bu yana kendisiyle ilgilenen büyükannesinin yanında kalmıştır. Gidecek hiçbir yerleri yoktur. Savaşın sona ermesini beklerlerken, Oleg kendinden daha ufak olan kuzeni Yarik ve kendinden büyük Kostia ile vakit geçirmektedir. Beraber maceralara atılıp, nasıl gerçek bir erkek olunur üzerine konuşup, birbirlerinin sınırlarını test ederler. Ancak bazen fazla ileri giderler.

**Gösterimler**

07.12.2019 Cumartesi 14:00 - Ankara Büyülü Fener Kızılay

07.12.2019 Cumartesi 18:30 - İstanbul Institut Français

08.12.2019 Pazar 16:00 - İstanbul Kadıköy Sineması

**Stefan Zweig: Şafak Sökmeden (Stefan Zweig: Farewell to Europe)**

Almanya, Fransa, Avusturya, 2016, 106’, Renkli

Almanca, İngilizce, İspanyolca, Portekizce, Fransızca; Türkçe ve İngilizce altyazılı

Yönetmen: Maria Schrader

Senaryo: Maria Schrader, Jan Schomburg

Görüntü Yönetmeni: Wolfgang Thaler

Kurgu: Hansjörg Weissbrich

Müzik: Tobias Wagner

Yapım: X Filme Creative Pool, Idéale Audience, Dor Film, Maha Productions

Oyuncular: Josef Hader, Barbara Sukowa, Aenne Schwarz, Matthias Brandt

Zamanının en çok okunan Alman yazarlarından Stefan Zweig’in, Buenos Aires, New York ve Brezilya arasında geçen sürgün yılları.

Bir Yahudi entelektüel olarak Zweig, Nazi Almanyası'ndaki olaylara ilişkin doğru tavrı bulmakta zorlanırken, yeni dünyada bir ev arayışındadır.

**Gösterimler**

07.12.2019 Cumartesi 14:00 - İstanbul

Institut Français

07.12.2019 Cumartesi 16:00 - Ankara

Büyülü Fener Kızılay

08.12.2019 Pazar 18:30 - İstanbul

Kadıköy Sineması

**Badi (Buddy)**

Hollanda, 2018, 86’, Renkli

Flemenkçe; Türkçe ve İngilizce altyazılı

Yönetmen: Heddy Honigmann

Senaryo: Heddy Honigmann

Görüntü Yönetmeni: Adri Schrover

Kurgu: Jessica de Koning

Müzik: Florencia di Concilio

Yapım: VOF Appel & Honigmann

Heddy Honigmann, altı kılavuz köpek ve onların sahiplerinin bu dokunaklı hikayesinde, hayvan ve insan arasındaki yakın ilişkiyi araştırıyor. Honigmann samimi üslubuyla, köpek sahiplerine bu hayvanların onlar için ne ifade ettiğini soruyor. Badi, filmdeki karakterlerin mücadeleci ruhlarına ve insanla köpek arasındaki derin bağa bir övgü…

**Gösterimler**

06.12.2019 Cuma 18:30 - İstanbul

Beşiktaş Belediyesi Zübeyde Ana Kültür ve Sanat Merkezi - Onat Kutlar Salonu

07.12.2019 Cumartesi 16:00 - İstanbul

Kadıköy Sineması

07.12.2019 Cumartesi 18:30 - Ankara

Büyülü Fener Kızılay

08.12.2019 Cuma 16:00 - Antalya

Antalya Kültür Sanat

**Diğerlerinin Sessizliği (The Silence of Others)**

ABD, İspanya 2018, 95’, Renkli

İspanyolca; Türkçe ve İngilizce altyazılı

Yönetmen: Almudena Carracedo & Robert Bahar

Senaryo: Ricardo Acosta, Robert Bahar, Almudena Carracedo, Kim Roberts

Görüntü Yönetmeni: Almudena Carracedo

Kurgu: Ricardo Acosta, Kim Roberts

Müzik: Leonardo Heiblum, Jacobo Lieberman

Yapım: Semilla Verde Productions, Lucernam Films, American Documentary

2018 Berlin Uluslararası FF; Panorama Seyirci Ödülü, Peace Film Ödülü / 2018 Sheffield Belgesel Film Festivali; Büyük Jüri Ödülü

Diğerlerinin Sessizliği, İspanya’nın General Franco yönetimi altında yaşadığı 40 yıllık diktatörlüğün kurbanlarının bugün hâlâ adalet aramaya devam eden destansı mücadelesini ortaya koyuyor. Çekimleri altı yıldan uzun süren film, o günlerden sağ kalanların, çığır açan Arjantin Davası'nı organize edişlerini ve devlet eliyle yürütülen, insanlığa karşı suçların unutturulmasına karşı verdikleri mücadeleyi takip ediyor.

**Gösterimler**

07.12.2019 Cumartesi 16:00 - İstanbul

Institut Français

07.12.2019 Cumartesi 21:00 - Ankara

Büyülü Fener Kızılay

08.12.2019 Pazar 14:00 - İstanbul

Kadıköy Sineması

**Baskı (Push)**

İsveç 2019, 92’, Renkli

İngilizce, İspanyolca, İtalyanca, Almanca, Korece; Türkçe ve İngilizce altyazılı

Yönetmen: Fredrik Gertten

Senaryo: Fredrik Gertten

Görüntü Yönetmeni: Janice d’Avila, Iris Ng

Kurgu: Erik Wall Bäfving

Müzik: Florencia di Concilio

Yapım: WG Film

Emlak fiyatları tüm dünyada hızla artıyor. Fakat gelirler aynı ölçüde değil. Baskı yeni tür bir kimliği belirsiz ev sahipliğine, giderek daha da yaşanmaz hale gelen şehirlere ve giderek büyüyen ve hepimizi etkileyen bir krize ışık tutuyor. Bu soylulaşma değil, başka bir canavar.

**Gösterimler**

05.12.2019 Perşembe 18.30 - İstanbul

Kadıköy Sineması

06.12.2019 Cuma 21.00 - Antalya

Antalya Kültür Sanat

08.12.2019 Pazar 14:00 - İstanbul

Institut Français

08.12.2019 Pazar 14:00 - Ankara

Büyülü Fener Kızılay

**Kızları Seven Oğlanlar (Boys Who Like Girls)**

Finlandiya, Hindistan, Norveç 2018, 68’, Renkli

Hintçe, Marathi, İngilizce; Türkçe ve İngilizce altyazılı

Yönetmen: Inka Achte

Senaryo: Inka Achte

Görüntü Yönetmeni: Sari Aaltonen, Riju Dias, Malini Dasari, Jayanth Mathavan

Kurgu: Livia Serpa

Yapım: Napafilms

2014, Mumbai, Hindistan. Yeni Delhi’deki utanç verici toplu tecavüz olayından iki yıl sonrası. Zalim bir baba ve itaatkar bir annenin oğlu olan 16 yaşındaki Ved, yaşadığı gecekondu mahallesinin yakınındaki yeni bir derneğin toplantısına katılma daveti alır. Dernekte Ved’e, yardımsever ve destekleyici bir sosyal hizmet uzmanı olan Aspar kılavuzluk eder. Ancak daha anlamlı bir konu vardır; ergen erkekleri, erkeklik hakkında yeni yollarla düşünmeye davet etmek. Ved, Aspar ve beklenmedik yeni dostu; hayatını kadına yönelik şiddeti ortadan kaldırmaya adamış, 50’lerinde, feminist bir adam olan Harish’in destekleri ile olgunlaşır.

**Gösterimler**

06.12.2019 Cuma 21:00 - İstanbul

Kadıköy Sineması

07.12.2019 Cumartesi 14:00 - Antalya

Antalya Kültür Sanat

07.12.2019 Cumartesi 20:30 - İstanbul

Institut Français

08.12.2019 Pazar 16:00 - Ankara

Büyülü Fener Kızılay

**Yeniden Keşfetme (Rediscovery)**

Danimarka 2019, 75’, Renkli

Danca; Türkçe, İngilizce altyazılı

Yönetmen: Phie Ambo

Görüntü Yönetmeni: Phie Ambo, Maggie

Kurgu: Theis Schmidt

Müzik: Rasmus Winther

Yapım: Hansen & Pedersen Film og Fjernsyn

47 çocuk, Kopenhag’ın merkezine yakın, doğanın uzun süre önce ele geçirdiği, terkedilmiş bir inşaat alanında başıboş bırakılır. Burada 10 hafta boyunca okula gidecekler ve doğanın onlara öğreteceklerini keşfedeceklerdir. Film, çocukların yer aldığı sahnelerin yanı sıra doğanın anlatıcı olduğu sahnelerle de aktarılıyor.

**Gösterimler**

06.12.2019 Cuma 20:30 - İstanbul

Beşiktaş Belediyesi Zübeyde Ana Kültür ve Sanat Merkezi - Onat Kutlar Salonu

07.12.2019 Cumartesi 14:00 - İstanbul

Kadıköy Sineması

08.12.2019 Pazar 14:00 - Antalya

Antalya Kültür Sanat

08.12.2019 Pazar 21:00 - Ankara

Büyülü Fener Kızılay

**Saf**

Türkiye, Almanya, Romanya 2018, 102’, Renkli

Türkçe, Arapça; Türkçe, İngilizce altyazılı

Yönetmen: Ali Vatansever

Senaryo: Ali Vatansever

Görüntü Yönetmeni: Tudor Vladimir Panduru

Kurgu: Evren Luş

Müzik: Erdem Helvacıoğlu

Yapım: Terminal Film

Oyuncular: Saadet Işıl Aksoy, Erol Afşin, Onur Buldu, Ümmü Putgül, Kida Khodr Ramadan

2019 Ankara FF; En İyi Yönetmen, En İyi Kadın Oyuncu / Palm Springs FF; Jüri Özel Ödülü

Saf, gecekonduda yaşayan bir çiftin, mahallede çıkan kentsel dönüşüm söylentileri sonrasında değişen hayatlarını konu ediyor. Kamil, lüks site şantiyelerinin mahalleleri kuşattığı Fikirtepe’de, karısı Remziye’yle birlikte gecekonduda yaşayan naif bir adamdır. Uzun süredir işsiz olan Kamil, yoğun bir vicdan muhasebesinin ardından, yan mahallede yürütülen kentsel dönüşüm projesinin şantiyesinde, Suriyeli bir mültecinin yerine, gizlice işe başlar. İşyerinde karşılaştığı baskı ve mahallesinde artan tepkiler Kamil’i dönüştürmeye başlar; Kamil’in yaşadıkları, onunla birlikte en çok eşi Remziye’yi etkileyecektir.

**Gösterimler**

06.12.2019 Cuma 18:30 - Antalya Antalya Kültür Sanat

**Uzak: Bir Dünya Yolculuğunun Öyküsü (Far: The Story of a Journey Around The World)**

Almanya, 2017, 130’, Renkli

Almanca, İngilizce, İspanyolca, Arapça, Rusça; Türkçe, İngilizce altyazılı

Yönetmen: Gwendolin Weisser, Patrick Allgaier

Senaryo: Gwendolin Weisser, Patrick Allgaier

Görüntü Yönetmeni: Gwendolin Weisser, Patrick Allgaier

Kurgu: Gwendolin Weisser, Patrick Allgaier

Müzik: Falk Schönfelder, Isaac Friesen

Yapım: Gwendolin Weisser, Patrick Allgaier

50.000 km'lik bir otostop ve sonunda okyanusu gemiyle geçip Meksika'da bir bebek sahibi olmak. "Uzak. Bir Dünya Yolculuğunun Öyküsü" doğuya doğru yola çıkan ve ardından üç buçuk yıl sonra ailelerinin yeni üçüncü üyesi ile batıdan evlerine geri dönen genç bir çiftin olağanüstü yolculuklarını izleyen bir film. Küçük bir bütçeyle ve hiç uçak kullanmadan, dünyanın doğal bir merakla ve kaygısız bir spontanlıkla keşfi…

**Gösterimler**

06.12.2019 Cuma 18:30 - İstanbul Kadıköy Sineması

08.12.2019 Pazar 16:00 - İstanbul Institut Français

08.12.2019 Pazar 18:30 - Antalya Antalya Kültür Sanat

08.12.2019 Pazar 18:30 - Ankara Büyülü Fener Kızılay