**Oscar Adayları Filmekimi’nde!**

Yılın merakla beklenen filmlerini, Cannes, Venedik ve Toronto başta olmak üzere yaz festivallerinin öne çıkanlarını izleyiciyle buluşturacak **Filmekimi**'nin programında kendi ülkeleri tarafından **Oscar** **adayı** seçilen filmler de var!

Bunlar;

**Belçika**’nın adayı seçilen, Guatemala iç savaşının bilinmeyen yüzünü konu alan **ANNELERİMİZ / OUR MOTHERS,**

**Brezilya**’nın adayı seçilen, Cannes Film Festivali’nde Belirli Bir Bakış ödülünü kazanan **GÖRÜNMEZ YAŞAM / THE INVISIBLE LIFE OFEURÍDICE GUSMÃO,**

**Çek Cumhuriyeti**’nin adayı seçilen, Jerzy Kosinski’nin tartışmalar yaratan romanından uyarlanan **BOYALI KUŞ / THE PAINTED BIRD,**

**Filistin**’in adayı seçilen, Elia Suleiman’ın kurmaca ve belgesel arasındaki sınırları belirsizleştirdiği **BURASI CENNET OLMALI / IT MUST BE HEAVEN,**

**İspanya**’nın adayı seçilen, usta yönetmen Pedro Almodóvar’ı gözde oyuncuları Antonio Banderas ve Penélope Cruz ile bir kez daha bir araya getiren **ACI VE ZAFER / PAIN AND GLORY,**

**İsveç**’in adayı seçilen, Gürcü asıllı yönetmen Levan Akin’in hareketli halk dansları sahneleriyle dikkat çeken büyüme hikayesi **VE SONRA DANS ETTİK / AND THEN WE DANCED,**

**İtalya**’nın adayı seçilen, Marco Bellocchio’nun Sicilyalı en kötü şöhretli mafya babalarından birinin gerçek hikayesini anlattığı **HAİN / THE TRAITOR,**

**İzlanda**’nın adayı seçilen, çarpıcı kar manzaralarıyla dikkat çeken **BEMBEYAZ BİR GÜN / A WHITE, WHITE DAY,**

**Güney Kore'**nin adayı seçilen, bu yıl Cannes Film Festivali’nde büyük ödüle uzanarak Altın Palmiye kazanan ilk Güney Kore filmi olan **PARAZİT / PARASITE,**

**Kolombiya**’nın adayı seçilen, Alejandro Landes’in *Sineklerin Tanrısı*yakıştırmaları yapılan gerilimli filmi **MONOS**,

**Romanya**’nın adayı seçilen, Corneliu Porumboiu imzalı Romanya usulü kara film **ISLIKÇILAR / THE WHISTLERS.**

**Almanya**’nın adayı **OYUNBOZAN / SYSTEM CRASHER, Avusturya**’nın adayı **JOY, İran**’ın adayı **AİLE PEŞİNDE / FINDING FARIDEH, Lüksemburg**’un adayı **TEL AVİV ALEV ALEV / TEL AVIV ON FIRE, Meksika**’nın adayı **ODA HİZMETÇİSİ / THE CHAMBERMAID**ve **Tunus**’un adayı **CANIM OĞLUM / DEAR SON**’ın da geçtiğimiz Nisan ayında düzenlenen 38. İstanbul Film Festivali programında yer aldığını hatırlatalım.

Bu yıl adı**En İyi Uluslararası Film** olarak değiştirilen kategoride değerlendirilmesi için, 1 Ekim 2019'a kadar tüm ülkelerin resmî başvurularını Akademi'ye bildirmesi bekleniyor. Resmî başvuruda ülkelerinin Oscar adayı olarak seçilen filmlerin, o ülkede 1 Ekim 2018 - 30 Eylül 2019 tarihleri arasında gösterime girmiş olması ve diyaloglarının ağırlıklı olarak İngilizce dışındaki bir dilde olması şartı aranıyor. **En İyi Uluslararası Film**kategorisi için kısa liste Aralık ayında açıklanacak, bunlardan 5’i Ocak ayında **En İyi Uluslararası Film**Oscar adayı olarak duyurulacak.

Geçtiğimiz yıl **En İyi Yabancı Dilde Film Oscar** ödülünü Filmekimi filmlerinden **ROMA** ile **Meksika** kazanırken, diğer adaylardan **ARAKÇILAR / SHOPLIFTERS (Japonya)**, **KEFERNAHUM / CAPERNAUM (Lübnan)** ve **SOĞUK SAVAŞ / COLD WAR (Polonya)**da Filmekimi'nde gösterilmişti.