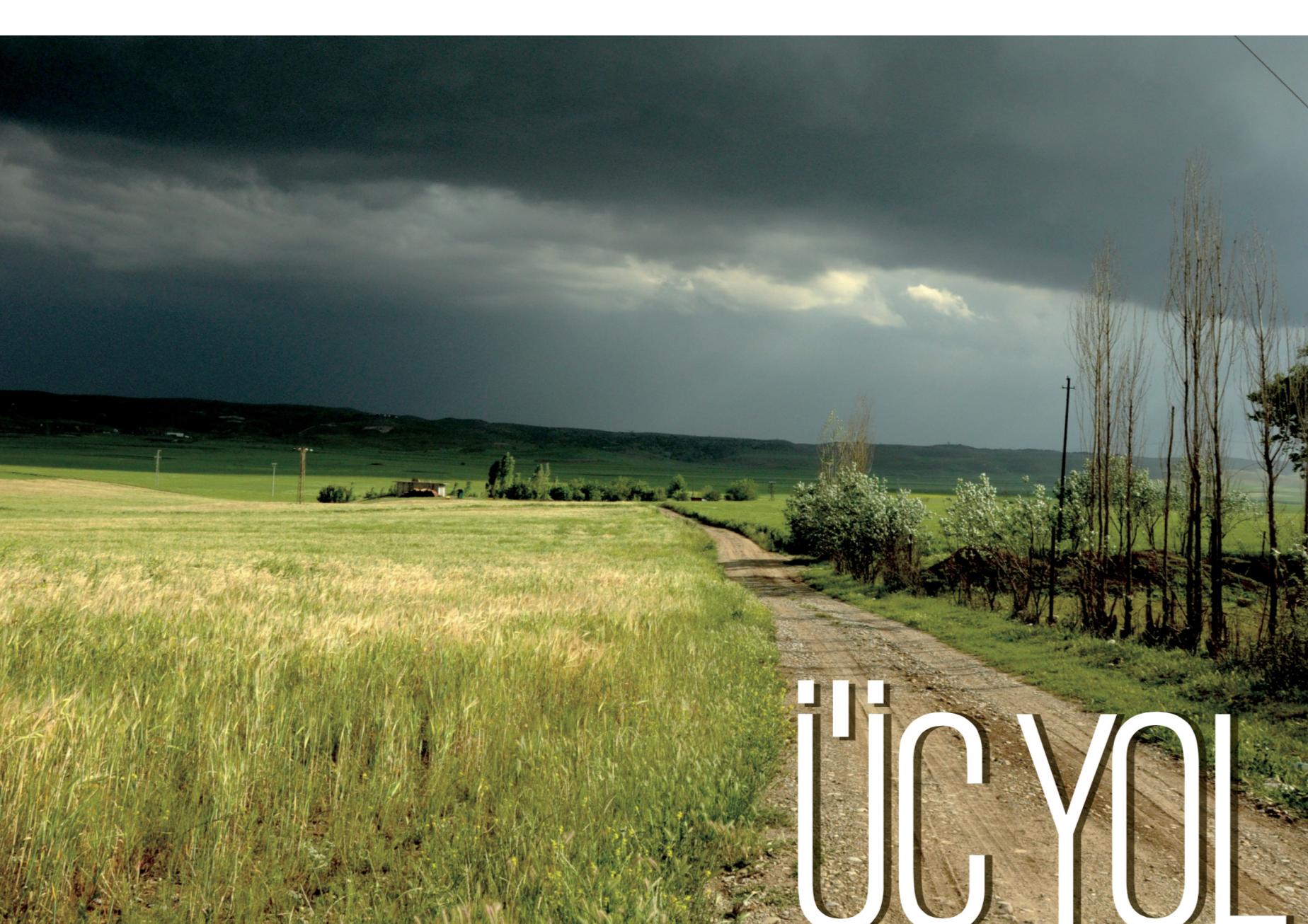


ÜCYOL

Kayıp bir rüyanın izinden nereye kadar gide





ÜÇ YOL.

TÜRKİYE & BOSNA HERSEK



GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ
SAHİN SiSiC

KURGU
FARSHAD NEKOOMANESH
FAYSAL SOYSAL

SES TASARIM
BURAK TOPALAKÇI
MOHSEN ROSHAN

MÜZİK
KAYHAN KALHOR

SET & KOSTÜM
BARAN UĞURLU

Üç Yol.

FAYSAL SOYSAL



Bu film, Malabadi Köprüsü'nde yiten bir aşka ruhundan üfleyerek onu benzerisi Mostar Köprüsü'nde diriltmeye çalışan Bünyamin'in şiri...

Batmanlı idealist şair Bünyamin, kahramanlıklara, sevdalara ve büyük kavgalar açacakken, Malabadi köprüsünde Yusuf'un sevdiği küçük Zeliha'nın ölümüne ne Yazgı peşini bırakmaz ve şimdî rüyalarda Yusuf olup kör kuyularda Züleyha'yı arzorunda kalır.

Sular altında kalacak olan Hasankeyf'te yaşlı babası ile sade bir hayatı seçen Arka Yusuf yazgıyı çoktan kabullenmiştir. Hakikatin gölgesinde el hattıyla sanki Bünyamin rüyalarından çıkip gelecek aşkı yükselen suların üzerine yazmaktadır.

Bu yolda güclükler hep Bünyamin'i bulur. O Bosna'da kalan toplu mezarlardan sade cesetleri değil, Züleyha'nın aşkı sayesinde kendi içindeki ölü vicdanları da tek tek bulur. Züleyha rüyalarдан çıkip Yusuf'un gerçeği olurken, Bünyamin ise gerçeklikten ayrılmaz huzura kavuşacağı rüyalarда kendi olmayı başaracaktır.

FİLMİN KONUSU



“Üç Yol” gerçek olaylardan ve kişilerden esinlenerek kaleme aldığım bir hikaye. Onu, şiirin bana verdiği imkanlar ve nimetlerle harmanlayıp; yeni bir form ve kurşak bir karakter üzerinden görselleştirmeye çalıştım.

Didaktik, manipülatif, pragmatik ve şovenist anlatım yerine, yalın ama bir o kadar çok boyutlu ve derinlikli bir dili keşfetmeye gayret ettim.

Kurguda, zaman ve duygularla oynanıp, seyircinin zevk ve zekasını okşayacak eğlenceli ya da ajite edici bir ziyafet sunma yerine; kalbine gidecek ve onu vicdan başbaşa bırakacak duygular yaratma yolunu tercih ettim.

Çekimlere Malabadi, Batman, Hasankeyf ve Midyat ile başladık. 3 haftadan sonra Saraybosna, Visokov, Mostar ve Poçitel'i kapsayan 3 haftalık ikinci yarayı tamamlayıp Oyuncularımız Türkiye, Bosna, Hırvatistan ve Arnavutluk gibi farklı ülkelerden seyahat etti. Temel sanat birimleri dışında, iki ayrı film ekibi, iki ayrı çekim mantığı ile çalıştık. Çekimler, “Arri Alexa” kamera ile yapıldı. Kurgu ve renk tasarımını İranlı sanatçıla, Ses tasarımını Türkiye'nin en iyi sesçilerinden Burak Topalakçı, ses efektlerini ise İranlı ses tasarımcısı Mohsen Roshan yaptı.

YÖNETMEN NOTU



Kayıp Zaman Düşleri

"En İyi Film Ödülü", *Boston Türk Film Festivali (ABD)*, 2008
"En İyi Film, En İyi Görüntü Ödülü", *Marmara Üniversitesi Kısa Film Festivali*, 2007
"Onur Ödülü", *Tahran Uluslararası Kısa Film Festivali (İran)*, 2007
"En İyi Film Ödülü", *19. Uluslararası İstanbul Kısa Film Festivali*, 2007

Yasak Rüya

"İkincilik Ödülü", *Fatih Üniversitesi Kristal Klaket Film Festivali*, 2007
"En İyi Senaryo Ödülü, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü", *Kısa Çek Uzun Olsun Film Festivali*, 2005
"En İyi İnsan Hakları Filmi" *Mazlumder Kısa Film Yarışması*, 2005
En İyi Film Ödülü, *Qazvin (İran) Film Festivali*, 2005

Annem Olduğum Gün

"525. Gazete Özel Ödülü", *Audio Visual Film Festivali (Azerbaycan)*, 2006

ÖDÜLLER



Kısa Film

"Mizan-sen", 2008
"Kayıp Zaman Düşleri", 2007
"Annem Olduğum Gün", 2006
"Yasak Rüya", 2005
"İthaki", 2005

Müzik Video

"İstanbul", 2008
"İthaca", 2008

Belgesel

"Somali, Yeryüzü Doktorları", 2012
"Filistin, Yeryüzü Doktorları", 2011

FİLMOGRAFİ



ÜC YOL.

OYUNCULAR



"La Femme Musketeer" ve "The Hunting Party" filmleriyle tanınan oyuncu, Richard Gere ile oynadığı sahnelerdeki performansıyla ön plana çıktı.

Film

The Hunting Party
Some Other Stories

TV Film

La Femme Musketeer

TV Dizisi

Ljubav U Zaledju
Missing
Game of Thrones
Stipe u gostima
Bibin svijet

'ZÜLEYHA' - KRISTINA KREPALA



61. Berlin Film Festivali’nde “Shooting Star” olarak seçilen oyuncu, “The Albanian” filmindeki oyunculuk performansı ile birçok festivalde ödül topladı. Ülkemizde de 47. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali’nde “En İyi Erkek Oyuncu” ödüllüne layık görüldü.

Ödüller - “En İyi Erkek Oyuncu”

32. Moskova Uluslararası Film Festivali
2010 Priştine Uluslararası Film Festivali
47. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali
Silver St. George Prize

Film

The Sadness of Mrs. Snajdrova
Alive!
The Albanian
Seven Lucky Gods
Real Playing Game

TV Dizisi

Kayıp Şehir (Kadir)

‘BÜNYAMİN’ - NIK XHELILAJ



"Korkuyorum Anne" ve "Eylül" filmleri ile tanınan oyuncu, aynı zamanda TÜDizilerinin tanınan yüzü haline geldi.

Film

Eylül - September

Korkuyorum Anne - (What's A Human Anyway)

Kleine Freiheit

Kanak Attack

Propaganda

TV Dizisi

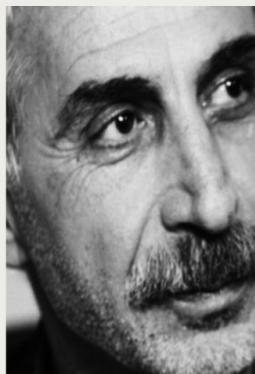
Öyle Bir Geçer Zaman Ki

Hatırla Sevgili

Kırık Kanatlar

Hayalet

'YUSUF' - TURGAY AYDIN



"Rıza" filmindeki oyunculuğu ile övgüler toplayan oyuncu, 47. Altın Portakal Film Festivali'nde "En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu" ödülüünü "Saç" filmi ile kazandı.

Film

Gözetleme Kulesi
Çanakkale 1915
Küçük Günahlar
Oğul
Saç
Karanlıktakiler
Neşeli Hayat
Kırk
Süt
Rıza

TV Dizisi

Alev Alev
Tövbeler Tövbesi
Kılıç Günü
Samanyolu
Masumlar
Hesaplaşma
Sonbahar
Kalpsız Adam

'YAKUP' - RIZA AKIN



2011'de "Unutma Beni İstanbul" ve Angelina Jolie'nin Yönetmeni olduğu "Kan ve B
Ülkesinde" adlı filmlerin yanı sıra "Mavi Kelebekler" ve "Veda" dizisindeki oyunculu
dikkatleri üzerine çekti.

Film

Snijeg (Snow)

Na putu (On the Path)

Ostavljeni (The Abandoned)

Do Not Forget Me Istanbul

In the Land of Blood and Honey

TV Dizisi

Lud, zぶんjen, normalan

(The Crayz, the Confused, the Normal one)

Mavi Kelebekler (Türk Dizisi)

Veda (Türk Dizisi)

ALMA TERZIC



Film

Nadvoznjak

Viza za buducnost Novogodisnji special

Top je bio vreo (So Hot Was The Cannon)

Body Complete

Halima's Path

The Abandoned

TV Dizisi

Mikrofon je vas

Tata i zetovi

Lud, zbumjen, normalan (The Crazy, The Confused, The Normal One)

Kad bude, bice

'HATICE' - FAKETA SALIHBEGOVIC



ÜC YOL.

MEKANLAR - SET ARKASI



ÇEKİMLER ALEXA, FULL HD KAMERA İLE YAPILDI. 115 DAKİKA

ÜC YOL.



ÜC YOL



İJG YOL.



POÇİTEL & HASANKEYF

ÜÇ YOL



MALABADI & MOSTAR

TÜC YOL.



HASANKEYF

t̄j̄c YOL.



HASANKEYF

ÜC YOL



BATMAN

ÜC YOL.



SARAYBOSNA & HASANKEYF

ÜC YOL



www.balkonfilm.com

balkon@balkonfilm.com

Faysal Soysal faysalsoysal@gmail.com 0090 (533) 6173998
Belkis Bayrak bayrakbelkis@gmail.com 0090 (536) 5567999

Üç Yol.

www.ucyolfilm.com

