SİNEMA YILLIĞI
2025

Önsöz	5	103	Film Festivalleri
		104	Yurtiçinde Düzenlenen En Büyük Film Festivalleri
2025 Sinema İstatistikleri	6	109	Yurtdışında Düzenlenen En Büyük Film Festivalleri
2025 Filmleri	7	111	En Büyük Belgesel Film Festivalleri
Festivallerde Resmi Seçki Kazanan Yerli Filmler	8	115	En Büyük Kısa Film Festivalleri
Festivallerde Resmi Seçki Kazanan Yabancı Filmler	8	118	En Büyük Kadın Film Festivalleri
Festivallerde Ödül Alan Yerli Filmler	9	119	En Büyük Üniversite Kısa Film Festivalleri
Festivallerde Ödül Alan Yabancı Filmler	9	120	En Büyük Canlandırma, Deneysel, Yapay Zeka Film Festivalleri
Ödül Alan Film Yönetmenlerinin Eğitim Aldığı Şehirler	10	121	En Büyük Yarışmasız Film Festivalleri
Ödül Alan Film Yönetmenlerinin Eğitim Aldığı Okullar	11		
Festivallerde Yer Alan Yabancı Filmler	12	124	2025 Yılında En Fazla Ödül Alan Uzun Kurmaca Filmler
En Çok Katılım Hakkı Kazanan Ülkeler	12	146	2025 Yılında En Fazla Ödül Alan Uzun Belgeseller
En Çok Ödül Alan Ülkeler	13	160	2025 Yılında En Fazla Ödül Alan Kısa Kurmacalar
Yabancı Filmlerin Kazandığı Ödüller	14	205	2025 Yılında En Fazla Ödül Alan Kısa Belgeseller
Yarışmalarda Verilen Ödül Sayıları	15	233	2025 Yılında En Fazla Ödül Alan Kısa Deneysel Belgeseller
Yarışmalarda Verilen Kurumsal Ödüller	16	237	2025 Yılında En Fazla Ödül Alan Kısa Canlandırmalar
Yarışma Filmlerinin Yapım Tarihleri	17	246	2025 Yılında En Fazla Ödül Alan Kısa Deneyseller
Yarışmalarda Verilen Mesleki Ödül Sayıları	18	252	2025 Yılında En Fazla Ödül Alan Kısa Yapay Zeka Filmler
Yurtiçi ve Yurtdışı Yarışmalarda Verilen Mesleki Ödüller	19		
En İyi Yönetmen Ödülü	20	258	2025 Yılında Film İsimlerindeki Benzerlikler
En İyi Senaryo Ödülü	25		
En İyi Ses Ödülü	29	259	Özel Ödüller
En İyi Kurgu Ödülü	31	260	Festivallerde Verilen Özel Ödül Sayıları
En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü	35	260	Festivallerde Verilen Özel Ödüllerin Cinsiyet Dağılımı
En İyi Müzik Ödülü	39	261	Yıllara Göre Verilen Özel Ödül Sayıları
En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü	40	262	2025 Yılında Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü Alanlar
En İyi Oyuncu Ödülü	41		
En İyi Kadın Oyuncu Ödülü	42	277	Proje ve Senaryo Ödülleri
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü	47	314	Avrupa Film Pazarı Kataloğuna Giren Filmler
Film Festivalleri	53		
Etkinliklerin Düzenlendiği Şehirler ve Ülkeler	55	325	Jüri Üyeleri
Düzenlenen Yarışma Türleri	57	326	2025 Yılında Görev Yapan Jüri Üyelerinin Sayıları
2025 Yılında Düzenlenen Etkinlikler	57	326	Jüri Üyelerinin Cinsiyetleri
		326	Yarışma Türlerine Göre Jüri Üyeleri
Yurtdışında Düzenlenen Film Festivalleri	77	327	Jüri Üyelerinin Meslekleri
Türkiye'de Düzenlenen Uluslararası Etkinlikler	81	327	Jüri Üyelerinin Yerli - Yabancı Oranı
2025 Yılında İlk Kez Düzenlenen Etkinlikler	82	327	En Fazla Jüri Üyesi Görevlendiren Film Festivalleri
Üniversite Film Festivalleri	85	330	Uluslararası Film Yarışmalarında Jüri Üyeliği Yapanlar
Liselerarasi Film Festivalleri	86	333	Türk Film Yarışmalarında En Fazla Jüri Üyeliği Yapanlar
	65	255	Türk Sinema Tarihinde En Fazla Jüri Üyeliği Yapan Kişiler
Diğer Yarışmalar	89	363	2025 Yılında Sinema Sektöründen Yitirdiklerimiz
Yarışmalarda Verilen Proje Destek Ödülleri	90	372	2025 Yılında Basılan Sinema Kitapları
Düzenlenen Proje Yarışmaları	91		
Düzenlenen Senaryo Yarışmaları	92	395	2025 Yılında Düzenlenen Etkinlikler
Film Eleştirisi, Makale Yarışmaları	93		
Afiş Yarışmaları ve Kurumsal Ödüller	94	465	Kaynaklar
2025 Yılında Yapılamayan Etkinlikler	95	466	Hazırlayanlar, Yazar, Editörler

Uzun Kurmaca
Uzun Belgesel
Kısa Kurmaca
Kısa Belgesel
Kısa Canlandırma
Kısa Deneysel
Film Festivalleri
Mesleki Ödüller
Jüri Üyeleri
Yitirdiklerimiz

2009 yılından başlayarak her yıl düzenli olarak yapılmakta olan bu sinema yıllığı, sinema araştırmacısı Hayri Çölaşan tarafından kameraarkasi.org web sitesi veri tabanından yararlanılarak oluşturulmaktadır.

Bu çalışmada yurtiçi ve yurtdışında düzenlenen Türk film festivalleri ve film gösterimleri ile ilgili verileri tüm yıl veritabanına ekledikten sonra verileri işleyerek sinema yıllığı için gereken istatistikler oluşturulmaktadır.

Sinema ve sinema sosyolojisi alanında araştırmacılara, sinema yazarlarına, akademisyenlere, öğrencilere, yönetmenlere ve devletin bu alanda çalışan kuruluşlarına değerlendirmelerinde yardımcı olabilecek bir kaynak oluşturulması amaçlanmaktadır.

Sinema alanında araştırma yapan, kitap, tez yazan ve bize ulaşan herkese ücretsiz olarak verilerden yararlanma imkanı sağlanmaktadır.

Hayri Çölaşan
Sinema Yazarı, Araştımacı, Festival Danışmanı

http://www.hayricolasan.com
hayri.colasan@gmail.com
0535 566 7340

http://www.kameraarkasi.org
kameraarkasi.org@gmail.com
https://gazi.academia.edu/HayriColasan

İSTATİSTİKLER

FİLMLER, FESTİVALLER, JÜRİLER, ÖDÜLLER

2025 Filmleri

	2022	2023	2024	2025
Uzun Kurmaca	236	196	201	173
Uzun Belgesel	99	122	106	81
Uzun Canlandırma	11	11	12	13
Uzun Deneysel	1	1	2	2
Uzun Yapay Zeka	-	-	-	2
Kısa Kurmaca	574	520	603	483
Kısa Belgesel	183	208	233	202
Kısa Canlandırma	56	53	78	62
Kısa Deneysel	46	110	99	66
Kısa Yapay Zeka	-	2	15	47
Video Art	2	11	3	3
Kamu Spotu, Reklam	6	11	18	5

2025 Projeleri

	2022	2023	2024	2025
Senaryo	206	170	98	153
Proje	251	308	358	427

Festivallerde Resmi Seçki Kazanan Yerli Filmler

Ulusal	2022	2023	2024	2025
Uzun Kurmaca	432	654	413	571
Uzun Belgesel	326	396	341	473
Uzun Canlandırma	8	14	9	17
Uzun Deneysel	2	1	5	2
Kısa Kurmaca	1266	1079	1217	1270
Kısa Belgesel	754	687	633	771
Kısa Canlandırma	237	223	244	250
Kısa Deneysel	212	233	169	154
Deneysel Belgesel	-	-	46	99
Yapay Zeka	-	-	-	69

Festivallerde Resmi Seçki Kazanan Yabancı Filmler

Uluslararası	2022	2023	2024	2025
Uzun Kurmaca	811	807	667	579
Uzun Belgesel	247	230	176	233
Uzun Canlandırma	27	11	39	40
Uzun Deneysel	8	2	14	7
Kısa Kurmaca	945	1006	772	689
Kısa Belgesel	338	401	242	367
Kısa Canlandırma	303	326	329	365
Kısa Deneysel	162	135	172	178
Deneysel Belgesel	-	-	-	10
Yapay Zeka	-	-	-	78

Festivallerde Ödül Alan Yerli Filmler

	2022	2023	2024	2025
Uzun Kurmaca	193	164	211	181
Uzun Belgesel	46	53	64	90
Kısa Belgesel	162	152	170	186
Kısa Kurmaca	390	504	408	513
Kısa Canlandırma	50	48	46	51
Kısa Deneysel	55	59	41	38
Deneysel Belgesel	-	-	-	24
Yapay Zeka	-	-	-	38

Festivallerde Ödül Alan Yabancı Filmler

	2022	2023	2024	2025
Uzun Kurmaca	46	47	55	66
Uzun Belgesel	21	18	18	33
Kısa Belgesel	44	34	51	60
Kısa Kurmaca	116	104	146	137
Kısa Canlandırma	27	29	52	48
Kısa Deneysel	21	13	15	11
Deneysel Belgesel	-	-	-	4
Yapay Zeka	-	-	-	11

Ödül Alan Film Yönetmenlerinin Eğitim Aldığı Şehirler

	2022	2023	2024	2025
İstanbul	319	515	465	433
İzmir	63	71	97	113
Ankara	49	44	88	72
Eskişehir	32	37	28	54
Konya	19	14	41	47
Adana	-	20	20	34
Antalya	19	7	38	32
Gaziantep	-	6	17	17
Kayseri	13	10	8	16
Mersin				15
Kocaeli	3	3	1	14
Diyarbakır	5	10	17	11
Karabük				9
Sivas				9
Mardin				6
Şanlı Urfa	10	2	1	5
Niğde	-	-	7	4
Çanakkale	19	4	2	3
Tekirdağ				3
Isparta	-	6	0	2

En Fazla Ödül Alan Sinema Okulları

	2022	2023	2024	2025
Dokuz Eylül Üniversitesi	60	57	64	85
Marmara Üniversitesi	91	36	102	69
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	29	47	63	61
Yurt Dışı Sinema Okulları	160	155	121	51
Anadolu Üniversitesi	32	34	27	50
Selçuk Üniversitesi	19	12	39	43
İstanbul Üniversitesi	30	52	61	35
Çukurova Üniversitesi	13	10	19	34
Akdeniz Üniversitesi	19	7	37	32
İstanbul Bilgi Üniversitesi	40	39	35	30
Bahçeşehir Üniversitesi	5	10	13	25
Kadir Has Üniversitesi	31	13	21	24
Ankara Üniversitesi	17	15	29	19
Erciyes Üniversitesi	13	9	9	16
İzmir Ekonomi Üniversitesi	-	-	9	16
Kocaeli Üniversitesi	3	3	1	14
Beykent Üniversitesi	23	73	22	13
Gazi Üniversitesi	11	7	13	9
Karabük Üniversitesi	-	-	-	9
Galatasaray Üniversitesi	7	-	7	8
İstanbul Kültür Üniversitesi	30	8	17	7
Maltepe Üniversitesi	1	3	16	7
Yeni Yüzyıl Üniversitesi	6	34	7	7
Ege Üniversitesi	3	3	14	6
Ankara Hacı Bayram Veli Üni.	-	-	3	3
Bilkent Üniversitesi	5	8	9	3
Dicle Üniversitesi	5	10	10	3
Çanakkale 18 Mart Üniversitesi	19	4	2	2
Yıldız Teknik Üniversitesi	1	2	19	2
İstanbul Şehir Üniversitesi	12	54	11	1

Festivallerde Yer Alan Yabancı Filmler

	2022	2023	2024	2025
Yabancı Film	2852	2692	2451	2939

En Çok Katılım Hakkı Kazanan Ülkeler

	2022	2023	2024	2025
Fransa	397	279	215	267
ABD	279	262	176	227
Almanya	247	180	119	191
İran	191	205	170	179
İtalya	148	121	66	108
İspanya	114	121	72	105
Birleşik Krallık	101	107	90	74
Polonya	63	50	82	68
Yunanistan	52	68	44	63
Belçika	72	61	35	54
Rusya	74	66	68	49
Hindistan	41	37	28	38
Kırgızistan	41	21	18	37
İsviçre	48	35	29	28
Japonya	28	39	25	21
Azerbaycan	26	33	23	20
Ukrayna	28	18	26	17
Romanya	29	14	25	8

En Çok Ödül Alan Ülkeler

	2022	2023	2024	2025
İran	32	25	45	43
Fransa	15	18	32	22
İspanya	17	19	16	20
ABD	12	12	23	17
Almanya	14	14	10	17
Kırgızistan	11	5	6	17
Rusya	10	9	10	16
İtalya	12	12	9	14
Birleşik Krallık	4	9	23	12
Azerbaycan	4	5	6	9
Brezilya	9	5	3	9
Çin	6	3	5	9
Güney Kore				8
Yunanistan	3	4	3	8
Belçika	4	7	4	7
Hollanda	5	1	2	7
İsviçre				7
Kanada	5	4	9	7
Polonya	8	5	8	7
Japonya	0	11	3	6
Kazakistan				6
Portekiz	6	2	9	5
Macaristan				4
Filistin	0	0	11	3
Hindistan	4	3	2	3
Özbekistan	3	5	1	2

Yabancı Filmlerin Kazandığı Ödüller

	2022	2023	2024	2025
Birincilik veya En İyi Film Ödülü	101	112	153	184
İkincilik Ödülü	26	15	20	26
Üçüncülük Ödülü	19	15	16	24
FIPRESCI Ödülü	1	2	1	2
Görüntü Yönetmeni Ödülü	2	6	10	8
Jüri Özel Ödülü	33	29	38	39
Kurgu Ödülü	2	2	7	4
Mansiyon Ödülü	21	12	13	12
Oyuncu Ödülü	11	12	17	11
Özel Ödül	8	9	12	24
Senaryo Ödülü	4	8	8	12
Seyirci Ödülü	2	3	3	3
Yönetmen Ödülü	15	7	22	13
Proje Ödülleri	12	12	10	4
Toplam	264	244	330	366

Yarışmalarda Verilen Ödül Sayıları

	2022	2023	2024	2025
Birincilik veya En İyi Film Ödülü	364	444	427	561
İkincilik Ödülü	119	84	116	108
Üçüncülük Ödülü	114	74	112	100
Dördüncülük Ödülü	6	3	2	-
Jüri Özel Ödülü	120	102	103	152
Ön Jüri Özel Ödülü	-	2	1	-
Seyirci Ödülü	20	43	21	24
Mansiyon Ödülü	81	106	76	93
Teşvik Ödülü	6	2	5	1
Başarı Ödülü	1	-	-	2
Özendirme Ödülü	3	-	-	-
Övgüye Değer Ödülü	1	1	1	3
Özel Ödül	67	62	65	81
FIPRESCI Ödülü	4	4	3	2

Yarışmalarda Verilen Kurumsal Ödüller

	2022	2023	2024	2025
ASİFSAD (Aizanoi Sinema Derneği) Özel Ödülü	-	-	-	2
BSB (Belgesel Sinemacılar Birliği) En İyi Belgesel Film Ödülü	-	-	-	2
ÇGD (Çağdaş Gazeteciler Derneği) TV Belgesel Ödülü	1	1	1	1
DFA (Digital Film Akademi) Özel Ödülü	-	-	1	1
FIPRESCI Ödülü	4	2	3	2
FİLM-YÖN (Film Yönetmenleri Derneği) En İyi Yönetmen Ödülü	2	1	3	3
FİYAB (Film Yapımcıları Meslek Birliği) En İyi Yapımcı Ödülü	2	1	1	2
Fono Film Ödülü	1	1	3	1
Gordion Vakfı Özel Ödülü	-	-	2	2
KFYD (Kısa Film Yönetmenleri Derneği) En İyi Yönetmen Ödülü	2	-	1	2
MUBİ Platform Ödülü	-	-	-	3
SİYAD (Sinema Yazarları Derneği) En İyi Film Ödülü	11	12	13	5
T.C. Cumhurbaşkanlığı Kültür Sanat Ödülleri	1	2	1	-
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Ödülü	5	2	1	1
TGC (Türkiye Gazeteciler Cemiyeti) TV Belgesel Ödülü	2	1	2	2
Ticaret Bakanlığı Özel Ödülü	-	-	-	1
TRT Özel Ödülü	1	-	4	6
Türk Devlet Teşkilatı, Modern İpek Yolu Turizm Kuşağı Özel Ödülü	1	-	1	1
Türk Dünyası Gazeteciler Cemiyeti Ödülü	-	1	1	1
TÜRKSOY Özel Ödülü	1	1	1	2
VEKAM Ödülü	1	1	1	1

Festivallerde Yarışmalara Katılan veya Gösterilen Filmlerin Yapım Tarihleri

	Yarışma	Gösterim
2025 Yapımı Filmler	239	294
2024 Yapımı Filmler	263	437
2023 Yapımı Filmler	45	125
2022 Yapımı Filmler	7	74
2021 Yapımı Filmler	6	31
2020 Yapımı Filmler	1	22
2019 Yapımı Filmler	1	12
2018 Yapımı Filmler	-	15
2017 ve Daha Eski Filmler	2	134
Tarihi Belirlenemeyen Filmler	423	454

Yarışmalarda Verilen Mesleki Ödül Sayıları

	2022	2023	2024	2025
En İyi Yönetmen Ödülü	54	39	65	74
En İyi Senaryo Ödülü	38	30	45	64
En İyi Kadın Oyuncu Ödülü	42	39	61	57
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü	50	35	57	54
En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü	22	25	33	38
En İyi Kurgu Ödülü	24	21	25	32
En İyi Müzik Ödülü	21	14	24	14
En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü	13	11	11	13
En İyi Yapımcı Ödülü	2	4	6	8
En İyi Ses Tasarım Ödülü	3	17	6	8
En İyi Fragman Ödülü	-	-	4	2
En İyi Efekt Ödülü	1	2	3	3
En İyi Makyaj Ödülü	1	2	1	-
En İyi Animatör Ödülü	1	1	1	-
En İyi Afiş Ödülü	1	4	7	5

Yurtiçi ve Yurtdışı Yarışmalarda Verilen Mesleki Ödüller

	Yapımcı Ödülü (En İyi Film)	Yönetmen Ödülü	Senaryo Ödülü	Oyuncu Ödülü	Görüntü Yönetmeni Ödülü	Kurgu Ödülü	Sanat Yönetmeni Ödülü	Müzik Ödülü
Adana Altın Koza Film Festivali	x	x	x	x	x	x	x	x
Afet Film Festivali	x	x	x	x	x	x		
Ankara Film Festivali	x	x	x	x	x	x	x	x
Antakya Film Festivali	x	x	x	x	x	x	x	x
Antalya Altın Portakal Film Festivali	x	x	x	x	x	x	x	x
Boğaziçi Film Festivali	x	x	x	x	x	x		
Denizli Kısa Film Festivali	x	x	x	x				x
Digital Film Festival İstanbul	x	x			x	x	x	x
Diyarbakır Kısa Film Festivali	x	x	x	x	x			
Engelsiz Filmler Festivali	x	x						
Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması	x	x	x	x				
Film-San Ödülleri	x	x	x	x	x	x		x
Frankfurt Türk Film Festivali	x	x	x	x	x			x
Göbeklitepe Film Festivali	x	x	x					
Haliç Goldenhorn Film Festivali	x	x	x	x	x	x	x	x
İstanbul Film Festivali	x	x	x	x	x	x	x	x
İstanbul Gelişim Üniversitesi	x	x	x		x			
İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali	x	x	x	x	x			
İTF Kısa Film Günleri	x	x	x			x		
İzmir Film ve Müzik Festivali	x	x						
İzmir Kısa Film Festivali	x	x	x	x	x	x	x	
JCI İstanbul Crossroads Kısa Film Yarışması	x	x	x					
Kaş Kısa Film Festivali	x	x	x	x	x	x	x	
Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali	x	x	x			x		
NarFest Film Festivali	x	x	x	x				
SETEM İpekyolu Film Ödülleri	x	x	x	x	x	x		
Sinepark Kısa Film Festivali	x	x	x	x	x	x		x
SİYAD Türk Sineması Ödülleri	x	x	x	x	x	x	x	x

Didem Tütüncü
Umut Elçileri (Ambassadors of Hope) / 2025 / Belgesel / 00:11:30
The Thilsri International Film Festival, Best Director Award. 2025

Zamanın Eşiği (At the Edge of Time) / 2025 / Yapay Zeka / 00:14:54
Athvikvaruni International Film Festival, Best Director Award. 2025

Toprağın Hatırası (Memory of The Soil) / 2025 / Belgesel / 00:10:10
Picasso International Film Festival, Best Director Award. 2025

Sınırdaki Kanatlar / 2024 / Uzun Belgesel / Didem Tütüncü / 00:41:39
Global Cineverse Film Festival, United Kingdom, Best Director Award. 2025

Seyfettin Tokmak
Tavşan İmparatorluğu / 2022 / Uzun Kurmaca / 01:35:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Film-Yön En İyi Yönetmen Ödülü
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Film Yönetmenleri Derneği En İyi Yönetmen Ödülü
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Oben Yılmaz
Günaydın Anne (Good Morning Mom) / 2024 / Kurmaca / 00:16:42
Barcelona Around International Film Festival - ARFF, Spain, Best Director Award
Milan Independent Film Festival, Italy, Best Director Award
Rome Prisma Film Awards, En İyi Yönetmen Ödülü. 2025

Cansu Baydar
Neredeyse Kesinlikle Yanlış (Almost Certainly False) / 2024 / Kurmaca / 00:20:00
13. Engelsiz Filmler Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Alabora Kategorisi, En İyi Yönetmen Ödülü

Doğuş Algün
Ölü Mevsim / 2023 / Uzun Kurmaca / 02:00:00
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, Film Yönetmenleri Derneği, En İyi Yönetmen Ödülü
4. Seyir Derneği Ayvalık Film Festivali, Yeni Bir... Yönetmen Ödülü

Emine Emel Balcı
Buradayım, İyiyim / 2025 / Uzun Kurmaca / 01:40:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, FİLM-YÖN En İyi Yönetmen Ödülü

Onur Güler
Hangi Gece Büyüdüysem (The Surrogate Girl) / 2023 / Kurmaca / 00:17:06
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Yönetmen Ödülü
2. NarFest Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Pelin Esmer
O da Bir Şey mi? / 2025 / Uzun Kurmaca / 01:55:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Film-Yön Erden Kıral En İyi Yönetmen Ödülü

Sema Güler
Kabuk (Shell) / 2024 / Kurmaca / 00:16:00
Cinéma et l'Egalité International Film Festival, Morocco, Best Director Award
International Cinéma et de l'Égalité Film Festival, Maroc, Best Director Award

Ahmet Sami Kuriş
Doğudan Gelen Hayaletler (Ghosts From The East) / 2024 / Kurmaca / 00:13:50
1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Ahmet Serhat Ak
Kalem (The Pencil) / 2024 / Kurmaca / 00:12:00
Swedish Cinema House International Film Festival, Best Director Award

Ahmet Toğaç
Aç Açına (Home Cooking) / 2024 / Kurmaca / 00:14:48
4. Göbeklitepe Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Ali Vatansever
Bir Arada Yalnız / 2025 / Uzun Kurmaca / 01:55:00
29th Tallinn Black Nights Film Festival, Best Director Award

Atakan Şatıroğlu
Gecenin Gündüzü / 2025 / Uzun Kurmaca / 01:37:00
Best Actor & Director Awards New York, Drama Category, Best Director Award

Aybüke Avcı
Domates Biber Depresyon (Tomato, Pepper, Depression) / 2024 / Uzun Belgesel / / 01:08:00
18. Documentarist İstanbul Belgesel Günleri, Johan van der Keuken Yeni Yetenek Ödülü

Ayten Başer
Mavi Tavşan (Blue Rabbit) / 2024 / Kurmaca / 00:17:00
4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Baran Gündüzalp
Rosinante / 2023 / Uzun Kurmaca / 01:43:23
Luleå International Film Festival, Best Debut Director Award. 2025

Birnaz Bengisu Cirit
Yaşam / 2024 / Canlandırma
1. İKÇÜ Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması, Kısa Film Yönetmenleri Derneği, En İyi Yönetmen Ödülü

Burak Lalbay
Plie / 2025 / Kurmaca
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, En İyi Yönetmen Ödülü

Ceylan Özgün Özçelik
On Saniye / 2024 / Uzun Kurmaca / 01:12:00
25. Frankfurt Türk Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Defne Acar
Araf / 2025 / Kurmaca
17. TAKEV Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Ege Tan Özdemir, İrem Sıla Fidalı, Servan Satan
Milo / 2025 / Canlandırma / 00:05:13
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Emine Yıldırım
Gündüz Apollon Gece Athena / 2024 / Uzun Kurmaca / 01:52:00
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
Silk Road International Film Festival Ireland, Best Director Award. 2025

Erdal Baran Şahin
Kafamdaki Polis (The Cop Within) / 2024 / Kurmaca / 00:19:14
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Erkan Tahhuşoğlu
Döngü / 2024 / Uzun Kurmaca / 01:21:00
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Kurmaca Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Yarışmalarda Verilen Mesleki Ödüller
En İyi Yönetmen Ödülü

Gökşin Doğa Egesoy
İkarus (Icarus) / 2024 / Uzun Kurmaca / 01:33:47
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Biket İlhan En İyi Yönetmen Ödülü

Gülay Ayyıldız Yiğitcan
Türkan (Türkan: The Story of a Female Scientist) / 2024 / Belgesel / 00:31:12
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kadın Yönetmen Ödülü

Gürcan Keltek
Yeni Şafak Solarken (New Dawn Fades) / 2024 / Uzun Belgesel / 02:10:00
44. İstanbul Film Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Hamdi Furkan Yıldırım
Defne / 2025 / Kurmaca / 00:20:00
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, İstanbul Medya Akademisi Genç Yetenek Ödülü

İdil Berk
Hakikat (The Fact) / 2024 / Kurmaca / 00:05:58
Faba Films Monthly Film Festival, Best Director Award

Levent Onan
Aşkın Dünkü Çocukları / 2025 / Uzun Kurmaca / 01:58:00
Anatolian Film Awards, Feature Film Awards in April, Best Director Award

Mehmet Oğuz Yıldırım
Kudret / 2025 / Kurmaca / 00:14:13
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Mert Erez
Rehber (The Contact) / 2024 / Kurmaca / 00:20:00
1. İKÇÜ Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Kısa Film Yönetmenleri Derneği, En İyi Yönetmen Ödülü

Muhammet Emin Altunkaynak
Çekiliş (The Raffle) / 2024 / Kurmaca / 00:16:50
2nd Bulbul Children's International Film Festival, India, Director Award

Murat Fıratoğlu
Hemme'nin Öldüğü Günlerden Biri / 2024 / Uzun Kurmaca / 01:23:00
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, En İyi Yönetmen Ödülü

Nadim Güç
Mukadderat (Fate) / 2024 / Uzun Kurmaca / 01:31:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Yönetmen Ödülü

Ogün Mert Kurt
Tatil (Holiday) / 2024 / Kurmaca / 00:20:27
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Orhan İnce
Hêvî (Umut) / 2024 / Uzun Kurmaca / 01:20:00
20th Within The Family International Film Festival, Rusya, Best Director Award

Ömer Ferhat Özmen
Eksi Bir (Minus One) / 2024 / Kurmaca / 00:14:47
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Rabia Özmen
Prosedür / 2025 / Kurmaca / 00:18:20
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Sedat Benek
Göbeklitepe Sakinleri (The Göbeklitepe Residents) / 2020 / Uzun Belgesel / 01:08:21
5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Başarılı Yönetmen Ödülü

Yaşar Güney Yurdakul
Kötü Bir Gün (One Bad Day) / 2024 / Kurmaca / 00:19:47
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı, En İyi Yönetmen Ödülü

Yetkin Kurtuluş
Aşağıdaki (The One Below) / 2023 / Kurmaca / 00:19:57
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, En İyi Yönetmen Ödülü

Zeliha Karakoca
Venüse Açılan Pencere (The Window to Venus) / 2025 / Belgesel / 00:19:23
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Burak Kablan
The Forgiven (Affedilmiş) / 2025 / Kurmaca / Burak Kablan / 00:24:45
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
2. Ege Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Tema Ödülü

Hazal Beril Çam
Sinek Gibi (Squashed) / 2024 / Kurmaca / Hazal Beril Çam / 00:16:47
4. Göbeklitepe Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Mehmet Kanadlı, Fulya Özcan
Danışman (The Consultant) / 2024 / Kurmaca / Mehmet Kanadlı, Halil İbrahim Kaplan / 00:09:55
4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Bilim İçerik Ödülü
4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Umut Şilan Oğurlu, Mislina Bağrıyanık
Dilan Hakkında Konuşmalıyız (We Need to Talk About Dilan) / 2024 / Umut Şilan Oğurlu / 00:19:49
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Senaryo Ödülü
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Komikaze Kategorisi, En İyi Senaryo Ödülü

Adem Giliz
Sezenler Olsun (Let There be Sezens) / 2024 / Belgesel / Adem Giliz / 00:12:13
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Tema Ödülü

Ahmet Hakan Kurt
Cam Adam (Glass Man) / 2025 / Belgesel / Ahmet Hakan Kurt / 00:16:27
5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Etkileyici Senaryo Ödülü

Ahmet Serhat Ak
Kalem (The Pencil) / 2024 / Kurmaca / Ahmet Serhat Ak / 00:12:00
Swedish Cinema House International Film Festival, Best Screenplay Award

Ali Rıza Bayazıt
Teamül (Tradition) / 2023 / Kurmaca / Ali Rıza Bayazıt / 00:14:45
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Anıl Çetinel Örselli
Balerin / 2025 / Kurmaca / Erdal Ruhi Duran / 00:14:47
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Ayşenur Sülün
Hayalet Ağlar (Ghost Nets) / 2025 / Belgesel / Ayşenur Sülün / 00:24:34
2. Ege Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Tema Ödülü

Bahar Karaca
Yüzmek İçin Fazlasıyla Kirli (Too Dirty To Swim) / 2025 / Kurmaca / Bahar Karaca, Irmak Güven / 00:10:54
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, En İyi Senaryo Ödülü

Berfi Dicle Öğüt
The Eternal Tree / 2025 / Belgesel / Berfi Dicle Öğüt
The Live Screenings International Film Festival, The 7th Edition, Best Cross-Cultural Screenplay Award

Berke Üzrek
Hain (The Eternal Tree) / 2024 / Uzun Kurmaca / Berke Üzrek / 02:25:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Senarist Ödülü

Beyza Kesmez
Yumurta (The Egg) / 2025 / Kurmaca / Beyza Kesmez
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Vegan Tema Kategorisi, En İyi Senaryo Ödülü

Bulut Kırbaş
Suçlu (The Guilty) / 2025 / Kurmaca / Bulut Kırbaş / 00:18:13
2. NarFest Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Burkay Doğan
Dinlenmeyenler (Resistassimilation) / 2024 / Deneysel / Burkay Doğan / 00:08:55
2. Ege Film Festivali, Deneysel Film Yarışması, Tema Ödülü

Cahide Baykal
Ağaç Sev / 2025 / Canlandırma / Cahide Baykal / 00:05:03
2. Ege Film Festivali, Canlandırma Film Yarışması, Tema Ödülü

Çağrı Tüzün
İkinci Perde (Second Act) / 2025 / Canlandırma / Çağrı Tüzün / 00:04:51
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Davut Emre Yeğin
Selma / 2024 / Kurmaca / Davut Emre Yeğin / 00:18:28
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Deniz Büyükkırlı
Tavuk Suyuna Çorba (Chicken Broth Soup) / 2024 / Kurmaca / Deniz Büyükkırlı / 00:18:37
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Deniz Koloş
Ölüm Bizi Ayırana Dek (Till Death Do Us Part) / 2025 / Kurmaca / 00:19:00
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Derin Doğa Kokal
Gorgon / 2025 / Kurmaca / Derin Doğa Kokal / 00:24:57
19. JCI İstanbul Crossroads Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Dilsu Atalay
Derlemek, Dolaşmak (Collected, Intertwined) / 2024 / Canlandırma / Dilsu Atalay / 00:07:43
13. Engelsiz Filmler Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Doğa Kılcıoğlu Esen
Kirpik (Eyelash) / 2025 / Canlandırma / Doğa Kılcıoğlu Esen / 00:07:23
13. Canlandıranlar Festivali, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Emine Yıldırım
Gündüz Apollon Gece Athena / 2024 / Uzun Kurmaca / Emine Yıldırım / 01:52:00
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Emre Sert, Gözde Yetişkin
Sahibinden Satılık Rahmet / 2021 / Uzun Kurmaca / Emre Sert, Gözde Yetişkin / 01:34:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Erim Erdoğan
Hidayet Efendi'nin Mucizevi Anti-Aging Merhemi / 2025 / Kurmaca / Erim Erdoğan / 00:19:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Erkan Tahhuşoğlu
Döngü / 2024 / Uzun Kurmaca / Erkan Tahhuşoğlu / 01:21:00
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Kurmaca Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Fatih Diren
Baletler Köyü (The Village of Ballet Dancers) / 2025 / Belgesel / Fatih Diren / 00:20:00
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Hasan Bardakcı, Onur Can Sığırcı
Siyah ve Beyazın Trajedisi (The Tragedy of Black and White) / 2024 / Kurmaca / 00:19:56
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Orijinal Hikâye Ödülü

Hasan Hüseyin Alkan
Son Yuva (The Last Nest) / 2025 / Belgesel / Hasan Hüseyin Alkan / 00:04:34
9. Sabancı Vakfı Kısa Film Yarışması, Sosyal Etki Ödülü

Hasan Tolga Pulat
Parçalı Yıllar / 2025 / Uzun Kurmaca / Hasan Tolga Pulat / 02:10:00
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

İzem Ayşegül Topal
M/Other / 2024 / Deneysel / İzem Ayşegül Topal / 00:01:45
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Korku Senaryosu Ödülü

Mehmet Ali Poyraz
Yaren / 2024 / Belgesel / Mehmet Ali Poyraz / 00:07:04
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Mert Kartal, Nida Karasu
Bize En Uzak Hayat / 2024 / Kurmaca / Mert Kartal / 00:20:00
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, En İyi Senaryo Ödülü

Muhammet Emin Altunkaynak
Çekiliş (The Raffle) / 2024 / Kurmaca / Muhammet Emin Altunkaynak / 00:16:50
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Murat Fıratoğlu
Hemme'nin Öldüğü Günlerden Biri / 2024 / Uzun Kurmaca / Murat Fıratoğlu / 01:23:00
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, En İyi Senaryo Ödülü

Nehir Tuna
Yurt / 2023 / Uzun Kurmaca / Nehir Tuna / 01:56:00
25. Frankfurt Türk Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Özkan Çelik, Cem Zeynel Kılıç
Perde / 2025 / Uzun Kurmaca / Özkan Çelik / 01:24:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Pelin Esmer
O da Bir Şey mi? / 2025 / Uzun Kurmaca / Pelin Esmer / 01:55:00
44. İstanbul Film Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Seyfettin Tokmak
Tavşan İmparatorluğu / 2022 / Uzun Kurmaca / Seyfettin Tokmak / 01:35:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Yaşar Güney Yurdakul
Kötü Bir Gün (One Bad Day) / 2024 / Kurmaca / Yaşar Güney Yurdakul / 00:19:47
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı, En İyi Senaryo Ödülü

Zeliha Karakoca
Venüse Açılan Pencere (The Window to Venus) / 2025 / Belgesel / Zeliha Karakoca / 00:19:23
6th FICAA - International Animal and Environmental Film Festival, Mexico, Cine Feminista – Feminist Short Documentary, Best Activist Message Award

Alexis Baskind
Sound Dreams of Istanbul / 2024 / Uzun Belgesel / Anıl Eraslan / 01:10:00
18. Documentarist İstanbul Belgesel Günleri, En İyi Ses Tasarımı Ödülü

Bora Altınbaş
Plie / 2025 / Kurmaca / Burak Lalbay
17. TAKEV Kısa Film Yarışması, En İyi Ses Ödülü

Mehmet Akkaş
Özgür Kelimeler: Gazze'den Bir Şair / 2024 / Belgesel / Abdullah Harun İlhan / 00:23:56
Tietê International Film Awards - T.I.F.A., Brazil, Best Sound Design Award

Meriç Erseçgen
Kabuk (Shell) / 2024 / Kurmaca / Sema Güler / 00:16:00
San Diego International Short Film Festival, United States, Best Sound Design Award

Zanna Abasova
Odunları Getirdiler (The Lumber's Here) / 2025 / Canlandırma / Zanna Abasova / 00:03:24
13. Canlandıranlar Festivali, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Ses Tasarımı Ödülü

kurgu cular dayanış ması

film editors' society of turkey

kurguculardayanismasi.com

Kurgucular Dayanışması (KUDA)

Etik İlkeler

- Bir kurgucu, eğer kurgu sürecine sonradan dahil oluyor ise kendisinden önceki, söz konusu kurgucu(lar) ile projenin kalan sürecini konuşmak üzere iletişime geçer.

- Jenerikte kurgu başlığı altında kurgu sürecinde çalışmış olan kurgucu ya da kurgucuların adı yazar. Yönetmenin kurgu başlığı altında isminin olması ancak kurgu sürecinde yönetmenlik görevinin yanında kurguculuk da yapmışsa mümkündür. Eğer kurgu başlığı altında önceliğe göre bir sıralama söz konusu olacaksa buna kurgu sürecindeki katkılara bakılarak karar verilir.

- Kurgu süreci, kurgucu ve yönetmen ile ortak yürütülen bir yaratım sürecidir ve mahremdir. Kurgunun kilitlendiği aşamaya kadar arada ortaya çıkan kaba kurgu veya değişik versiyonların toplu gösterimi, yönetmen ve kurgucunun ortak rızası olmadan yapılamaz. Yönetmen ve kurgucunun ortak rızası ile yapılan bir test gösteriminde gelen tüm yorumlar hem yönetmen hem kurgucu ile paylaşılır.

- Yapım süreçlerinde ve çalışma ortamında cinsiyet, sınıf, ırk, din vb. temelli ayrımcılık yapılması kabul edilemez.

- Şiddet, taciz, zorbalık ve istismar vakalarında ‘kadının beyanı esastır’ ilkesi doğrultusunda hareket edilecektir.

Kurgucular Dayanışması (KUDA) Uluslararası Kurgucular Federasyonu (TEMPO)’na üyedir.

https://kurguculardayanismasi.com/
https://www.instagram.com/kurgudayanisma/
kurguculardayanismasi@gmail.com

Erhan Örs
Garan / 2024 / Kurmaca / Mahsum Taşkın / 00:19:59
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Erhan Örs
Ev / 2025 / Uzun Kurmaca / Orhan Eskiköy / 01:33:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Ayhan Ergülsel En İyi Kurgu Ödülü

Erhan Örs, Yalçın Çiftçi
Pirlerin Düğünü (The Wedding Of The Pirs) / 2025 / Belgesel / Yalçın Çiftçi / 00:20:00
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Didem Tütüncü
Sınırdaki Kanatlar / 2024 / Uzun Belgesel / Didem Tütüncü / 00:41:39
Global Cineverse Film Festival, United Kingdom, Best Editing Award

Toprağın Hatırası (Memory of The Soil) / 2025 / Belgesel / Didem Tütüncü / 00:10:10
Picasso International Film Festival, Best Editing Award

Zamanın Eşiği (At the Edge of Time) / 2025 / Yapay Zeka / Didem Tütüncü / 00:14:54
Sittannavasal Int Film Festival, Best Editing Award

Ayris Alptekin
Yurt / 2023 / Uzun Kurmaca / Nehir Tuna / 01:56:00
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, En İyi Kurgu Ödülü

Cihangir Öztürk
Baletler Köyü (The Village of Ballet Dancers) / 2025 / Belgesel / Fatih Diren / 00:20:00
5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Yaratıcı Kurgu Ödülü

Defne Acar
Araf / 2025 / Kurmaca / Defne Acar
17. TAKEV Kısa Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Deniz Çizmeci
Noir / 2025 / Uzun Kurmaca / Ragıp Ergün / 01:50:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Eşref Gürkan Kılıç
Zamanın Kıyısında Sınav (Exam on The Edge of Time) / 2024 / Uzun Belgesel / İlkay Nişancı / 01:38:00
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, En İyi Kurgu Ödülü

Eytan İpeker
Bazen Hep Birlikte (Otherwise In Istanbul) / 2024 / Uzun Belgesel / Didem Pekün / 01:14:00
18. Documentarist İstanbul Belgesel Günleri, En İyi Kurgu Ödülü

Fırat Terzioğlu
Bizim Olan Her Şey (All That Belongs To Us) / 2025 / Kurmaca / Deniz Kezik / 00:19:59
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Hakan Çelik
Günaydın Anne (Good Morning Mom) / 2024 / Kurmaca / Oben Yılmaz / 00:16:42
13th Torino Underground Cinefest, Italy, Best Editing Award. 2025

Hamdi Deniz
Tete ve Masal: Rüyalar Diyarı / 2025 / Uzun Kurmaca / Tümer Sirkecioğlu / 01:27:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Kurgu Ödülü

İbrahim Kerem Onat
Bunlar Hep Sigaradan / 2025 / Kurmaca / İbrahim Kerem Onat / 00:21:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

İsmet Araç
Rosinante / 2023 / Uzun Kurmaca / Baran Gündüzalp / 01:43:23
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Mehmet Akduman
Teamül (Tradition) / 2023 / Kurmaca / Ali Rıza Bayazıt / 00:14:45
2. Indie Line Film Festivali, En İyi Kurgu Ödülü

Mehmet Emir Özdiş
Echo / 2025 / Mehmet Emir Özdiş, Zeynep Tarancı, Lara Ünlütürk, Emine Meyra Çoban / 00:04:00
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, En İyi Kurgu Ödülü

Naim Kanat
Kesilmiş Bir Ağaç Gibi / 2019 / Uzun Kurmaca / Tunç Davut / 01:31:00
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Özge Uçar Çığşar (Unity Production)
Yolda (On The Road) / 2023 / Kurmaca / Özge Uçar Çığşar / 00:16:51
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Semih Gülen, Arda Çiltepe
Atlet / 2019 / Uzun Kurmaca / Semih Gülen, Mustafa Emin Büyükcoşkun / 01:29:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Senad Kutay Sipahioğlu
Ses: İstanbul (Sound: Istanbul) / 2025 / Belgesel / Emre Erman, Yaremir Yücel / 00:12:30
5. Abbasağa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Serkan Aktaş
Resurrection Under The Ocean (Okyanusun Altında Diriliş) / 2021 / Deneysel / Serkan Aktaş / 00:02:57
Issued by Cervara Soulplace Film Festival, Roma, Italy, Best Editing Award

Sezer Uçar
Hayaller, Umutlar ve Dönen Yunuslar (Dreams, Hopes and Rotating Dolphins) / 2024 / Kurmaca / Adil Burak Aydın / 00:11:00
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Komikaze Kategorisi, En İyi Kurgu Ödülü

Şöhret Tandoğdu
Noir / 2025 / Uzun Kurmaca / Ragıp Ergün / 01:50:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Umut Sakallıoğlu
Galaksinin Tezenesi (The Galactic Plectrum) / 2025 / Kurmaca / Semih Ellialtı / 00:17:36
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

GÖRÜNTÜ
YÖNETMENLERİ
DERNEĞİ

Görüntü Yönetmenleri Derneği
İlke ve Esasları

Görsel işitsel her türlü ekipman, hizmet, yazılım vb. ürünlerin GYD olanakları ile üyelerine ve sektör profesyonellerine sunumu hakkında esaslarımızdır. Kamuya açık bu esasların düzenlenecek etkinliklerde paylaşılan deneyim ve bilgilerin güvenilirliği ve saygınlığımız için vazgeçilmez olduğu görüşündeyiz.

Etkinliklerin amacı üyelere ve olanaklar ölçüsünde ilgili kişilere değişen, yeni çıkan, gelişen üretim araç ve yöntemleriyle ilgili tarafsız bilgi aktarmak, mesleğimiz ve sanatımız açısından verimli kullanım yöntemlerini tartışmaktır.

GYD, üreticileri ihtiyaçlar doğrultusunda ürünler geliştirmeye teşvik etmeyi, karşılıklı fikir alışverişinde bulunarak; kullanıcıyla üreticiyi bir araya getirmenin oluşturacağı sinerjiden maksimum seviyede fayda sağlamayı hedefler.

Her tanıtım etkinliğinin içeriği ve sunumları üretici ya da temsilcisi ile yapılan görüşmeler sonunda ortaklaşa kararlaştırılır. GYD sunumlarında başka benzer ürünleri karşılaştırmalı belirtme konusunda her ne kadar özgür olsa da üreticinin hassasiyetlerini göz önünde bulundurur.

Tanıtım, inceleme, test aşamasında üretici tarafından verilen ticari ya da teknolojik sır mahiyetindeki bilgiler hiçbir şekilde paylaşılmaz, üreticinin mahremiyetine azami saygı gösterilir.

Tanıtılan ekipman ve üreticinin kötülenmeyeceği açık olmakla birlikte; sunulan ürünün, hatta gerekirse üreticinin zayıf, yararsız, kullanım zorluğu yaratacağı düşünülen yaklaşımları / bilgileri katılımcılara aktarılır, bunu yaparken olumsuz olduğu düşünülen her özelliğe olgu olarak yaklaşılır, yönlendirici yorumlardan kaçınmaya dikkat edilir.

Üretici ya da üretici temsilcisinin GYD'ni yapacağı sunumun içeriğine müdahalesi söz konusu olamaz, bu tür talepler müzakere dahi edilmez, üreticinin bu konudaki ısrarı etkinlik için iptal sebebidir, böyle bir durum halinde üyelere mesele en açık haliyle duyurulur.

Üretici ya da temsilcisinden etkinliğe iyi niyetli yaklaşım ve GYD ile yüksek düzeyde işbirliği beklenir.

Etkinlikte tanıtımı yapılacak ekipman derneğin yetki almış/görevlendirilmiş üyeleri tarafından incelenir, test edilir. Üretici ya da temsilcisi tanıtımı yapılacak ürünü, görevlendirilmiş dernek üyelerinin uygun gördüğü süre boyunca test ve inceleme amacıyla temin etmelidir.

Etkinlik dernek faaliyetidir, etkinliğin ana düzenleyicisi ve ev sahibi Görüntü Yönetmenleri Derneğidir.

Etkinliğin açılış ve kapanış konuşmalarını ve gerekiyorsa moderatörlüğünü GYD başkanı ya da GYD yönetiminin görevlendirdiği kişi/kişiler yapar.

Etkinlik boyunca GYD kendine ait sunum, söyleşi vb. yapabilir, üyelerine görsel işitsel yazılı vb. materyaller sunabilir video ya da sesli telekonferans gerçekleştirebilir, konuşmacı davet edebilir.

GYD etkinliğe logo görsel vb. kullanarak alt sponsorlar bulabilir.

Etkinlik için gereken mekan, teknik donanım, ikram gibi servisler GYD tarafından uygun görülüp onaylanmalıdır.

GYD, "IMAGO Avrupa Görüntü Yönetmenleri Federasyonu" üyesidir.

Görüntü Yönetmenleri Derneği
Yıldız Posta Cad. Akın Sitesi 2. Blok No: 8/34 Kat:6 34349 Gayrettepe, Beşiktaş / İstanbul
info@goruntuyonetmenleridernegi.org.tr
Telefon: (0212) 318 0186 Faks: (0212) 275 7535

Ayşe Alacakaptan
Atlet / 2019 / Uzun Kurmaca / Semih Gülen, Mustafa Emin Büyükcoşkun / 01:29:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Claudia Becerril Bulos
Tavşan İmparatorluğu / 2022 / Uzun Kurmaca / Seyfettin Tokmak / 01:35:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Kağan Kerimoğlu
Babamın Arkadaşı (My Father's Friend) / 2025 / Kurmaca / Kemal Akçay / 00:18:52
3rd Greenflash Film Festival, Best Cinematography Award
2nd Film Olympiad, Best Cinematography, Bronz Medal Award

Semih Yıldız
Garan / 2024 / Kurmaca / Mahsum Taşkın / 00:19:59
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Alabora Kategorisi, En İyi Görüntü Ödülü

Bahtiyar Çal
Boşluğun Sesi / 2025 / Kurmaca / Kaan Akkaya / 00:19:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

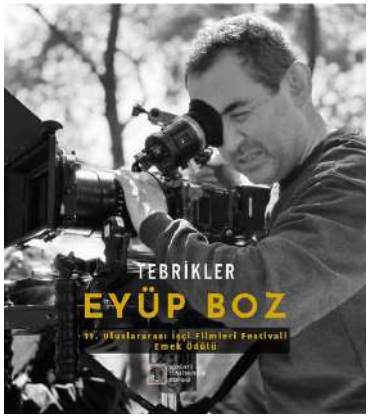
Barbu Balasoiu
O da Bir Şey mi? / 2025 / Uzun Kurmaca / Pelin Esmer / 01:55:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Burak Kablan
The Forgiven (Affedilmiş) / 2025 / Kurmaca / Burak Kablan / 00:24:45
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Sinematografi Ödülü

Burak Serin
Sinek Gibi (Squashed) / 2024 / Kurmaca / Hazal Beril Çam / 00:16:47
Short Film Factory Romania, Best Imagination Prize

Cemal Çimen
Defne / 2025 / Kurmaca / Hamdi Furkan Yıldırım / 00:20:00
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Deniz Eyüboğlu Aydın
Eksi Bir (Minus One) / 2024 / Kurmaca / Ömer Ferhat Özmen / 00:14:47
Swedish Cinema House International Film Festival, Best Cinematography Award



Can Paçacıoğlu
Ergonomik Monologlar (Ergonomic Monologues) / 2024 / Kurmaca / Hüseyin Urçuk / 00:14:57
3rd Karditsa International Short Film Festival - KISFFO, Greece, Cinematic Achievement Award

Enes Aydın
Gölgeden Öteye Yol Yok (No Way Beyond The Shadow) / 2024 / Kurmaca / Ramazan Arslan, Muhammet Ali Deniz / 00:08:33
Madrid Shorts Film Festival, Spain, Best Cinematography Award

Eyüp Boz
Ayakçı / 2025 / Uzun Kurmaca / Mustafa Kotan / 01:35:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Florent Herry
Yurt / 2023 / Uzun Kurmaca / Nehir Tuna / 01:56:00
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, En İyi Görüntü Yönetimi Ödülü

Hasan Küçükyazıcı
Helezon Değişken (Spiral Shifting) / 2022 / Kurmaca / Cihan Özalp (Cihan Abdal) / 00:07:53
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Kaan Ay
Plie / 2025 / Kurmaca / Burak Lalbay / 00:08:00
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, En İyi Görüntü Ödülü

Kağan Kerimoğlu
Cennetsiz / 2025 / Kurmaca / Merve Bozcu / 00:15:00
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Meret Madörin
Sürgün Asla Bitmez (Exile Never Ends) / 2024 / Uzun Belgesel / Bahar Bektaş / 01:37:00
18. Documentarist İstanbul Belgesel Günleri, En İyi Görüntü Ödülü

Mert İnan
Kalem (The Pencil) / 2024 / Kurmaca / Ahmet Serhat Ak / 00:12:00
Madrid Film Awards - MADFA, Best Cinematography Award

Mustafa Demiralp
Muzaffer / 2025 / Uzun Belgesel / Ömer Faruk Çetin / 00:40:00
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Mustafa Yeşilova
Çekiliş (The Raffle) / 2024 / Kurmaca / Muhammet Emin Altunkaynak / 00:16:50
1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Nusret Emre Bilgin
Kudret / 2025 / Kurmaca / Mehmet Oğuz Yıldırım / 00:14:13
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Ozan Güngör
İyi Ölüm (The Good Death) / 2024 / Belgesel / Hasan Ete / 00:20:00
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Sinematografi Ödülü

Şafak Yıldız
Cadı (Witch) / 2024 / Uzun Kurmaca / Erman Bostan / 02:14:00
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj İlk Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

Yağız Yavru
Geceden Önce (Beriya Şevé) (Before The Night) / 2020 / Uzun Kurmaca / Ali Kemal Çınar / 01:03:00
3. Amed Film Festivali, Kürt Sineması Yolculuğu Uzun Metraj Film Yarışması, Estetik Kadraj Ödülü

Zeynep Sude Emek
Yılkı Atı / 2025 / Uzun Belgesel / Zeynep Sude Emek / 00:25:00
5. Abbasağa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, En İyi Görüntü Ödülü

Ziya Kasapoğlu
Günaydın Anne (Good Morning Mom) / 2024 / Kurmaca / Oben Yılmaz / 00:16:42
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü

TURKISH CINEMATOGRAPHER SUNAR

GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ ÖDÜLLERİ

2026

Türkiye, dünyanın en aktif üretim merkezlerinden biridir ancak bugüne kadar görsel hikaye anlatımına adanmış ve zanaatkarlığa odaklanan yıllık bir ödül platformu bulunmamaktaydı.

Turkish Cinematographer Yıllık Ödülleri bunu değiştirmek için oluşturuldu.

Jüri

Gökhan Tiryaki | Görüntü Yönetmeni
Pelin Esmer | Senarist ve Yönetmen
Mahmut Fazıl Coşkun | Senarist ve Yönetmen

Matthew Chuang | Hollywood
Aaron Mclisky | Hollywood
Julio Llorente | Avrupa, Güney Amerika

Kategoriler

Kısa Film | Uzun Metraj | Belgesel
Öğrenci | Dijital Dizi | Müzik Klibi | Reklam

Başvurular

Şubat 1 - Ağustos 31 / 2026
Tüm ayrıntılar web sitemizde bulunabilir.

TURKISH CINEMATOGRAPHER

Türkiye'nin en kapsamlı sinematografi platformu.
www.turkishcinematographer.com

Barış Diri
Gündüz Apollon Gece Athena / 2024 / Uzun Kurmaca / Emine Yıldırım / 01:52:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Müzik Ödülü
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Müzik Ödülü

Aleksandr Mekaev
Asla Vazgeçme (Never Give Up) / 2024 / Kurmaca / Veysel Özgür Sağlam / 00:09:56
78th Cannes Film Festivali, 7th Art Awards, En İyi Film Müziği Ödülü

Bahardırhan Koçer
Ölü İmparatorluk (Dead Empire) / 2024 / Deneysel Belgesel / Murat Boncuk / 00:08:14
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Labirent Kategorisi, En İyi Özgün Müzik Ödülü

Cem Öget
Aşkın Dünkü Çocukları / 2025 / Uzun Kurmaca / Levent Onan / 01:58:00
Anatolian Film Awards, Best Music Feature Film Awards in April 2025

Ekin Fil
On Saniye / 2024 / Uzun Kurmaca / Ceylan Özgün Özçelik / 01:12:00
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, En İyi Müzik Ödülü

Erdem Helvacıoğlu
Bir Arada Yalnız / 2025 / Uzun Kurmaca / Ali Vatansever / 01:55:00
29th Tallinn Black Nights Film Festival, Best Music Award

Eylül Deniz Keleş
Atlet / 2019 / Uzun Kurmaca / Semih Gülen, Mustafa Emin Büyükcoşkun / 01:29:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Özgün Müzik Ödülü

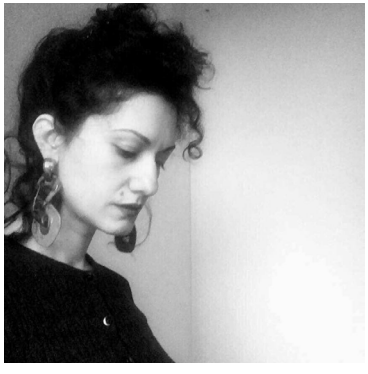
Güldiyar Tanrıdağlı
Mukadderat / 2024 / Uzun Kurmaca / Nadim Güç / 01:31:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Müzik Ödülü

İrsel Çivit
Parçalı Yıllar / 2025 / Uzun Kurmaca / Hasan Tolga Pulat / 02:10:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Müzik Ödülü

Mazlum Bageri
Kalem (The Pencil) / 2024 / Kurmaca / Ahmet Serhat Ak / 00:12:00
Lytham International Film Festival Best Music Award

Murat Gültekin
Yeni Şafak Solarken (New Dawn Fades) / 2024 / Uzun Belgesel / Gürcan Keltek / 02:10:00
5. İzmir Film ve Müzik Festivali, Sinemamızın Müziği Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Türkay Nişancı, Sevan Amiroğlu, İlkay Nişancı
Zamanın Kıyısında Sınav (Exam on The Edge of Time) / 2024 / Uzun Belgesel / İlkay Nişancı / 01:38:00
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, En İyi Özgün Müzik Ödülü



Natali Yeres
Büyük Kuşatma / 2024 / Uzun Kurmaca / Sinan Kesova / 01:37:00
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, En İyi Sanat Yönetimi Ödülü

Aç Açına (Home Cooking) / 2024 / Kurmaca / Ahmet Toğaç / 00:14:48
PASO Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetimi Ödülü

Atilla Çelik
Adresi Olmayan Ev / 2023 / Uzun Kurmaca / Hatice Aşkın / 01:36:00
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü

Cenk Aydın
Boşluğun Sesi / 2025 / Kurmaca / Kaan Akkaya / 00:19:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü

Elif Taşçıoğlu
O da Bir Şey mi? / 2025 / Uzun Kurmaca / Pelin Esmer / 01:55:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü

Güzin Erkaymaz
Alis / 2025 / Kurmaca / Beril Tan / 00:18:00
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü

Nanaz Bahram
Bağlar, Kökler ve Tutkular / 2025 / Uzun Kurmaca / Sunay Terzioğlu / 01:32:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Cahide Sonku Ödülü

Sevi Sevgi
Aldığımız Nefes / 2025 / Uzun Kurmaca / Şeyhmus Altun / 01:35:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü

Tora Aghabayova
Tavşan İmparatorluğu / 2022 / Uzun Kurmaca / Seyfettin Tokmak / 01:35:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü

Vildan Yılmaz
Boşluğun Sesi / 2025 / Kurmaca / Kaan Akkaya / 00:19:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü

Vuslat Koç
Şöyle Anlatayım (Let Me Put It This Way) / 2024 / Kurmaca / Damla Ersan / 00:19:32
5th Festival Internacional de Cine Independie de Madrid, Best Art Direction Award

Yusuf İnan Güneş
Günaydın Anne (Good Morning Mom) / 2024 / Kurmaca / Oben Yılmaz / 00:16:42
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü

Yarışmalarda Verilen Mesleki Ödüller
En İyi Oyuncu Ödülü

Ödül	2022	2023	2024	2025
En İyi Kadın Oyuncu Ödülü	33	36	50	50
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü	41	47	48	48
En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü	5	7	9	9
En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü	8	6	8	8
Umut Veren Genç Kadın Oyuncu Ödülü	1	1	2	2
Umut Veren Genç Erkek Oyuncu Ödülü	2	1	1	1
En İyi Başrol Oyuncusu Ödülü	2	1	1	1
En İyi Çocuk Oyuncu Ödülü	0	2	0 (*)	1
Toplam	92	101	119	120

(*) 2024 Yılında 3 çocuk oyuncuya toplam 5 kadın oyuncu ödülü verilmiştir.

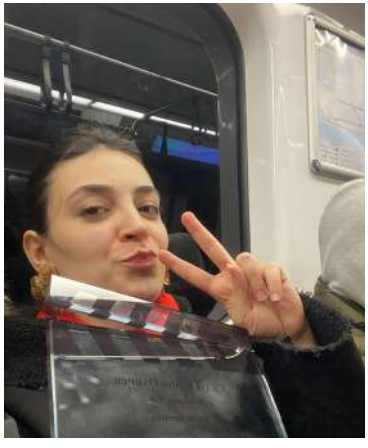
Bu listedeki en iyi oyuncu ödülleri sadece oyuncuların filmde oynadığı rol nedeni ile festivallerin jürileri tarafından verilen ödüllerdir.

Name Önal
Tavuk Suyuna Çorba (Chicken Broth Soup) / 2024 / Kurmaca / Deniz Büyükkırlı / 00:18:37
20. Vancouver Island Short Film Festival, Canada, Best Actress Award
4. Short Encounters International Film Festival, Greece, Best Actor Honorable Mention Award
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Kısa Metraj Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü
10. Durgapur International Film Festival, India, Best Actor Award
11. Cisterna Film Festival, Italy, Best Actor Award

Nur Sürer
Mukadderat / 2024 / Uzun Kurmaca / Nadim Güç / 01:31:00
25th Eurasia Film Festival, Sochi, Russia, Feature Competition, Best Actress Award
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, Cahide Sonku En İyi Kadın Oyuncu Ödülü
26. Sadri Alışık Ödülleri, Komedi Dalı, Başarı Ödülü

Asiye Dinçsoy
Büyük Kuşatma / 2024 / Uzun Kurmaca / Sinan Kesova / 01:37:00
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, Yardımcı Rolde En İyi Kadın Oyuncu Ödülü
26. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Dalı, Başarı Ödülü. 2025

Aslıhan Kapanşahin
Hangi Gece Büyüdüysem (The Surrogate Girl) / 2023 / Kurmaca / Onur Güler / 00:17:15
2. NarFest Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü



Gözde Karakaş
Sırtımdaki Yük Bir Cesetten Daha Ağır / 2024 / Kurmaca / Ali Efe Benli / 00:15:00
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Serpil Gül
Döngü / 2022 / Uzun Kurmaca / Erkan Tahhuşoğlu / 01:21:00
25. Frankfurt Türk Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü
26. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Dalı, Başarı Ödülü

Aslı Işık
Uçan Köfteci / 2025 / Uzun Kurmaca / Rezan Yeşilbaş / 01:46:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü

Beliz Ayda Kozer
Yüzmek İçin Fazlasıyla Kirli (Too Dirty To Swim) / 2025 / Kurmaca / Bahar Karaca, Irmak Güven / 00:10:54
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Bige Önal
Buradayım, İyiyim / 2025 / Uzun Kurmaca / Emine Emel Balcı / 01:40:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Bilge Şen
Parçalı Yıllar / 2025 / Uzun Kurmaca / Hasan Tolga Pulat / 02:10:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Cahide Sonku Ödülü

Cansu Saka
Sinek Gibi (Squashed) / 2024 / Kurmaca / Hazal Beril Çam / 00:16:47
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Komikaze Kategorisi, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Çağdaş Ekin Şişman
En Güzel Cenaze Şarkıları / 2025 / Uzun Kurmaca / Ziya Demirel / 01:51:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü

Damla Sönmez
Rehber (The Contact) / 2024 / Kurmaca / Mert Erez / 00:20:00
Internacional de Cine Independiente de Madrid, Best Supporting Actress Award

Demet Ulus Büyükçolpan
Geçip Giderken / 2025 / Kurmaca / Sümeyye Şahin / 00:19:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Oyuncu Ödülü

Deniz Işın
Evcilik / 2024 / Uzun Kurmaca / Ümit Ünal / 01:40:00
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Uzun Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Derin Oskay
Plie / 2025 / Kurmaca / Burak Lalbay
17. TAKEV Kısa Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Didem İnselel
Kanto / 2023 / Uzun Kurmaca / Ensar Altay / 01:39:00
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Duygu Karaca
Perde / 2025 / Uzun Kurmaca / Özkan Çelik / 01:24:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü

Ece Nur Ateş
Sinek Gibi (Squashed) / 2024 / Kurmaca / Hazal Beril Çam / 00:16:47
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Komikaze Kategorisi, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Ela Yılmaz
Bir Ayrılığın Anatomisi / 2025 / Kurmaca / Emirhan Çayıroğlu / 00:27:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Yardımcı Oyuncu Ödülü

Ezgi Yaren Karademir
Bağlar, Kökler ve Tutkular / 2025 / Uzun Kurmaca / Sunay Terzioğlu / 01:32:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Cahide Sonku Ödülü

Gülçin Kültür Şahin
Ölüm Bizi Ayırana Dek (Till Death Do Us Part) / 2025 / Kurmaca / Deniz Koloş / 00:19:00
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Oyuncu Ödülü

Hazal Türesan
Bildiğin Gibi Değil / 2023 / Uzun Kurmaca / Vuslat Saraçoğlu / 01:47:36
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Kurmaca Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Hülya Avşar
Aşkın Dünkü Çocukları / 2025 / Uzun Kurmaca / Levent Onan / 01:58:00
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Leyla Tanlar
Erken Kış / 2025 / Uzun Kurmaca / Özcan Alper / 01:31:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Merve Asya Özgür
O da Bir Şey mi? / 2025 / Uzun Kurmaca / Pelin Esmer / 01:55:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
Türkan Şoray Umut Veren Genç Kadın Oyuncu Ödülü

Mina Demirtaş
Büyük Kuşatma / 2024 / Uzun Kurmaca / Sinan Kesova / 01:37:00
26. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Dalı, Ekrem Bora En İyi Çıkış Yapan Oyuncu Ödülü

Mine Doğan
Rayların Ötesinde (Beyond The Rails) / 2025 / Uzun Kurmaca / Cenk İzgören / 01:40:00
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Naz Buhşem
Sinek Gibi (Squashed) / 2024 / Kurmaca / Hazal Beril Çam / 00:16:47
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Komikaze Kategorisi, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Nilay Erdönmez
Rosinante / 2023 / Uzun Kurmaca / Baran Gündüzalp / 01:43:23
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj İlk Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Nilperi Şahinkaya
Hangi Gece Büyüdüysem (The Surrogate Girl) / 2023 / Kurmaca / Onur Güler / 00:17:06
Euboea Film Festival, Greece, Best Actress Award

Özge Özberk
Takıntılar / 2024 / Uzun Kurmaca / Yunus Nihat Özcan / 01:37:00
26. Sadri Alışık Ödülleri, Komedi Dalı, Başarı Ödülü

Öznur Serçeler
Ayakçı / 2025 / Uzun Kurmaca / Mustafa Kotan / 01:35:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Pelin Karahan
Tete ve Masal: Rüyalar Diyarı / 2025 / Uzun Kurmaca / Tümer Sirkecioğlu / 01:27:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Pervin Bağdat
Parmaklıklar Ardında İki Kadın / 2024 / Uzun Kurmaca / Mehmet Eryılmaz / 01:54:00
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Pınar Güntürkün
Bir Aile (A Family) / 2024 / Kurmaca / Murat Çetinkaya / 00:19:57
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Samal Yeslyamova
Büyük Kuşatma / 2024 / Uzun Kurmaca / Sinan Kesova / 01:37:00
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali, Türk Dünyası Kültür ve Sanat Hayatına Katkı Ödülü

Sevda Baş
Atlet / 2019 / Uzun Kurmaca / Semih Gülen, Mustafa Emin Büyükcoşkun / 01:29:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Sinem Köseoğlu
Günaydın Anne (Good Morning Mom) / 2024 / Kurmaca / Oben Yılmaz / 00:16:42
25th Beverly Hills Film Festival, Best Actress Award

Tülin Özen
Perde / 2025 / Uzun Kurmaca / Özkan Çelik / 01:24:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Yıldız Kültür
Kanto / 2023 / Uzun Kurmaca / Ensar Altay / 01:39:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü

Zeynep Kankonde
Ayakçı / 2025 / Uzun Kurmaca / Mustafa Kotan / 01:35:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Yardımcı Rolde Kadın Oyuncu Ödülü

Zümrüt Erkin
Parmaklıklar Ardında İki Kadın / 2024 / Uzun Kurmaca / Mehmet Eryılmaz / 01:54:00
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü

Erol Babaoğlu
Tavuk Suyuna Çorba (Chicken Broth Soup) / 2024 / Kurmaca / Deniz Büyükkırlı / 00:18:37
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Kısa Metraj Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

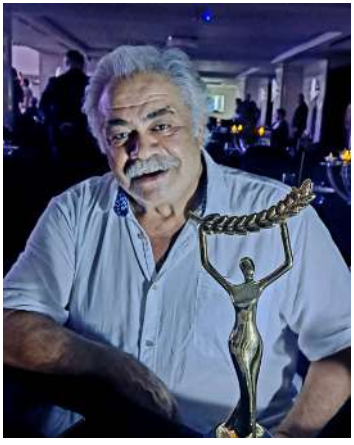
Erol Babaoğlu
Dengeler / 2024 / Uzun Kurmaca / Süleyman Mert Özdemir / 02:03:00
26. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Dalı, Başarı Ödülü

Yavuz Akkuzu
Garan / 2024 / Kurmaca / Mahsum Taşkın / 00:15:00
3. Digital Film Festival, Kurmaca Dalı, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Yavuz Akkuzu
Merhaba Anne, Benim, Lou Lou (Hi Mom, It's Me, Lou Lou) / 2024 / Kurmaca / Atakan Yılmaz / 00:19:57
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Alabora Kategorisi, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Alp Öyken
Büyük Kuşatma / 2024 / Uzun Kurmaca / Sinan Kesova / 01:37:00
26. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Dalı, Erden Kıral Seçici Kurul Özel Ödülü
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Bedir Bedir
Perde / 2025 / Uzun Kurmaca / Özkan Çelik / 01:24:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü



Berkay Berkman
Gecenin Gündüzü / 2025 / Uzun Kurmaca / Atakan Şatıroğlu / 01:37:00
World Film Festival in Cannes, France, Best Supporting Actor Award
Best Actor & Director Awards New York, Drama Category, Best Supporting Actor Award

Nazmi Kırık
Uçan Köfteci / 2025 / Uzun Kurmaca / Rezan Yeşilbaş / 01:46:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü
44. İstanbul Film Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Osman Alkaş
Babamın Arkadaşı (My Father's Friend) / 2025 / Kurmaca / Kemal Akçay / 00:20:00
5th Boden Film Festival, Best Actor Award
2. NarFest Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Ahmet Kural
Gassal / 2015 / Uzun Kurmaca / Alper Kıvılcım / 01:42:00
Italian Global Series Festival, Italy, International Competition Comedy Category, Maximo Best Actor Award

Alican Yücesoy
Bildiğin Gibi Değil / 2023 / Uzun Kurmaca / Vuslat Saraçoğlu / 01:47:36
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Kurmaca Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Anıl Alkan
İnanış (Bawer) (Belief) / 2025 / Kurmaca / Erdal Salihoğlu / 00:19:58
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Anıl Şimşek
Play / 2025 / Kurmaca
1. Sincan Kısa Film Yarışması, Orta Okul Dalı, En İyi Oyuncu Ödülü

Bilgin Duman
Bilinçaltı / 2025 / Kurmaca / Ethem Tuğra Çam / 00:08:00
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Bülent Emin Yarar
Hakkı / 2024 / Uzun Kurmaca / Hikmet Kerem Özcan / 01:38:00
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj İlk Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Can Bartu Arslan
Yurt / 2023 / Uzun Kurmaca / Nehir Tuna / 01:56:00
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, Yardımcı Rolde En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Can Kızıltuğ
Tete ve Masal: Rüyalar Diyarı / 2025 / Uzun Kurmaca / Tümer Sirkecioğlu / 01:27:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Yardımcı Rolde Erkek Oyuncu Ödülü

Cengiz Bozkurt
Takıntılar / 2024 / Uzun Kurmaca / Yunus Nihat Özcan / 01:37:00
26. Sadri Alışık Ödülleri, Komedi Dalı, Başarı Ödülü

Doğa Karakaş
Yurt / 2023 / Uzun Kurmaca / Nehir Tuna / 01:56:00
26. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Dalı, Başarı Ödülü

Doğan Barış Yaşar
Sen / 2024 / Uzun Kurmaca / Abdullah Karaman / 00:45:24
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Oyuncu Ödülü

Engin Altan Düzyatan
Bir Adam Yaratmak / 2025 / Uzun Kurmaca / Murat Çeri / 02:37:00
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Fatih Sonmez
Rosinante / 2023 / Uzun Kurmaca / Baran Gündüzalp / 01:43:23
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Fırat Kaymak
Kudret / 2025 / Kurmaca / Mehmet Oğuz Yıldırım / 00:14:13
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Hakan Karsak
Aldığımız Nefes / 2025 / Uzun Kurmaca / Şeyhmus Altun / 01:35:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

İbrahim Cem Tek
Danışman (The Consultant) / 2024 / Kurmaca / Mehmet Kanadlı, Halil İbrahim Kaplan / 00:09:55
4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Oyuncu Ödülü

Mazlum Sümer
Cinema Jazireh / 2025 / Uzun Kurmaca / Gözde Kural / 02:09:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
Umut Veren Genç Erkek Oyuncu Ödülü

Mehmet Sabri Öncü
An Old Tale (An Old Tale) / 2025 / Kurmaca / Mehmet Sabri Öncü / 00:10:00
17. TAKEV Kısa Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Mert Turak
Tete ve Masal: Rüyalar Diyarı / 2025 / Uzun Kurmaca / Tümer Sirkecioğlu / 01:27:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Murat Kılıç
Rehber (The Contact) / 2024 / Kurmaca / Mert Erez / 00:20:00
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Mustafa Aydın
Kütüphaneci (The Librarian) / 2022 / Kurmaca / Serkan Aktaş / 00:20:43
Davis Film Festival, Los Angeles, Best Actor Honorable Mention Award

Nebil Sayın
Gecenin Gündüzü / 2025 / Uzun Kurmaca / Atakan Şatıroğlu / 01:37:00
Best Actor & Director Awards New York, Drama Category, Best Actor Award

Nejat İşler
Evcilik / 2024 / Uzun Kurmaca / Ümit Ünal / 01:40:00
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Uzun Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Okan Ürün
Hüznün Derisi (Skin Of Sadness) / 2025 / Kurmaca / Hasan Ege Çalışkan / 00:20:00
2. KORK Uluslararası Korku Film Festivali, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Onur Gözeten
Merhaba Anne, Benim, Lou Lou (Hi Mom, It's Me, Lou Lou) / 2024 / Kurmaca / Atakan Yılmaz / 00:19:57
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Alabora Kategorisi, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Osman Sonat
Mukadderat / 2024 / Uzun Kurmaca / Nadim Güç / 01:31:00
26. Sadri Alışık Ödülleri, Komedi Dalı, Başarı Ödülü

Ozan Ayhan
Bomba (The Bomb) / 2024 / Kurmaca / Onur Doğan / 00:24:59
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Ömer Akalın
Hêvî (Umut) / 2024 / Uzun Kurmaca / Orhan İnce / 01:20:00
25. Frankfurt Türk Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Parviz Mammadrzayev
Tagiyev / 2025 / Uzun Belgesel / Muhammet Abdülgafur Şahin / 01:09:00
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Rahaf Armanazi
Neredeyse Kesinlikle Yanlış (Almost Certainly False) / 2024 / Kurmaca / Cansu Baydar / 00:20:00
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Oyuncu Ödülü

Sadullah Balbaşı
Son Nöbet / 2025 / Kurmaca
1. Sincan Kısa Film Yarışması, Lise Dalı, En İyi Oyuncu Ödülü

Salih Bademci
Bir Cumhuriyet Şarkısı (Chords Of Change) / 2024 / Uzun Belgesel / Yağız Alp Akaydın / 02:07:00
25. İnternet Medyası Yılın En İyileri Ödülleri, Yılın En Sinema Oyuncusu Ödülü

Sarp Akkaya
Takıntılar / 2024 / Uzun Kurmaca / Yunus Nihat Özcan / 01:37:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Digital Dizi Dalı, En İyi Sinema Erkek Oyuncu Ödülü

Sermet Yeşil
Tavşan İmparatorluğu / 2022 / Uzun Kurmaca / Seyfettin Tokmak / 01:35:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü

Uğur Yücel
Aşkın Dünkü Çocukları / 2025 / Uzun Kurmaca / Levent Onan / 01:58:00
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Ukbe Tosun
Doğudan Gelen Hayaletler (Ghosts From The East) / 2024 / Kurmaca / Ahmet Sami Kuriş / 00:13:50
1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Oyuncu Ödülü

Yetkin Dikinciler
Parçalı Yıllar / 2025 / Uzun Kurmaca / Hasan Tolga Pulat / 02:10:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Sinema Genel Müdürlüğü 2025 Raporu

Sinemada üretimi destekleyen, gösterim altyapısını güçlendiren bir yılı geride bıraktık.
2025 yılında Sinema Genel Müdürlüğümüz aracılığıyla;
sinema alanında toplam 150 projeye 316.674.000 TL destek sağladık.
Yerli Film Gösterim Desteği kapsamında
101 sinema salonu işletmesine 42.750.000 TL destek verdik.

Türk sinemasını dünyaya taşıdık.
Cannes, Berlin, Şanghay ve Kahire gibi dünyanın önde gelen film festivalleri ile MIPCOM, MIPTV ve ATF – Asia TV Forum & Market gibi uluslararası dizi ve içerik fuarlarında Türkiye stantları kurarak filmlerimizin, dizilerimizin ve ülkemizin tanıtımını gerçekleştirdik.

Türk Dünyası ile sinemada güçlü iş birliği kurduk.
Türk dünyası ülkeleri arasındaki kültürel ve sanatsal iş birliğini artırmak amacıyla hayata geçirilen
“Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali”ni
• 2023’te Azerbaycan’da,
• 2024’te Türkmenistan’da,
• 2025’te Kazakistan’da
Bakanlığımız destekleriyle gerçekleştirdik.

Sinemayı çocuklarımızla buluşturduk.
“Çocuklar İçin Gezen Sinema” projesiyle, depremden etkilenen illerimiz dâhil 72 il ve 598 ilçede, 750 binin üzerinde çocuğumuza sinema deneyimi yaşattık.

Görsel hafızamızı geleceğe taşıyoruz.
Atatürk’ün daha önce yayımlanmamış görüntülerinden Osmanlı’nın son dönemine, Cumhuriyet’in ilk yıllarından Anıtkabir’in yapım sürecine ve Kore Savaşı’na uzanan yüzlerce belge filmi dijitalleştirerek YouTube’daki “Sine” kanalımız üzerinden kamuoyuyla buluşturduk.

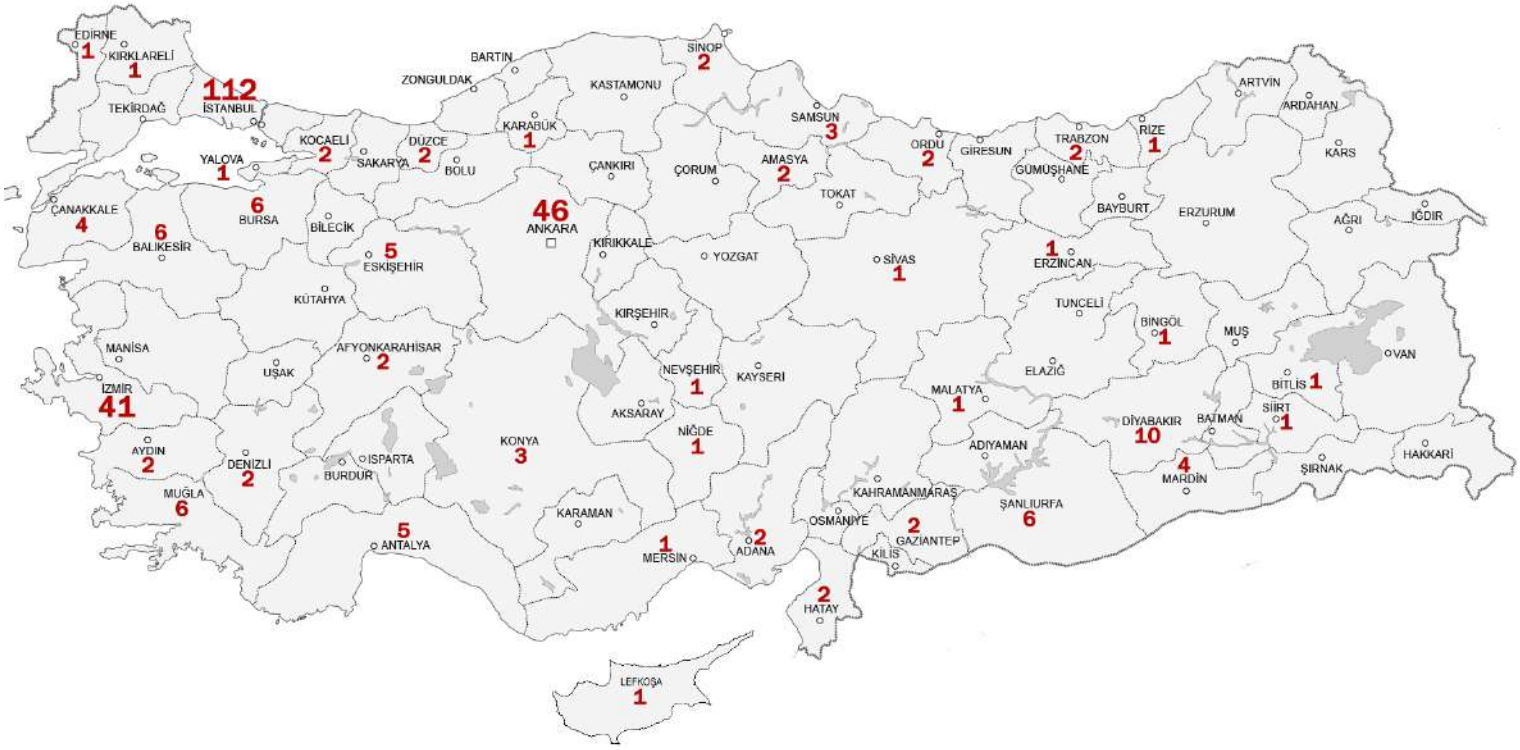
Bu kapsamda, Osmanlı İmparatorluğu’ndan Cumhuriyet’in ilk yıllarına uzanan nitrat tabanlı film koleksiyonu ile Prof. Dr. Sami Şekeroğlu tarafından kurulan MSGSÜ Sinema-TV Merkezi Koleksiyonu’nu, uluslararası standartlara sahip özel arşivlere taşıyarak modern koşullarda koruma altına aldık.

Sinema alanında üretimi destekleyen, erişimi genişleten ve Türkiye’nin anlatı gücünü dünyaya taşıyan bütüncül bir kültür politikasıyla yolumuza kararlılıkla devam ediyoruz.

FİLM FESTİVALLERİ

2025 YILINDA DÜZENLENEN ETKİNLİKLER
(FİLM FESTİVALİ, YARIŞMALAR, FİLM GÖSTERİMLERİ, ETKİNLİKLER)

Ülkemizde Film Etkinliklerinin Yapıldığı Şehirler



Film Etkinliklerinin Düzenlendiği Şehirler ve Ülkeler

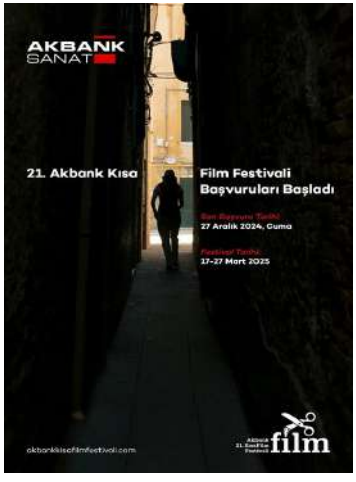
Şehir	Etkinlik Sayısı	Etkinlik Sayısı	Etkinlik Sayısı
	2023	2024	2025
İstanbul	81	111	112
Ankara	32	53	46
İzmir	41	38	42
Diyarbakır	5	8	10
Balıkesir	3	1	6
Bursa	10	7	7
Muğla	4	8	6
Şanlıurfa	2	4	6
Antalya	7	4	5
Eskişehir	6	1	5
Çanakkale	1	4	4
Mardin	1	1	4
Konya	-	2	3
Samsun	2	1	3
Adana	1	4	2
Afyon	1	1	2
Amasya	-	-	2
Antakya	3	3	2
Aydın	-	-	2
Denizli	1	3	2
Düzce	-	-	2
Gaziantep	3	2	2
Kocaeli	3	4	2
Ordu	1	3	2
Sinop	1	1	2
Trabzon	1	1	2

Şehir	Etkinlik Sayısı	Etkinlik Sayısı	Etkinlik Sayısı
	2023	2024	2025
Bingöl	1	1	1
Bitlis			1
Edirne	1	1	1
Erzincan	1	-	1
İzmit	1	1	1
Karabük	1	1	1
Kırklareli	-	-	1
Malatya	-	-	1
Mersin	2	2	1
Nevşehir		-	1
Niğde	2	-	1
Rize	1	2	1
Siirt	1	1	1
Sivas	-	1	1
Yalova	-	1	1
Erzurum	-	1	-
Kastamonu	-	1	-
Kayseri	1	1	-
Kütahya	1	1	-
Osmaniye	-	1	-
Sakarya	1	1	-
Şırnak	-	1	-
Uşak	1	1	-
Yozgat	1	1	-
Tekirdağ	1	-	-
Kars	-	-	-

Ülke	Etkinlik Sayısı	Etkinlik Sayısı	Etkinlik Sayısı
	2023	2024	2025
Almanya	6	5	7
ABD	3	4	4
Hollanda	2	-	4
Azerbaycan	1	1	2
Kazakistan	1	1	2
Yunanistan			2
Bosna Hersek	1	-	1
Finlandya			1
Fransa	1	1	1
Kanada	1	2	1
KKTC	2	-	1
Rusya	-	1	1
Sırbistan	1	-	1
İngiltere	3	-	-
İsveç	-	1	-
İsviçre	4	1	-
Kırgızistan	1	1	-
Kosova	-	-	-
Makedonya	-	-	-
Meksika	-	1	-
Özbekistan	-	1	-
Türkmenistan	-	1	-
Üsküp	-	-	-

2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Film Yarışmaları

	2022	2023	2024	2025
Uzun Metraj Film Yarışması	26	24	25	31
Uzun Belgesel Film Yarışması	7	4	4	28
Kısa Film Yarışması (4 Dal)	134	114	157	154
Kısa Belgesel Film Yarışması	39	32	47	61
Kısa Canlandırma Film Yarışması	12	14	11	25
Kısa Deneysel Film Yarışması	5	3	2	13
Kısa Kurmaca Film Yarışması	10	3	1	23
Kısa Yapay Zeka Yarışması	-	-	-	11
Kısa Video Yarışması	2	-	1	1
Kamu Spotu Yarışması	1	-	2	1
Reklam Yarışması	1	1	1	1
Kurumsal Uzun Metraj Film Ödülü	-	-	-	4
Kurumsal Belgesel Ödülü	7	10	6	6
Kurumsal Kısa Film Ödülü	-	-	-	1
Proje Yarışması	23	16	23	53
Senaryo Yarışması	12	19	14	23
Film Eleştirisi Yarışması	1	1	2	1
Afiş Yarışması	3	3	2	2



2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Etkinlikler

5. Abbasağa Film Festivali (24 - 27 Ekim 2025)
5. Abbasağa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması
5. Abbasağa Film Festivali, Yönetmen Kurgusu Yarışması

7. Adalar Kısa Film Yarışması (07 Eylül 2025)

32. Adana Altın Koza Film Festivali (22 - 28 Eylül 2025)
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Edebiyat Uyarlaması Uzun Metraj Senaryo Yarışması
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması

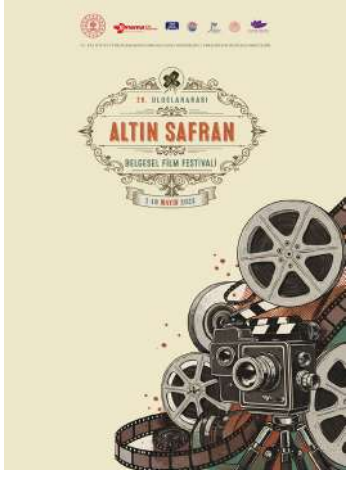
2. Afet Film Festivali (18 - 21 Aralık 2025)
2. Afet Film Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması
2. Afet Film Festivali, Uluslararası Canlandırma Film Yarışması
2. Afet Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması
2. Afet Film Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması

8. AFSAD Kısa Film Festivali (18 - 20 Nisan 2025)
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Canlandırma Film Yarışması
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Deneysel Film Yarışması
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Ulusal Film Geliştirme Yarışması

1. Afyonkarahisar İl Milli Eğitim Müdürlüğü İmam Hatipli Olmak Kısa Film Yarışması (2 Ocak 2025)

5. Aizanoi Kısa Film Festivali (04 - 06 Eylül 2025)
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Doğanın Çığlığı Yarışması
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Kamera Eşitliğe Dönsün Yarışması
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Küçük Hikayeler Büyük Yankılar Yarışması

21. Akbank Kısa Film Festivali (17 - 27 Mart 2025)
21. Akbank Kısa Film Festivali, Dünyadan Kısalar Yarışması
21. Akbank Kısa Film Festivali, Genç Bakışlar Kısa Film Yarışması
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması



1. Akdeniz Film Yapım Festivali (13 - 16 Mayıs 2025)
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Ulusal Batı Akdeniz Üniversiteleri Öğrenci Kategorisi Senaryo Yarışması
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Ulusal Kısa Film ve Belgesel Senaryo Yarışması
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Ulusal Reklam Senaryo Yarışması

2. Alevi Sinema Günleri (19 - 21 Aralık 2025)

1. Altın Çınar Kısa Film Yarışması (11 Mayıs 2025)

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali (07 - 10 Mayıs 2025)
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışmas
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Uluslararası Kısa Belgesel Film Yarışması
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Film Yarışması
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Kültürel Miras ve Korumacılık Temalı Ulusal Belgesel Film Yarışması

1. Amasya Film Festivali (16 - 18 Ekim 2025)

3. Amed Film Festivali (07 - 14 Aralık 2025)
3. Amed Film Festivali, Kürt Sineması Yolculuğu Belgesel Film Yarışması
3. Amed Film Festivali, Kürt Sineması Yolculuğu Kısa Film Yarışması
3. Amed Film Festivali, Kürt Sineması Yolculuğu Uzun Metraj, Film Yarışması
3. Amed Film Festivali, SİNEBİR Proje Fonu Yarışması

Anadolu Kısaları Forum (24 - 28 Ekim 2025)

Anatolia International Film Festival (Ağustos 2025)
Anatolian Film Awards (Aylık)

36. Ankara Film Festivali (13 - 21 Kasım 2025)
36. Ankara Film Festivali, Afiş Yarışması
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, VEKAM Ödülü Yarışması
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması

2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali

19. Ankara Japon Filmleri Festıvali (05 - 09 Şubat 2025)

2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Etkinlikler

1. Ankara Uluslararası Yaban Hayatı Belgesel Film Festivali (15 - 18 Mayıs 2025)

1. Ankara Uluslararası Yaban Hayatı Belgesel Film Festivali, Kısa Belgesel Film Yarışması
1. Ankara Uluslararası Yaban Hayatı Belgesel Film Festivali, Uzun Belgesel Film Yarışması

Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Mezuniyet Proje Yarışması

13. Antakya Film Festivali (24 - 30 Kasım 2025)
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası İran Filmleri Yarışması
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Kısa Belgesel Film Yarışması
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Film Yarışması
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali (24 Ekim - 02 Kasım 2025)

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Sinema Okulları Öğrenci Filmleri Yarışması
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması

1. Artimu Deneysel Film Festivali (04 - 21 Aralık 2025) İstanbul
1. Artimu Deneysel Film Festivali (03 - 04 Aralık 2025) Teruel
1. Artimu Deneysel Film Festivali (09 - 10 Aralık 2025) Torino
1. Artimu Deneysel Film Festivali (13 - 14 Aralık 2025) Thessaloniki

15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Film Günleri (10 - 15 Aralık 2025)

15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması (13 Aralık 2025)

3. Avrupa Film Günleri (15–18 Mayıs 2025) Eskişehir
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) Antalya
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) Denizli
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) Edirne
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) İzmir
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) Samsun
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) Trabzon
3. Avrupa Film Günleri (22–26 Mayıs 2025) Diyarbakır
3. Avrupa Film Günleri (28 Mayıs 2025) Ankara

2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Etkinlikler

1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi 1. İletişim Günleri (26 Mayıs 2025)
Ulusal Aklım Fikrim Ulusal Kısa Film Yarışması
Ulusal Yapay Zekâ Film Yarışması (26 Mayıs 2025)

34. Aydın Doğan Genç İletişimciler Yarışması

4. Ayrımcılığa Karşı Sinema Günleri (19 - 21 Kasım 2025)

16th Balkan Beyond Borders, Short Film Festival (9 November 2025) Atina

4. Bandırma Açık Hava Sinema Günleri (24 - 28 Ağustos 2025)

8. Başkent Üniversitesi Yeşil Kampüs Etkinlikleri Kamu Spotu Yarışması (13 Mayıs 2025)

1. Benim Fetih Destanım Sinop 1214 Liseler Arası Yapay Zeka Kısa Film Yarışması (03 Kasım 2025)

1. Beyoğlu Film Günleri (18 - 27 Şubat 2025)

1. Bezgin Bekir Diyarbakır Kısa Film Günleri (10 - 11 Mayıs 2025)

2. BIFED Gökçeada Uluslararası Ekolojik Film Günleri (28 Mayıs – 1 Haziran 2025)

7. Bingöl Uluslararası Kısa Film Festivali (16 - 18 Aralık 2025)

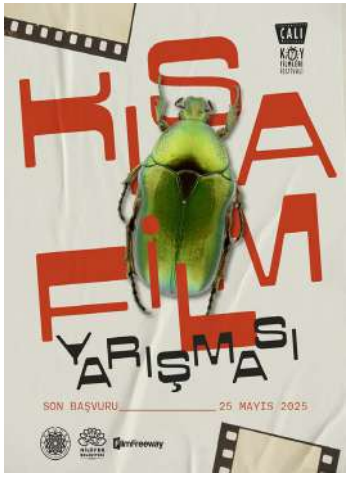
1. Bitlis Beş Minare Film Festivali (09 - 11 Mayıs 2025)
1. Bitlis Beş Minare Uluslararası Film Festivali, Belgesel Yarışması
1. Bitlis Beş Minare Uluslararası Film Festivali, Kısa Film Yarışması
1. Bitlis Beş Minare Uluslararası Film Festivali, Uzun Film Yarışması

1. Bodrum Film Festivali (03 - 08 Ekim 2025)

13. Boğaziçi Film Festivali (07 - 14 Kasım 2025)
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
13. Boğaziçi Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması

Bornova Belediyesi Film Ofisi, Kısa Film Yapım Desteği (05 Kasım 2025)

5. Bornova Kısa Film Günleri (18 - 20 Nisan 2025)
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu



20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması (30 Ekim - 16 Kasım 2025)
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Belgesel Yarışması
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Kısa Film Yarışması

24. Boston Türk Film ve Müzik Festivali (12 - 25 Nisan 2025)

12. Bozcaada Ekolojik Belgesel Festivali (08 - 12 Ekim 2025)
12. Bozcaada Ekolojik Belgesel Festivali, Öğrenci Belgesel Film Yarışması
12. Bozcaada Ekolojik Belgesel Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması

13. Canlandıranlar Festivali (20 - 26 Ekim 2025)
13. Canlandıranlar Festivali, Canlandıranlar Yetenek Kampı

7. Cartoon Mill Çizgi Film Festivali (09 - 10 Ağustos 2025)

Cereyan İstanbul Film Gösterimleri (Ocak - Aralık 2025)

Cinema Ecologica Film Seçkisi (11 Şubat - 4 Mart 2025)

11. Contact Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali (12 Kasım 2025)
Çağdaş Gazeteciler Derneği (ÇGD) 2024 Yılı Başarılı Gazetecileri Ödülleri, TV Belgesel Ödülü

16. Çağdaş İtalyan Filmleri Haftası (28 Kasım - 04 Aralık 2025)

9. Çalı Köy Filmleri Festivali (24 - 27 Temmuz 2025)

1. Çanakkale Film Festivali (27 - 29 Kasım 2025)

1. Çankaya Uzay Filmleri Festivali (22 - 24 Ağustos 2025)

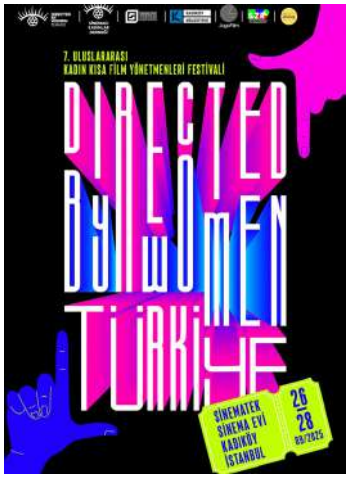
1. Çatı Öğrenci Kısa Film Festivali (21 - 22 Haziran 2025)

2. Darağaç Film Festivali (11 - 15 Haziran 2025)

4. Darıca Kısa Film Yarışması (19 Eylül 2025)

7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması (26 Aralık 2025)
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması (26 Aralık 2025)
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması (26 Aralık 2025)

DEÜ 10 Kısa Film, Tek Bir Seçki! (23 Haziran 2025)



3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali (14 - 17 Ekim 2025)
3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması
3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması

3. Digital Film Festival İstanbul (18 - 21 Ekim 2025)

7. Directed By Women Turkey, Kadın Kısa Film Festivali (26 - 28 Eylül 2025)
7. Directed By Women Turkey, Kadın Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
7. Directed By Women Turkey, Kadın Kısa Film Festivali, Genç Bakış Kısa Film Yarışması
7. Directed By Women Turkey, Kadın Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
7. Directed By Women Turkey, Kadın Kısa Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması

2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi (07 - 09 Eylül 2025)

18. Documentarist İstanbul Belgesel Günleri (14 - 19 Haziran 2025)

1. Doğanın Ruhu Kısa Film Yarışması (27 - 28 Eylül 2025)

1. Düzce Konuralp Film Festivali (15 - 18 Mayıs 2025)
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması

2. Ege Film Festivali (17 - 19 Ekim 2025)
2. Ege Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
2. Ege Film Festivali, Canlandırma ve Deneysel Film Yarışması
2. Ege Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması

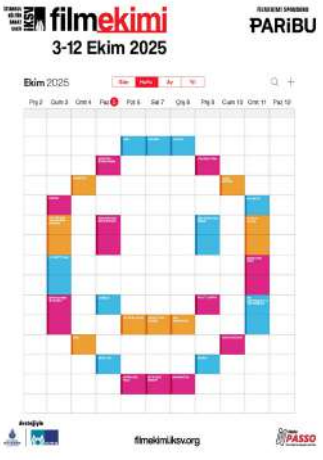
12. EgeArt Sanat Günleri (27 - 31 Ekim 2025)
12. EgeArt Sanat Günleri, Kısa Film Yarışması (15 - 17 Ekim 2024)

9. Eğitim-Bir-Sen Kısa Film Yarışması (8 Şubat 2025)

13. Engelsiz Filmler Festivali (23 - 29 Mayıs 2025)
13. Engelsiz Filmler Festivali, Kısa Film Yarışması

6. Erzincan Kısa Film Festivali (19 - 23 Ekim 2025)

7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması (30 Mayıs 2025)
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Öğrenci Belgesel Film Yarışması
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Öğrenci Canlandırma Yarışması
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Öğrenci Deneysel Yarışması
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Öğrenci Kurmaca Yarışması



2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Etkinlikler

6. Esenler Film Festivali (19 - 23 Aralık 2025)
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yarışması

1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali (01 - 04 Mayıs 2025)
1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması

22. Eskişehir Film Festivali (23 - 31 Mayıs 2025)

4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali (29 Eylül - 3 Ekim 2025)
4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali, Ulusal Senaryo Yarışması

11. Fashion Film Festival Istanbul (29 Kasım 2025)

2. Felsefi Filmler Festivali (16 19 Ekim 2025)

1. Fenerbahçe Üniversitesi Ulusal Kısa Film Festivali (12 - 16 Mayıs 2025)

8. Fethiye Belgesel Günleri (18 - 20 Nisan 2025)

3. Fethiye Film Festivali (05 - 09 Kasım 2025)
3. Fethiye Film Festivali, Belgesel Film Seçkisi
3. Fethiye Film Festivali, Deneysel ve Canlandırma Film Seçkisi
3. Fethiye Film Festivali, Kurmaca Film Seçkisi

9. FilmAmed Film Festivali (05 - 15 Kasım 2025)
9. FilmAmed Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması

25. Filmekimi (16 - 19 Ekim 2025) Eskişehir
25. Filmekimi (23 - 26 Ekim 2025) İzmir
25. Filmekimi (3 - 12 Ekim 2025) İstanbul
25. Filmekimi (9 - 12 Ekim 2025) Ankara

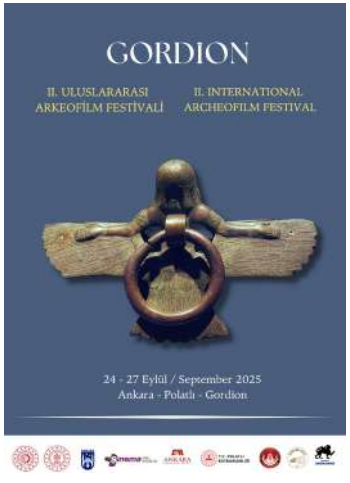
Film-San Ödülleri (17 Kasım 2024)

12. FİYAB İşliği Proje Yarışması (01 - 07 Nisan 2025)
13. FİYAB İşliği Proje Yarışması (09 Ekim 2025)

Foça Dünya Çevre Haftası (03 - 04 Haziran 2025)

8. Foça Uluslararası Arkeoloji ve Kültürel Miras Belgesel Film Festivali (15 - 19 Ekim 2025)

6. Fotofilm Kısa Film Festivali (06 - 08 Mayıs 2025)



25. Frankfurt Türk Film Festivali (13 - 18 Haziran 2025)
25. Frankfurt Türk Film Festivali, 17. Alman Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması
25. Frankfurt Türk Film Festivali, 17. Türk Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması
25. Frankfurt Türk Film Festivali, 5. Ulusal Belgesel Film Yarışması
25. Frankfurt Türk Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması

Frankofon Film Festivali Bursa
Frankofon Film Festivali Diyarbakır
Frankofon Film Festivali Edirne
Frankofon Film Festivali Gaziantep
Frankofon Film Festivali Kırklareli (Lüleburgaz)
Frankofon Film Festivali Mardin
Frankofon Film Festivali Mersin
Frankofon Film Festivali (02 - 30 Nisan 2025) Eskişehir
Frankofon Film Festivali (09 - 13 Nisan 2025) Çanakkale
Frankofon Film Festivali (14 - 23 Mart 2025) İstanbul
Frankofon Film Festivali (15 - 20 Nisan 2025) Balıkesir (Ayvalık)
Frankofon Film Festivali (17 - 23 Mart 2025) Ankara
Frankofon Film Festivali (17 - 27 Mart 2025) İzmir
Frankofon Film Festivali (19 - 27 Nisan 2025) Muğla
Frankofon Film Festivali (21 - 22 Mart 2025) Balıkesir (Bandırma)
Frankofon Film Festivali (21 - 22 Mart 2025) İzmir (Bergama)
Frankofon Film Festivali (26 - 27 Mayıs 2025) Muğla (Akyaka)

2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali (05 - 06 Aralık 2025)

1. Gap Yeşil İnovasyon Kısa Film Yarışması (22 - 24 Mayıs 2025)

4. Genç Kitaplar Kısa Film Yarışması (16 Ağustos 2025)

10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması (20 - 30 Kasım 2025)
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Lise Dalı
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Desteği Yarışması

15. Gençliğin Gözünden Türkiye Liseler Arası Kısa Film Yarışması (27 Mayıs 2025)

11. GİO Ödülleri, Kısa Film Kategorisi
Golden Bridge Istanbul Short Film Festival (Aylık)

2. Gordion Arkeofilm Festivali (03 - 06 Ekim 2025)
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Uluslararası Öğrenci Belgesel Film Yarışması
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Uluslararası Profesyonel Belgesel Film Yarışması

2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Etkinlikler

Göbeklitepe Film Festivali, Ödüllü Film Gösterim Seçkisi

4. Göbeklitepe Film Festivali (20 - 23 Kasım 2025)
4. Göbeklitepe Film Festivali, Ulusal Arkeoloji Temalı Belgesel Kategorisi
4. Göbeklitepe Film Festivali, Ulusal Kurmaca Kısa Film Kategorisi
4. Göbeklitepe Film Festivali, Uluslararası Kurmaca Kısa Film Kategorisi

4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali (18 - 19 Ekim 2025)
4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması

9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması (18 - 26 Ekim 2025)
9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Belgesel Film Yarışması
9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Kurmaca Film Yarışması

14. Hak-İş Kısa Film Yarışması (10 Aralık 2025)

5. Haliç Goldenhorn Film Festivali (10 - 12 Aralık 2025)
5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Kurmaca ve Deneysel Film Yarışması
5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması
5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması
5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Uzun Metraj Film Yarışması

15. Hangi İnsan Hakları? Film Festivali (13 - 17 Aralık 2025)

2. Hasat Zamanı Kısa Film Festivali (11 Haziran 2025)

Hisar Kısa Film Seçkisi

5. Hollywood Türk Film ve Drama Günleri (11 - 12 Ekim 2025)

Indie Line Film Festival (06 Nisan 2025)

45. İFSAK Kısa Film Festivali (10 - 16 Mart 2025)

1. İKÇÜ Film Festivali (27 - 30 Mayıs 2025)
1. İKÇÜ Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
1. İKÇÜ Film Festivali, Kısa Film Yarışması
1. İKÇÜ Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması

3. İSKİ Suyun Hafızası Kısa Film Yarışması

2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Etkinlikler

3. İstanbul Bahar Film Festivali (15 - 16 Mart 2025)

6. İstanbul Deneysel Film Festivali (07 - 11 Mayıs 2025)
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması

2. İstanbul Fantastik Film Festivali - FantasİstanbuL (16 - 21 Ağustos 2025)

44. İstanbul Film Festivali (11 - 22 Nisan 2025)
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Seyfi Teoman En İyi İlk Film Yarışması
44. İstanbul Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması
44. İstanbul Film Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar (18 Nisan 2025)
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, 8. Kısa Film Atölyesi
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Dizi Atölyesi
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Film Geliştirme Yarışması
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Atölyesi

İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi (24 - 27 Nisan 2025)
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi (24 - 27 Nisan 2025)

1. İstanbul Kadın Filmleri Festivali (14 - 15 Mart 2025)

22. İstanbul Lisesi Altın Boğa Kısa Film Yarışması (20 - 21 Mayıs 2025)

İstanbul Modern Sinema, Aç Sesini, Gösterim Seçkisi (22 Mayıs - 01 Haziran 2025)

5. İstanbul Nartugan Film Festivali (19 - 21 Aralık 2025)
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Kısa Film Yarışması
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Uzun Film Yarışması

1. İstanbul Spor Film Festivali (10 - 11 Mayıs 2025)
1. İstanbul Spor Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
1. İstanbul Spor Film Festivali, Kısa Film Yarışması
1. İstanbul Spor Film Festivali, Sports Film Lab Proje Yarışması

2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali (16 Mayıs 2025)
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Film Yarışması

20. İşçi Filmleri Festivali (01 - 11 Mayıs 2025)

3. İzmir Belgesel Festivali (IZDOC) (21 - 26 Ocak 2025)

3. İzmir Edebiyat Sinema Buluşması (26 - 30 Mayıs 2025)

1. İzmir Fashion Film Days (22 - 23 Şubat 2025)

5. İzmir Film ve Müzik Festivali (10 - 15 Eylül 2025)

5. İzmir Film ve Müzik Festivali, İlk Filmler, İlk Heyecanlar Yarışması
5. İzmir Film ve Müzik Festivali, Sinemamızın Müziği Yarışması
5. İzmir Film ve Müzik Festivali, Tv Müzik Ödülleri Yarışması
5. İzmir Film ve Müzik Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması

4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali (30 Nisan 2025)

26. İzmir Kısa Film Festivali (03 - 09 Kasım 2025)

26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmir Film Works, İzmirli Kurmaca Proje Yarışması
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmir FilmLab Proje Yarışması
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Canlandırma ve Belgesel Film Yarışması
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması
26. İzmir Kısa Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması

1. İzmir Seni Seviyorum Senaryo Yarışması (02 Kasım 2025)

4. İzmir Uluslararası Akdeniz Sinemaları Buluşması (26 - 30 Kasım 2025)

4. İzmir Uluslararası Mülteci Film Festivali (24 - 27 Nisan 2025)

8. İzmit Uluslararası Kısa Film Festivali (06 - 08 Kasım 2025)

19. JCI İstanbul Crossroads Kısa Film Yarışması (20 - 21 Aralık 2025)

6. Kadıköy Çizgi Festivali (19 - 21 Eylül 2025)

8. Kadın Yönetmenler Festivali (05 - 10 Mayıs 2025)

8. Kadın Yönetmenler Festivali, Deneysel ve Canlandırma Film Yarışması
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Kısa Film Yarışması
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Uzun Belgesel Film Yarışması
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Uzun Kurmaca Film Yarışması

Kaia International Film Festival (Aylık Online)

1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması (29 Ekim 2025)

2. Kare Kare Animasyon Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025)

4. Kaş Kısa Film Festivali (11 - 15 Haziran 2025)

1. Kerkük Türk Dünyası Uluslararası Film Festivali (23 - 25 Haziran 2025)

2. KHAS Kısa Film Yarışması

2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Etkinlikler

Kısa Film Yönetmenleri Derneği, Kısa Film Gecesi (17 Haziran 2025)

1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali (22 Şubat 2025)

21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali (06 - 08 Mayıs 2025)
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Belgesel Film Yarışması
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Canlandırma Film Yarışması
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Deneysel Film Yarışması
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Kurmaca Film Yarışması

Kino 4 Citta (28 Haziran 2025)

Kino2024: Alman Filmleri Türkiye (13 - 18 Mayıs 2025)

4. Kocaeli Film Festivali (19 - 26 Mayıs 2025)
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Canlandırma Film Yarışması
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj İlk Film Yarışması

2. KORK Uluslararası Korku Film Festivali (25 - 26 Ekim 2025)

5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali (01 - 04 Ekim 2025)

Kundura Sinema Film Gösterimleri (01 - 22 Şubat 2025)

4. Kusinema Festivali (26 - 28 Mayıs 2025)

4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması (14 Haziran 2025)

5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali (08 - 10 Mayıs 2024)

1. Long Play Müzik Filmleri Festivali (05 - 07 Aralık 2025)

5. Luma Kısa Film Festivali (18 Ekim 2025)
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması
5. Luma Kısa Film Festivali, Uzun Film Senaryo Yarışması

m2 Film Geliştirme Programı Projesi (21 Temmuz 2025)

3. Mardin Film Festivali (18 - 21 Ekim 2025)
3. Mardin Film Festivali, Kısa Film Yarışması
3. Mardin Film Festivali, Uzun Metraj Film Yarışması

Marmara Adası Ekolojik Film Günü (24 Mayıs 2025)

2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Etkinlikler

1. Mercanev Film Günleri (06 - 10 Ekim 2025)

3. Milli Sinema Günleri (22 - 23 Kasım 2025)

19. Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali (13 - 17 Ekim 2025)
19. Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali, Belgesel ve Canlandırma Film Yarışması (13 - 17 Ekim 2025)

3. Mitoloji Film Festivali (22 - 30 Eylül 2025)
3. Mitoloji Film Festivali, Kısa Film Yarışması

Motorhane Belgesel Günleri (19 - 20 Temmuz 2025)

3. Muğla Zeytin Çiçeği Ulusal Kısa Film Yarışması (09 Aralık 2025)

36. Münih Türk Film Günleri (01 - 06 Nisan 2025)

1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali (08 - 12 Nisan 2025)
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Yapay Zeka Film Yarışması

2. NarFest Film Festivali (02 - 03 Mayıs 2025)

4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali (22 - 24 Ekim 2025)
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması

Nordik Film Günleri (07 - 09 Şubat 2025)

29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali (07 - 16 Mart 2025)
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Kısa Film Yarışması
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Öngören Ödülü Yarışması
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Uzun Film Yarışması

ODTÜ Sinema Festivali (21 - 23 Mart 2025)

98. Oscar Akademi Ödülleri, Türkiye'nin Oscar Adayı Seçmeleri (15 Temmuz 2025)

22. Paris Türk Filmleri Festivali (Festival du Cinema de Turquie a Paris) (FCTP) (03 - 13 Nisan 2025)

PASO Film Festivali (17 - 19 Haziran 2025)
PASO Film Festivali, Kısa Film Yarışması
PASO Film Festivali, Ultra Kısa Film Yarışması

2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Etkinlikler

13. Pembe Hayat KuirFest (24 - 26 Ocak 2025) Ankara
13. Pembe Hayat KuirFest, Amed Diyarbakır
13. Pembe Hayat KuirFest, Antakya Antakya
13. Pembe Hayat KuirFest, İstanbul (11 - 13 Nisan 2025) İstanbul

Polonya Sineması (16 Temmuz - 06 Ağustos 2025)

Ratem Aklıma Bir Fikir Geldi Üniversiteliler Arası İletişim Fikirleri Yarışması (27 Kasım 2025)

6. Rotary 2420. Bölge Örsçelik Balkan Kısa Film Yarışması (09 Nisan 2025)

3. Rotary Barış Filmleri Festivali (11 Mayıs 2025)

17. Rotary Kısa Film Festivali

10. Rotterdam Kırmızı Lale (Rode Tulp) Film Festival (06 - 07 Haziran 2025) Eindhoven
10. Rotterdam Kırmızı Lale (Rode Tulp) Film Festival (06 - 07 Haziran 2025) Rotterdam
10. Rotterdam Kırmızı Lale (Rode Tulp) Film Festival (08 Haziran 2025) Rijswijk
10. Rotterdam Kırmızı Lale (Rode Tulp) Film Festival (30 Mayıs - 01 Haziran 2025) Amsterdam

9. Sabancı Vakfı Kısa Film Yarışması (Ocak 2025)

26. Sadri Alışık Oyuncu Ödülleri, Sinema Dalı

1. Sanat Dünyamız Film Günleri (25 - 27 Ocak 2025)
2. Sanat Dünyamız Film Günleri (27 - 29 Ocak 2025)

13. SaturDox Belgesel Buluşmaları (22 Mart - 31 Mayıs 2025)

1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Ankara
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Gazimağusa Kıbrıs
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) İstanbul
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) İzmir
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Samsun
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Urfa
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Winnenden

13. Seattle Türk Filmleri Festivali (21 - 23 Kasım 2025)

14. Sekans Film Çözümlemesi Yarışması (01 Temmuz 2025)

6. SETEM Benim Eserim Senaryo Yarışması (14 Temmuz 2025)

13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri (10 - 15 Aralık 2025)
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, İpekyolu ve Kardeşlik Ödülü Yarışması
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Canlandırma Film Yarışması
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Uluslararsı Kısa Film Yarışması

4. Seyir Derneği Ayvalık Film Festivali (16 - 21 Eylül 2025)

8. Siirt Kısa Film Festivali (26 - 28 Aralık 2025)
8. Siirt Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması

1. Sincan Kısa Film Yarışması (26 Mayıs 2025)

6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması (14 - 16 Mayıs 2025)
6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması, Belgesel Film Yarışması
6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması, Kısa Film Yarışması

Sinema Destekleme Kurulu, 2025 Destekleri
5. Sinemada Film Festivali (23 - 27 Temmuz 2025)

15. Sinepark Kısa Film Festivali (24 Mayıs 2025)

4. Sinop Film Festivali (09 - 11 Mayıs 2025)
4. Sinop Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması
4. Sinop Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması

2. Sivas Film Festivali (26 - 28 Mayıs 2025)
2. Sivas Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
2. Sivas Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması

57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri

1. Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Belgesel Film Yarışması (21 Ekim 2025)

15. Suç ve Ceza Film Festivali (27 Kasım - 02 Aralık 2025)
15. Suç ve Ceza Film Festivali, Uluslararası Altın Terazi Kısa Metraj Film Yarışması
15. Suç ve Ceza Film Festivali, Uluslararası Altın Terazi Uzun Metraj Film Yarışması

6. Sufi Sinema Festivali (07 - 11 Mayıs 2025)
6. Sufi Sinema Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Senaryo Yarışması

17. TAKEV Kısa Film Yarışması

4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali (24 - 26 Nisan 2025)

TEKNOFEST Yapay Zeka ile Kısa Film Yarışması (17 - 21 Eylül 2025)

1. Teosfest Kısa Film Günleri (03 - 05 Ağustos 2025)

7. The Cartoon Mill Çizgi Film Festivali (04 - 06 Temmuz 2025)

Ticaret Bakanlığı Kooperatifçilik Konulu Kısa Film Yarışması (19 Eylül 2025)

1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması (25 Nisan 2025)

3. Topkapı Öğrenci Kısa Film Festivali (19 - 25 Mayıs 2025)

Trabzon Film Festivali (24 - 28 Aralık 2025)
Trabzon Film Festivali, Öğrenci Kısa Film Yarışması
Trabzon Film Festivali, Ulusal Canlandırma Film Yarışması
Trabzon Film Festivali, Ulusal Deneysel Film Yarışması
Trabzon Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması
Trabzon Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
Trabzon Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması

7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Kısa Metraj Senaryo Yarışması
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması

16. TRT Belgesel Film Ödülleri (06 - 09 Kasım 2025)
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Ulusal Profesyonel Belgesel Film Yarışması
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Uluslararası Belgesel Film Yarışması

2025 Yılında Ülkemizde Düzenlenen Etkinlikler

11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması (14 Ekim 2025)
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Belgesel Film Dalı
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Canlandırma Film Dalı
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Kısa Film Dalı
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Video İçerik Dalı

7. TRT World Citizen Kısa Film Yarışması (13 Aralık 2025)

2. Turan Film Festivali (03 - 06 Mayıs 2025)

Turkish Short Film Nights, New Zealand

19. Tüpisch Türkisch Film Festivali (27 - 30 Mart 2025)

10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali (22 - 24 Ekim 2025)
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali Afiş Yarışması
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Kısa Belgesel Film Yarışması
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Öğrenci Belgesel Film Yarışması
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Türk Dünyası Belgesel Film Yarışması
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Uzun Belgesel Film Yarışması

Türk Film Günleri Belgrad (02 - 05 Ekim 2025)

7. Türk Film Günleri Dortmund (Türkische Filmtage Dortmund) (29 Ekim - 02 Kasım 2025)

6. Türk Film Günleri Helsinki (27 - 29 Kasım 2025)

Türk Film Günleri Moskova (Açık Hava Nostaljik Türk Sineması Günleri) (23 - 24 Temmuz 2025)

Türk Film Günleri Varşova (25 - 27 Kasım 2025)

8. Türk Filmleri Haftası Bakü (26 - 30 Eylül 2025)

12. Türk Filmleri Haftası Bosna Hersek (20 - 24 Ekim 2025)

9. Türk Filmleri Haftası Kırgızistan (05 - 07 Eylül 2025)

Türk Sinema Günleri Bakü (07 - 08 Aralık 2025)

66. Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, Başarı Ödülleri (13 Mart 2025)

49. Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, Sedat Simavi Ödülleri (11 Aralık 2025)

2. Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali - T-AIFF (09 - 11 Aralık 2025)
2. Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali, Ulusal Canlandırma Kısa Yapay Zeka Film Yarışması
2. Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali, Ulusal Kurmaca Kısa Yapay Zeka Film Yarışması
2. Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali, Uluslararası Canlandırma Kısa Yapay Zeka Film Yarışması
2. Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali, Uluslararası Kurmaca Kısa Yapay Zeka Film Yarışması

Türkiye Yazarlar Birliği Ödülleri (2024) (02 Ocak 2025)

Türkiye–Kırgızistan Türk Film Günleri (4 Eylül 2025)

21. TÜRSAK Çocuk Filmleri Festivali (18 - 22 Ekim 2025) Mardin
21. TÜRSAK Çocuk Filmleri Festivali (21 - 25 Haziran 2025) Samsun

28. Uçan Süpürge Kadın Filmleri Festivali (27 Mayıs - 04 Haziran 2025)

1. Urfa Belgesel Film Festivali (29 - 31 Mayıs 2025)

1. Urla Gastronomi Film Festivali (23 - 25 Mayıs 2025)

1. Üzüm Bağları Film Festivali (20 - 21 Eylül 2025)
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Belgesel Filmler Yarışması
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Kurmaca Filmler Yarışması
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması

12. Vancouver Türk Filmleri Festivali (27 - 30 Kasım 2025)

3. Vegan Çiftlik Uluslararası Kısa Film Festivali (29 - 31 Mart 2025)

voURLAmag Sinema Kulübü, Urla Dam, Gösterim Seçkisi

2. Yalova Film Festivali (15 - 18 Ekim 2025)
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Kısa Kurmaca Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Öğrenci Film Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Belgesel Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Canlandırma Film Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Deneysel Film Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Yarışması

12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması (30 Eylül 2025)
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması (30 Eylül 2025)

1. Yerel Kültür Film Festivali - INCUFF (23 - 25 Ekim 2025)
1. Yerel Kültür Film Festivali, Kısa Film Yarışması

9. Yeşilay Sağlıklı Fikirler Kısa Film Yarışması (17 - 21 Kasım 2025)

1. Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması (22 Aralık 2025)

6. Yıldız Sinema Festivali (06 - 08 Mayıs 2025)

12. Yılmaz Güney Film Günleri (30 Ekim - 01 Kasım 2025)

4. Yunanistan Sineması Günleri (02 - 07 Aralık 2025)

1. Yunus Emre Uluslararası Öğrenci Derneği Kısa Film Yarışması

12. Zeugma Film Festivali (26 - 30 Kasım 2025)

ArtEA Prodüksiyon, belgeseller, televizyon programları ve kısa filmler üreten bir yapım şirketidir. Deneyimli ve yetkin profesyoneller tarafından kurulan şirket, özgün hikâyeler anlatma tutkusuyla hareket eder.

Belgesel yapımlarında uzmanlaşan ArtEA Prodüksiyon; tarih, biyografi, kültür, bilim, çevre, insan hakları ve sosyal adalet gibi geniş bir yelpazede bilgilendirici, ilham veren ve düşündüren içerikler üretir. Televizyon programlarında tarih, kültür, bilim, doğa, seyahat ve güncel olayları ele alırken, kısa filmler aracılığıyla güçlü hikâyeleri görsel açıdan etkileyici ve akılda kalıcı bir şekilde anlatmayı hedefler.

Ulusal ve uluslararası ortak yapımcılarla iş birliği içinde çalışan ArtEA Prodüksiyon, yaratıcı ifade için bir platform sunarak yeni yetenekleri destekler ve güçlü anlatılarla izleyiciye ilham vermeyi amaçlar.

ArtEA Prodüksiyon Film Medya Tanıtım Organizasyon Sanayi ve Ticaret Limited Şirketi

Oran Mah. Kudüs Cad. No: 6/I İç Kapı No: 15 Çankaya / Ankara
+90 (0312) 919 05 20
info@arteaproductions.com
esin@arteaproductions.com
www.arteaproductions.com
Instagram: @arteaproductions

2025 Yılında Yurtdışında Düzenlenen Etkinlikler

ABD

Boston
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması (30 Ekim - 16 Kasım 2025)
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Belgesel Yarışması (30 Ekim - 16 Kasım 2025)
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Kısa Film Yarışması (30 Ekim - 16 Kasım 2025)
24. Boston Türk Film ve Müzik Festivali (12 - 25 Nisan 2025)

Los Angeles
5. Hollywood Türk Film ve Drama Günleri (11 - 12 Ekim 2025)

Washington
13. Seattle Türk Filmleri Festivali (21 - 23 Kasım 2025)
13. Seattle Türk Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması (21 - 23 Kasım 2025)

Almanya

Frankfurt
25. Frankfurt Türk Film Festivali (13 - 18 Haziran 2025)
25. Frankfurt Türk Film Festivali, 17. Alman Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması (13 - 18 Haziran 2025)
25. Frankfurt Türk Film Festivali, 17. Türk Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması (13 - 18 Haziran 2025)
25. Frankfurt Türk Film Festivali, 5. Ulusal Belgesel Film Yarışması (13 - 18 Haziran 2025)
25. Frankfurt Türk Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması (13 - 18 Haziran 2025)

Münih
36. Münih Türk Film Günleri (01 - 06 Nisan 2025)

Nürnberg
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali (07 - 16 Mart 2025)
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Kısa Film Yarışması (07 - 16 Mart 2025)
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Uzun Film Yarışması (07 - 16 Mart 2025)

Dortmund
7. Türk Film Günleri Dortmund (Türkische Filmtage Dortmund) (29 Ekim - 02 Kasım 2025)

Hamburg
12. Yılmaz Güney Film Günleri (30 Ekim - 01 Kasım 2025)

Winnenden
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025)

Köln
19. Tüpisch Türkisch Film Festivali (27 - 30 Mart 2025)

2025 Yılında Yurtdışında Düzenlenen Etkinlikler

Azerbaycan
8. Türk Filmleri Haftası Bakü (26 - 30 Eylül 2025) Yerli Düşünce Derneği
Türk Sinema Günleri Bakü (07 - 08 Aralık 2025)

Bosna Hersek
12. Türk Filmleri Haftası Bosna Hersek (20 - 24 Ekim 2025) Saray Bosna

Finlandya
6. Türk Film Günleri Helsinki (27 - 29 Kasım 2025)

Fransa
22. Paris Türk Filmleri Festivali (Festival du Cinema de Turquie a Paris) (FCTP) (03 - 13 Nisan 2025)

Hollanda
10. Rotterdam Kırmızı Lale (Rode Tulp) Film Festival (30 Mayıs - 01 Haziran 2025) Amsterdam
10. Rotterdam Kırmızı Lale (Rode Tulp) Film Festival (06 - 07 Haziran 2025) Eindhoven
10. Rotterdam Kırmızı Lale (Rode Tulp) Film Festival (06 - 07 Haziran 2025) Rotterdam
10. Rotterdam Kırmızı Lale (Rode Tulp) Film Festival (08 Haziran 2025) Rijswijk

İspanya
1. Artimu Deneysel Film Festivali (03 - 04 Aralık 2025) Teruel

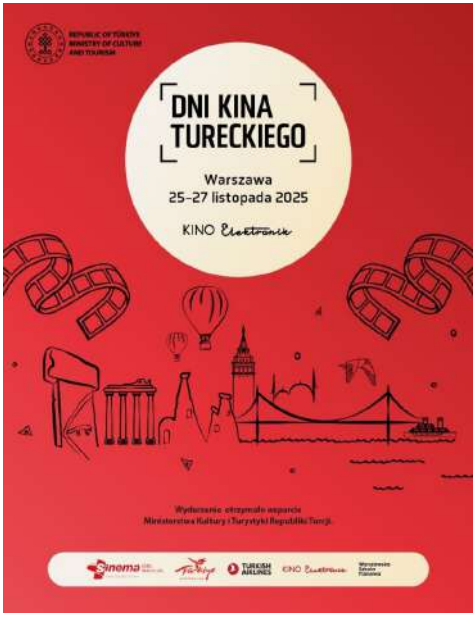
İtalya
1. Artimu Deneysel Film Festivali (09 - 10 Aralık 2025) Torino

Kanada
12. Vancouver Türk Filmleri Festivali (27 - 30 Kasım 2025) Vancouver
12. Vancouver Türk Filmleri Festivali, Belgesel Film Yarışması (27 - 30 Kasım 2025)
12. Vancouver Türk Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması (27 - 30 Kasım 2025)
12. Vancouver Türk Filmleri Festivali, Uzun Metraj Film Yarışması (27 - 30 Kasım 2025)

Kazakistan

Aktau
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali (01 - 04 Ekim 2025)
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması (01 - 04 Ekim 2025)
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması (01 - 04 Ekim 2025)

Almaty
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali (03 - 06 Kasım 2025)



2025 Yılında Yurtdışında Düzenlenen Etkinlikler

Kıbrıs
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Gazimağusa

Kırgızistan

Bişkek
9. Türk Filmleri Haftası Kırgızistan (05 - 07 Eylül 2025)
Türkiye–Kırgızistan Türk Film Günleri (04 Eylül 2025) Yerli Düşünce Derneği

New Zealand

Turkish Short Film Nights, New Zealand (27 Mayıs 2025) Auckland
Turkish Short Film Nights, New Zealand (27 Mayıs 2025) Wellington
Turkish Short Film Nights, New Zealand (28 Mayıs 2025) Christchurch

Polonya
Türk Film Günleri Varşova (25 - 27 Kasım 2025) Varşova

Rusya
Türk Film Günleri Moskova (Açık Hava Nostaljik Türk Sineması Günleri) (23 - 24 Temmuz 2025) Moskova

Sırbistan
Türk Film Günleri Belgrad (02 - 05 Ekim 2025) Belgrad

Yunanistan

Thessaloniki
1. Artimu Deneysel Film Festivali (13 - 14 Aralık 2025)

Atina
16th Balkan Beyond Borders, Short Film Festival (06 - 09 Kasım 2025)

kült
kavaklıdere

SİNEMADAN DAHA FAZLASI

Eski Kavaklıdere Sineması'nın kültür merkezi olarak yeniden işlevlendirilmesi projesidir.

1965 yılında Ankara'nın önemli caddelerinden Tunalı Hilmi üzerinde, Nejat Tekelioğlu tarafından tasarlanan Başkent Apartmanı'nda açılan tarihi Kavaklıdere Sineması, 17 yılın ardından 2023'te yeniden hayata geçerek "Kült Kavaklıdere" adıyla kapılarını aralamıştır.
Yenilenen ruhuyla sinemanın ötesine geçmeyi hedefleyen bu mekan, eşsiz konumu, benzersiz mimari özellikleri ve teknik donanımıyla ulusal ve uluslararası düzeyde çeşitli etkinliklere ev sahipliği yapma potansiyeline sahiptir. Konferanslar, film gösterimleri, basın toplantıları, lansmanlar, kokteyller ve birçok etkinlik için kurumlara farklı bir seçenek sunan Kült Kavaklıdere, şehrin kültür ve sanat sahnesine katkıda bulunarak, çeşitli etkinliklerle şehir sakinlerine unutulmaz bir deneyim sunmayı amaçlamaktadır.

Tunalı Hilmi Cd. No:105/G
https://www.kultkavaklidere.org
info@kultkavaklidere.org
https://www.instagram.com/kultkavaklidere
https://x.com/kultkavaklidere

Yabancı Ülkelerin Türkiye'de Düzenlediği Etkinlikler

AB Türkiye Delegasyonu
15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Film Günleri (10 - 15 Aralık 2025) Ankara
15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması (13 Aralık 2025)

3. Avrupa Film Günleri (28 Mayıs 2025) Ankara
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) Antalya
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) Denizli
3. Avrupa Film Günleri (22–26 Mayıs 2025) Diyarbakır
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) Edirne
3. Avrupa Film Günleri (15–18 Mayıs 2025) Eskişehir
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) İzmir
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) Samsun
3. Avrupa Film Günleri (22–25 Mayıs 2025) Trabzon

Almanya
Kino2024: Alman Filmleri Türkiye (13 - 18 Mayıs 2025) İstanbul

Fransa
Frankofon Film Festivali (17 - 23 Mart 2025) Ankara
Frankofon Film Festivali (15 - 20 Nisan 2025) Balıkesir (Ayvalık)
Frankofon Film Festivali (21 - 22 Mart 2025) Balıkesir (Bandırma)
Frankofon Film Festivali (09 - 13 Nisan 2025) Çanakkale / Bursa
Frankofon Film Festivali Diyarbakır / Frankofon Film Festivali Edirne
Frankofon Film Festivali (02 - 30 Nisan 2025) Eskişehir / Gaziantep
Frankofon Film Festivali (14 - 23 Mart 2025) İstanbul
Frankofon Film Festivali (17 - 27 Mart 2025) İzmir
Frankofon Film Festivali (21 - 22 Mart 2025) İzmir (Bergama)
Frankofon Film Festivali Kırklareli (Lüleburgaz)
Frankofon Film Festivali Mardin / Frankofon Film Festivali Mersin
Frankofon Film Festivali (19 - 27 Nisan 2025) Muğla
Frankofon Film Festivali (26 - 27 Mayıs 2025) Muğla (Akyaka)

Hollanda
1. Cinema Ecologica Film Seçkisi (11 Şubat - 4 Mart 2025) İstanbul

İtalya
16. Çağdaş İtalyan Filmleri Haftası (28 Kasım - 04 Aralık 2025) Ankara

Japonya
19. Ankara Japon Filmleri Festivali (05 - 09 Şubat 2025) Ankara

Nordik
Nordik Film Günleri (07 - 09 Şubat 2025) İstanbul

Polonya
Polonya Sineması (16 Temmuz - 06 Ağustos 2025) Ankara

Yunanistan
4. Yunanistan Sineması Günleri (02 - 07 Aralık 2025) İstanbul
Cyprus Fashion Film Festival, İzmir Gösterim Seçkisi (21 Kasım 2025) İzmir

2025 Yılında İlk Defa Düzenlenen Etkinlikler

1. Afyonkarahisar İl Milli Eğitim Müd. İmam Hatipli Olmak Kısa Film Yarışması (29 Mayıs 2024) Afyon

1. Akdeniz Film Yapım Festivali (13 - 16 Mayıs 2025) Antalya
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Ulusal Batı Akdeniz Üniversiteleri Öğrenci Kategorisi Senaryo Yarışması
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Ulusal Kısa Film ve Belgesel Senaryo Yarışması
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Ulusal Reklam Senaryo Yarışması

1. Altın Çınar Kısa Film Yarışması (11 Mayıs 2025) Bursa
1. Amasya Film Festivali (16 - 18 Ekim 2025) Amasya

1. Ankara Uluslararası Yaban Hayatı Belgesel Film Festivali (15 - 18 Mayıs 2025) Ankara
1. Ankara Uluslararası Yaban Hayatı Belgesel Film Festivali, Kısa Belgesel Film Yarışması
1. Ankara Uluslararası Yaban Hayatı Belgesel Film Festivali, Uzun Belgesel Film Yarışması

1. Artimu Deneysel Film Festivali (03 - 04 Aralık 2025) Teruel
1. Artimu Deneysel Film Festivali (04 - 21 Aralık 2025) İstanbul
1. Artimu Deneysel Film Festivali (09 - 10 Aralık 2025) Torino
1. Artimu Deneysel Film Festivali (13 - 14 Aralık 2025) Thessaloniki

1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi 1. İletişim Günleri
Ulusal Aklım Fikrim Ulusal Kısa Film Yarışması (26 Mayıs 2025) Aydın
Ulusal Yapay Zekâ Film Yarışması (26 Mayıs 2025) Aydın

1. Benim Fetih Destanım Sinop 1214 Liseler Arası Yapay Zeka Kısa Film Yarışması (03 Kasım 2025) Sinop
1. Beyoğlu Film Günleri (18 - 27 Şubat 2025) İstanbul
1. Bezgin Bekir Diyarbakır Kısa Film Günleri (10 - 11 Mayıs 2025) Diyarbakır

1. Bitlis Beş Minare Film Festivali (09 - 11 Mayıs 2025) Bitlis
1. Bitlis Beş Minare Uluslararası Film Festivali, Belgesel Yarışması (09 - 11 Mayıs 2025)
1. Bitlis Beş Minare Uluslararası Film Festivali, Kısa Film Yarışması (09 - 11 Mayıs 2025)
1. Bitlis Beş Minare Uluslararası Film Festivali, Uzun Film Yarışması (09 - 11 Mayıs 2025)

1. Bodrum Film Festivali (03 - 08 Ekim 2025) Muğla (Bodrum)
1. Cinema Ecologica Film Seçkisi (11 Şubat - 4 Mart 2025) İstanbul
1. Çanakkale Film Festivali (27 - 29 Kasım 2025) Çanakkale
1. Çankaya Uzay Filmleri Festivali (22 - 24 Ağustos 2025) Ankara
1. Çatı Öğrenci Kısa Film Festivali (21 - 22 Haziran 2025) İzmir
1. Doğanın Ruhu Kısa Film Yarışması (27 - 28 Eylül 2025) İstanbul

2025 Yılında İlk Defa Düzenlenen Etkinlikler

1. Düzce Konuralp Film Festivali (15 - 18 Mayıs 2025) Düzce
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması

1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali (01 - 04 Mayıs 2025) Eskişehir
1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması

1. Fenerbahçe Üniversitesi Ulusal Kısa Film Festivali (12 - 16 Mayıs 2025) İstanbul
1. Foça Dünya Çevre Haftası (03 - 04 Haziran 2025) İzmir (Foça)
1. Gap Yeşil İnovasyon Kısa Film Yarışması (22 - 24 Mayıs 2025) (03 - 04 Nisan 2025) Urfa

1. İKÇÜ Film Festivali (27 - 30 Mayıs 2025) İzmir
1. İKÇÜ Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
1. İKÇÜ Film Festivali, Kısa Film Yarışması
1. İKÇÜ Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması

1. İstanbul Kadın Filmleri Festivali (14 - 15 Mart 2025) İstanbul

1. İstanbul Spor Film Festivali (10 - 11 Mayıs 2025) İstanbul
1. İstanbul Spor Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
1. İstanbul Spor Film Festivali, Kısa Film Yarışması
1. İstanbul Spor Film Festivali, Sports Film Lab Proje Yarışması

1. İzmir Fashion Film Days (22 - 23 Şubat 2025) İzmir
1. İzmir Seni Seviyorum Senaryo Yarışması (02 Kasım 2025) İzmir
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması (29 Ekim 2025) Ankara
1. Kerkük Türk Dünyası Uluslararası Film Festivali (23 - 25 Haziran 2025) Kerkük
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali (22 Şubat 2025) İstanbul
1. Kino 4 Citta (28 Haziran 2025) İzmir
1. Long Play Müzik Filmleri Festivali (05 - 07 Aralık 2025) İstanbul
1. Marmara Adası Ekolojik Film Günü (24 Mayıs 2025) Balıkesir (Marmara Adası)
1. Mercanev Film Günleri (06 - 10 Ekim 2025) Balıkesir (Ayvalık)
1. Motorhane Belgesel Günleri (19 - 20 Temmuz 2025) Amasya (Merzifon)

1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali (08 - 12 Nisan 2025) İstanbul
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Yapay Zeka Film Yarışması

2025 Yılında İlk Defa Düzenlenen Etkinlikler

1. Sanat Dünyamız Film Günleri (27 - 29 Ocak 2025) İstanbul

1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Ankara
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Gazimağusa
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) İstanbul
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) İzmir
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Samsun
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Urfa
1. Savaş Karşıtı Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025) Winnenden

1. Sincan Kısa Film Yarışması (26 Mayıs 2025) Ankara
1. Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Belgesel Film Yarışması (21 Ekim 2025) Bursa
1. Teosfest Kısa Film Günleri (03 - 05 Ağustos 2025) İzmir (Seferihisar)
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması (25 Nisan 2025) İstanbul

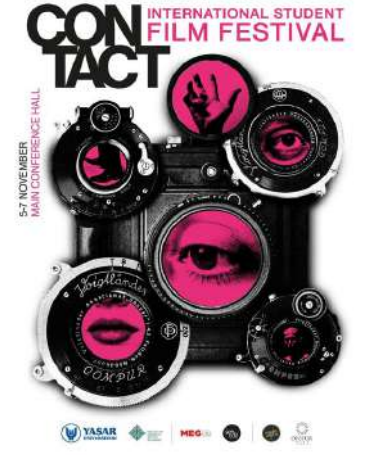
1. Trabzon Film Festivali (24 - 28 Aralık 2025) Trabzon
1. Trabzon Film Festivali, Öğrenci Kısa Film Yarışması
1. Trabzon Film Festivali, Ulusal Canlandırma Film Yarışması
1. Trabzon Film Festivali, Ulusal Deneysel Film Yarışması
1. Trabzon Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması
1. Trabzon Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
1. Trabzon Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması

1. Urfa Belgesel Film Festivali (29 - 31 Mayıs 2025) Urfa
1. Urla Gastronomi Film Festivali (23 - 25 Mayıs 2025) İzmir

1. Üzüm Bağları Film Festivali (20 - 21 Eylül 2025) İzmir (Buca)
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Belgesel Filmler Yarışması
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Kurmaca Filmler Yarışması
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması

1. Yerel Kültür Film Festivali - INCUFF (23 - 25 Ekim 2025) Denizli
1. Yerel Kültür Film Festivali, Kısa Film Yarışması

1. Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması (22 Aralık 2025) Malatya (Yeşilyurt)
1. Yunus Emre Uluslararası Öğrenci Derneği Kısa Film Yarışması Ankara



2025 Yılında Üniversitelerin Düzenlediği Etkinlikler

İstanbul Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
5. Abbasağa Film Festivali
5. Abbasağa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması
5. Abbasağa Film Festivali, Yönetmen Kurgusu Yarışması

Ankara Hacı Bayram Üniversitesi
2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali

İstanbul Medeniyet Üniversitesi
1. Artimu Deneysel Film Festivali (03 - 04 Aralık 2025) İstanbul
1. Artimu Deneysel Film Festivali (04 - 21 Aralık 2025) Teruel
1. Artimu Deneysel Film Festivali (09 - 10 Aralık 2025) Torino
1. Artimu Deneysel Film Festivali (13 - 14 Aralık 2025) Thessaloniki

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi
1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi 1. İletişim Günleri
Ulusal Aklım Fikrim Ulusal Kısa Film Yarışması (26 Mayıs 2025)
Ulusal Yapay Zekâ Film Yarışması (26 Mayıs 2025)

Ankara Başkent Üniversitesi
8. Başkent Üniversitesi Yeşil Kampüs Etkinlikleri Kamu Spotu Yarışması (13 Mayıs 2025)

Afyon Kocatepe Üniversitesi
4. Büyük Taarruz Kısa Film Festivali (13 - 16 Ekim 2025)

İzmir Yaşar Üniversitesi
11. Contact Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali (12 Kasım 2025)

İzmir Yüksek Teknoloji Üniversitesi
1. Çatı Öğrenci Kısa Film Festivali (21 - 22 Haziran 2025)

İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi
Dokuz Eylül Üniversitesi 10 Kısa Film, Tek Bir Seçki! (23 Haziran 2025)

İzmir Ege Üniversitesi
12. EgeArt Sanat Günleri (27 - 31 Ekim 2025)
12. EgeArt Sanat Günleri, Kısa Film Yarışması

Eskişehir Anadolu Üniversitesi
22. Eskişehir Film Festivali (23 - 31 Mayıs 2025)

İstanbul Fenerbahçe Üniversitesi
1. Fenerbahçe Üniversitesi Ulusal Kısa Film Festivali (12 - 16 Mayıs 2025)

2025 Yılında Üniversitelerin Düzenlediği Etkinlikler

İstanbul Gelişim Üniversitesi
2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali (05 - 06 Aralık 2025)

İzmir Katip Çelebi Üniversitesi
1. İKÇÜ Film Festivali (27 - 30 Mayıs 2025)
1. İKÇÜ Film Festivali, Belgesel Film Yarışması
1. İKÇÜ Film Festivali, Kısa Film Yarışması
1. İKÇÜ Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması

Ankara Başkent Üniversitesi
2. Kare Kare Animasyon Film Festivali (05 - 07 Aralık 2025)

İstanbul Kadir Has Üniversitesi
2. KHAS Kısa Film Yarışması (Son başvuru tarihi: 1 Eylül 2025

Konya Selçuk Üniversitesi
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali (06 - 08 Mayıs 2025)
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Belgesel Film Yarışması
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Canlandırma Film Yarışması
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Deneysel Film Yarışması
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Kurmaca Film Yarışması

İstanbul Koç Üniversitesi Sinema Kulübü
4. Kusinema Festivali (26 - 28 Mayıs 2025)

İstanbul Yeditepe Üniversitesi
5. Luma Kısa Film Festivali (18 Ekim 2025)
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması (18 Ekim 2025)
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması (18 Ekim 2025)

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali (22 - 24 Ekim 2025
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması (22 - 24 Ekim 2025
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması (22 - 24 Ekim 2025
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması (22 - 24 Ekim 2025

Ankara Orta Doğu Teknik Üniversitesi
ODTÜ Sinema Festivali (21 - 23 Mart 2025)

Ankara Bilkent Üniversitesi
PASO Film Festivali (17 - 19 Haziran 2025)
PASO Film Festivali, Kısa Film Yarışması
PASO Film Festivali, Ultra Kısa Film Yarışması

Siirt Üniversitesi
8. Siirt Kısa Film Festivali (26 - 28 Aralık 2025)
8. Siirt Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması (26 - 28 Aralık 2025)

İstanbul Kültür Üniversitesi
6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması (14 - 16 Mayıs 2025)
6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması, Belgesel Film Yarışması
6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması, Kısa Film Yarışması

İstanbul Galatasaray Üniversitesi
15. Sinepark Kısa Film Festivali (24 Mayıs 2025)

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
2. Sivas Film Festivali (26 - 28 Mayıs 2025)
2. Sivas Film Festivali, Belgesel Film Yarışması (26 - 28 Mayıs 2025)
2. Sivas Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması (26 - 28 Mayıs 2025)

İstanbul Topkapı Üniversitesi
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali (24 - 26 Nisan 2025)
3. Topkapı Öğrenci Kısa Film Festivali (19 - 25 Mayıs 2025)

İzmir Ege Üniversitesi
2. Turan Film Festivali (03 - 06 Mayıs 2025)

İstanbul Marmara Üniversitesi
2. Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali - T-AIFF (09 - 11 Aralık 2025)
Ulusal Canlandırma Kısa Yapay Zeka Film Yarışması
Ulusal Kurmaca Kısa Yapay Zeka Film Yarışması
Uluslararası Canlandırma Kısa Yapay Zeka Film Yarışması
Uluslararası Kurmaca Kısa Yapay Zeka Film Yarışması

Yalova Üniversitesi
2. Yalova Film Festivali (15 - 18 Ekim 2025)
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Kısa Kurmaca Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Öğrenci Film Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Belgesel Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Canlandırma Film Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Deneysel Film Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Yarışması

İstanbul Yıldız Teknik Üniversitesi
6. Yıldız Sinema Festivali (06 - 08 Mayıs 2025)

2025 Yılında Liselerin Düzenlediği Etkinlikler

Sinop
1. Benim Fetih Destanım Sinop 1214
Liseler Arası Yapay Zeka Kısa Film Yarışması (03 Kasım 2025)

Ankara
Sincan İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
1. Sincan Kısa Film Yarışması (26 Mayıs 2025)

Afyonkarahisar
Afyonkarahisar İl Milli Eğitim Müdürlüğü
1. Afyonkarahisar İl Milli Eğitim Müdürlüğü
İmam Hatipli Olmak Kısa Film Yarışması (2 Ocak 2025)

İstanbul
21. Akbank Kısa Film Festivali
Genç Bakışlar Kısa Film Yarışması (17 - 27 Mart 2025)

İstanbul
10. Genç Öncüler
Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Lise Dalı (20 - 30 Kasım 2025)

Ankara
Çankaya İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü
15. Gençliğin Gözünden
Türkiye Liseler Arası Kısa Film Yarışması (27 Mayıs 2025)

İstanbul
2. Hasat Zamanı
Kısa Film Festivali (11 Haziran 2025)

İstanbul
İstanbul Lisesi
22. İstanbul Lisesi
Altın Boğa Kısa Film Yarışması (20 - 21 Mayıs 2025)

İzmir
İzmir Gelişim Koleji
4. İzmir Gelişim Koleji
Kısa Film Festivali (30 Nisan 2025)

İzmir
Özel TAKEV Anadolu ve Fen Lisesi
17. TAKEV Kısa Film Yarışması (29 Nisan 2025)

DİĞER YARIŞMALAR

PROJE, SENARYO, AFİŞ, FİLM ELEŞTİRİSİ, MAKALE

Yarışmalarda Verilen Proje Destek Ödülleri

	2022	2023	2024	2025
Film Projesi Desteği	85	42	67	88
Film Projesi Desteği (Kültür Bakanlığı Sinema Destekleme Kurulu)	92	99	111	124
Senaryo Yarışması Ödülü	85	48	53	42
Senaryo Desteği (Kültür Bakanlığı Sinema Destekleme Kurulu)	30	34	23	26
Film Yapım Desteği	2	3	4	5

Proje, Senaryo Geliştirme, Yapım Desteği Yarışmaları

8. AFSAD Kısa Film Festivali, Ulusal Film Geliştirme Yarışması (18 - 20 Nisan 2025)
3. Amed Film Festivali, SİNEBİR Proje Fonu Yarışması (07 - 14 Aralık 2025)
Anadolu Kısaları Forum (24 - 28 Ekim 2025)
Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Mezuniyet Proje Yarışması

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum (24 Ekim - 02 Kasım 2025)

Bornova Belediyesi Film Ofisi, Kısa Film Yapım Desteği (05 Kasım 2025)
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu (18 - 20 Nisan 2025)

2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi (07 - 09 Eylül 2025)
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması (15 - 18 Mayıs 2025)
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması (19 - 23 Aralık 2025)
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması (26 - 30 Eylül 2025)

12. FİYAB İşliği Proje Yarışması (01 - 07 Nisan 2025)
13. FİYAB İşliği Proje Yarışması (09 Ekim 2025)

10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Desteği Yarışması (20 - 30 Kasım 2025)
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması (03 - 06 Ekim 2025)

44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar (18 Nisan 2025)
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, 8. Kısa Film Atölyesi (18 Nisan 2025)
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Dizi Atölyesi (18 Nisan 2025)
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Film Geliştirme Yarışması (18 Nisan 2025)
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Atölyesi (18 Nisan 2025)

İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi (24 - 27 Nisan 2025)
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi (24 - 27 Nisan 2025)

1. İstanbul Spor Film Festivali, Sports Film Lab Proje Yarışması (10 - 11 Mayıs 2025)

26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmir Film Works, İzmirli Kurmaca Proje Yarışması (03 - 09 Kasım 2025)
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmir FilmLab Proje Yarışması (03 - 09 Kasım 2025)

4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması (14 Haziran 2025)
m2 Film Geliştirme Programı Projesi (21 Temmuz 2025)

Sinema Destekleme Kurulu Destekleri 2025

16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması (06 - 09 Kasım 2025)

Senaryo Yarışmaları

32. Adana Altın Koza Film Festivali
Edebiyat Uyarlaması Uzun Metraj Senaryo Yarışması (22 - 28 Eylül 2025)

21. Akbank Kısa Film Festivali
Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması (17 - 27 Mart 2025)

1. Akdeniz Film Yapım Festivali (13 - 16 Mayıs 2025)
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Ulusal Batı Akdeniz Üniversiteleri Öğrenci Senaryo Yarışması
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Ulusal Kısa Film ve Belgesel Senaryo Yarışması
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Ulusal Reklam Senaryo Yarışması

7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması (26 Aralık 2025)
Dizi - Mini Dizi Yarışması
İlk Senaryo Yarışması
Yapım Destek Platformu Yarışması

4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali
Ulusal Senaryo Yarışması (29 Eylül - 3 Ekim 2025)

1. İzmir Seni Seviyorum Senaryo Yarışması (02 Kasım 2025)
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması (29 Ekim 2025)

5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması (18 Ekim 2025)
5. Luma Kısa Film Festivali, Uzun Film Senaryo Yarışması (18 Ekim 2025)

6. SETEM Benim Eserim Senaryo Yarışması (14 Temmuz 2025)

Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri (2025/2)
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri (2025/4)

6. Sufi Sinema Festivali (07 - 11 Mayıs 2025)
Ulusal Uzun Metraj Film Senaryo Yarışması

1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması (25 Nisan 2025)

7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri (2025)
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Kısa Metraj Senaryo Yarışması
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması

12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması (30 Eylül 2025)

Makale Yarışmaları

14. Sekans Film Çözümlemesi Yarışması (01 Temmuz 2025) Ankara

Afiş Yarışmaları

36. Ankara Film Festivali
Afiş Yarışması (10 Ekim 2025)

10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali
Afiş Yarışması (19 - 25 Ekim 2025)

Kurumsal Ödüller

Çağdaş Gazeteciler Derneği 2024 Başarılı GazetecileriÖdülleri (10 Nisan 2025)

Film-San Ödülleri (17 Kasım 2025)

11. GİO Ödülleri, Kısa Film Kategorisi (02 Aralık 2025)

26. Sadri Alışık Oyuncu Ödülleri, Sinema Dalı (16 Eylül 2025)

57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri (10 Mart 2025)

66. Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, Başarı Ödülleri (13 Mart 2025)

49. Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, Sedat Simavi Ödülleri (11 Aralık 2025)

Türkiye Yazarlar Birliği 2024 Ödülleri (02 Ocak 2025)

2025 YILINDA YAPILAMAYAN ETKİNLİKLER

2 Yaka Kısa Film Festivali Retro-Spektif ‘24 Ankara (06 - 07 Temmuz 2024)

1. 3 kere 3 Kısa Film Programı (11 - 13 Ekim 2024)

Alevi Vakıfları Federasyonu Sinema Destek Yarışması (12 Haziran 2024)

1. Almanya Büyükelçiliği Kısa Film Yarışması (25 Kasım 2024)

2. Altın Koçan Film Festivali (12 Kasım 2024)

25. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Belgesel Film Yapım Destek Yarışması (29 Mayıs - 01 Haziran 2024)

1. Altyazı Film Eleştirisi Yarışması (22 Mayıs 2024)

2. Anahtar Film Günleri (17 - 18 Şubat 2024)

Anatolian Short Film Festival

1. Ankara Barosu Gelincik Merkezi Kısa Film Yarışması (16 Eylül 2024)

Ankara Macar Film Günleri (2024)

apart’tan kısalar (18 Mart 2024)

7. Art By Chance Seçkisi (Yapılmadı)

3. Ayancık Film Festivali (09 - 12 Mayıs 2024)

9. Balkan Panorama Film Festivali (19 - 25 Ocak 2024)

Başka Sinema Rota, Bursa Programı, Kısalar Seçkisi (13 Ocak 2024)

1. Batman Film Günleri (01 - 03 Mart 2024)

2. Berlin Türk Filmleri Festivali (Turkish Film Festival Berlin) (29 Kasım - 03 Aralık 2023)
3. Berlin Türk Filmleri Festivali (Turkish Film Festival Berlin) (04 Kasım – 10 Kasım 2025)

BIFED Gökçeada Uluslararası Ekolojik Belgesel Film Günleri (18 - 21 Eylül 2024)

12. Bodrum Türk Filmleri Haftası (30 Eylül - 06 Ekim 2024)

3. Bozok Film Festivali (08 - 10 Ekim 2024)

12. Bursa Çocuk Hakları Film Festivali (15 - 23 Nisan 2024)

2. Cudi Film Festivali (27 - 28 Mayıs 2024)

6. Dask Kısa Film Yarışması (17 Ekim 2024)

1. Denizli Kısa Film Festivali (02 - 06 Aralık 2024)

2. Diyarbakır Ekoloji Film Günleri (Amed Ekoloji Film Günleri) (22 - 24 Eylül 2024)

3. Diyarbakır Kısa Film Festivali (18 - 20 Ekim 2024)

6. Dostluk Kısa Film Festivali (03 - 06 Ekim 2024)

Emniyet Genel Müdürlüğü Kısa Film Yarışması

1. EPALE Halk Eğitimi Merkezleri Kısa Film Yarışması (18 Kasım 2024)

12. Farklı Perspektifler Kısa Film Festivali (Changıng Perspectıves Short Film Festival)

1. Film Hiç Bitmesin Film Festivali (06 - 15 Aralık 2024)

21. Filmmor Kadın Filmleri Festivali (20 - 30 Haziran 2024)

1. Foça Barış Kadınları Belgesel Günleri (01 - 02 - Eylül 2024)

1. Galaxy Ultra Kısa Film Yarışması (30 Mayıs 2024)
2. Galaxy Ultra Kısa Film Yarışması (09 Haziran 2025)

1. Gazze, Çocuk, Gökyüzü Ödüllü Video Yarışması (31 Aralık 2024)

21. Geleceğin Sineması Kısa Film Projelerini Destekleme Yarışması (20 Haziran 2024)
22. Geleceğin Sineması Kısa Film Projelerini Destekleme Yarışması (30 Ekim 2025)

3. Gemlik Film Festivali (17 - 20 Ekim 2024)

Günümüz Macar Sineması (07 - 28 Mayıs 2024)

Halicarnassus Film Festival

5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Senaryo Yarışması (10 - 12 Aralık 2025)

43. İstanbul Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması (17 - 28 Nisan 2024)
43. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması (17 - 28 Nisan 2024)
43. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması (17 - 28 Nisan 2024)
43. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Seyfi Teoman En İyi İlk Film Yarışması (17 - 28 Nisan 2024)
43. İstanbul Film Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması, Genç Usta Ödülü Yarışması (17 - 28 Nisan 2024)

1. İstanbul Gelişim Üniversitesi, Uluslararası Sürdülebilirlik Kısa Film Festivali (19 - 20 Kasım 2024)
1. İstanbul Gelişim Üniversitesi, Uluslararası Sürdülebilirlik Kısa Film Festivali, Liselerarası Kısa Film Yarışması (27 - 29 Kasım 2024)

İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü Kısa Film Yarışması (03 Haziran 2024)

İstanbul Modern Sinema, Kısa Film Şöleni (02 - 05 Mayıs 2024)

3. İstanbul Şehir Üniversitesi CTV Film Günleri

1. İTF Kısa Film Günleri (25 - 26 Mayıs 2024)

İzmir Sinema Evi, Dünya'ya Sığamayanlar Film Gösterimi (14 Mayıs 2024)
İzmir Sinema Evi, Dünya'ya Sığamayanlar Film Gösterimi (16 Nisan 2024)
İzmir Sinema Evi, Dünya'ya Sığamayanlar Film Gösterimi (30 Nisan 2024)
İzmir Sinema Evi, Yeni Zellanda Kısa Filmleri Gösterimi (29 Nisan 2024)

İzmir Sinema Ofisi, Desteklenen Kısalar Seçkisi (9 Mart 2024)

5. Kan Film Festivali (11 - 13 Mayıs 2024)
6. Kan Film Festivali (16 - 18 Mayıs 2025)

1. Kapadokya Uluslararası Film Festivali (29 Mayıs – 3 Haziran 2025)

19. Kar Film Festivali (19 Şubat 2024)
20. Kar Film Festivali (18 - 31 Aralık 2025)

1. KASTOB Kısa Film Yarışması (08 Mayıs 2024)

Kayıpların İzinde Belgesel Sinema (19 - 24 Mayıs 2024)

12. Kayseri Film Festivali (26 - 28 Kasım 2024)

1. Kırşehir İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ahilik Anlayışında Sanat ve Estetik Kısa Film Yarışması (6 Haziran 2024)

3. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması (19 - 26 Mayıs 2024)

2. Körfez Belediyesi Kısa Film Festivali (27 Şubat 2024)

15. Lions Kısa Film Yarışması

4. Luma Kısa Film Festivali, Uzun Film Senaryo Yarışması (18 Ekim 2024)

1. Mardin Büyükşehir Belediyesi Kısa Film Yarışması (31 Temmuz 2025)

1. Mertem Işıl Liseliler Arası Fotoğraf ve Kısa Film Yarışması (08 Şubat - 08 Nisan 2024)

2. Mitoloji Film Festivali, Senaryo Yarışması (03 - 06 Ekim 2024)

Mor Kadraj Film Günleri (26 - 27 Kasım 2024)

1. Nehirden Denize Özgür Filistin Kısa Film Yarışması (16 Mayıs 2024)

1. Nişantaşı Üniversitesi Genç Sinemacılar Kısa Film Senaryo Yarışması

5. Orient Express Film Festivali (05 - 10 Kasım 2024)
5. Orient Express Film Festivali (12 - 17 Kasım 2024)
5. Orient Express Film Festivali (30 Ekim - 04 Kasım 2024)

13. ÖĞDER Kısa Film Senaryo Yarışması (07 Aralık 2024)

5. Polonya Filmleri Festivali Vistül (19 - 21 Ocak 2024)

25. Randevu İstanbul Uluslararası Film Festivali (16 - 20 Aralık 2024)

10. Sakarya Kısa Film Festivali (15 - 17 Ekim 2024)

Salt Beyoğlu Kırık Kameralar Çevrimiçi Gösterim Programı (04 Nisan - 5 Mayıs 2024)

1. Sarıay Derneği Duman Olmasın Hayatınız Kısa Film Yarışması (10 Mayıs 2024)

1. Senin Gözünden Kişisel Veri Kısa Film Yarışması (01 - 07 Nisan 2024)

12. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Afiş Tasarımı Yarışması (13 - 19 Aralık 2024)

Sinebil Sinema ve Sanat Festivali (28 Ocak 2024)

1. Sinehane Senaryo Yarışması

Sinema Burada Film Günleri (05 - 08 Eylül 2024)

3. SinemAnadolu Film Günleri (03 - 06 Ekim 2024)

1. Sokak Lezzetleri Film Festivali (31 Ekim 2024)

1. Soykırıma Karşı Gazze'nin Çığlığı Kısa Film Yarışması (19 Ekim 2024)

Troya Film Platform, İlyada Kurmaca Film Pitching Lab. (01 - 04 Eylül 2024)

2. Türk Beyin Damar Hastalıkları Derneği Farkında mısınız? Kısa Film Yarışması

9. Türk Filmleri Haftası Almatı (05 - 09 Ekim 2024)

Türk Filmleri Haftası Özbekistan (09 - 13 Kasım 2024)

Türk Sineması Gecesi Meksika (29 Mayıs 2024)

Türk Sineması Gecesi Toronto (19 Temmuz 2024)

Uçan Süpürge Kadın Filmleri Festivali, Mersin Gösterim Seçkisi (13 - 15 Aralık 2024)

3. Uludağ Kısa Film Yarışması (17 Şubat 2024)

11. Uşak Kısa Film Festivali (10 - 15 Aralık 2024)

1. Vicdanlı Gençlik Kısa Film Yarışması (15 Temmuz 2024)

1. Yerel Medya ve Gençlik Kısa Film Yarışması (12 Kasım 2024)

1. Yeşil Gezegen GreenFest Kısa Film Yarışması (4 Ekim 2024)

6. Yeşil Kamera Üniversiteler Arası Kısa Film Yarışması (5 Haziran 2025)

1. Yeşilçam Film Günleri

YTÜ Sinema Düşük Bütçeli Filmler Haftası (29 Nisan - 2 Mayıs 2024)

1. Ziya Gökalp Kısa Film Yarışması (25 Ekim 2024)

2025 YILINDA YAPILAMAYAN
2026 YILINA ERTELENEN ETKİNLİKLER

Ertelenen Etkinlikler

5. 2 Yaka Kısa Film Festivali (25 - 27 Ekim 2024) Ankara
5. 2 Yaka Kısa Film Festivali (18 - 20 Ekim 2024) İzmir
5. 2 Yaka Kısa Film Festivali (08 - 10 Kasım 2024) Stockolm

6. 2 Yaka Kısa Film Festivali (03 - 05 Nisan 2026) Ankara
6. 2 Yaka Kısa Film Festivali (13 - 15 Mart 2026) İzmir
6. 2 Yaka Kısa Film Festivali (15 - 17 Mayıs 2026) Paris

9. Altın Baklava Film Festivali (10 - 12 Aralık 2024) Gaziantep
10. Altın Baklava Film Festivali (09 - 11 Şubat 2026) Gaziantep

7. Çocuk Diyarı Film Festivali (01 - 07 Haziran 2024) Ankara
8. Çocuk Diyarı Film Festivali (Mart 2026) Ankara

7. Kadim Değerler Kısa Film Yarışması (2024) Ankara
8. Kadim Değerler Kısa Film Yarışması (Son Başvuru: 20 Kasım 2025) Ankara

2. Konya Eğitim Kültür ve Yardımlaşma Vakfı Kısa Film ve Belgesel Yarışması (2024) Konya
3. Konya Eğitim Kültür ve Yardımlaşma Vakfı Kısa Film ve Belgesel Yarışması (2026) Konya

3. IVA Natura Kozmetik Kısa Film Yarışması (01 Ekim 2024) İstanbul
4. IVA Natura Kozmetik Kısa Film Yarışması (Yapılamadı) İstanbul
4. Kozmetik Kısa Film Yarışması (2026) İstanbul

kült kavaklidere

Ankara Akademi Sanat kısa film gösterimi

artales film

ANKARA AKADEMİ SANAT

FIDANLIK MAH. MITHATPAŞA CAD. HALISE ERŞEN APT. NO: 23/3-4 KIZILAY ANKARA

OYUNCULUK ATÖLYESI
SENARYO ATÖLYESI
KISA FILM ATÖLYESI

HER AY KAVAKLIDERE KÜLT ÖDÜLLÜ KISA FILM GÖSTERIMLERI

kurmaca ◆ belgesel ◆ canlandırma ◆ deneysel

FİLM FESTİVALLERİ

2025 Yılında DÜZENLENEN ÖNEMLİ FİLM FESTİVALLERDE İSTATİSTİKLER

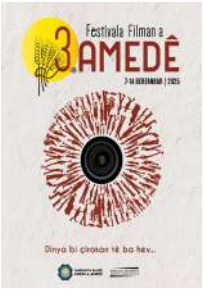
	Boğaziçi Film Festivali	Antalya Altın Portakal Film Festivali	İstanbul Film Festivali	Suç ve Ceza Film Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	12	61	44	14
Düzenleyen	Boğaziçi Kültür Sanat Vakfı	Antalya Belediyesi	İstanbul Kültür Sanat Vakfı	İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi
Festival Tarihi	(07 - 14 Kasım 2025)	(24 Ekim - 2 Kasım 2025)	(11 - 22 Nisan 2025)	(27 Kasım - 2 Aralık)
Gün Sayısı	8	10	12	7
Değerlendirme Kriterleri				
Ödül Sayısı	19	31	18	7
Para Ödülü	+	+	+	+
Uluslararası Uzun Film Yarışması	+	+	+	+
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Uluslararası Kısa Film Yarışması	+	-	-	+
Ulusal Uzun Film Yarışması	+	+	+	-
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması	+	+	-	-
Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması	+	+	-	-
Ulusal Kısa Film Yarışması	+	+	-	-
Proje Yarışması	-	+	+	-
Panel	+	+	+	-
Söyleşi	+	+	+	+
Atölye	-	+	+	-
Konuk	+	+	+	+
Katalog	+ pdf	pdf	pdf	+
Toplam Gösterilen Film Sayısı	59	106	155	39
Uluslararası Gösterim Seçkisi	25	33	111	35
Ulusal Gösterim Seçkisi	34	73	44	4
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	19	50	42	16
Ön Jüri Üyesi Sayısı	-	16	8	-
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	12	41	24	12
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	7	9	18	4

Yurtiçinde Düzenlenen En Büyük Film Festivalleri

	İstanbul Nartugan Film Festivali	Antakya Film Festivali	Haliç Goldenhorn Film Festivali	Kadın Yönetmenler Festivali	Afet Film Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	5	13	5	8	1
Düzenleyen	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	Ansam Kültür Derneği	Ansam Kültür Derneği Fotofilm Kültür Sanat	Kadın Yönetmenler Derneği	Anda Derneği
Festival Tarihi	(19 - 21 Aralık 2025)	(24 - 30 Kasım 2025)	(10 - 12 Aralık 2025)	(05 - 10 Mayıs 2025)	(21 - 26 Mayıs 2024)
Gün Sayısı	3	7	7	6	7
Değerlendirme Kriterleri					
Ödül Sayısı	28	24	21	16	12
Para Ödülü	-	-	-	-	-
Uluslararası Uzun Film Yarışması	+	+	+	+	+
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	+	+	+	+	+
Uluslararası Kısa Film Yarışması	+	+	+	+	+
Uluslararası Animasyon Film Yarışması	+	+	-	+	+
Ulusal Uzun Film Yarışması	+	+	+	+	-
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması	+	+	+	-	-
Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması	+	+	+	+	-
Ulusal Kısa Film Yarışması	+	+	+	+	-
Proje Yarışması	-	-	-	-	-
Panel	-	-	-	+	+
Söyleşi	-	-	-	+	+
Atölye	-	-	-	+	+
Konuk	-	-	-	+ 110 Kişi	+
Katalog	-	-	-	-	-
Toplam Gösterilen Film Sayısı	54	63	44	86	25
Uluslararası Gösterim Seçkisi	23	36	19	54	19
Ulusal Gösterim Seçkisi	31	27	25	32	6
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	22	32	32	20	15
Ön Jüri Üyesi Sayısı	-	21	14	6	-
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	17	11	30	14	15
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	5	5	2	6	-

	Bitlis Beş Minare Film Festivali	İzmir Film ve Müzik Festivali	KORK Uluslararası Korku Film Festivali	Bodrum Film Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	1	4	2	1
Düzenleyen	Bitlis Eğitim ve Tanıtma Vakfı (BETAV)	İzmir Belediyesi	Onur Doğan	Bodrum Sinema ve Kültür Derneği
Festival Tarihi	(09 - 11 Mayıs 2025)	(10 - 15 Eylül 2025)	(25 - 26 Ekim 2025)	(03 - 08 Ekim 2025)
Gün Sayısı	3	6	2	6
Değerlendirme Kriterleri				
Ödül Sayısı	11	9	13	2
Para Ödülü	-	-	-	-
Uluslararası Uzun Film Yarışması	+	+	+	+
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	+	-	-	-
Uluslararası Kısa Film Yarışması	+	+	+	-
Uluslararası Animasyon Film Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Uzun Film Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Kısa Film Yarışması	-	-	-	-
Proje Yarışması	-	-	-	-
Panel		-	-	-
Söyleşi	+	+	-	+
Atölye		-	-	-
Konuk	+	+	-	+
Katalog		pdf	-	-
Toplam Gösterilen Film Sayısı	20	85	34	18
Uluslararası Gösterim Seçkisi	5	56	27	13
Ulusal Gösterim Seçkisi	15	29	7	5
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	14	48	15	5
Ön Jüri Üyesi Sayısı	7	1	-	-
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	7	45	10	2
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	-	3	5	3

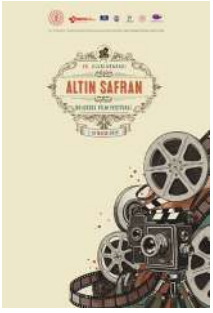
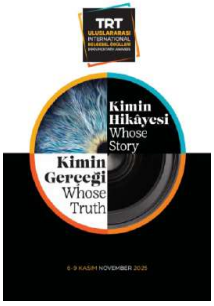
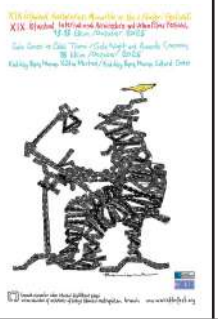
	Adana Film Festivali	Ankara Film Festivali	Yalova Film Festivali	Kocaeli Film Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	32	36	2	4
Düzenleyen	Adana Belediyesi	Kitle İletişim Vakfı	Yalova Valiliği	Avrasya Kültür ve Sanat Derneği
Festival Tarihi	(22 - 28 Eylül 2025)	(13 - 21 Kasım 2025)	(15 - 18 Ekim 2025)	(19 - 26 Mayıs 2025)
Gün Sayısı	7	9	4	8
Değerlendirme Kriterleri				
Ödül Sayısı	32	19	15	11
Para Ödülü	+	+	+	+
Uluslararası Uzun Film Yarışması	-	-	-	-
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	-	-	+	-
Uluslararası Kısa Film Yarışması	+	-	+	-
Ulusal Uzun Film Yarışması	+	+	+	+
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması	+	+	+	-
Ulusal Belgesel Film Yarışması	+	+	+	-
Ulusal Kısa Film Yarışması	+	+	+	+
Proje Yarışması	Senaryo Yarışması	Afiş Yarışması	-	-
Panel	+	-	+	-
Söyleşi	+	+	-	+
Atölye	+	+	+	-
Konuk	+	+	+	+
Katalog	+ pdf	+ pdf	+	-
Toplam Gösterilen Film Sayısı	117	57	73	27
Uluslararası Gösterim Seçkisi	35	18	34	-
Ulusal Gösterim Seçkisi	82	39	39	27
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	43	31	52	17
Ön Jüri Üyesi Sayısı	15	9	33	Açıklanmıyor
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	42	31	6	17
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	1	-	5	-

	İstanbul Bahar Film Festivali	Amed Film Festivali	Mardin Film Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	3	3	3
Düzenleyen	Uludüz Medya	Ortadoğu Sinema Akademisi ve Sinebîr	Mezopotamya Sinemacılar Kültür Tanıtım Derneği
Festival Tarihi	(15 - 16 Mart 2025)	(07 - 14 Aralık 2025)	(18 - 21 Ekim 2025)
Gün Sayısı	2	8	4
Değerlendirme Kriterleri			
Ödül Sayısı	20	12	5
Para Ödülü	-	-	-
Uluslararası Uzun Film Yarışması	-	-	-
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	-	-	-
Uluslararası Kısa Film Yarışması	-	-	+
Ulusal Uzun Film Yarışması	+	+	+
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması	+	+	-
Ulusal Belgesel Film Yarışması	+	+	-
Ulusal Kısa Film Yarışması	+	+	-
Proje Yarışması	-	SİNEBİR Proje	-
Panel	-	-	-
Söyleşi	-	+	-
Atölye	-	+	-
Konuk	-	+	-
Katalog	-	-	-
Toplam Gösterilen Film Sayısı	14	83	15
Uluslararası Gösterim Seçkisi	3	48	2
Ulusal Gösterim Seçkisi	11	35	13
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	8	16	24
Ön Jüri Üyesi Sayısı	-	-	-
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	8	12	24
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	-	4	-

	Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali	Frankfurt Türk Film Festivali	Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması	Seattle Türk Filmleri Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	29	25	20	13
Düzenleyen	InterForum Derneği	Kültürlerarası Transfer Derneği e.V.	Türk Amerikan Kültür Derneği	Washington Türk Amerikan Kültür Derneği
Festival Tarihi	(07 - 16 Mart 2025)	(13 - 18 Haziran 2025)	(30 Ekim - 16 Kasım)	(21 - 23 Kasım 2025)
Gün Sayısı	10	7	17	3
Değerlendirme Kriterleri				
Ödül Sayısı	10	9	12	6
Para Ödülü	+	+	+	-
Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması	+	-	-	-
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Uluslararası Kısa Film Yarışması	+	+ (Öğrenci)	-	-
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması	-	+	-	-
Ulusal Belgesel Film Yarışması	-	+	+	+
Ulusal Kısa Film Yarışması	-	+ (Öğrenci)	+	+
Proje Yarışması	-	-	-	-
Panel	-	-	-	-
Söyleşi	+	+	-	-
Atölye	-	-	-	-
Konuk	+	+	-	-
Katalog	pdf	pdf	-	-
Toplam Gösterilen Film Sayısı	57	92	26	16
Uluslararası Gösterim Seçkisi	22	17	-	-
Ulusal Gösterim Seçkisi	35	75	26	16
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	16	25	4	4
Ön Jüri Üyesi Sayısı	-	11	-	-
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	6	20	-	1
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	10	5	4	3

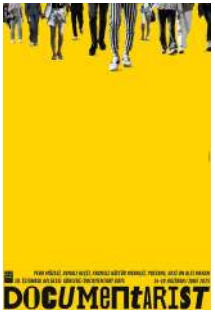
	Vancouver Türk Filmleri Festivali	Münih Türk Film Günleri	Tüpisch Türkisch Film Festivali	Paris Türk Filmleri Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	12	36	19	22
Düzenleyen	Turkish Canadian Society	SinemaTürk Filmzentrum e.V. Derneği	Filmforum NRW Amin Farzanefar	Acort Culture Derneği
Festival Tarihi	(27 - 30 Kasım 2025)	(01 - 06 Nisan 2025)	(27 - 30 Mart 2025)	(03 - 13 Nisan 2025)
Gün Sayısı	4	6	4	11
Değerlendirme Kriterleri				
Ödül Sayısı	4	-	-	-
Para Ödülü	-	-	-	-
Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması	-	-	-	-
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Uluslararası Kısa Film Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması	+	-	-	-
Ulusal Belgesel Film Yarışması	+	-	-	-
Ulusal Kısa Film Yarışması	+	-	-	-
Proje Yarışması	-	-	-	-
Panel	-	-	-	-
Söyleşi	-	-	-	-
Atölye	-	-	-	-
Konuk	-	-	-	-
Katalog	-	-	-	-
Toplam Gösterilen Film Sayısı	37	27	15	22
Uluslararası Gösterim Seçkisi	3	-	-	1
Ulusal Gösterim Seçkisi	34	27	15	21
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	Seyirci	-	-	-
Ön Jüri Üyesi Sayısı	-	-	-	--
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	-	-	-	-
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	-	-	-	-

Yurtiçinde Düzenlenen En Büyük Belgesel Film Festivalleri

	Altın Safran Belgesel Film Festivali	TRT Belgesel Film Ödülleri	Bozcaada Ekolojik Belgesel Festivali	Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali	Gordion Arkeofilm Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	26	16	12	19	4
Düzenleyen	Safranbolu Belediyesi	Türkiye Radyo Televizyon Kurumu	Bozcaada Belediyesi	İstanbul Mimarlar Odası	Gordion Vakfı
Festival Tarihi	(07 - 10 Mayıs 2025)	(06 - 09 Kasım 2025)	(08 - 12 Ekim 2025)	(13 - 17 Ekim 2025)	(03 - 06 Ekim 2025)
Gün Sayısı	4	4	5	5	4
Değerlendirme Kriterleri					
Ödül Sayısı	12	9	5	6	8
Para Ödülü	+	+	+	+	+
Uluslararası Uzun Belgesel Yarışması	+	+	+	+	+
Uluslararası Kısa Belgesel Yarışması	+	+	+	+	+
Uluslararası Öğrenci Belgesel Yarışması	-	-	+	(Canlandırma)	+
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması	+	-	-	-	-
Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması	+	+	-	-	-
Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması	+	+	-	-	-
Belgesel Proje Yarışması	-	+	-	-	-
Panel	-	+	+	-	+
Seminer	+	-	-	-	+
Söyleşi	+	+	+	-	+
Atölye	+	+	+	-	-
Sergi	+	+	-	-	+
Konuk	+	+	+	+	+
Katalog	- pdf	+ pdf	- pdf	- pdf	+ pdf
Toplam Gösterilen Film Sayısı	38	90	45+ Gezici	38	22
Uluslararası Gösterim Seçkisi	10	31	32	33	10
Ulusal Gösterim Seçkisi	28	59	13	5	12
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	36	46	8	7	23
Ön Jüri Üyesi Sayısı	18	26	-	-	7
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	16	42	3	7	23
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	2	4	5	0	-

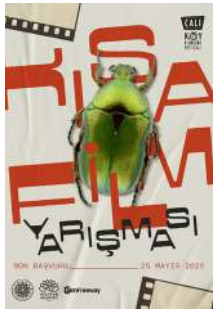
Ülkemizdeki En Büyük Belgesel Film Festivalleri

	Ankara Yaban Hayatı Belgesel Film Festivali	Türk Dünyası Belgesel Film Festivali	İzmir Belgesel Festivali IZDOC	FilmAmed Film Festivali	Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Belgesel Film Yarışması
Kaç Kez Düzenlendi	1	10	3	9	1
Düzenleyen	Çiğdem Eğitim, Çevre ve Dayanışma Derneği Doğa Koruma Merkezi	Türk Dünyası Gazeteciler Cemiyeti	Visus ve Bi'çare Film Kolektifi	Ortadoğu Sinema Akademisi Derneği	Bursa UNESCO Derneği
Festival Tarihi	(15 - 18 Mayıs 2025)	(02 - 05 Kasım 2025)	(21 - 26 Ocak 2025)	(05 - 15 Kasım 2025)	(21 Ekim 2025)
Gün Sayısı	4	4 +	6	11	1
Değerlendirme Kriterleri					
Ödül Sayısı	6	21	3	6	5
Para Ödülü	+	-	-	-	-
Uluslararası Uzun Belgesel Yarışması	+	+	+	+	-
Uluslararası Kısa Belgesel Yarışması	-	+	+	-	-
Uluslararası Öğrenci Belgesel Yarışması	-	+	Deneysel Belgesel	-	-
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması	+	-	-	-	-
Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması	+	-	-	-	+
Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması	+	-	-	-	-
Belgesel Proje Yarışması	-	-	-	-	-
Panel	+	+	-	+	+
Seminer	+	İletişimciler Sempozyumu	+	+	+
Söyleşi	+	+	+	+	+
Atölye	+	+	-	-	-
Sergi	+	+	+		
Konuk	+	+	+	+	+
Katalog	+ pdf	+ pdf	-	+	+
Toplam Gösterilen Film Sayısı	18	25 + Gezici	71	29	5
Uluslararası Gösterim Seçkisi	14	9	35	10	-
Ulusal Gösterim Seçkisi	4	16	36	19	5
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	16	59	9	10	9
Ön Jüri Üyesi Sayısı	5	12	3	-	-
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	11	44	6	7	9
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	5	15	0	3	-

	Documentarİst İstanbul Belgesel Günleri	Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali	Hangi İnsan Hakları? Film Festivali	SaturDox Belgesel Buluşmaları
Kaç Kez Düzenlendi	18	5	15	13
Düzenleyen	Avrasya Sanat Kolektifi Derneği	Dijital Sanatlar	Avrasya Sanat Kolektifi Derneği	Avrasya Sanat Kolektifi Derneği
Festival Tarihi	(14 - 19 Haziran 2025)	(08 - 10 Mayıs 2025)	(13 - 17 Aralık 2025)	(22 Mart - 31 Mayıs 2025)
Gün Sayısı	6	3	6	6
Değerlendirme Kriterleri				
Ödül Sayısı	5 Mesleki Ödül	4 Mesleki Ödül	-	-
Para Ödülü	-	-	-	-
Uluslararası Uzun Belgesel Yarışması	-	-	-	-
Uluslararası Kısa Belgesel Yarışması	-	-	-	-
Uluslararası Öğrenci Belgesel Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Belgesel Proje Yarışması	-	-	-	-
Panel	+	-	+	+
Seminer	-	+	-	+
Söyleşi	+	+	+	+
Atölye	+	-	+	-
Sergi	-		-	
Konuk	+	+	+	+
Katalog	-	+	-	+
Toplam Gösterilen Film Sayısı	72	28	49	6
Uluslararası Gösterim Seçkisi	45	-	27	6
Ulusal Gösterim Seçkisi	27	28	22	-
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	6	10	-	-
Ön Jüri Üyesi Sayısı	-	5	-	-
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	6	10	-	-
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	0	-	-	-

	Foça Arkeoloji ve Kültürel Miras Belgesel Film Festivali	Urfa Belgesel Film Festivali	Fethiye Belgesel Günleri	Motorhane Belgesel Günleri
Kaç Kez Düzenlendi	8	1	8	1
Düzenleyen	Foça Film Platformu	Belgesel Sinemacılar Birliği	Fethiye Turizm Tanıtım Eğitim Kültür ve Çevre Vakfı (FETAV)	Merzifon Motorhane Kültür Ağı
Festival Tarihi	(15 - 19 Ekim 2025)	(29 - 31 Mayıs 2025)	(18 - 20 Nisan 2025)	(19 - 20 Temmuz 2025)
Gün Sayısı	5	4	3	2
Değerlendirme Kriterleri				
Ödül Sayısı	-	-	-	-
Para Ödülü	-	-	-	-
Uluslararası Uzun Belgesel Yarışması	-	-	-	-
Uluslararası Kısa Belgesel Yarışması	-	-	-	-
Uluslararası Öğrenci Belgesel Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-
Belgesel Proje Yarışması	-	-	-	-
Panel	-	+	+	+
Seminer	+	+	+	+
Söyleşi	+	+	+	+
Atölye	-	+	+	+
Sergi				
Konuk	+	+	+	+
Katalog	+	+	+	+
Toplam Gösterilen Film Sayısı	32	19	9	6
Uluslararası Gösterim Seçkisi	16	-	-	-
Ulusal Gösterim Seçkisi	16	19	9	6
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	-	-	-	-
Ön Jüri Üyesi Sayısı	-	-	-	-
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	-	-	-	-
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	-	-	-	-

Yurtiçinde Düzenlenen En Büyük Kısa Film Festivalleri

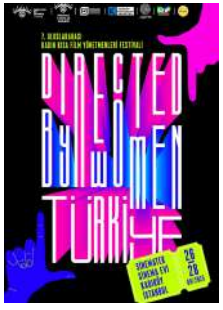
	İzmir Kısa Film Festivali	Akbank Kısa Film Festivali	Rotary Barış Filmleri Festivali		Çalı Köy Filmleri Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	26	21	3		9
Düzenleyen	İzmir Sinema Kültür ve Eğitim Derneği	Akbank Sanat	Barış Rotary Kulübü		Nilüfer Belediyesi & Çalı Çevre ve Kültür Derneği
Festival Tarihi	(03 - 09 Kasım 2025)	(17 - 27 Mart 2025)	(03 Mayıs 2025)		(24 - 27 Temmuz 2025)
Gün Sayısı	7	11	1		4
Değerlendirme Kriterleri					
Ödül Sayısı	27	8	4		4
Para Ödülü	+	+	+		Gösterim Telifi
Uluslararası Kısa Film Yarışması (4 Tür)	-	+	+		-
Uluslararası Kurmaca Film Yarışması	+	-	+		-
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	+	-	-		-
Uluslararası Canlandırma Yarışması	+	-	-		-
Uluslararası Deneysel Film Yarışması	-	-	-		-
Ulusal Kısa Film Yarışması (4 Tür)	-	+	-		-
Ulusal Kurmaca Film Yarışması	+	-	-		+
Ulusal Belgesel Film Yarışması	+	-	-		+
Ulusal Canlandırma Yarışması	+	-	-		-
Ulusal Deneysel Film Yarışması	-	-	-		-
Ulusal Öğrenci Film Yarışması	-	-	+ Uluslararası Öğrenci		-
Proje Yarışması	Proje	Senaryo	-		-
Panel	-	-	-		+
Söyleşi	+	+	-		+
Atölye	+	-	-		+
Konuk	+	+	-		+
Katalog	+	+	-		+
Toplam Gösterilen Film Sayısı	204	89	49		18
Uluslararası Gösterim Seçkisi	98	44	32		-
Ulusal Gösterim Seçkisi	106	45	17		14
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	16	16	12		13
Ön Jüri Üyesi Sayısı	Açıklanmıyor	-	7		7
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	13	11	10		13
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	3	5	2		-

Yurtiçinde Düzenlenen En Büyük Kısa Film Festivalleri

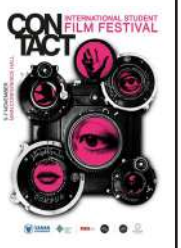
	AFSAD Kısa Film Festivali	İpekyolu Film Ödülleri	NarFest Film Festivali	Üzüm Bağları Film Festivali	Kaş Kısa Film Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	8	13	2	1	4
Düzenleyen	Ankara Fotoğraf Sanatları Derneği	SETEM	Emre Yüksel Bihter İşler	Adem Giliz	Kaş Belediyesi
Festival Tarihi	(18 - 20 Nisan 2025)	(10 - 15 Aralık 2025)	(02 - 03 Mayıs 2025)	(20 - 21 Eylül 2025)	(11 - 15 Haziran 2025)
Gün Sayısı	3	6	2	2	5
Değerlendirme Kriterleri					
Ödül Sayısı	11	28	9	14	17
Para Ödülü	-	-	-	-	-
Uluslararası Kısa Film Yarışması (4 Tür)	-	-	-	+	+
Uluslararası Kurmaca Film Yarışması	+	+	+	-	Sualtı Film Yarışması
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	+	+	+	-	-
Uluslararası Canlandırma Yarışması	+	+	+	-	-
Uluslararası Deneysel Film Yarışması	+	-	-	-	-
Ulusal Kısa Film Yarışması (4 Tür)	-	-	-	-	+
Ulusal Kurmaca Film Yarışması	-	+	-	+	-
Ulusal Belgesel Film Yarışması	-	+	-	+	-
Ulusal Canlandırma Yarışması	-	+	-	-	-
Ulusal Deneysel Film Yarışması	-	-	-	-	-
Ulusal Öğrenci Film Yarışması	-	-	-	+	+
Proje Yarışması	Senaryo	-	-	-	-
Panel	-	-	-	-	+
Söyleşi	-	+	-	-	+
Atölye	-	+	-	-	+
Konuk	-	-	-	-	+
Katalog	-	-	-	-	+
Toplam Gösterilen Film Sayısı	48	44	45	37	29
Uluslararası Gösterim Seçkisi	12	14	8	13	14
Ulusal Gösterim Seçkisi	36	30	37	24	15
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	25	24	7	16	9
Ön Jüri Üyesi Sayısı	5	9	2	4	5
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	22	23	7	16	2
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	3	1	-	-	2

Yurtiçinde Düzenlenen En Büyük Kısa Film Festivalleri

	Trabzon Film Festivali	Sabancı Vakfı Kısa Film Yarışması	Esenler Film Festivali	Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması	Sinop Film Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	1	9	6	7	3 Ayancık + 1
Düzenleyen	Trabzon Büyükşehir Belediyesi	Sabancı Vakfı	Esenler Belediyesi	Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi MEDISEP	Sinop Büyükşehir Belediyesi
Festival Tarihi	(24 - 28 Aralık 2025)	(05 Şubat 2025)	(19 - 23 Aralık 2025)	(30 Mayıs 2025)	(09 - 11 Mayıs 2025)
Gün Sayısı	5	4	5	1	3
Değerlendirme Kriterleri					
Ödül Sayısı	13	5	4	15	4
Para Ödülü	+	+	+	+	+
Uluslararası Kısa Film Yarışması (4 Tür)	-	-	-	-	-
Uluslararası Kurmaca Film Yarışması	-	-	-	-	-
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	-	-	-	-	-
Uluslararası Canlandırma Yarışması	-	-	-	-	-
Uluslararası Deneysel Film Yarışması	-	-	-	-	-
Ulusal Kısa Film Yarışması (4 Tür)	-	+	+	-	+
Ulusal Kurmaca Film Yarışması	+	-	-	-	-
Ulusal Belgesel Film Yarışması	+	-	-	+	-
Ulusal Canlandırma Yarışması	+	-	-	+	-
Ulusal Deneysel Film Yarışması	+	-	-	+	-
Ulusal Öğrenci Film Yarışması	+	-	-	+	-
Proje Yarışması	-	-	-	-	-
Panel	+	+	-	-	-
Söyleşi	+	+	-	-	-
Atölye	+	+	-	-	-
Konuk	+	+	-	-	-
Katalog	+ pdf	+	-	-	-
Toplam Gösterilen Film Sayısı	63	14	34	14	14
Uluslararası Gösterim Seçkisi	3	-	3	-	1
Ulusal Gösterim Seçkisi	60	14	31	14	13
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	17	8	8	17	9
Ön Jüri Üyesi Sayısı	6	-	-	-	3
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	16	8	8	17	9
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	1	-	-	-	-

	Uçan Süpürge Kadın Filmleri Festivali	Directed By Women Turkey Kısa Film Festivali	İstanbul Kadın Filmleri Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	26	5	1
Düzenleyen	Uçan Süpürge Vakfı	DirectedbyWomen Worldwide Film Party	Kadın Fotoğrafçılar Derneği
Festival Tarihi	(27 Mayıs - 04 Haziran)	(13 - 15 Eylül 2024)	(14 - 15 Mart 2025)
Gün Sayısı	8	3	2
Değerlendirme Kriterleri			
Ödül Sayısı	1 (FIPRESCI Ödülü)	6	8
Uluslararası Uzun Film Yarışması	+	-	-
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	-	+	+
Uluslararası Kısa Film Yarışması	-	+	+
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması	-	-	-
Ulusal Belgesel Film Yarışması	-	+	+
Ulusal Kısa Film Yarışması	-	+	+
Proje Yarışması	-	-	-
Söyleşi	+	+	+
Atölye	-	+	-
Sergi	+	-	-
Konuk	+	+	+
Katalog	+	-	-
Toplam Gösterilen Film Sayısı	44	42	14
Uluslararası Gösterim Seçkisi	21	23	3
Ulusal Gösterim Seçkisi	23	19	11
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	3	18	3
Ön Jüri Üyesi Sayısı	-	6	-
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	1	15	3
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	2	3	-

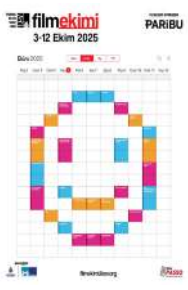
Ülkemizdeki En Büyük Üniversite Film Festivalleri

	Kısa-Ca Öğrenci Filmleri Festivali	EgeArt Sanat Günleri	PASO Film Festivali	TAYF Kısa Film Festivali	Contact Öğrenci Filmleri Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	21	2	14	4	11
Düzenleyen	Selçuk Üniversitesi	Ege Üniversitesi	Bilkent Üniversitesi	Topkapı Üniversitesi	İzmir Yaşar Üniversitesi
Festival Tarihi	(6 - 8 Mayıs 2025)	(27 - 31 Ekim 2025)	(17 - 19 Haziran)	(24-26 Nisan 2025)	(5-7 Kasım 2025)
Gün Sayısı	3	5	3	3	4
Değerlendirme Kriterleri					
Ödül Sayısı	13	7	8	11	6
Para Ödülü	-	-	-	+	-
Uluslararası Kurmaca Film Yarışması	+	+	+	+	+
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	+	+	+	+	+
Uluslararası Canlandırma Yarışması	+	+	+	+	+
Uluslararası Deneysel Film Yarışması	+	-	+	+	+
Uluslararası Yapay Zeka Film Yarışması	-	+	+	-	-
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması	-	-	-	-	-
Ulusal Kurmaca Film Yarışması	+	+	-	+	-
Ulusal Belgesel Film Yarışması	+	+	-	+	-
Ulusal Canlandırma Yarışması	+	+	-	+	-
Ulusal Deneysel Film Yarışması	+	-	-	-	-
Ulusal Öğrenci Film Yarışması	+	-	-	-	-
Ulusal Yapay Zeka Film Yarışması	-	+	-	-	-
Panel	+	-	-	-	-
Söyleşi	+	-	-	+	+
Atölye	+	-	-	-	-
Konuk	+	-	-	-	+
Katalog	-	-	-	-	-
Toplam Gösterilen Film Sayısı	66	75	41	33	31
Uluslararası Gösterim Seçkisi	42	46	9	6	26
Ulusal Gösterim Seçkisi	24	29	32	27	5
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	51	7	9	17	26
Ön Jüri Üyesi Sayısı	30	-	-	7	16
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	2	7	9	17	20
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	5	-	-	-	6

Ülkemizdeki En Büyük Canlandırma, Deneysel, Yapay Zeka Film Festivalleri

	Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali	Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali	Digital Film Festival İstanbul (DFFI)	Canlandıranlar Festivali	İstanbul Deneysel Film Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	3	2	3	13	6
Düzenleyen	Bilim ve Sanat Yaratıcıları Derneği	İstanbul Gelişim Üniversitesi	Digital Film Akademi	Canlandıranlar Derneği	Yavuz Gözeller
Festival Tarihi	(30 Eylül - 4 Ekim 2024)	(09 - 15 Aralık 2024)	(18 - 21 Ekim 2025)	(20 - 26 Ekim 2025)	(07 - 11 Mayıs 2025)
Gün Sayısı	6	7	4	7	5
Değerlendirme Kriterleri					
Ödül Sayısı	8	5	11	13	8
Para Ödülü	+	-	-	-	-
Uluslararası Kısa Film Yarışması (4 Tür)	+	-	-	-	Uzun Deneysel
Uluslararası Kurmaca Film Yarışması	-	-	+	-	İlk Deneysel
Uluslararası Belgesel Film Yarışması	-	-	+	-	Deneysel Belgesel
Uluslararası Canlandırma Yarışması	-	-	+	+	Canlandırma Belgesel
Uluslararası Deneysel Film Yarışması	-	-	+	-	Kısa Deneysel
Ulusal Kısa Film Yarışması (4 Tür)	-	-	Moda Filmi	-	-
Ulusal Kurmaca Film Yarışması	-	-	Video Art	-	-
Ulusal Belgesel Film Yarışması	-	-	Yapay Zeka	-	-
Ulusal Canlandırma Yarışması	-	-	-	-	-
Ulusal Deneysel Film Yarışması	-	-	-	-	-
Ulusal Öğrenci Film Yarışması	-	-	-	-	-
Yapay Zeka Film Yarışması	+	+	-	+	-
Panel	-	+	-	-	+
Söyleşi	+	+	+	-	+
Atölye	-	+	-	-	+
Konuk	-	+	+	-	+
Katalog	-	-	-	-	-
Toplam Gösterilen Film Sayısı	16	71	22	85	72
Uluslararası Gösterim Seçkisi	6	48	14	77	61
Ulusal Gösterim Seçkisi	10	23	8	8	11
Toplam Jüri Üyesi Sayısı	20	44	11	12	5
Ön Jüri Üyesi Sayısı	-	21	4	3	-
Yurtiçi Jüri Üyesi Sayısı	20	44	11	9	3
Yurtdışı Jüri Üyesi Sayısı	-	-	-	3	2

20. İşçi Filmleri Festivali	Tarih	Gösterim Yeri	Gün	Salon	Film Sayısı	Toplam Seans
	(02 - 11 Mayıs 2025)	İstanbul	10	6	82	88
Düzenleyen	(02 - 11 Mayıs 2025)	Ankara	10	8	83	71
İşçi Filmleri Festivali Gönüllü Komitesi	(02 - 11 Mayıs 2025)	İzmir	10	11	82	69
	(23 - 25 Mayıs 2025)	Batman	3	1	18	6
	(23 - 25Temmuz 2025)	Aydın Kuşadası	3	1	16	7
	(27 Eylül - 05 Ekim 2025)	Antalya	9	7	41	45
	(03 - 09 Ekim 2025)	Bursa	7	2	53	21
	(Ekim - Kasım - Aralık 2025)	Muğla Marmaris	12	2	38	12
	(31 - 2 Kasım Ekim 2025)	Aydın Didim	3	1	17	9
	(17 - 23 Kasım 2025)	Zonguldak	7	1	23	23
	(21 - 23 Kasım 2025)	Kırklareli Lüleburgaz	3	1	17	7
	(21 - 25 Kasım 2025)	Eskişehir	5	2	34	16
	(28 Kasım - 02 Aralık 2025)	Mersin	5	6	31	16
	(27 Kasım - 25 Aralık 2025)	Ardahan	11	1	26	26
	(06 - 10 Aralık 2025)	Balıkesir Bandırma	5	1	15	15
	(12 - 14 Aralık 2025)	Trabzon	3	1	14	8
	(15 - 21 Aralık 2025)	Çanakkale Küçükkuyu, Bayramiç	6	6	19	9
	(19 - 21 Aralık 2025)	Artvin Hopa, Kemalpaşa, Merkez	4	3	25	9
	(19 - 21 Aralık 2025)	Edirne	3	1	10	6
	(19 - 21 Aralık 2025)	Antalya Çalka, Kumluca, Yuvalı, Demre, Hızırahya, Finike	6	6	16	11
		TOPLAM	125	68	660	474

	Filmekimi	Savaş Karşıtı Film Festivali	Pembe Hayat KuirFest	Artimu Deneysel Film Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	25	1	13	1
Düzenleyen	İstanbul Kültür Sanat Vakfı	Spartaküs Kültür ve Sanat Derneği	Pembe Hayat Dayanışma Derneği	İstanbul Medeniyet Üniversitesi
Festival Tarihi	(03 - 12 Ekim 2025)	(05 - 07 Aralık 2025)	(24 - 26 Ocak 2025)	(3 - 4 Aralık 2025)
Gün Sayısı	10	3	3	
				
Toplam Gösterilen Film Sayısı	49	30	20	43
Uluslararası Film Gösterimi	44	28	4	20
Ulusal Film Gösterimi	5	2	16	23
	(09 - 12 Ekim 2025) Ankara (16 - 19 Ekim 2025) Eskişehir (03 - 12 Ekim 2025) İstanbul (23 - 26 Ekim 2025) İzmir	(05 - 07 Aralık 2025) Ankara (05 - 07 Aralık 2025) Gazimağusa (05 - 07 Aralık 2025) İstanbul (05 - 07 Aralık 2025) İzmir (05 - 07 Aralık 2025) Urfa (05 - 07 Aralık 2025) Winnenden (05 - 07 Aralık 2025) Samsun	(11 - 13 Nisan 2025) İstanbul (08 - 10 Ekim 2025) Antakya (30 - 31 Ağustos 2025) Diyarbakır (24 - 26 Ocak 2025) Ankara	(04 - 21 Aralık 2025) İstanbul (03 - 04 Aralık 2025) Teruel (13 - 14 Aralık 2025) Thessaloniki (09 - 10 Aralık 2025) Torino

	Fethiye Film Festivali	Ayvalık Film Festivali	İzmir Uluslararası Mülteci Film Festivali	Eskişehir Film Festivali	Bornova Kısa Film Günleri	Sufi Sinema Festivali
Kaç Kez Düzenlendi	3	3	25	22	5	6
Düzenleyen	Fethiye Fotoğraf ve Sinema Sanatı Derneği	Seyir Derneği	Halkların Köprüsü Derneği	Anadolu Üniversitesi	AB Türkiye Delegasyonu	Konya Büyükşehir Belediyesi
Festival Tarihi	(05 - 09 Kasım 2025)	(16 - 21 Eylül 2025)	(24 - 27 Nisan 2025)	(23 - 31 Mayıs 2025)	(18 - 20 Nisan 2025)	(07 - 11 Mayıs 2025)
Gün Sayısı	5	6	4	9	3	5
Değerlendirme Kriterleri						
Toplam Gösterilen Film Sayısı	84	65	68	49	43	37
Uluslararası Film Gösterimi	22	34	38	32	20	23
Ulusal Film Gösterimi	62	31	30	17	23	14
	(05 - 09 Kasım 2025) Muğla	(16 - 21 Eylül 2025) Balıkesir	(24 - 27 Nisan 2025) İzmir	(23 - 31 Mayıs 2025) Eskişehir	(18 - 20 Nisan 2025) İzmir	(07 - 11 Mayıs 2025) Konya

UZUN METRAJ FİLMLER

UZUN METRAJ FİLMLERİN FESTİVALLERDE ALDIĞI ÖDÜLLER

Tavşan İmparatorluğu
2024 / Uzun Kurmaca / Seyfettin Tokmak / 01:35:00

Yönetmen - Seyfettin Tokmak
Yapımcı - Seyfettin Tokmak
Senaryo / Script - Seyfettin Tokmak
Görüntü Yönetmeni - Claudia Becceril Bulos
Kurgu - Vladimir Gojun
Sanat Yönetmeni - Tora Aghabayova
Müzik - Erkan Oğur
Colorist - Sercan Öztürk
Ses Tasarım - Cenker Kökten
Foley Artist - Murat Şenürkmez
Yapım - Yaman Film
Ortak Yapımcılar - Bünyamin Bayansal, Gabriella Gavica, Carlos Hernandez, Sinisa Juricic, Lara Abou Saifan, Kerim Suner, İlknur Bal Kutluay
Yapım Tasarım - Tora Aghabayova
PR - Uğur Yüksel / zu PR

Oyuncular
Alpay Kaya, Sermet Yeşil, Kubilay Tunçer, Perla Palamutçuoğulları, Emrullah Çakay

İllegal yoldan devletten maaş alabilmek uğruna babası Beko tarafından zorla engelli taklidi yaptırılan Musa'nın, kendisi gibi doğasından koparılıp tazı yarışlarında yem olarak kullanılan yaban tavşanlarını kurtarmak için verdiği mücadelenin hikâyesi...

The story of Musa, who was forced by his father Beko to pretend to be disabled in order to receive a salary from the state illegally, and his struggle to save wild rabbits that were torn from their natural habitat and used as bait in greyhound races, just like him...

36. Ankara Film Festivali
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, İnci Demirkol En İyi Film Ödülü
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Film-Yön En İyi Yönetmen Ödülü
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Film-Yön En İyi Yönetmen Ödülü
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Sungu Çapan Sinema Yazarları En İyi Film Ödülü
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü / Sermet Yeşil
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Claudia Becerril Bulos
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü / Tora Aghabayova

13. Boğaziçi Film Festivali
Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü / Seyfettin Tokmak
Ulusal Uzun Film Yarışması, FİYAB En İyi Yapımcı Ödülü / Seyfettin Tokmak

27th Taipei Film Festival, Directors Guild, Best Film Award

Gündüz Apollon Gece Athena
2024 / Uzun Kurmaca / Emine Yıldırım / 01:52:00

Yönetmen / Director - Emine Yıldırım
Senaryo / Script - Emine Yıldırım
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Barış Aygen
Kurgu / Editing - Selda Taşkın
Müzik / Music - Barış Diri
Sanat Yönetmeni / Art Director - Elif Taşçıoğlu
Yapımcı / Producer - Dilde Mahalli, Emine Yıldırım
Yapım Şirketi / Production Company - Rosa Film, Ursula Film

Oyuncular / Cast
Ezgi Çelik, Selen Uçer, Barış Gönenen, Melih Düzenli,
Gizem Bilgen, Deniz Türkali, Lale Mansur, Neyra Kayabaşı

Yetimhanede büyüyen Defne yetişkinliğinde hayaletler görmeye başlamıştır. Defne bu yeni yeteneğini annesinin hayaletini bulmak için kullanmaya karar verir ve kendini Side antik kentinde bulur. Bu fantastik yolculukta Defne'ye radikal solcu Hüseyin, pavyon şarkıcısı Nazife ve Antik Dönemden bir rahibe eşlik edecektir.

Raised as an orphan, Defne has acquired the gift of seeing ghosts in her adulthood. Defne decides to use this new ability to find her long lost mother's ghost, ending up in the ancient town of Side near Antalya. On this fantastic journey, Defne is accompanied by radical leftist Hüseyin, lounge singer Nazife, and a priestess from antiquity.

44. İstanbul Film Festivali
Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, Sinema Yazarları Derneği Ödülü

32. Adana Altın Koza Film Festivali
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Kadir Beycioğlu Jüri Özel Ödülü
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Müzik ÖdülüBarış Diri

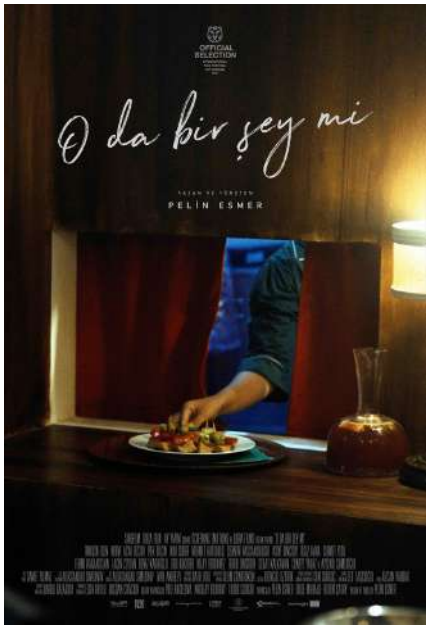
13. Antakya Film Festivali
Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Müzik ÖdülüBarış Diri
Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Silk Road International Film Festival Ireland
Best Director Award / Emine Yıldırım

Dracula Film Festival, Feature Film
Special Mention Award

Luleå International Film Festival
Best Debut Feature Film Award

28. Uçan Süpürge Kadın Filmleri Festivali
Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, FIPRESCI Ödülü



O da Bir Şey mi?
2025 / Uzun Kurmaca / Pelin Esmer / 01:55:00

Yönetmen - Pelin Esmer
Senarist - Pelin Esmer
Görüntü Yönetmeni - Barbu Balasoiu
Kurgucu - Özcan Vardar
Sanat Yönetmeni - Elif Taşçıoğlu
Yapımcı - Dilde Mahalli, Pelin Esmer, Kerem Çatay
Ortak Yapımcı - Poli Angelova, Nikolay Todorov, Tudor Giurgiu
Yapım Şirketi - Sine Film, Rosa Film, Ay Yapım
Dünya Hakları - Sine Film, Rosa Film, Ay Yapım

Oyuncular
Timuçin Esen, Merve Asya Özgür, İpek Bilgin, Nur Sürer, Mehmet Kurtuluş, Şebnem Hassanisoughi, Asiye Dinçsoy, Sermet Yeşil, Fehmi Karaarslan, Laçin Ceylan, Deniz Karaoğlu, Oğuz Kara

Söke film festivalinin konuklarından İstanbullu ünlü yönetmen Levent, kaldığı otelde kat görevlisi olarak çalışan yirmilerindeki Aliye'den bütünüyle habersizdir. Oysa kendine yeni bir hayat hikâyesi edinmeye çalışan Aliye, Levent'i ve filmlerini çok iyi tanımaktadır. Aliye'nin çetrefilli hikâyesi, birbirinden tamamen farklı hayatlara sahip bu iki uzak insanı bir araya getirir. Şimdi gerçek ile kurgu arasında bir seçim yapmak zorundadırlar.

Famous film director Levent (45), the honorary guest of Soke Film Festival from Istanbul, is completely unaware of Aliye (25), a housekeeper at the hotel where he is staying. However, Aliye, who is trying to tailor a new life story for herself, knows Levent and his films very well. Aliye's intriguing story brings together these two distant people with completely different lives. Now, they have to choose between reality and fiction.

44. İstanbul Film Festivali
Uluslararası Uzun Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
En İyi Film Ödülü
SİYAD Cüneyt Cebenoyan En İyi Film Ödülü
En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Barbu Balasoiu
Türkan Şoray Umut Veren Genç Kadın Oyuncu Ödülü / Merve Asya Özgür
En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü / Elif Taşçıoğlu
Adana İzleyici Ödülü
En İyi Yönetmen Ödülü
Film-Yön Erden Kıral En İyi Yönetmen Ödülü

Aşkın Dünkü Çocukları
2025 / Uzun Kurmaca / Levent Onan / 01:58:00

Yönetmen / Director - Levent Onan
Senarist / Writer - Funda Alp, Didem Kaplan
Yapımcı / Producer - Ahmet Selim Tuncer, Esra Seyrekbaşan Onar
Özgün Müzik - Cem Öget
Görüntü Yönetmeni - Ersan Çapan
Kameraman - Hilal Kesgin
Kamera Asistanı - Ertuğrul Biyazarpaci, Kenan Salbas
Stedicam Operatörü - Idris Ziktalasli
Stedicam Asistant - Bulut Tar
D.I.T. - Aytuğ Budulgan, Halit Yıldız

Ana Karakter / Key Cast
Uğur Yücel
Mehmet Özgür
Hülya Avşar

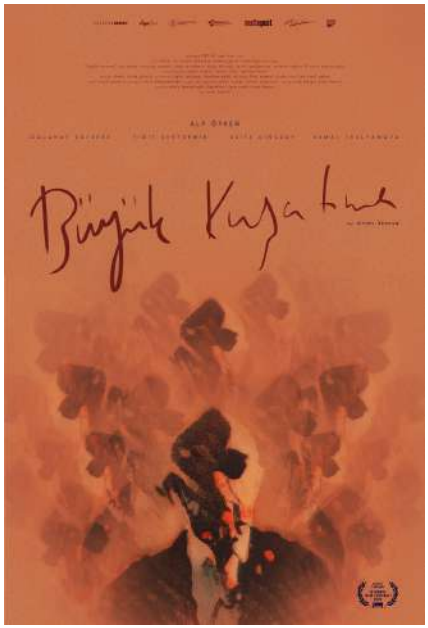
Karadeniz'in büyüleyici sahil kasabası Ünye'de geçen Aşkın Dünkü Çocukları, aşk, dostluk ve affediş temalarını iç içe geçiren, iç ısıtan trajikomik bir öyküdür. Hikâyenin merkezinde, hayatı zaman içinde kaybolmuş bir sevdayla şekillenmiş, altmışlarında inatçı ama derin duygulara sahip bir adam olan Arif vardır. Yıllar önce yaşanan talihsiz bir yanlış anlaşılma, onu çocukluk aşkı Isabel'den ayırmıştır ve Arif o günden beri, pişmanlığın gölgesinde, sessiz bir yalnızlık içinde yaşamaktadır. Ancak titizlikle koruduğu dünyası, beklenmedik şekilde hayatına giren, annesi Sofia'nın esrarengiz biçimde ortadan kaybolmasıyla bakımını üstlenmek zorunda kaldığı hareketli ve afacan Gürcü çocuk Nodiko ile altüst olur.

Set against the breathtaking backdrop of the coastal town of Ünye, Yesterday's Children of Love is a heartwarming tragicomedy that weaves together themes of love, friendship, and redemption. At its heart is Arif, a stubborn yet deeply sentimental man in his sixties, whose life has been defined by a love lost to time. Decades ago, a fateful misunderstanding separated him from his childhood sweetheart, Isabel, and he has since lived in quiet solitude, haunted by regret. However, his carefully guarded world is turned upside down when he unexpectedly finds himself responsible for Nodiko, a lively and mischievous Georgian boy placed in his care after the mysterious disappearance of his mother, Sofia.

1. Bitlis Beş Minare Film Festivali
Uzun Metraj Film Kategorisi, İkincilik Ödülü

3. İstanbul Bahar Film Festivali
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Uğur Yücel
En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Hülya Avşar
En İyi Yapımcı Ödülü / Selim Tuncer

Anatolian Film Awards
Best Music Feature Film Awards in April / Cem Öget
Best Producer Feature Film Awards in April / Selim Tuncer
Feature Film Awards in April, Best Director Award



Büyük Kuşatma
2024 / Uzun Kurmaca / Sinan Kesova / 01:37:00

Yönetmen / Director - Sinan Kesova
Senaryo / Screenplay - Arda Ekşigil, Sinan Kesova
Görüntü Yönetmeni / Director of Photography - Emre Kabaşabanoğlu
Sanat Yönetmeni / Art Director - Natali Yeres
Kurgu / Editing - Lisa Aksel Ayhan
Ses Tasarımı / Sound Desing - Temmuz İlkim Ulukır, Tuğrul Gültepe, Oğuzhan Gedik
Yapımcı / Prodcucer - Alara Hamamcıoğlu Bayraktar, Ilgım Coşar
Yapım Şirketi / Production Companie - Vigo Film, Glasgow1980

Oyuncular
Alp Öyken
Dolunay Soysert
Yiğit Sertdemir
Asiye Dinçsoy
Samal Yeslyamova
Tarık Papuççuoğlu
Eraslan Sağlam
Mina Demirtaş

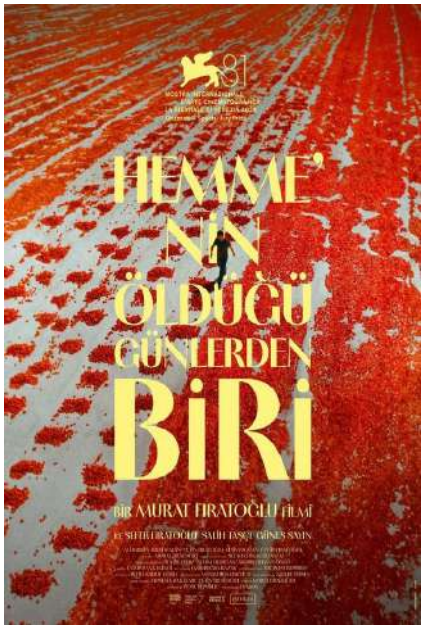
Ünlü bir akademisyen olan Berna Tuna'nın ölümü, kocası Macit için geçmişteki hatalarıyla yüzleşmek ve yıllardır ihmal ettiği kızı İpek ile ilişkisini pekiştirmek için bir fırsattır. Oğlu Alp ile eşinin asistanı Feyza'nın Berna'nın mirasına olan bağlılığı bu yeniden başlangıç ümidini bir sınava dönüştürecektir.

The sudden death of his wife Berna is an opportunity for Macit to reconnect with his long-neglected daughter. Disturbed by the commitment of his son and his wife's assistant Feyza to Berna's legacy that he sees as a threat to his command at home, Macit resorts to desperate tactics against the duo.

26. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Dalı
Başarı Ödülü / Asiye Dinçsoy
Erden Kıral Seçici Kurul Özel Ödülü / Alp Öyken
Ekrem Bora En İyi Çıkış Yapan Oyuncu Ödülü / Mina Demirtaş

57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Alp Öyken
Yardımcı Rolde En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Asiye Dinçsoy
En İyi Sanat Yönetimi Ödülü / Natali Yeres

5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali
Türk Dünyası Kültür ve Sanat Hayatına Katkı Ödülü / Samal Yeslyamova



Hemme'nin Öldüğü Günlerden Biri
(One of Those Days When Hemme Dies)
2024 / Uzun Kurmaca / Murat Fıratoğlu / 01:23:00

Yönetmen / Director - Murat Fıratoğlu
Senaryo / Screenplay - Murat Fıratoğlu
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Nedim Dedecan, Semih Yıldız
Kurgu / Editing - Eyüp Zana Ekinci
Yapımcı / Producer - Murat Fıratoğlu

Oyuncular / Cast
Sefer Fıratoğlu
Salih Taşçı
Güneş Sayın
Ali Barkın Birkan
Murat Fıratoğlu
Fırat Bozan
Çetin Fıratoğlu
Eyüp Fıratoğlu

Bir domates tarlasında çalışan mevsimlik işçi Eyüp ile ustabaşı Hemme arasında bir anlaşmazlık yaşanır. Eyüp, ustabaşı Hemme'yi öldürmek için yola çıkar. Yolda karşılaştığı insanlar olayı daha da karmaşık hale getirir.

There is a dispute between Eyüp, a seasonal worker working in a tomato field, and Hemme, the foreman. Eyüp sets out to kill the foreman Hemme. The people he encounters on the way make the incident even more complicated.

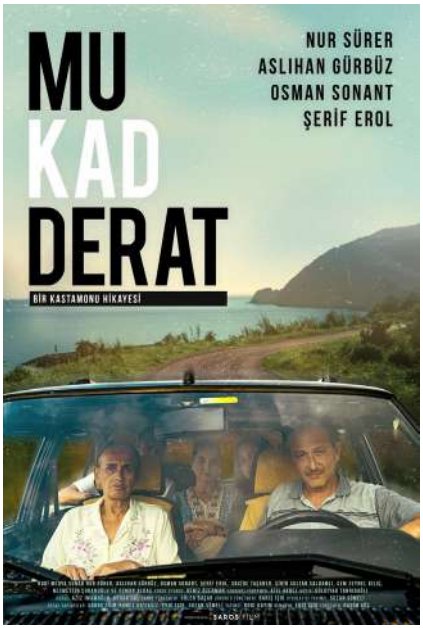
98. Oscar Akademi Ödülleri, Yabancı Dilde En İyi Film Dalı, Türkiye'nin Oscar Adayı

57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri
En İyi Film Ödülü
En İyi Senaryo Ödülü
En İyi Yönetmen Ödülü

Uruguay International Film Festival
New Directors, Special Mention Award

Viennale, Reader Jury of the "Standard"
Honorable Mention Award

Las Palmas Film Festival, Best Film
Silver Lady Harimaguada Award



Mukadderat (Destiny)
2024 / Uzun Kurmaca / Nadim Güç / 01:30:00

Yönetmen / Director - Nadim Güç
Yapımcı / Producer - Rodi Kayım
Senarist / Screenplay - Erdi Işık
Görüntü Yönetmeni / Directory of Photography - Barış Işık
Kurgu / Editor - Burak Dal, Aziz İmamoğlu

Oyuncular / Cast
Nur Sürer
Aslıhan Gürbüz
Osman Sonant
Şerif Erol
Osman Alkaş
Şirin Sultan Saldamlı

Eşini kaybeden Sultan, yalnız kalma korkusuyla çocuklarına hemen evlenmek istediğini söyler. Oğlu Nevzat, küçük ilçede bunun hoş karşılanmayacağını düşünürken, kızı Reyhan da bu kararın çok erken olduğuna inanır. Ancak Sultan bu isteğinden vazgeçmez. Eş adayı ararken ticarete atılır, evini pansiyona çevirir, pazarda tezgah açar ve erkeklerle mücadele eder. Sultan'ın mücadelesi, ilçedeki diğer kadınlara da ilham vererek onların bağımsızlaşmasına vesile olur.

Sultan, who lost her husband, tells her children that she wants to get married immediately not to be alone. While her son Nevzat thinks that this would not be taken kindly in a small town, her daughter Reyhan believes that this is too soon. However, Sultan doesn't give up on her wish. While looking for a husband, she starts a business, turns her house into a hostel, works at the market and struggles against men. Her struggle inspires other women in the district and leads to their independence.

26. Sadri Alışık Ödülleri, Komedi Dalı
Başarı Ödülü / Nur Sürer
Başarı Ödülü / Osman Sonat

25th Eurasia Film Festival, Sochi, Russia, Feature Competition
Best Actress Award / Nur Sürer

57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri
Cahide Sonku En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Nur Sürer

2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı
En İyi Filmi Ödülü
En İyi Müzik Ödülü / Güldiyar Tanrıdağlı
En İyi Yönetmen Ödülü

Rosinante
2023 / Uzun Kurmaca / Baran Gündüzalp / 01:43:23

Yönetmen / Director - Baran Gündüzalp
Writing - Baran Gunduzalp, Deniz Yesilgun
Produced - Baran Gunduzalp, Deniz Yesilgun
Cinematography - Arda Yildiran
Editing - Ismet Araç, Baran Gunduzalp
Assistant Director - Onat Bulut

Oyuncular /Cast
Fatih Sönmez
Nilay Erdönmez
Can Demir
Sedat Kalkavan

Salih ve Ayşe, 6 yaşındaki hiç konuşmayan oğulları Emre ile 16 milyonluk dev metropol İstanbul'da yaşama tutunmaya çalışmaktadır. Salih'in beyaz yakalı hayatı işten çıkarılması ile sekteye uğramıştır. Ayşe ise telefonla sigorta sattığı işinde evden çalışma sistemine geçirilmiştir. Oturdukları evin kirasını karşılayamadıkları için yeni bir ev aramaktadırlar. Hem iş hem de ev ararken motosiklet taksiciliği diye yeni bir iş alanı olduğunu anlarlar. Salih'in adına kaydoldukları sistemde Ayşe de kapalı bir kaskın altına gizlenerek ve tıpkı oğlu gibi susarak kimliğini saklayıp eşiyle dönüşümlü taksicilik yapmaya başlar. Rosinante adını verdikleri motosikletleriyle bir yandan taksicilik yaparken bir yandan da İstanbul'u keşfederler. Ta ki Rosinante çalınana dek…

In bustling Istanbul, Salih and Ayşe's world teeters on the edge with their mute son. Salih's job loss throws them into turmoil. In a bold twist, Ayşe secretly takes the helm of their motorcycle taxi, Rosinante, under Salih's guise. As they weave through the city's vibrant chaos, seeking a new, affordable haven, their journey takes a dramatic turn when Rosinante vanishes, catapulting them into a thrilling, unknown chapter of survival and discovery. With Rosinante, I tried to create a portrait of today's Turkey based on my personal experiences in motorcycle taxi driving. I dealt with the drama of highly educated but unemployed people who have to work without future or security, with an approach in the style of Italian neo-realism. While doing this, I aimed to create a fluent and audience-friendly film with occasional humor, rather than one that surrenders to gloom.

Itaewon Film Festivali, Güney Kore, Seul
En İyi Uluslararası Film Ödülü

13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Fatih Sonmez
En İyi Kurgu Ödülü / İsmet Araç Kuda, Baran Gündüzalp
Yeşilçam Özel Ödülü

4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj İlk Film Yarışması
En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Nilay Erdönmez

Luleå International Film Festival
Best Debut Director Award

Greece International Film Festival
Best Feature Film Honorable Mention Award

Döngü
2022 / Uzun Kurmaca / Erkan Tahhuşoğlu / 01:30:00

Yönetmen / Director - Erkan Tahhuşoğlu
Senaryo / Screenplay - Erkan Tahhuşoğlu
Görüntü Yönetmeni / Director of Photography - İlker Berke
Sanat Yönetmeni / Art Director - Levent Uçma
Kurgu / Editing - Selda Taşkın
Müzik / Music - İdil Ataç
Ses Tasarımı / Sound Desing - Serdar Öngören, Pëllumb Ballata
Yapımcılar / Prodcucers - İris Tahhuşoğlu, Erkan Tahhuşoğlu
Yetkili Yapımcı / Associate Producer - İris Tahhuşoğlu
Yapım Şirketleri / Production Companies - Şiyara Fılm Prodüksiyon, In My Country Post Production, Punctum Creative
Dünya Hakları / World Sales - Şiyara Fılm Prodüksiyonary

Oyuncular / Cast
Serpil Gül, Emel Göksu, Tuğçe Yolcu, Süleyman Karaahmet, Ftesa Hazirolli, Shpresa Hashimi, Reyyan Sevim Bülbül, Gökay Müftüoğlu

Sevim uzun yıllardır Ayten'in evine gündeliğe gitmektedir ve evde düzenleyici bir rolü vardır. Sevim, birlikte yaşadığı kızı Demet ve damadı Sermet'e de finansal destekte bulunmaktadır. Ayten'in Kosovalı bakıcısı evde bir kaza geçirir. Bu kaza taraflar arsında hukuksal boyutlara varan sorunları tetikler. Ayten Sevim'i, Lena'yı ikna etmesi için zorlar. Lena'nın yokluğunda Ayten'in evinde işe başlayan Demet, Lena'nın işine kalıcı olarak talip olur ve Sevim'den Ayten'le konuşması talebinde bulunur. Lena meselesini Ayten'in lehine çözmeye çok fazla odaklanan Sevim süreçte sınıfsal, ahlaki ve vicdani çelişkilele karşı karşıya kalır.

Sevim has been going to house cleaning for many years to Ayten and she has an organizing role in the house. Sevim provides financial support to her daughter Demet and her son-in-law Sermet. Ayten's (Kosovian) helper Lena has an accident. This accident triggers legal problems between the parties. Ayten pushes Sevim, to convince Lena to give-up. Demet, who came to help Sevim temporarily by Lena's absence, eventually aspires to Lena's job and pressures Sevim to talk about it with Ayten. Sevim, who is very focused on solving the problem of Milena in favor of Ayten, experiences moral, conscientious and class conflicts in the process.

Prifest 2025, Prishtina, Kosovo
Best Film Award

26. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Dalı
Başarı Ödülü / Serpil Gül

25. Frankfurt Türk Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Serpil Gül

2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Kurmaca Film Yarışması
En İyi Film Ödülü
En İyi Senaryo Ödülü
En İyi Yönetmen Ödülü

Aldığımız Nefes
2025 / Uzun Kurmaca / Şeyhmus Altun / 01:35:00

Yönetmen / Director - Şeyhmus Altun
Senaryo / Script - Şeyhmus Altun
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Cevahir Şahin
Kurgu / Editing - Evren Luş
Müzik / Music - Artem Litovchenko
Sanat Yönetmeni / Art Director - Sevi Sevgi
Yapımcı / Producer - Fevziye Hazal Yazan, Şeyhmus Altun
Yapım Şirketi / Production Company - Jurnal Kolektif

Oyuncular / Cast
Defne Zeynep Enci
Hakan Karsak
Sacide Taşaner
Rüzgar Usta
Deniz Kavak
Aras Kavak

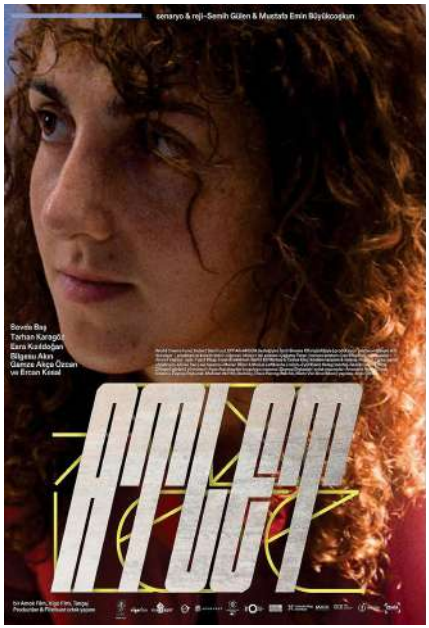
Bir Anadolu kasabasında, 2000'lerin başında, on yaşındaki Esma'nın ve ailesinin dünyası, bir fabrikanın patlamasıyla başlayan durmaksızın devam eden yangınla sessizce çözülür. Duman toprağı zehirlerken ailesi hayatta kalmak için mücadele eder, Esma ise çocukluğundan geriye kalanlara sıkı sıkıya tutunur. Aldığımız Nefes, görünmez felaketler karşısında direncin naif bir portresi; erken büyümek, umuda tutunmak ve kaybolmayı reddetmek üzerine bir hikaye.

In a small Anatolian town in the early 2000s, tenyear/old Esma's world quietly unravels after a factory explosion sets off an unrelenting fire. As smoke poisons the land and her family struggles to survive, Esma clings to what remains of her childhood. As We Breathe is a tender portrait of resilience in the face of invisible disasters, a story about growing up too soon, holding on to hope, and refusing to disappear.

46th Cairo Film Festival
Bronze Pyramid Jury Special Award

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Dr. Avni Tolunay Jüri Özel Ödülü

36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
Mahmut Tali Öngören En İyi İlk Film Ödülü
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Hakan Karsak
En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü / Sevi Sevgi



Atlet
2019 / Semih Gülen, Mustafa Emin Büyükcoşkun / 01:29:00

Yönetmen - Semih Gülen, Mustafa Emin Büyükcoşkun
Senarist - Semih Gülen, Mustafa Emin Büyükcoşkun
Görüntü Yönetmeni - Ayşe Alacakaptan
Kurgucu - Semih Gülen, Arda Çiltepe
Özgün Müzik - Eylül Deniz Keleş
Sanat Yönetmeni - Günsu Sarı
Yapımcı - Arda Çiltepe
Ortak Yapımcı - Zeynep Dişbudak, Anamaria Antoci, Anda Ionescu, Mehmet Akif Büyükatalay, Claus Herzog-Reichel, Mario von Grumbkow
Yapım Şirketi - Vigo Film
Dünya Hakları - Vigo Film

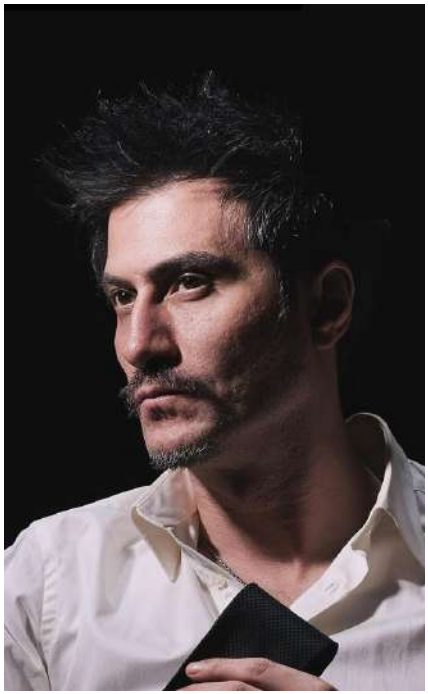
Oyuncular
Sevda Baş
Tarhan Karagöz
Esra Kızıldoğan
Bilgesu Akın
Gamze Akça Özcan
Ercan Kesal

İşsiz annesiyle yaşayan genç ve hırslı bir halterci olan Hatice'nin amacı uluslararası yarışmalarda madalya kazanan sporculara sağlanan ömür boyu ödeneği kazanmaktır. Her ne pahasına olursa olsun başarı peşinde koşarken dünya şampiyonasında alışılmadık bir doping tekniği kullanmaya karar verir - Hamile kalarak hormonlarını arttıracak ve sonrasında kürtaj yapacaktır. Ancak denemeleri düşündüğü gibi yolunda gitmeyince beklenmedik yollara sapması gerekecektir.

Hatice is a young and ambitious weightlifter living with her unemployed mother. Her big dream is to secure the lifetime allowance granted to the athletes who win medals at international competitions. While pursuing success at any cost, she decides to use an unconventional doping method at the world championship: Her plan is to boost her hormones by becoming pregnant and then have an abortion. When her plan does not unfold as expected, Hatice is forced to take unforeseen paths.

44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması
Yeni Bakışlar Bölümü, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Ayşe Alacakaptan

36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Ayşe Alacakaptan
En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Sevda Baş
En İyi Kurgu Ödülü / Semih Gülen ve Arda Çiltepe
En İyi Özgün Müzik Ödülü / Eylül Deniz Keleş



Gecenin Gündüzü
2025 / Uzun Kurmaca / Atakan Şatıroğlu / 01:37:00

Yönetmen - Atakan Şatıroğlu
Senarist - Atakan Şatıroğlu
Görüntü Yönetmeni - Köksal Kaya
Sanat Yönetmeni - Selin Tunay
Kurgu - Hüseyin Bulut
Yapımcı - Mert Ozan Düz, Atakan Şatıroğlu
Yapım - CJ ENM Distribution, Mert Yapım Medya Production
Uygulayıcı Yapımcı - Bahadır Polat

Oyuncular
Nebil Sayın
Ceyhun Tutal
Berkay Berkman
Bahadır Polat
Cansel Kudret
Berna Kuru

Gecenin Gündüzü, zorbalığa uğrayan bir kadının yaşadıklarını konu ediyor. Genç bir kadın Gündüz, dokuz kişilik yakın arkadaşlarından oluşan grubun en sevilenlerinden biridir. Ancak arkadaş çevresinde bulunan sosyal medya fenomenleri tarafından acımasız bir siber zorbalık kampanyasının hedefi olur. Maruz kaldığı zorbalık, Gündüz'ü intihara sürükler. Gündüz, ölümün kıyısından dönmeyi başarda da felçli kalır. Gündüz'e olanları kabullenemeyen Poyraz, yaşananların sorumlularından hesap sormak için harekete geçer.

Inspired by harrowing real-life news stories, The Day of the Night is a haunting tale of cyberbullying, betrayal, and vengeance among youth. Gündüz, a gentle and well-loved member of a close-knit friend group, becomes the target of a cruel online prank. Encouraged by the social media influencers within the group, the "game" is to publicly humiliate Gündüz on social media. The bullying escalates, and the consequences are devastating—Gündüz attempts suicide and survives, but is left paralyzed. The Day of the Night is an intense psychological chamber piece that raises urgent questions about accountability, peer pressure, and the unchecked power of social media. Gripping and morally complex, it holds a mirror to the invisible scars of emotional violence among youth.

World Film Festival in Cannes, France
Best Independent Film Award
Best Supporting Actor Award / Berkay Berkman

Best Actor & Director Awards New York, Drama Category
Best Director Award
Best Actor Award / Nebil Sayın
Best Supporting Actor Award / Berkay Berkman

Parçalı Yıllar
2025 / Uzun Kurmaca / Hasan Tolga Pulat / 02:10:00

Yönetmen / Director - Hasan Tolga Pulat
Senaryo / Script - Hasan Tolga Pulat
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Serdar Ünlütürk
Kurgu / Editing - Ahmet Alan
Müzik / Music - İrsel Çivit
Sanat Yönetmeni / Art Director - Soydan Kuş
Yapımcı / Producer - Tuncay Kaymaz, Tayfun Burus
Yapım Şirketi / Production Company - Kaymaz Film, Burus Yapım

Oyuncular / Cast
Yetkin Dikinciler
Mine Çayıroğlu
İlkin Tüfekçi
Levent Özdilek
Derya Şensoy
Kaan Kayasan

1975 Türkiye'sinde ekonomik kriz ve siyasal çöküşün ortasında kalan tiyatrocu Aytekin, hasta karısının tedavisi ve siyasal olaylara karışan oğlunun geleceği için ideallerinden ödün vererek erotik filmlerde oynamaya başlar. Bu filmlerde hızla şöhret olmaya başlayan Aytekin paraya ve üne kavuşsa da korumak istediği ailesini dağılmaktan kurtaramaz. Aytekin'in idealist tavrının yıkımı, bir ülkenin kültürel çöküşünün de simgesine dönüşür.

In 1975 Turkey, amid economic crisis and political collapse, stage actor Aytekin begins acting in erotic films to afford his wife's medical treatment and secure his politically entangled son's future. Though he quickly gains fame and fortune, he fails to keep his family from falling apart. The collapse of Aytekin's ideals becomes a symbol of a nation's cultural disintegration.

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Yetkin Dikinciler
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Cahide Sonku Ödülü / Bilge Şen
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Müzik Ödülü / İrsel Çivit

13. Boğaziçi Film Festivali
Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Perde
2025 / Uzun Kurmaca / Özkan Çelik / 01:24:00

Yönetmen / Director - Özkan Çelik
Senaryo / Screenplay - Özkan Çelik, Cem Zeynel Kılıç
Müzik / Music - Başak Günak
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Serdar Özdemir
Sanat Yönetmeni / Art director - Levent Uçma
Kurgu / Editing - Nilay Atılgan , Özkan Çelik
Yapımcı / Producer - Özcan Çelik
Yapım / Production - Çelik Film

Oyuncular / Cast
Tülin Özen
Cem Zeynel Kılıç
Faruk Barman
İpek Türkan
Duygu Karaca
Bedir Bedir
Özlem Durmaz
Kürşat Demir

Samet, genel müdürlüğe terfi etmesini kutlamak için arkadaşlarını eve davet eder. Eve girmeden önce kedileri beslerken, zemin kattaki kadının soyunduğunu görür ve kadın onu fark edince kaçar, bu da kapıcının suçlanmasına yol açar. Eşi Zeynep, bu konuyu arkadaşlarıyla tartışırken sürekli kapıcıyı savunur. Peki, Zeynep, gerçek suçlunun Samet olduğunu öğrendiğinde, doğru olduğuna inandığı şeyi mi savunacaktır? Yoksa kendi çıkarlarını mı koruyacaktır?

Samet invites his friends over to celebrate his promotion to general manager. While feeding the cats before entering the house, he sees the woman on the ground floor undressing and runs away when she notices him, which leads to the doorman being blamed. His wife Zeynep, who has always defended the doorman while discussing this issue with her friends, will she defend what she believes is right when she learns that Samet is the real culprit? Or will she protect her interests?

32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması
En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü / Bedir Bedir
En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü / Bedir Bedir
n İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Tülin Özen
En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü / Duygu Karaca
En İyi Senaryo Ödülü / Özkan Çelik, Cem Zeynel Kılıç

Tete ve Masal: Rüyalar Diyarı
2025 / Uzun Kurmaca / Tümer Sirkecioğlu / 01:27:00

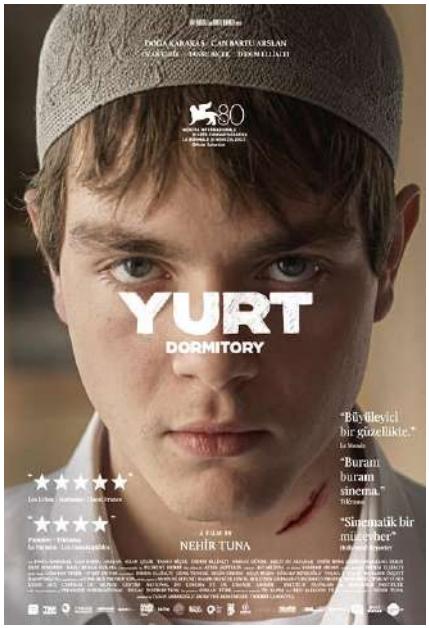
Yönetmen - Tümer Sirkecioğlu
Senarist - Emrah Ertaş
Yapımcı - Emrah Ertaş, Hande Ertaş
Yapım - CJ ENM Distribution, Satre Film Production
Görüntü Yönetmeni - Tuğberk Süel
Yapım Koordinatörü - Irmak Çığ Erlertürk

Oyuncular
Mert Turak
Ada Erma
Engin Altan Düzyatan
Fahriye Evcen
Pelin Karahan
Can Kızıltuğ
Keremcem Dürük
İnci Türkay
Jess Molho
Cenan Adıgüzel
Haldun Dormen
Meral Çetinkaya
Altan Erkekli

Tete ve Masal: Rüyalar Diyarı, babaannesinin hastalığıyla mücadele etmek amacıyla zorlu bir yolculuğa çıkan küçük bir kızın hikayesini konu ediyor. Babaannesinin hastalandığını öğrenen küçük bir kız, onu kaybedeceğini düşünerek büyük bir endişeye kapılır.Bu durumu kabullenmeye niyeti olmayan küçük kız, masallarla dolu sihirli bir yolculuğa çıkar. Bilinçaltının da ona eşlik ettiği bu yolculuk hem kendini tanımasını, hem de içindeki gücü keşfetmesini sağlayacaktır.

Tete and Masal: The Land of Dreams tells the story of a little girl who embarks on a difficult journey to fight her grandmother's illness. Upon learning that her grandmother is sick, the little girl becomes deeply anxious, fearing she will lose her. Unwilling to accept this situation, the little girl sets out on a magical journey filled with fairy tales. Accompanied by her subconscious, this journey will help her discover herself and the power within her.

2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı
En İyi Film Ödülü
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Mert Turak
En İyi Yardımcı Rolde Erkek Oyuncu Ödülü / Can Kızıltuğ
En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Pelin Karahan
En İyi Kurgu Ödülü / Hamdi Deniz



Yurt (Dormitory)
2023 / Uzun Kurmaca / Nehir Tuna / 01:56:00

Yönetmen / Director - Nehir Tuna
Senaryo / Screenplay - Nehir Tuna
Müzik / Music - Avi Medina
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Florent Herry
Sanat Yönetmeni / Art director - Vahhab Ayhan
Kurgu / Editing - Ayris Alptekin
Yapımcı / Producer - Tanay Abbasoğlu, Dorothe Beinemeier, Thierry Lenouvel
Yapım / Production - TN Yapım, Red Balloon Film, Ciné-Sud Promotion

Oyuncular
Doğa Karakaş,Can Bartu Aslan, Ozan Çelik, Tansu Biçer, Didem Ellialtı, Orhan Güner, Işıltı Su Alyanak, Emrullah Erbay, Erdi Kökerer, Tolga T. Talay

90'lı yılların sonu Türkiye'sinin siyasi kutuplaşma atmosferinde geçen "YURT", 14 yaşındaki lise hazırlık öğrencisi Ahmet'in yaşadıklarına odaklanıyor. Yakın zamanda kendini İslam'a adamış babasının zoruyla, erkeklerin kaldığı bir dini yurda yerleştirilen Ahmet, alıştığı sıcak aile ortamından koparılmanın çaresizliğini yaşar. Bir yandan babasının beklentilerini karşılamanın ağırlığı altında ezilirken, bir yandan da okul ve yurt arasındaki ikili hayatında izolasyon ve baskılarla karşılaşır. Aidiyet duygusunu hepten yitiren Ahmet'in tek sığınağı ise, yurdun tecrübeli öğrencisi Hakan olur ve birlikte kuralları çiğnedikleri bu genç adamın yarattığı heyecan ve özgürlük onu ilk kez kendi seçimlerini yapacağı bir yola sürükler.

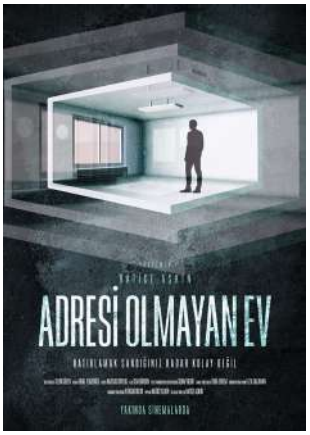
1997. The tensions between religious and secular Turks are increasing. Fourteen-year-old Ahmet is sent by his father to a Muslim religious dormitory, a 'Yurt'. Ahmet works hard to be the perfect son but he has trouble fitting in with rough kids at the Yurt, and feels isolated in his secular day school, where he hides his new home from his classmates. His only solace is a new friend Hakan, a street-smart kid, who knows how to work the Yurt system. Together they dream of making their own decisions.

26. Sadri Alışık Ödülleri
Sinema Dalı, Başarı Ödülü / Doğa Karakaş

57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri
Yardımcı Rolde En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Can Bartu Arslan

57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri
En İyi Görüntü Yönetimi Ödülü / Florent Herry
En İyi Kurgu Ödülü / Ayris Alptekin

25. Frankfurt Türk Film Festivali
Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü



Adresi Olmayan Ev
2023 / Uzun Kurmaca / Hatice Aşkın / 01:36:00
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü / Atilla Çelik

Ayakçı
2025 / Uzun Kurmaca / Mustafa Kotan / 01:35:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Eyüp Boz
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Öznur Serçeler
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Yardımcı Rolde Kadın Oyuncu Ödülü / Zeynep Kankonde

Ayşe
2024 / Uzun Kurmaca / Necmi Sancak / 01:15:00
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, Seyfi Teoman En İyi Film Ödülü

Bağlar, Kökler ve Tutkular
2025 / Uzun Kurmaca / Sunay Terzioğlu / 01:32:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Cahide Sonku Ödülü / Ezgi Yaren Karademir
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Cahide Sonku Ödülü / Nanaz Bahram

Bakire ve Çocuk (Keça Xama Û Zarok) (The Virgin And Child)
2024 / Uzun Kurmaca / Binevşa Bêrivan / 01:20:00
3. Amed Film Festivali, Kürt Sineması Yolculuğu Uzun Metraj Film Yarışması, Başkaldıran Örükler Ödülü

Balinanın Bilgisi
2024 / Uzun Kurmaca / Önder Şengül / 01:44:53
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Kurmaca Film Yarışması, Festival Özel Ödülü

Bildiğin Gibi Değil
2023 / Uzun Kurmaca / Vuslat Saraçoğlu / 01:47:36
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Kurmaca Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Alican Yücesoy
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Kurmaca Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Hazal Türesan

Bir Adam Yaratmak
2025 / Uzun Kurmaca / Murat Çeri / 02:37:00
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Engin Altan Düzyatan

Bir Arada Yalnız
2025 / Uzun Kurmaca / Ali Vatansever / 01:55:00
29th Tallinn Black Nights Film Festival, Best Music Award / Erdem Helvacıoğlu
29th Tallinn Black Nights Film Festival, Best Director Award

Buradayım, İyiyim
2025 / Uzun Kurmaca / Emine Emel Balcı / 01:40:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Bige Önal
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, FİLM-YÖN En İyi Yönetmen Ödülü

Cadı (Witch)
2024 / Uzun Kurmaca / Erman Bostan / 02:14:00
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj İlk Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Şafak Yıldız

Cinema Jazireh
2025 / Uzun Kurmaca / Gözde Kural / 02:09:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Umut Veren Genç Erkek Oyuncu Ödülü / Mazlum Sümer

Dengeler
2024 / Uzun Kurmaca / Süleyman Mert Özdemir / 02:03:00
26. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Dalı, Başarı Ödülü / Erol Babaoğlu

En Güzel Cenaze Şarkıları
2025 / Uzun Kurmaca / Ziya Demirel / 01:51:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, SİYAD En İyi Film Ödülü
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü / Çağdaş Ekin Şişman

Erken Kış
2025 / Uzun Kurmaca / Özcan Alper / 01:31:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Leyla Tanlar

Ev
2025 / Uzun Kurmaca / Orhan Eskiköy / 01:33:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü / Erhan Örs
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Yılmaz Güney Ödülü

Evcilik
2024 / Uzun Kurmaca / Ümit Ünal / 01:40:00
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Uzun Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Nejat İşler
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Uzun Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Deniz Işın
12. Vancouver Turkish Film Festival, Audience Choice, Best Feature Film Award

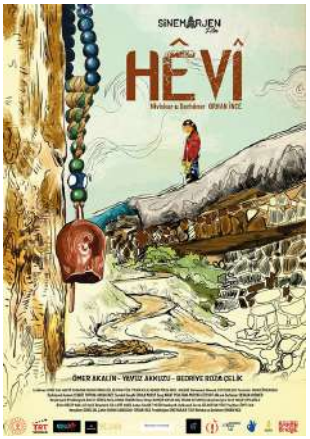
Gassal
2015 / Uzun Kurmaca / Alper Kıvılcım / 01:42:00
Italian Global Series Festival, Italy, International Comedy Category, Maximo Best Actor Award / Ahmet Kural

Geceden Önce (Beriya Şevé) (Before The Night)
2020 / Uzun Kurmaca / Ali Kemal Çınar / 01:03:00
3. Amed Film Festivali, Kürt Sineması Yolculuğu Uzun Metraj Film Yarışması, Estetik Kadraj Ödülü / Yağız Yavru

Gelin Takımı 2
2025 / Uzun Kurmaca / Doğa Can Anafarta / 01:45:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Digital Dizi Dalı, En İyi Ödülü

Gülizar
2024 / Uzun Kurmaca / Belkıs Bayrak / 01:26:00
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Gündüz ve Gece
2025 / Uzun Kurmaca / Ali Altınöz / 01:19:36
5. Haliç Golden Horn Film Festivali, Uluslararası Uzun Kurmaca Film Yarışması, Avrasya Özel Ödülü
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, Seyirci Özel Ödülü



Hacivat Karagöz Neden Öldürüldü?
2005 / Uzun Kurmaca / Ezel Akay / 02:15:00
2. İstanbul Fantastik Film Festivali, Altın Cüce En İyi Ulusal Film Ödülü

Hain
2024 / Uzun Kurmaca / Berke Üzrek / 02:25:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sinema Dalı, En İyi Senarist Ödülü

Hakkı
2024 / Uzun Kurmaca / Hikmet Kerem Özcan / 01:38:00
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj İlk Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj İlk Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Bülent Emin Yarar

Hêvî (Umut)
2024 / Uzun Kurmaca / Orhan İnce / 01:20:00
1. Bitlis Beş Minare Film Festivali, Uzun Metraj Film Kategorisi, Birincilik Ödülü
25. Frankfurt Türk Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Ömer Akalın
20th Within The Family International Film Festival, Rusya, Best Director Award

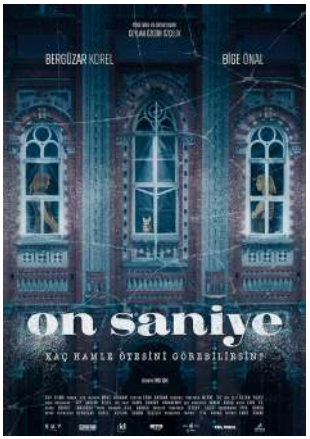
İkarus (Icarus)
2024 / Uzun Kurmaca / Gökşin Doğa Egesoy / 01:33:47
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Biket İlhan En İyi Yönetmen Ödülü

Kanto
2023 / Uzun Kurmaca / Ensar Altay / 01:39:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü / Yıldız Kültür
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Didem İnselel

Kayıkçı
2025 / Uzun Kurmaca / Eren Özsan / 01:50:30
5. Haliç Golden Horn Film Festivali, Uluslararası Uzun Kurmaca Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Kesilmiş Bir Ağaç Gibi
2019 / Uzun Kurmaca / Tunç Davut / 01:31:00
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü / Naim Kanat

Kızım Gibi Kokuyorsun
2020 / Uzun Kurmaca / Olgun Özdemir / 01:43:00
3. Mardin Film Festivali, Uzun Metraj Film Yarışması, Halk Jürisi Ödülü



Kuru Otlar Üstüne
2023 / Uzun Kurmaca / Nuri Bilge Ceylan / 03:17:00
25. Frankfurt Türk Film Festivali, 24. Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Seyirci Özel Ödülü

Noir
2025 / Uzun Kurmaca / Ragıp Ergün / 01:50:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü / Deniz Çizmeci
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü / Şöhret Tandoğdu

On Saniye
2024 / Uzun Kurmaca / Ceylan Özgün Özçelik / 01:12:00
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, Mansiyon Ödülü
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, En İyi Müzik Ödülü / Ekin Fil
25. Frankfurt Türk Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Ölü Mevsim
2023 / Uzun Kurmaca / Doğuş Algün / 02:00:00
25. Frankfurt Türk Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, Film Yönetmenleri Derneği, En İyi Yönetmen Ödülü
4. Seyir Derneği Ayvalık Film Festivali, Yeni Bir... Yönetmen Ödülü

Parmaklıklar Ardında İki Kadın
2024 / Uzun Kurmaca / Mehmet Eryılmaz / 01:54:00
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Pervin Bağdat
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Zümrüt Erkin

Rayların Ötesinde (Beyond The Rails)
2025 / Uzun Kurmaca / Cenk İzgören / 01:40:00
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Mine Doğan

Sadece İzledim (Just Watched)
2025 / Uzun Kurmaca / Murat Kiziroğlu
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Sahibinden Satılık Rahmet
2021 / Uzun Kurmaca / Emre Sert, Gözde Yetişkin / 01:34:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Behlül Dal En İyi İlk Film Ödülü
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Sen
2024 / Uzun Kurmaca / Abdullah Karaman / 00:45:24
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Oyuncu Ödülü / Doğan Barış Yaşar
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Prodüksiyon Ödülü / Ozan Ali Korkut

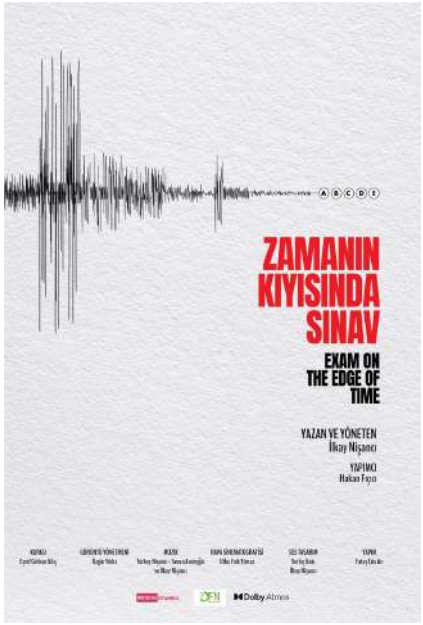
Takıntılar
2024 / Uzun Kurmaca / Yunus Nihat Özcan / 01:37:00
2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Digital Dizi Dalı, En İyi Sinema Erkek Oyuncu Ödülü / Sarp Akkaya
26. Sadri Alışık Ödülleri, Komedi Dalı, Başarı Ödülü / Cengiz Bozkurt
26. Sadri Alışık Ödülleri, Komedi Dalı, Başarı Ödülü / Özge Özberk

Tehlikeli Bölge
2025 / Uzun Kurmaca / Ramazan Ekmekçi / 01:27:00
25. İnternet Medyası Yılın En İyileri Ödülleri, Sinema Özel Ödülü / Serkan Semiz

Uçan Köfteci
2025 / Uzun Kurmaca / Rezan Yeşilbaş / 01:46:00
44. İstanbul Film Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Nazmi Kırık
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Nazmi Kırık
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü / Aslı Işık

UZUN BELGESELLER

UZUN BELGESEL FİLMLERİN FESTİVALLERDE ALDIĞI ÖDÜLLER



Zamanın Kıyısında Sınav (Exam on The Edge of Time)
2024 / Uzun Belgesel / İlkay Nişancı / 01:38:00

Yönetmen / Director - İlkay Nişancı
Senaryo / Screenplay - İlkay Nişancı
Müzik / Music - Sevan Amiroğlu, Türkay Nişancı
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Özgür Yıldız
Kurgu / Editing - Eşref Gürkan Kılıç
Yapımcı / Producer - Hakan Fıçıcı
Yapım / Production - Reddish Reklam Film Pro.

Hatay'da, deprem sonrası insanlar daha yakınlarının cenazelerini gömemeden sınav derdine düşerler. Öğrenciler üniversite sınavını, tüm hatıralarını kaybettiklerini bu şehirden bir çıkış yolu olarak görürken öğretmenler de farkında olmadan kendi ütopyalarını inşa ederler. Uygar kayıtsızlığın yüzlerine vurduğu bu süreçte bir yandan sınav konularını hafızalarına kazımaya çalışırken diğer yandan yıkılmış kentlerinin hatıralarını belleklerinden itmeye çalışırlar. Ama her bir sınav sorusu öğrencilere bir şeyler hatırlatır. Kimine mesafeleri, kimine devleti, kimine deniz kenarındaki bir moloz yığınını. Bir kentin belleği deniz kenarındaki o moloz yığının içinde hapsedilmişse bir gelecek kurmaya çalışan insanların verdiği varoluş mücadelesi zamanın kıyısındaki bir sınavdan başka bir şey değildir.

While people hadn't even buried their deceased, they fell into the anxiety of exams after earthquake in Hatay. While the students see the university exam as a way out of this city where they have lost all their memories, the teachers unwittingly build their own utopia. In this period of civil inattention, while trying to memorise the exam contents, they also try to push the memories of their ruined city out of their minds. But each exam question reminds students of something. For some, distances, for some, the state, for some, a pile of debris by the sea. If the memory of a city is imprisoned in that pile of debris by the sea, the struggle for existence of people trying to build a future is nothing but an exam on the edge of time.

İlkay Nişancı

1976 yılında Ereğli'de doğan İlkay Nişancı, İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo-Tv ve Sinema bölümünde lisans, aynı fakültenin Gazetecilik bölümünde yüksek lisans, Radyo Televizyon ve Sinema bölümünde de doktora eğitimlerini tamamlamıştır. Nişancı, yönetmen, görüntü yönetmeni ve kurgucu olarak görev almıştır. İletişim Fakültesi'nin öğretim görevlisi kadrosuna geçtikten sonra Sinema Anabilim Dalında film yönetmenliği, sinematografi ve kurgu derslerini veren Nişancı, fakültenin sinema atölyelerinin yürütücülüğünü de yapmıştır. Öğrencileri ile birlikte gerçekleştirdiği filmleri özellikle uluslararası belgesel film festivallerinde gösterilmiş ve ödüllere layık görülmüştür. Sinema ve televizyon sektörü ile de çalışmalarını ortaklaştıran Nişancı, belgesel ve kurmaca filmde, müzik videosunda, reklam filminde ve Tv programında yönetmen ve kurgucu olarak yer almıştır. Nişancı öğrenciliğinden itibaren Tv belgeselleri için müzik tasarlamıştır. İlkay Nişancı İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde Dr. Öğretim Üyesi olarak akademik hayatını sürdürmektedir.

Zamanın Kıyısında Sınav (Exam on The Edge of Time)
2024 / Uzun Belgesel / İlkay Nişancı / 01:38:00

20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması
Mansiyon Ödülü

4. Sinop Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması
En İyi Film Ödülü

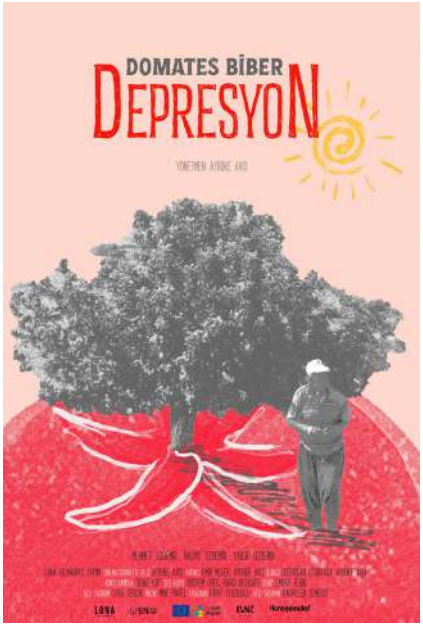
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Uzun Belgesel Film Yarışması
Birincilik Ödülü

44. İstanbul Film Festivali
Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü
Belgesel Sinemacılar Birliği Ödülü
En İyi Kurgu Ödülü (Eşref Gürkan Kılıç)
En İyi Özgün Müzik Ödülü (Türkay Nişancı, Sevan Amiroğlu, İlkay Nişancı)

35. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması
Jüri Özel Ödülü. 2024

31. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması
En İyi Film Ödülü. 2024

4. Seyir Derneği Ayvalık Film Festivali, Türkiye'den Belgesel Filmler Bölümü, Gösterim Seçkisi
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması, Finalist
12. Vancouver Türk Filmleri Festivali, Belgesel Filmler Bölümü, Gösterim Seçkisi
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, Ulusal Uzun Belgesel Ödülü Adayı
36. Münih Türk Film Günleri, Belgesel Bölümü, Gösterim Seçkisi
22. Eskişehir Film Festivali, Hayatımız Belgesel Bölümü, Seçkisi
Motorhane Belgesel Günleri, Gösterim Seçkisi
ODTÜ Sinema Festivali '25, Gösterim Seçkisi
2. Darağaç Film Festivali, Gösterim Seçkisi
20. İşçi Filmleri Festivali, Gösterim Seçkisi



Domates Biber Depresyon (Tomato, Pepper, Depression)
2024 / Uzun Belgesel / Aybüke Avcı / 01:08:00

Yönetmen - Aybüke Avcı
Senarist - Aybüke Avcı
Görüntü Yönetmeni - Aybüke Avcı
Kurgucu - Özgürcan Uzunyaşa, Aybüke Avcı
Yapımcı - Emir Melek, Aybüke Avcı
Yapım Şirketi - Luna Filmworks
Dünya Hakları - Luna Filmworks

Katılanlar
Mehmet Özdemir, Naziye Özdemir, Yakup Özdemir

Adana'nın Çetirevli köyündeki domatesler, biberler ve diğer tüm bitkiler, tıpkı köy nüfusunun yarısını oluşturan depresyon tanılı hastalar gibi, ilaçlarla ayakta kalmaktadır. Köyün geçim kaynağı olan biber salçasının üretimi; hasat, ayıklama ve öğütme gibi çeşitli aşamalardan geçerken, insanların fiziksel olarak ağır iş yükü zihinsel dünyalarına giderek daha fazla yansır. Biber hasadına denk gelen bir yaz mevsiminde, yönetmen çocukluk yaz anılarını yeniden izlerken şu sorunun peşine düşer: Depresyondayken nasıl biber salçası yapılır? Kamera, depresyonla mücadele eden amcası Mehmet'i, onun eşi Naziye'yi ve aynı evde yaşayan, yine depresyonla baş etmeye çalışan büyük amcası Yakup'u takip eder.

Tomatoes, peppers, and all the other plants in Adana's Çetirevli village survive on medications, just like the diagnosed depression patients who make up half of the village population. As the production of pepper paste—the village's source of livelihood—goes through various stages such as harvesting, sorting, and grinding, the burden of physically heavy work on people's mental worlds gradually increases. During a summer coinciding with the pepper harvest, the director retraces the summer memories of her childhood and pursues the question, how to make pepper paste when depressed? The camera follows her uncle Mehmet, who suffers from depression, his wife Naziye, and her elder uncle Yakup, who lives in the same house and also grapples with depression.

20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması
En İyi Film Ödülü

10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali
Uzun Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

18. Documentarist İstanbul Belgesel Günleri
Johan van der Keuken Yeni Yetenek Ödülü

Muzaffer
2025 / Uzun Belgesel / Ömer Faruk Çetin / 00:40:00

Yönetmen / Director - Ömer Faruk Çetin
Senaryo / Screenplay - Ömer Faruk Çetin
Müzik / Music - Ahmet Günay
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Mustafa Demiralp
Sanat Yönetmeni / Art Director - Aybike Yaşar
Kurgu / Editing - Sabri Eren Öztürk
Yapımcı / Producer - Ömer Faruk Çetin

Oyuncular / Cast
Muzaffer Sözer

Bu belgesel, yalnızca terk edilmiş bir köyün değil, insanın doğayla olan kırılgan ilişkisinin hikâyesini anlatıyor. Siyanürle zehirlenen toprak, geride bırakılan hatıralar ve sessiz çığlıklar… Muzaffer, sadece bir adamın değil, kaybolan bir dünyanın sesi oluyor.

This documentary tells the story not only of an abandoned village, but of man's fragile relationship with nature. The land poisoned by cyanide, the memories left behind and the silent screams… Muzaffer becomes the voice of not just one man, but of a vanishing world.

9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması
Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

16. TRT Belgesel Film Ödülleri
Ulusal Profesyonel Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü

13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri
Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Mustafa Demiralp

Trabzon Film Festivali
Uzun Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Bir Cumhuriyet Şarkısı (Chords Of Change)
2024 / Uzun Belgesel / Yağız Alp Akaydın / 02:07:00

Yönetmen / Director - Yağız Alp Akaydın
Senaryo / Script - Sırrı Süreyya Önder, BKM Yazı Grubu
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Aras Demiray
Kurgu / Editing - Ahmet Can Çakırca, Kübra Kaytan
Müzik / Music - Tuluğ Tırpan
Sanat Yönetmeni / Art Director - Zeynep Koloğlu
Yapımcı / Producer - Necati Akpınar
Yapım Şirketi / Production Company - BKM

Oyuncular / Cast
Salih Bademci, Ertan Saban, Ahmet Rıfat Şungar, Birce Akalay, Melis Sezen, Şifanur Gül, Mehmet Özgür, Burak Bilgili, Emre Karayel, Bensu Sora

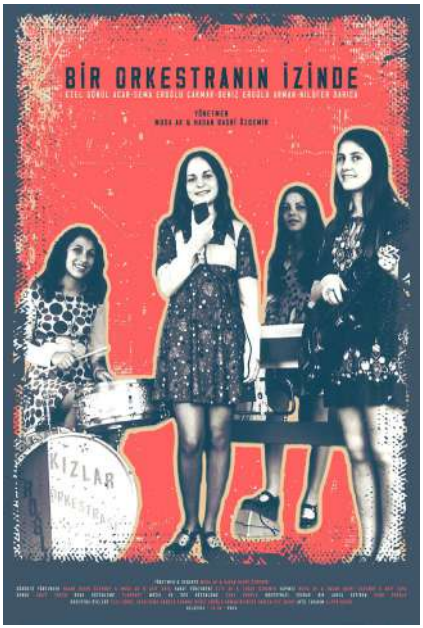
Genç Türkiye Cumhuriyeti'nin köklü bir dönüşüm sürecine girdiği 1930'lar Türkiye'sinde; Atatürk'ün öncülüğündeki kültür ve sanat devriminin ele alındığı bu etkileyici hikaye, ülkenin modernleşme yolundaki cesur adımlarını ve dönemin ruhunu hem gururla hem de derin bir duygusallıkla gözler önüne seriyor.

In 1930s Türkiye, when the young Republic was undergoing radical transformation, this impressive story of the cultural and artistic revolution led by Atatürk reveals the country's brave steps towards modernization and the spirit of the period with pride and deep emotion.

2. Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri
Sinema Dalı, En İyi Filmi Ödülü

25. İnternet Medyası Yılın En İyileri Ödülleri
Yılın En İyi Sinema Filmi Ödülü

25. İnternet Medyası Yılın En İyileri Ödülleri
Yılın En Sinema Oyuncusu Ödülü / Salih Bademci



Bir Orkestranın İzinde (Searching for 'The Band')
2024 / Uzun Belgesel / Musa Ak, Hasan Basri Özdemir / 01:14:00

Yönetmen / Director - Musa Ak, Hasan Basri Özdemir
Senarist / Writer - Musa Ak, Hasan Basri Özdemir
Yapımcı / Producer - Musa Ak, Hasan Basri Özdemir
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Musa Ak, Hasan Basri Özdemir
Kurgu / Editor - Vahit Topçu

Ana Karakterler / Key Cast
Ezel Gönül Acar
Sema Eroğlu Çakmak
Deniz Eroğlu Arman
Nilüfer Darıca
Ece Aksoy

Belgeselin konusu, 1968 yılında Türkiye'nin ilk ve tek kız orkestrası olarak kurulan Eroğlu Kız Orkestrası'nın, Türkiye'nin önde gelen gitarist ve aranjörlerinden biri olan Cenk Eroğlu (aynı zamanda grup üyeleri Sema ve Deniz Eroğlu'nun yeğeni) tarafından yeniden bir araya gelme hikayesidir.

The story of the reunion of Eroğlu Girls Orchestra, Turkey's first and only orchestra founded by girls in 1968, by one of Turkey's leading guitarists and arrangers, Cenk Eroğlu (who is also the nephew of group members Sema and Deniz Eroğlu), constitutes the subject of the documentary film.

1. Long Play Müzik Filmleri Festivali
Uluslararası Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

4. Sinop Film Festivali
Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

2. Gordion Arkeofilm Festivali
Uluslararası Profesyonel Belgesel Film Yarışması, Gordion Vakfı Özel Ödülü

Bir Tutkunun Hikayesi (A Story of Passion)
2025 / Uzun Belgesel / Erhun Altun / 00:44:00

Yönetmen / Director - Erhun Altun
Writer - Erhun Altun
Producer - Ethem Akdoğan
Production Manager - Gülşen Türker Akdoğan
Production Coordinator - Filiz Altun, Murat Beran Erdoğan
Director's Assistant - Selma Akaltun
Edit & Color - Erkan Erden
Musics - Harry Lightfoot, Aleksandr Stroganov
Audio Mixing - Bora Taştan
Sound - Cem Altınkılıç
Interview - Okay Çelik, Sabahattin Gürhan

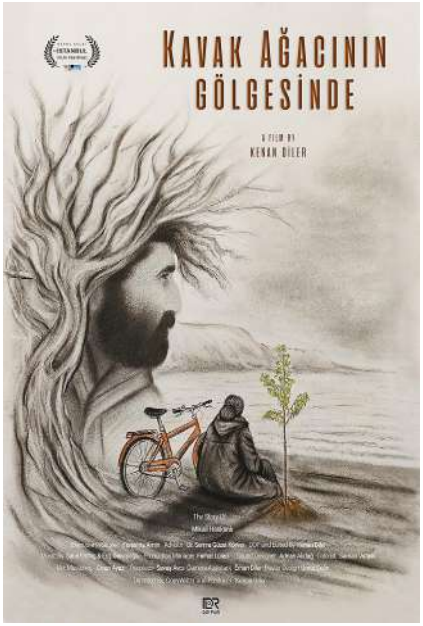
1970'lerin sonlarında Ankara'daki 50. Yıl Lisesi'nde, iki idealist beden eğitimi öğretmeni bir futbol takımı kurar. Zorluklarla dolu bu yolculuk, dostlukları ve tutkularıyla bir başarı destanına dönüşür. Yıllar süren mücadele, 1997'de Peru'da kazanılan Liselerarası Dünya Şampiyonluğu ile taçlanır. Sadece bir spor hikâyesi değil, inancın ve kararlılığın sınırları nasıl aşabileceğini anlatan ilham verici bir tutkunun hikâyesidir.

In the late 1970s, two idealistic physical education teachers at 50. Yıl High School in Ankara form a football team. This journey, filled with challenges, transforms into a tale of triumph through their friendships and unwavering passion. After years of struggle, the story culminates in 1997 with a victory at the High School World Championship in Peru. More than just a sports story, it is an inspiring tale of how faith and determination can overcome all boundaries.

36. Ankara Film Festivali
Ulusal Belgesel Film Yarışması, VEKAM Ödülü Yarışması, En İyi Film Ödülü

13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri
Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

45th Paladino d'Oro Sport Film Festival
Paladino d'Oro Special Award



Kavak Ağacının Gölgesinde (In The Shade Of The Poplar Tree)
2025 / Uzun Belgesel / Kenan Diler / 01:04:00

Yönetmen / Director - Kenan Diler
Senarist / Writer - Kenan Diler
Yapımcı / Producer - Mikail Haskanlı
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Kenan Diler
Kurgu / Editor - Kenan Diler
Özgün Müzik - Eriş Dervişoğlu, Sabır Erdinç
Yapımcı - Kenan Diler
Yapım Şirketi - Dlr Film
Dünya Hakları - Dlr Film

Katılanlar
Mikail Haskanlı

Davranışları ve marjinal görünümü ile hem meczup gibi görünen hem de bir dervişi andıran Mikail; yaşadığı bölgenin ve ailesinin ataerkil, aşiretçi, katı geleneksel yapısından kendini soyutlama istenciyle sıradışı bir cafe işletmektedir. 14 yaşından beri babasının ikinci eşi olan ve ataerkil yapıda zulüm gören annesine bütün çektiklerini unutturacak bir hayat yaşatmak amacıyla Van Gölü kenarında annesi için bir butik otel açmaya niyetlenir.

Mikail, looks like a madman and a dervish, runs an unordinary cafe in order to isolate himself from the society and strict traditional structure of his family. He tries but struggles to open a boutique hotel for his mother who is his father's second wife since the age of 14 and is persecuted in patriarchal structure. He dreams that she can live in this hotel so she can forget all she went through.

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali
Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

13. Boğaziçi Film Festivali
Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali
Uzun Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Oya
2024 / Uzun Belgesel / Sevinç Baloğlu / 01:14:00

Yönetmen / Director - Sevinç Baloğlu
Yapımcı / Producer - Adnan Memiş

Belgesel, Yunanca ufuktan yükselen güneş anlamındaki Anadolu'da, hüzünlerini, sevinçlerini iğne ve iplikle yaptıkları üç boyutlu heykellere yansıtan Anadolu kadınına ve dünyada tek olan oya sanatına odaklanır. Gülbiye, oya ipliğini, ipek böceği yetiştirerek üreten köydeki tek kadındır. Torunu Ada'ya ipek böcekçiliğini ve oya ritüellerini masallarla öğretir. Bir koleksiyoner ise çok sevdiği bir oyanın peşinde yollara düşer. Onların hikayeleri bizi, geçmişte susturulan kadınlara dil olan, bugünse onları ekonomik özgürlüklerine kavuşturan birbirinden güzel oyalarla tanıştırır.

Gülbiye, the only woman in the village farming silkworms for the purpose of producing silk thread, teaches her granddaughter Ada about silkworm farming and the oya rituals through tales, while an oya collector embarks on a journey to discover the story behind one of his favorite oya. The story introduces to us oya's, which were once the voice of oppressed women but later became a source of empowerment by allowing women to achieve economic independence.

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali
Kültürel Miras ve Korumacılık Temalı Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Sicilian Film Awards, Madonie Film Festival, Italy
Best Documentary Film Award

2. Gordion Arkeofilm Festivali
Uluslararası Profesyonel Belgesel Film Yarışması, "Gülden Özel" Jüri Özel Ödülü

160” / 2024 / Uzun Belgesel / Koray Kesik / 01:00:00
19. İstanbul Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali, Belgesel Film Yarışması, Sami Yılmaztürk Özel Ödülü

Anadolu İnsanı (23 Bölüm) / 2023 / Uzun Belgesel / Mustafa Koray Polat / 00:50:59
Türkiye Yazarlar Birliği Ödülleri (2024), TV Belgesel Dalı, En İyi Belgesel Film Ödülü

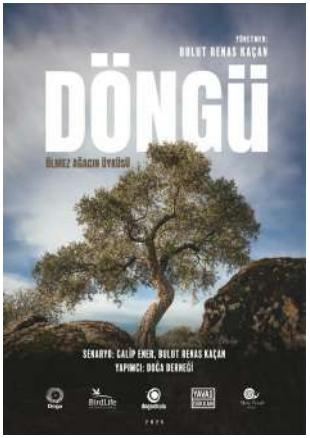
Bazen Hep Birlikte (Otherwise In Istanbul) / 2024 / Uzun Belgesel / Didem Pekün / 01:14:00
18. Documentarist İstanbul Belgesel Günleri, En İyi Kurgu Ödülü / Eytan İpeker

Berona / 2025 / Uzun Belgesel / Barış Altı / 01:04:09
Trabzon Film Festivali, Uzun Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Bilge Ana Mevlüde Genç (Wise Mother Mevlüde Genç) / 2023 / Uzun Belgesel / Sevinç Yeşiltaş / 00:53:00
17th / Iran International Documentary Film Festival, Special Jury Award

Bir Garip Rüya Rengi (A Strange Colour of Dream) / 2024 / Uzun Belgesel / Yasemin Akıncı / 01:12:00
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Bizim İsmail (İsmaile Me) (Our Ismail) / 2023 / Uzun Belgesel / Fatin Kanat, Önder İnce / 01:17:48
9. FilmAmed Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Ortadoğu Sinema Akademisi Özel Dayanışma Ödülü / İsmail Beşikçi



Çıkıştan Sonra (Making Space) / 2024 / Uzun Belgesel / Eda Arısoy, Deniz Zorlu / 01:09:20
1. İstanbul Kadın Filmleri Festivali, Ulusal Belgesel En İyi Film Ödülü

Dargeçit (Holdstill) / 2024 / Uzun Belgesel / Berke Baş / 01:22:00
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, Ulusal Uzun Belgesel Ödülü
9. FilmAmed Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Orhan Doğan Adalet ve Hakikat Ödülü

Döngü / 2025 / Uzun Belgesel / Bulut Renas Kaçan / 00:44:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Emma / 2023 / Uzun Belgesel / Merve Kuş Mataracı / 00:46:00
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Aile Teması Filmi, Valilik Özel Ödülü
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Seyirci Ödülü

Eskisi Gibi (Just Like Before) / 2025 / Uzun Belgesel / Sibel Karakurt / 00:34:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Belgesel Film Ödülü
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Kısa Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Faruk / 2024 / Uzun Belgesel / Aslı Özge / 01:37:00
SİYAD Türk Sineması Ödülleri, Dijital Platformlarda Gösterime Giren En İyi Film Ödülü

Gençlik Tiyatrosu (The Youth Theatre) / 2022 / Uzun Belgesel / Nurgül Bayram / 01:30:00
66. Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, Televizyon Belgeseli, Başarı Ödülü

Giovanni's Smyrna / 2024 / Uzun Belgesel / Ragıp Taranç / 00:46:57
South Cinematographic Academy Film & Arts - SFAAF, Chili, Best Documentary Feature Award

Göbeklitepe Sakinleri (The Göbeklitepe Residents) / 2020 / Uzun Belgesel / Sedat Benek / 01:08:21
5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Başarılı Yönetmen Ödülü

Görünür Görünmez: Bir (Oto)sansür Antolojisi (Seen Unseen: An Anthology of (Auto) Censorship)
2024 / Uzun Belgesel / Fırat Yücel, Erhan Örs, Hakan Bozyurt, Can Memiş, Sibil Çekmen, Nadir Sönmez, Serra Akcan, Belit Sağ / 01:05:00
9. FilmAmed Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Han İnsanları / 2024 / Uzun Belgesel / Kenan Yeşilyurt / 00:46:27
Anatolian Film Awards, Best Turkish Documentary Short Film Award in January

Horona Duranlar (A Journey to The Blacksea) / 2024 / Uzun Belgesel / Bahriye Kabadayı Dal / 00:49:34
12th Ierapetra Documentary Film Festival, Crete, Greece, International Feature Documentary, Second Award

Işığın Hasadı (Harvest of Light) / 2024 / Uzun Belgesel / Esin Özalp Öztürk / 00:52:00
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Jenerasyonlar (Generations) / 2025 / Uzun Belgesel / Bulut Oray, Bertuğ Kayalar / 01:25:00
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Turkuaz Aslan Cesur Sinemacı Ödülü. 2025

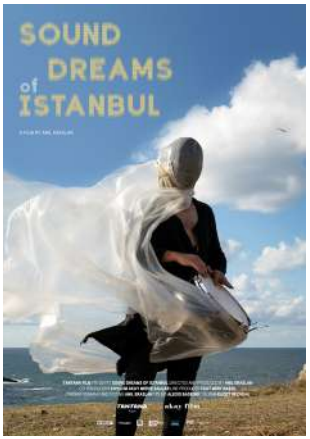
Kadranı Olmayan Saat (Clock Without A Dial) / 2024 / Uzun Belgesel / Fatma Karakuş Kaçmaz / 01:02:48
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Kardeş Türküler: 30 Yılın Öyküsü / 2025 / Uzun Belgesel / Ayşe Çetinbaş, Çayan Demirel / 01:42:00
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Muhtar Mücahit (Headman Mücahit) / 2024 / Uzun Belgesel / Ferhat Şendağ / 00:50:00
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Uzun Belgesel Film Ödülü
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Nilgün / 2025 / Uzun Belgesel / Tolga Oskar / 00:55:32
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Rengê Kevir (Taşın Rengi) / 2024 / Uzun Belgesel / Tuğba Yaşar / 01:08:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması, Belgesel Dalı, En İyi Film Ödülü
2. KHAS Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü



Rodakis'i Ararken (Searching for Rodakis) / 2023 / Uzun Belgesel / Kerem Soyyılmaz / 00:57:00
5. Haliç Golden Horn Film Festivali, Uluslararası Uzun Kısa Kurmaca Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

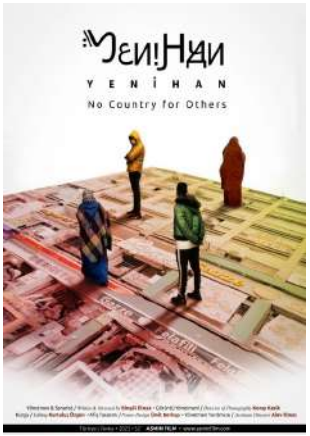
Roman Gibi (Like A Novel) / 2025 / Uzun Belgesel / Tayfun Belet / 01:02:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Seyirci Ödülü

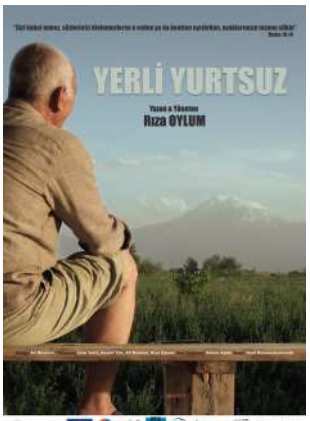
Sınırdaki Kanatlar / 2024 / Uzun Belgesel / Didem Tütüncü / 00:41:39
Global Cineverse Film Festival, United Kingdom, Best Director Award (Didem Tütüncü)
Global Cineverse Film Festival, United Kingdom, Best Documentary Award
Global Cineverse Film Festival, United Kingdom, Best Editing Award (Didem Tütüncü)

Sound Dreams of Istanbul / 2024 / Uzun Belgesel / Anıl Eraslan / 01:10:00
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
18. Documentarist İstanbul Belgesel Günleri, En İyi Ses Tasarımı Ödülü / Alexis Baskind

Sürgün Asla Bitmez (Exile Never Ends) / 2024 / Uzun Belgesel / Bahar Bektaş / 01:37:00
18. Documentarist İstanbul Belgesel Günleri, En İyi Görüntü Ödülü / Meret Madörin
18. Documentarist İstanbul Belgesel Günleri, Jüri Özel Ödülü

Tagiyev / 2025 / Uzun Belgesel / Muhammet Abdülgafur Şahin / 01:09:00
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Parviz Mammadrzayev





Temas (The Contact) / 2025 / Uzun Belgesel / Barış Tolga Ekinci / 01:33:18
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Toprağın Sırrına Erenler - Bedri Rahmi Eyüboğlu / 2024 / Uzun Belgesel / Ali Kemal Pasiner / 01:25:00
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Belgesel Film Ödülü
12. Vancouver Turkish Film Festival, Audience Choice, Best Documentary Film Award

Tünel (Tunnel) / 2024 / Uzun Belgesel / Öner Kılıç / 00:51:00
Films That Move Film Festival, Jamaica, Mention Award
Lift-Off Global Network, Sessions Volume 10, Audience Award

Üç Harp Bir Doktor (A Doctor Of Three Wars) / 2025 / Uzun Belgesel / Vedat Yenerer / 00:57:31
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Vaveyla: Sibirya'daki Türk Esirlerin Çığlığı / 2024 / Uzun Belgesel / Umut Mete Soydan / 00:45:50
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Uzun Belgesel Film Yarışması, TÜRKSOY Özel Ödülü

Xalko (Gölyazı) / 2018 / Uzun Belgesel / Sami Mermer, Hind Benchekroun / 01:40:00
3. Amed Film Festivali, Kürt Sineması Yolculuğu Belgesel Film Yarışması, Taha Karîmî Ödülü

Yeni Han (No Country for Others) / 2025 / Uzun Belgesel / Bingöl Elmas / 00:52:00
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Yeni Şafak Solarken (New Dawn Fades) / 2024 / Uzun Belgesel / Gürcan Keltek / 02:10:00
44. İstanbul Film Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Yerli Yurtsuz / 2025 / Uzun Belgesel / Rıza Oylum / 01:05:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Yıkılmak (The Defeat) / 2025 / Uzun Belgesel / Mehmet Ali Sevimli / 01:15:37
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Ulusal Profesyonel Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Yılkı Atı / 2025 / Uzun Belgesel / Zeynep Sude Emek / 00:25:00
5. Abbasağa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, En İyi Görüntü Ödülü / Zeynep Sude Emek

Zeytin Ağacının Altında (Under An Olıve Tree) / 2024 / Uzun Belgesel / Zümrüt Sönmez / 00:51:00
49. Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, Sedat Simavi Ödülleri, Belgesel Ödülü

Zirveyi Yakala / 2024 / Uzun Belgesel / Binnur Karaevli, Arwa Damon / 01:15:00
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Ziyaret (Visit) / 2025 / Uzun Belgesel / Irmak Taşdan / 00:41:00
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Birincilik Ödülü

KISA KURMACALAR

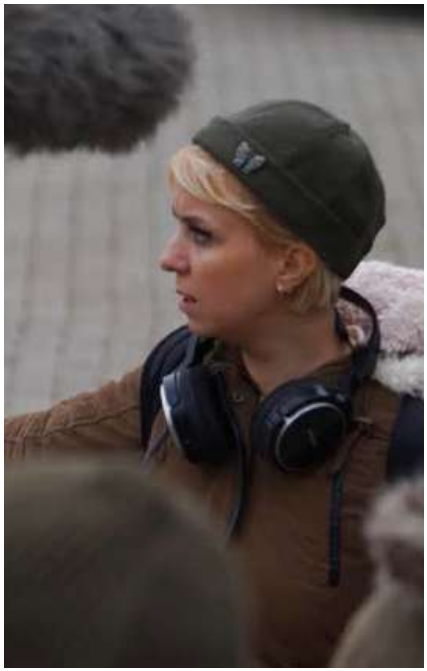
KISA KURMACA FİLMLERİN FESTİVALLERDE ALDIĞI ÖDÜLLER

Tavuk Suyuna Çorba (Chicken Broth Soup)
2024 / Kurmaca / Deniz Büyükkırlı / 00:18:37

Yönetmen - Deniz Büyükkırlı
Yapımcı - Soner Sert
Senarist - Deniz Büyükkırlı
Görüntü Yönetmeni / Directory of Photography - Evren Gündoğdu
Sanat Yönetmeni / Art Director - Natali Yeres
Kameraman - Evren Gündoğdu
Kurgu / Editing - Tuvana Simin Günay
Ses - Rıdvan Aytekin

Oyuncular
Name Önal
Erol Babaoğlu
Tarhan Karagöz
Caner Erdem

Otopsi sırasında, kalp krizinden öldüğünü söylenen adamın cesedini inceleyen doktor sıradışı bir semptomla karşılaşır. Cesedi adli tıbba göndermeye karar verir. Bunun üzerine adamın karısı, kendisine periyodik olarak şiddet uygulayan kocasını zehirlediğini itiraf eder. Kadın hakkında bir karar vermesi gereken doktoru, günün sonunda bir sürpriz beklemektedir.



The doctor comes across unusual symptoms at the man said to have died of a heart attack when he examined the corpse.He decides to refer the body to forensic medicine. Thereupon, the mans wife confesses; she said poisoned her husband, who constantly beat her. A big surprise awaits the doctor, who has to make a vital decision for the woman.

Deniz Büyükkırlı

23 Şubat 1989 doğumlu. Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema Televizyon Bölümü Senaryo Yazarlığı Anasanat Dalı mezunu. 2012-2022 yılları arasında tüm dünyada yayınlanan birçok Tv dizisinin senaryosunu yazdı. Tavuk Suyu Çorbası, yazıp yönettiği ilk kısa filmidir.

30. Aichi International Women's Film Festival, Audience Award
11. Bahia International Film Festival, Brazil, Best Short Film Award
16th Balkan Beyond Borders Short Film Festival, Honorable Mention Award
3. Castiglione del Cinema Film Festival, Italy, Best International Short Film Award

11. Cisterna Film Festival, Italy
Best Actor Award (Name Önal)

10. Durgapur International Film Festival, India, Best Actor Award (Name Önal)
10. Durgapur International Film Festival, India, Best Director Award
10. Durgapur International Film Festival, India, Best Film Award

9. Ennesimo Film Festival, Italy, Critics
Special Honorable Mention Award

1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali
Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

9. Indie-Lincs International Film Festival, United Kingdom
Best International Short Film Award

4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Kısa Metraj Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Kısa Metraj Film Yarışması
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü (Erol Babaoğlu)

4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Kısa Metraj Film Yarışması
En İyi Kadın Oyuncu Ödülü (Name Önal)

9. Luz del Desierto International Film Festival, Argentina
Best International Short Film Award

3. Mardin Film Festivali, Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü
43. New Jersey Film Festival, USA, Honorable Mention Award

7. Oxford Shorts - Oxford International Film Festival, United Kingdom
Audience Award

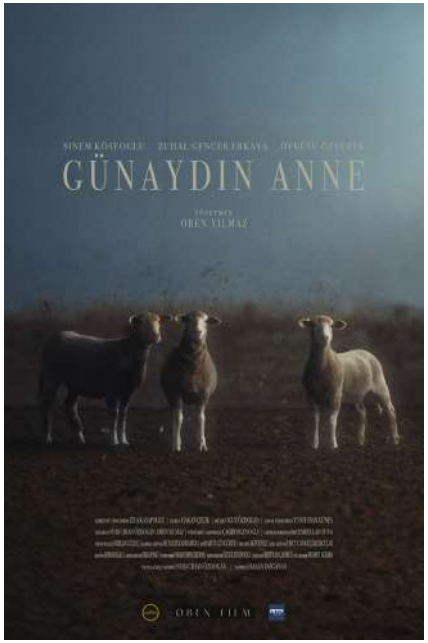
25. Phoenix Film Festival, USA, World Cinema Section, Best Short Film Award

4. Short Encounters International Film Festival, Greece
Best Actor Honorable Mention Award (Name Önal)

14. Short Sweet Film Festival, USA, Honorable Mention Award
9. Southern Cone International Film Festival, Chile, Best Short Film Award

4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

20. Vancouver Island Short Film Festival, Canada
Best Actress Award (Name Önal)



Günaydın Anne (Good Morning Mom)
2024 / Kurmaca / Oben Yılmaz / 00:16:42

Yönetmen / Director - Oben Yılmaz
Yapımcı / Producer - Hasan Doğanay
Senarist / Screenplay - Oben Yılmaz
Görüntü Yönetmeni / Directory of Photography - Ziya Kasapoğlu
Kurgu / Editor - Hakan Çelik

Oyuncular / Cast
Sinem Köseoğlu
Öyküsu Özyürek
Zuhal Gencer Erkay

İki kız kardeş, hiçliğin ortasındaki koca bir çiftlikte annelerinin sevgisini kazanmak için birbirleriyle gizli bir mücadeleye girerler. Aile, kız kardeşin talihsiz bir kaza sonucu bataklığa saplandığı gün geri dönüşü olmayacak şekilde sarsılır.

On a huge farm in the middle of nowhere, two sisters engage in a secret struggle to win their mother's affection. The family is irreversibly shaken the day one sister gets stuck in a swamp following an unfortunate accident.

Oben Yılmaz

Oben Yılmaz Schramberg, Almanya doğumludur. Güzel Sanatlar Fakültesi mezuniyetinin ardından resim sanatçısı olarak ulusal ve uluslararası çeşitli sergilerde yer almıştır. 2024 yılında ilk kısa filmi Günaydın Anne'nin çekimlerini tamamlamıştır. Adana'da filmler üretmeye devam etmektedir.

Oben Yılmaz was born in Schramberg, Germany. She lives in Adana, Turkiye. She is a graduate of Fine Arts. She shot her first short film, Good Morning Mom. Oben Yılmaz continues to make films in Adana.

Günaydın Anne (Good Morning Mom)
2024 / Kurmaca / Oben Yılmaz / 00:16:42

Barcelona Around International Film Festival - ARFF, Spain
Best Director Award

Beeston Film Festival, United Kingdom
Honorable Mention Award

25th Beverly Hills Film Festival, United States
Best Actress Award / Sinem Köseoğlu

Chicago Women's Film Festival, United States
Best Short Film Award

Fermale Eye Film Festival, Best Short Film Award

6. Fotofilm Kısa Film Festivali
Uluslararası İlk Dram Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Golden Dunes Film Festival Dubai, En İyi Kısa Film Ödülü

2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Drama Filmi Ödülü

7th Kaia International Film Festival, Türkiye, En İyi Film Ödülü

4. Kaş Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü / Yusuf İnan Güneş
Ulusal Kısa Film Yarışması, MUBİ Platform Ödülü

Milan Independent Film Festival, Italy, Best Director Award
Panaroma International Short Film Festival, Tunisia, Honorable Mention Award
Rio Film Festival, Rio De Janeiro, Uluslararası Yarışma, En İyi Film Ödülü
Rome Prisma Film Awards, En İyi Yönetmen Ödülü

4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Ziya Kasapoğlu

13th Torino Underground Cinefest, Italy
En İyi Kurgu Ödülü / Hakan Çelik

1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali
Kurmaca Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Çekiliş (The Raffle)
2024 / Kurmaca / Muhammet Emin Altunkaynak / 00:16:50

Yönetmen - Muhammet Emin Altunkaynak
Yapımcı - Muhammet Emin Altunkaynak
Prodüksiyon - Sema Şahan
Senaryo - Muhammet Emin Altunkaynak
Müzik - Adnan Akdağ
Görüntü Yönetmeni - Mustafa Yeşilova
Sanat Yönetmeni - Ayça Bozkurt Atioğlu

Oyuncular
Evren Erler… Bakkal Salim
Arben Akış… Halil
Aras Altunsoy… Suleyman

Haksızlığa gelemeyen, zeki ve hırslı bir çocuk; mahalle bakkalına gelen çekiliş oyununda, çekilişin devamını sağladığından bakkalın kaptırmak istemediği büyük ödüllerin peşine düşer.

A smart and ambitious child who cannot tolerate injustice; in a lottery game at the neighborhood grocery store, he pursues the big prizes that the grocer doesn't want to give away because he keeps the lottery going.

5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Küçük Hikayeler Büyük Yankılar Yarışması, Ahmet Uluçay Özel Ödülü
1. Altın Çınar Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Mustafa Yeşilova
1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
2nd Bulbul Children's International Film Festival, India, Director Award
9. Çalı Köy Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
22nd Dorico International Film Fest, Shorteens Kategorisi, Italy, Best Film Award
2. Ege Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
13th Fabriano Film Fest, Italy, Special Mention Award
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Ödülü
2. NarFest Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Kurmaca Kategorisi, İkincilik Ödülü
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı, En İyi Film Ödülü

Kalem
2024 / Kurmaca / Ahmet Serhat Ak / 00:12:00

Yönetmen / Director - Ahmet Serhat Ak
Senarist - Ahmet Serhat Ak
Uygulayıcı Yapımcı / Producer - Emrullah Özcan
Görüntü Yönetmeni / Directory of Photography - Mert İnan
Işık Şefi - Resul Çıracı / Ses - Emre Balcı
Sanat Yönetmeni / Art Director - Bilen Bilmen
Makyaj - Behiye Bilge Derin / Kostüm Tasarım - Banu Çelik
Yönetmen Yardımcısı - Ekrem Levent
Kurgu / Editing - Ahmet Serhat Ak / Renk Düzenleme - Taha Bayramoğlu
Ses Tasarım - Bora Özkum / Müzik / Music - Mazlum Bageri

Oyuncular
Arben Akış, İbrahim Kendirci, Sitare Akbaş, Sinan Pekinton

1980 askeri darbesinden sonra yapılan yargılamalarda idam cezası verilir ve Dünya'da sadece Türk yargı sisteminin bir ritüeli olan kalem kırılır. Mübaşir baba kırılan kalemleri toplayıp çocuğuna kalem yapar.

In the trials held after the 1980 military coup, the death penalty was given and the pen was broken, a ritual that is unique to the Turkish judiciary system in the world. The bailiff father collects the broken pens and makes a pen for his child.

Aracnea Film And Book Festival Best Short Film Award
Cinema Carnival, Short Film Competition, Honorable Mention Award
Discovery Int Fest of Film & Story - DIFFS, Short Film Competition, Best Short Film Award
1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
International Police Awards Arts Festival Best Short Film Award
Lytham International Film Festival Best Music Award
Madrid Film Awards - MADFA, Best Cinematography Award
3. Mardin Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
Momòhill Film Fair, Switzerland, Best Child Actor Award
Internatıonal Police Awards Arts Festival, Best Director Award
Prague Actors And Filmmakers Film Festival Best Short Film Award
8. Siirt Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
Swedish Cinema House International Film Festival, Best Director Award
Swedish Cinema House International Film Festival, Best Screenplay Award
The Venice Lagoon Wave, Short Film Competition, Honorable Mention Award
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, İkincilik Ödülü
1. Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması, Serbest Çalışma Kategorisi, Birincilik Ödülü

Rehber (The Contact)
2024 / Kurmaca / Mert Erez / 00:20:00

Yönetmen / Director - Mert Erez
Senarist / Writer - Mert Erez
Yapımcı / Producer - Mert Erez, Alican Erkılıç Yormaz, Meryem Sena Metin, Ece Yörenç, Bilen Bilmen

Ana Karakterler / Key Cast
Murat Kılıç, Damla Sönmez, Kemal Burak Alper, Sercan Gülbahar, Meltem Berber, Nebil Sayın, Burak Özbaykuş, Berkay Şanveren, Ferit Caner Uray, Ayça Bozkurt Atioğlu, Emrecan Yuva

Ali yıllar önce terk ettiği kasabasına oğlu İsa'nın ölümü üzerine geri döner ve döndüğünde hiç tanımadığı oğlundan geriye kalan eşyalarla yüzleşir. Bir cüzdan, bir fotoğraf ve oğlunun cep telefonu. Ali, oğlunun cep telefonunun rehberinde kayıtlı insanlarla konuşarak oğlunun izini bir dedektif gibi sürer ve onu tanımaya çalışır.

Ali returns to the town he left years ago following the death of his son Isa, and upon his return, he is confronted with the belongings left behind by the son he never knew. A wallet, a photograph, and his son's cell phone. Ali tracks his son's trail like a detective, speaking with the people listed in his son's cell phone contacts, trying to get to know him.

5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Küçük Hikayeler Büyük Yankılar Yarışması, Birincilik Ödülü
4. Büyük Taarruz Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
Early Bird Intarnational Studend Film Festival, Best Short Film Award
Internacional de Cine Independiente de Madrid, Best Supporting Actress Award / Damla Sönmez
2nd Islamabad Film Festival, Best Screenplay Award
1. İKÇÜ Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Kısa Film Yönetmenleri Derneği, En İyi Yönetmen Ödülü
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Murat Kılıç
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Birincilik Ödülü
KYMATA International Film Festival, Best International Short Film Award
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
Maracay International Film & Video Festival, Drama Category, Best Short Film of the Year Award
Muslim International Film Festival, Best Short Film Award
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
2. Sivas Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Dilan Hakkında Konuşmalıyız (We Need To Talk About Dilan)
2024 / Kurmaca / Umut Şilan Oğurlu / 00:19:49

Yönetmen / Director - Umut Şilan Oğurlu
Senaryo / Scriptwriter - Umut Şilan Oğurlu, Mislina Bağrıyanık
Görüntü Yönetmeni / D.O.P - Tunç Eser Alıcı
Kurgu / Editing - Doruk Kaya
Yapımcılar / Producers - Zeynep Dilan Süren, Dilan Çiçek Deniz

Oyuncular / Cast
Sude Belkıs
Ayşe Lebriz Berkem
Emrah Özdemir

Yakında 30 yaşına basacak olan, amcasının emlak ofisinde çalışan ve annesiyle birlikte yaşayan Dilan, potansiyelini gerçekleştiremediğini düşünmektedir. Bir belgesel ekibi, sorunun kaynağını araştırırken Dilan'ı takip eder.

Dilan, who will turn 30 soon, is working in her uncle's real estate office and living with her mother, feels that she is not living up to her potential. A documentary crew follows her while they are trying to figure out the problem.

1. Fenerbahçe Üniversitesi Ulusal Kısa Film Festivali
Profesyonel Kurmaca Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

15. Sinepark Kısa Film Festivali
Komikaze Kategorisi, En İyi Senaryo Ödülü

20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

25. Frankfurt Türk Film Festivali
17. Türk Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Senaryo Ödülü
36. Münih Türk Film Günleri, Kısa Film Bölümü, Seyirci En İyi Film Ödülü
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
44. İstanbul Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
Drim Short Film Festival, Regional Competition, Best Film Award

57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri
Ahmet Uluçay Umut Ödülü

9. Çalı Köy Filmleri Festivali
Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Garan (Sürü) (Herd)
2024 / Kurmaca / Mahsum Taşkın / 00:19:59

Yönetmen - Mahsum Taşkın
Senaryo - Mahsum Taşkın
Görüntü Yönetmeni - Semih Yıldız
Yapımcı - Mahsum Taşkın, Vildan Erşen
Müzik - Toke Brorson Odın
Kurgu - Erhan Örs
Ses - İlbey Kaya

Oyuncular
Yavuz Akkuzu, Savaş Işık, Sami Demir, Yusuf Taşkın, Halil Alkış, Botan Savluk, Üzeyir Tayboğa, Müslüm Tosun, Yunus Alkaş, Hamza Sansur

Mehmet, elinde kalan son parasıyla sınırın öbür tarafından inek sürüsü satın alır. Ancak ineklerini almak üzere gümrük kapısına geldiğinde güvenlik gerekçesiyle sınır kapısının kapatıldığını görür. Mehmet'in umutlu bekleyişi sınırın diğer tarafından işitilen bomba sesleri ile her şeyini kaybetme korkusuna dönüşür.

Mehmet uses his last remaining money to buy a herd of cows from the other side of the border. However, when he arrives at the customs gate to collect his cows, he finds that the border gate has been closed for security reasons. Mehmet's hopeful wait turns into fear of losing everything when he hears bomb sounds coming from the other side of the border.

Kaohsiung Formosa, Human Rights Award
Dusseldorf Kurdisch Film Festival, Germany, Best Film Award

15. Sinepark Kısa Film Festivali, Alabora Kategorisi, En İyi Görüntü Ödülü / Semih Yıldız
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
21. Akbank Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
3. Digital Film Festival, Kurmaca Dalı, Ulusal En İyi Film Ödülü
3. Digital Film Festival, Kurmaca Dalı, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Yavuz Akkuzu
3. Amed Film Festivali, Kürt Sineması Yolculuğu Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

4. Kaş Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Semih Yıldız
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü / Erhan Örs

Morî
2024 / Kurmaca / Yakup Tekintangaç / 00:19:18

Yönetmen / Director - Yakup Tekintangaç
Senaryo / Scriptwriter - Yakup Tekintangaç
Görüntü Yönetmeni / D.O.P - Emre Pekçakır
Müzik / Music - Mustafa Biber
Kurgu / Editing - Doruk Kaya (KUDA), Emir Etminan
Yapım / Production - Yakup Tekintangaç, Vefa Geylani

Ana Karakterler / Key Cast
Hayrünisa Akbaş
Ozan Çelik
S. Emrah Özdemir

Babasından Mori'ye kalan tek hatıra, ona anlattığı masalın ses kaydıdır. Mori, ara ara bu masalı dinler. Bir gün okula yeni bir öğretmen gelir. Mori, öğretmeni gördüğü anda onu babası zanneder. Mori'nin bu konudaki ısrarı öğretmeni ile aralarında duygusal bir bağa dönüşür

The only memory left to Mori from his father is the audio recording of the story he told him. Mori listens to this tale from time to time. One day, a new teacher comes to school. When Mori sees the teacher, he thinks he is his father. Mori's insistence on this issue turns into an emotional bond between him and his teacher.

1. Altın Çınar Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
1. İKÇÜ Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Kısa Film Ödülü
13. Seattle Türk Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, Grand Jury Favorite Award
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Alabora Kategorisi, Jüri Özel Ödülü
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Kısa Kurmaca Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
3. Mardin Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
3. Rotary Barış Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Kurmaca Dalı, Birincilik Ödülü
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Sinek Gibi (Squashed)
2024 / Kurmaca / Hazal Beril Çam / 00:16:47

Yönetmen / Director - Hazal Beril Cam
Senarist / Writer - Hazal Beril Cam
Yapımcı / Producer - Soner Akalın, Hazal Beril Cam

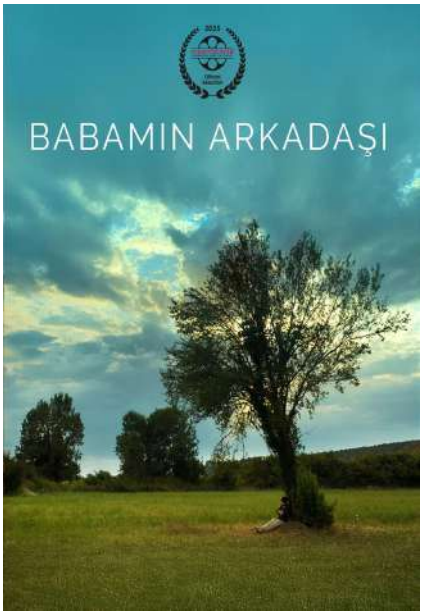
Oyuncular / Key Cast
Cansu Saka
Ecenur Ates
Naz Buhsem
Oner Erkan
Cemre Uçhisarlı

İstanbul'da sıradan bir günde arkadaşlarıyla buluşmak üzere sözleşen Yağmur, durakta beklerken sıra dışı bir olaya şahit olur. Dev bir martı, yanı başındaki genç kadını kapıp uçarak gökdelenlerin ardında kaybolmuştur. Panik halindeki kalabalıktan sıyrılarak kafeye, arkadaşlarının yanına giden Yağmur, olayın korkunçluğu ve absürtlüğü karşısında sarsılmış haldedir. Üç arkadaş sakinleşmeye ve yaşanılanları anlamlandırmaya çalışırken, sohbet hızlıca gündelik dertlere kayar; hayat tüm sıradanlığıyla yeniden akmaya başlar. Ta ki yeni bir trajedi baş gösterip onları kaos döngüsüne tekrar sokana kadar…

On a usual day in Istanbul, as Yağmur waits at the bus stop to meet her friends, she witnesses something entirely unusual and extraordinary—a colossal seagull swoops down, snatching a young woman beside her and vanishing behind the towering skyscrapers. Stunned and shaken, Yağmur slips away from the panicked crowd and joins her friends at a nearby café. Though the shock and absurdity of the event linger in her mind, their conversation soon drifts back to everyday troubles, and life resumes its steady, familiar flow. That is, until a new tragedy unfolds, pulling them back into the cycle of chaos once again...

8. AFSAD Kısa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
4. Göbeklitepe Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
International Film Festival The Hague, 2nd Runner Up Award
45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Kurmaca Dalı, İkincilik Ödülü
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
PASO Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
13. Seattle Türk Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, First-time Filmmaker Award
Short Film Factory Romania, Best Imagination Prize
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Komikaze Kategorisi, En İyi Film Ödülü

15. Sinepark Kısa Film Festivali
Komikaze Kategorisi, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Cansu Saka, Ece Nur Ateş, Naz Buhşem



Babamın Arkadaşı (My Father's Friend)
2025 / Kurmaca / Kemal Akçay / 00:18:52

Yönetmen / Director - Kemal Akçay
Senarist / Writer - Kemal Akcay, Seher Ülker Albayrak
Yapımcı / Producer - Algın Aydın, Bugrahan Aktaş

Oyuncular / Key Cast
Erkan Baylav, Osman Alkaş

Köyde tek başına yaşayan babasına yurt dışına taşınacağını haber vermek isteyen Kerem (35), ziyaretinde babasının hayali bir arkadaşı olduğunu fark eder. Babasının yalnızlığından kaynaklanan durumunu bir tür hastalık olarak gören Kerem, hayali arkadaşın aslında var olmadığını babasına ikna etmeye çalışır.

Kerem (35) who wants to inform his father, who lives alone in the village, that he will move abroad, realizes that his father has an imaginary friend during his visit. Kerem who sees his father's condition resulting from his loneliness as a kind of illness, tries to convince his father that the imaginary friend does not actually exist.

2nd Boden International Film Festival
Best Actor Award (Erkan Baylav)

4. Büyük Taarruz Kısa Film Festivali
Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

2nd Film Olympiad
Best Cinematography, Bronz Medal Award
Best Poster, Bronz Medal Award

4th Golden Harvest Film Festival China
Best Film Special Jury Award

3rd Greenflash Film Festival
Best Cinematography Award

5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
İkincilik Ödülü

1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali
Jüri Özel Ödülü

2. NarFest Film Festivali, Kısa Film Yarışması
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü (Erkan Baylav)

1. Yerel Kültür Film Festivali, Türkiye Yerel Kültür Filmleri
Jüri Özel Ödülü

Teamül (Tradition)
2023 / Kurmaca / Ali Rıza Bayazıt / 00:14:45

Yönetmen / Director - Ali Rıza Bayazıt
Senaryo / Screenplay - Ali Rıza Bayazıt
Yapımcı / Producer - Ali Rıza Bayazıt, Ramazan Kılıç
Director of Photography - Recep Sevci
Editing - Mehmet Akduman
Art Director - Musab Yılmaz
Sound Designer - Efe Ezercan
Color Artist - Okan Heptaş
Music - Anıl Ulusoy, İbrahim Babayev

Oyuncular / Cast
Bekir Behrem, Hilmi Demirer, Hilmi Özçelik, Şükran Aktı

Hurdacı Salim, yeni tanıştığı Terzi Adem'in kayıp kedisini dolaştığı yerlerde aramaya başlar. Sonrasında Terzi Adem'in anısını yaşatmak için otoriteye karşı sesini yükseltmek zorunda kalacaktır.

Junkdealer Salim sets off on a journey to find the lost cat of Tailor Adem, whom he has just met, and in order to keep Tailor Adem's memory alive, he must raise his voice against authority.

5. Aizanoi Kısa Film Festivali
Küçük Hikayeler Büyük Yankılar Yarışması, İkincilik Ödülü

1. Altın Çınar Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması
En İyi Senaryo Ödülü
İkincilik Ödülü

3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması
Üçüncülük Ödülü

2. Indie Line Film Festivali
En İyi Film Ödülü
En İyi Kurgu Ödülü (Mehmet Akduman)

3. İstanbul Bahar Film Festivali
En İyi Yerli Kısa Film Ödülü

1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, Seyirci Ödülü

Neredeyse Kesinlikle Yanlış (Almost Certainly False)
2024 / Kurmaca / Cansu Baydar / 00:20:00

Yönetmen / Director - Cansu Baydar
Görüntü Yönetmeni / Directory of Photography - Barış Özbiçer
Sanat Yönetmeni / Art Director - Görkem Canbolat
Kurgu / Editing - Doruk Kaya, Çisem Baydar
Yapımcı / Producer - Sinan Yusufoğlu, Ceyda Yüceer, İzlem Genç, Ulaş Tuna Astepe, Ali Farkhonde
Yapım - Bir Ekho Film, Nana Film

Oyuncular
Rahaf Armanazi
İsa Karataş
Büşra Albayrak
Ferhat Akgün
Ubey Gül

Suriye'deki savaştan kaçan Hanna ve küçük kardeşi Nader, İstanbul'un kaosunda, viran bir evde yaşamaktadırlar. Dolapdere'de bir kuaför salonunda tırnak tasarımı yaparak geçimlerini sağlayan ve bir yandan da Almanya'ya göç etmenin hayallerini kuran Hanna, bir gece İbo adlı bir gençle tanışır. Tutkulu başlayan gecenin sonunda genç kadın, kimliği ve arzuları ile kardeşinin ihtiyaçları arasında yeni bir denge kurmaya çalışırken bulur kendini.

Hanna and her younger brother Nader, who fled the war in Syria, live in a dilapidated house amid the chaos of Istanbul. Hanna, who makes a living doing nail art at a hair salon in Dolapdere while dreaming of emigrating to Germany, meets a young man named İbo one night. By the end of the passionate night, the young woman finds herself trying to strike a new balance between her identity and desires and her brother's needs.

13. Seattle Türk Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, 1st Runner-Up Award
13. Engelsiz Filmler Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Festivalin En İyi Film Ödülü
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Alabora Kategorisi, En İyi Yönetmen Ödülü
21. Akbank Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kısa Film Ödülü
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Oyuncu Ödülü / Rahaf Armanazi
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
4. Sinop Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, En İyi Kısa Film Ödülü

Gölgeden Öteye Yol Yok (No Way Beyond The Shadow)
2024 / Kurmaca / Ramazan Arslan, Muhammet Ali Deniz / 00:08:33

Yönetmen / Director - Ramazan Arslan, Muhammet Ali Deniz
Senarist / Writer - Ramazan Arslan, Muhammet Ali Deniz
Yapımcı / Producer - Muhammet Ali Deniz
Görüntü Yönetmeni - Enes Aydın
Kurgu, Renk - Oğuz Altun
Kamera Asistanı - Mustafa Yiğit Deniz
Sanat yönetmeni - Enes Fatih Ünal
Ses, Boom Operatörü - Enes Buğra Aygar
Poster - Samet Çatak

Oyuncular / Key Cast
Ömer Nevzat Ertan

Distopik bir dünyada gölde balık tutarak huzuru arayan genç bir adam, kendini bulmak için başladığı yolculukta "gölgenin" ötesine geçmeye çalışır. Bu yolculuk, onun yalnızca bir kaçışı değil, varoluşun anlamını, özgürlüğü ve kendi gerçeğiyle yüzleşme cesaretini sorguladığı bir sınav haline gelir.

A young man who seeks peace by fishing in a lake in a dystopian world tries to go beyond the "shadow" in his journey to find himself. This journey becomes not only an escape but also a test in which he questions the meaning of existence, freedom and the courage to face his own truth.

2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi
Mezuniyet Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü

2. Ege Film Festivali
Kurmaca Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

3. İSKİ Suyun Hafızası Kısa Film Yarışması
Jüri Özel Ödülü

4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali
Öğrenci Filmleri Yarışması, En İyi Film Ödülü

Golden Lion International Film Festival
Best Experimental Short Film Award
Best Silent Short Film Award

Madrid Shorts Film Festival, Spain
Best Student Short Film Award
Best Cinematography Award / Enes Aydın

Hangi Gece Büyüdüysem (The Surrogate Girl)
2023 / Kurmaca / Onur Güler / 00:17:06

Yönetmen / Director - Onur Güler
Senaryo / Screenplay - Onur Güler
Görüntü Yönetmeni / Directory of Photography - Orçun Özkılınç
Yapımcı / Producer - Onur Güler
Kurgu / Editing - Amir Etminan
Ses - Adnan Akdağ

Oyuncular
Aslıhan Kapanşahin
Nilperi Şahinkaya
Ersin Arıcı
Şükran Akti

Lise öğrencisi Mira, 9 ay boyunca hamileliğini gizlemek zorunda kalmıştır. Bebekten kurtulmak için onu mahallesinde yaşayıp uzun zamandır bebekleri olmayan Serpil ve Ayaz çiftine satmıştır. Çift, komşularına Serpil'in hamile olduğu yalanını söyleyerek bu 9 ayı geçirmiştir. Mira, doğumu gerçekleştirmek için çiftin evine gelir. Doğumu gerçekleştirecek ebeyi beklerken işler planladıkları gibi gitmez ve üçü derin bir sırla baş başa kalırlar.

High school student Mira is forced to hide her pregnancy for 9 months. She decides to sell her baby to a couple that live in the same neighborhood who cannot conceive. The couple lies to everyone for 9 months saying that Serpil (the wife) is pregnant. Mira arrives at the couple's house for the labor but things don't go as planned and the three have to face a deep secret.

Matera Film Festival, Italy, Best Film Award
Euboea Film Festival, Greece, Best Actress Award / Nilperi Şahinkaya

1. Bitlis Beş Minare Film Festivali, Kısa Metraj Film Kategorisi, İkincilik Ödülü
1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

2. NarFest Film Festivali
Kısa Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Aslıhan Kapanşahin
Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Yönetmen Ödülü

4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Aslıhan Kapanşahin

Eksi Bir (Minus One)
2024 / Kurmaca / Ömer Ferhat Özmen / 00:14:47

Yönetmen / Director - Ömer Ferhat Özmen
Yapımcı / Producer - Rûken Tekeş, Ömer Ferhat Özmen
Senarist - Ömer Ferhat Özmen
Görüntü Yönetmeni / Directory of Photography - Deniz Eyüboğlu Aydın
Kurgucu - Ali Aga
Sanat Yönetmeni / Art Director - Hülya Karakaş
Ortak Yapımcı / Producer - Deniz Eyüboğlu Aydın, Ali Aga, Gizem Alpay
Yapım Şirketi - Sarya Films Collective
Dünya Hakları - Premium Films, Sarya Films Collective

Oyuncular
Müfit Kayacan, Aram Dildar, Cem Uslu, Devin Özgür Çınar, Elif Gezgin, Engin Emre Değer, Erol Babaoğlu, Fuat Onan, Melissa Yıldırımer, Nalan Kuruçim, Senan Kara, Şükran Özmen, Tarhan Karagöz, Tutku Erten

Bodrum dairesinde yaşayan yeni kiracılardan geldiğine inandığı ‘koku’dan rahatsız olan apartman yöneticisi Enver Bey, onları çıkarmak için apartman sakinlerinden imza toplamaya başlar.

Enver is disturbed by the ‘smell’ in the building and believes that the new tenants at the basement are the reason. He starts collecting signatures from all the residents in order to move them out.

20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması
Seyirci Ödülü

1. Bitlis Beş Minare Film Festivali
Kısa Metraj Film Kategorisi, Birincilik Ödülü

17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması
Kurmaca Kategorisi, Birincilik Ödülü

4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
En İyi Film Ödülü
En İyi Yönetmen Ödülü

Swedish Cinema House International Film Festival
Best Short Film Award

Swedish Cinema House International Film Festival
Best Cinematography Award / Deniz Eyüboğlu Aydın

Kötü Bir Gün (One Bad Day)
2024 / Kurmaca / Yaşar Güney Yurdakul / 00:19:47

Yönetmen / Director - Yaşar Güney Yurdakul
Senaryo / Scriptwriter - Yaşar Güney Yurdakul
Görüntü Yönetmeni / D.O.P - Bahtiyar Çal
Müzik / Music - Umut Çobanoğlu
Kurgu / Editing - Yaşar Güney Yurdakul
Yapım / Production - Yaşar Güney Yurdakul, Bülent Sabri Yurdakul

Ahmet, 11 yaşında bir ortaokul öğrencisidir. Çalıştığı inşaatta düşerek ayağını kırdığı için bir süredir çalışamayan babası ile kazan dairesinden bozma bir evde yaşamaktadır. Ahmet, okulda top oynarken pantolonunu yırttığı için babasından aldığı parayla pantolonuna yama yaptırması gerekir. Yamanın rengini sınıf arkadaşı Yağmur'u etkilemek için kırmızı yaptırmaya karar verir. Fakat babasının kendisini yolladığı terzide tacizin eşiğinden döner. Ahmet, eve döndüğünde kırmızı yamayı görüp deliye dönen babası, Ahmet'i yamayı düzeltmesi için terziyle bir kez daha yüzleşmek zorunda bırakır.

Ahmet is an 11-year-old middle school student. He lives in a house converted from a boiler room with his father, who has not been able to work for a while because he broke his leg by falling in the construction site where he was working. Since Ahmet ripped his trousers while playing football at school, he needs to have his trousers patched with the money he received from his father. He decides to change the color of the patch to red to impress his classmate Yağmur. But he comes close to being harassed by the tailor his father sends him to. When Ahmet returns home, his father sees the red patch and goes crazy, forcing Ahmet to confront the tailor once again to fix the patch.

12. Vancouver Turkish Film Festival, Audience Choice
Best Turkish Short Film Award

1. Yerel Kültür Film Festivali, Türkiye Yerel Kültür Filmleri
En İyi Kurmaca Film Ödülü

3. Topkapı Öğrenci Kısa Film Festivali
Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü

4. Kaş Kısa Film Festivali
Ulusal Yeni Bakışlar Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali
Ulusal Öğrenci Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı
En İyi Senaryo Ödülü
En İyi Yönetmen Ödülü

Ölüm Bizi Ayırana Dek (Till Death Do Us Part)
2025 / Kurmaca / Deniz Koloş / 00:19:00

Yönetmen / Director - Deniz Koloş
Senaryo / Script - Deniz Koloş
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Deniz Eyüboğlu
Kurgu / Editing - Cengiz Karadağ
Sanat Yönetmeni / Art Director - Necmi Erol Ergin
Yapımcı / Producer - Deniz Koloş, Cengiz Karadağ, Simay Antep, Onur Güler
Yapım Şirketi / Production Company - Kolos Film

Oyuncular / Cast
Gülçin Kültür Şahin, Menderes Samancılar, Ceren Nur Gürler, Raşit Can

Songül, hemşire olarak çalıştığı hastanede mesaisini tamamlamış çıkmak üzeredir. Ayrılmak üzere olduğu kocası Hakkı'nın eşyalarını almak için eve geleceğini öğrenince; onunla karşılaşmamak için eve daha geç gitmeye karar verir. Bu sırada, yaşlı bir adam, kaybolan torununu bulmak için son bir umutla Songül'ün çalıştığı hastaneye gelmiştir. Songül, kayıp kızın kendi hastanelerinde olmadığını açıklar ve vakit geçirmek adına adama yardım teklif eder; torununu birlikte arayacaklardır. Yaşlı adamla çıktıkları bu beklenmedik yolculukta onları yalnız bırakmayan biri daha vardır: Songül'ün susmak bilmeyen, yargılayıcı iç sesi.

Songul is about to leave the hospital after finishing her shift as a nurse. When she finds out that her ex/husband Hakki will be stopping by to pick up his belongings, she decides to go home later to avoid running into him. Meanwhile, an elderly man has come to the hospital as a last resort to find his missing granddaughter. Songul explains that the girl is not at their hospital and, to pass the time, offers to help the man in his search; they will look for the girl together. Throughout their journey, they are accompanied by another presence: Songül's ceaseless, judgmental, critical, and punishing inner voice.

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Kurmaca Kategorisi, En İyi Film Ödülü

26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması
En İyi Film Ödülü
En İyi Oyuncu Ödülü (Gülçin Kültür Şahin)
En İyi Senaryo Ödülü (Deniz Koloş)

Trabzon Film Festivali, Kısa Kurmaca Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Danışman (The Consultant)
2024 / Kurmaca / Halil İbrahim Kaplan, Mehmet Kanadlı / 00:09:55

Yönetmen - Halil İbrahim Kaplan, Mehmet Kanadlı
Yapımcı - Mehmet Kanadlı
Senarist - Mehmet Kanadlı, Fulya Özcan
Görüntü Yönetmeni - Hasan Öztaş
Sanat Yönetmeni - Oya Merttürk
Işık Şefi - Hakan Alak
Ses Teknisyeni - Emir Buğra Kazak
Kamera Asistanı - Arif Ablak, Gazi Yılmaz
Focus Puller - Ercan Kırsız
Saç-Makyaj Furkan Yalçıner
Yönetmen Yardımcısı - Fulya Özcan
Reji - Onur Sevinç, Irmak Melek

Oyuncular
İbrahim Cem Tek
Yasemin Öztürk
Özgür Özgülün
Barış Can Çelik
Özge Sivrikaya
Serap Ağalar

Yakın gelecekte, nüfusu ve kaynak tüketimini dengelemek ve düzeni sağlamak için her aileye onlardan sorumlu danışmalar atanır. Yasalara göre Danışman, ailede tüm kararları verecek yegane kişi konumundadır.

In the near future, each family is assigned advisors responsible for them in order to balance the population and resource consumption and maintain order. According to the law, the Counsultant is the only person in the family who will make all decisions.

1. İKÇÜ Film Festivali, Kısa Film Yarışması
Jüri Özel Ödülü

4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali, Kısa Film Yarışması
En İyi Kısa Film Ödülü
En İyi Oyuncu Ödülü / İbrahim Cem Tek
En İyi Bilim İçerik Ödülü
En İyi Senaryo Ödülü

5. Aizanoi Kısa Film Festivali
Doğanın Çığlığı Yarışması, Birincilik Ödülü

Doğudan Gelen Hayaletler (Ghosts From The East)
2024 / Kurmaca / Ahmet Sami Kuriş / 00:13:50

Yönetmen - Ahmet Sami Kuriş
Orijinal Film Müzikleri - Özgür Köy

Ammar savaşın izlerini taşıyan 8 yaşında bir çocuktur. Savaşta ailesini kaybetmiş ve ablasıyla birlikte Kıbrıs'ta teyzesinin yanında mülteci olarak yaşamaktadır. Ancak ülkesinde yaşadığı travmalar peşini bırakmamış, savaşın yarattığı izler onu geri çağırmaktadır.

Ammar is an 8-year-old boy bearing the scars of war. He lost his family in the war and lives as a refugee in Cyprus with his sister, staying with his aunt. However, the traumas he experienced in his country have not left him; the scars of war are calling him back.

1. Amasya Film Festivali
Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
En İyi Oyuncu Ödülü / Ukbe Tosun
En İyi Yönetmen Ödülü

1. Altın Çınar Kısa Film Yarışması
İkincilik Ödülü

12th Life After Oil International Film Festival, Italy, Valentina Pedicini
Best Human Rights Short Film Award

2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali
Kurmaca Kategorisi En İyi Film Ödülü

Kravat (The Tie)
2024 / Kurmaca / Çamran Azizoğlu / 00:18:52

Yönetmen / Director - Çamran Azizoğlu
Senarist / Writer - Çamran Azizoğlu
Yapımcı / Producer - Cemil Nazlı
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Arda Üzmez
Sanat Yönetmeni / Art Director - Sıddıka Özbek
Ses / Sound - İbrahim Kahraman
Müzik / Music - Necmettin Aslan

Oyuncular / Cast
Mehmet Emin Kadıhan
Yüksel Akça
Yaşar Karakulak
Yiğit Ege Yazar

Şehir merkezinde ki duruşmasına yetişmeye çalışan Savcı Cengiz'in aracı, kimsenin olmadığı bir bozkır yolunda arızalanır. O sırada oradan geçen yardım edebilecek tek araç içinde mahkumların bulunduğu cezaevi otobüsüdür.

On a road where there is no one, Prosecutor Cengiz's car breaks down. The only team that can help Cengiz, who is trying to get to the hearing in the city center, is a prison vehicle containing criminals.

13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Kurmaca Kısa Film Yarışması
En İyi Film Ödülü

16th Balkan Beyond Borders, Short Film Festival
Audience Award

4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Kurmaca Filmi Yarışması
En İyi Film Ödülü

4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
Seyirci Ödülü

8. AFSAD Kısa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması
Tuğrul Çakar Özel Ödülü

9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Kurmaca Film Yarışması
Vakıf Özel Ödülü

Merhaba Anne, Benim, Lou Lou (Hi Mom, It's Me, Lou Lou) 2024 / Kurmaca / Atakan Yılmaz / 00:19:57

Yönetmen / Director - Atakan Yılmaz
Senaryo / Scriptwriter - Atakan Yılmaz
Görüntü Yönetmeni / D.O.P - Ece Latifaoğlu
Kurgu / Editing - Tuvana Simin Günay
Yapım / Production - Ece Bozkaya, Atakan Yılmaz

"İstanbul'da Drag Queen performanslar sergileyerek yaşamını sürdüren üniversite öğrencisi Hakkı, annesinin beklenmedik ölüm haberini almasıyla bir daha hiç dönmeyeceğini düşündüğü memleketine dönmek zorunda kalır. Bu geri dönüş, tek erkek evlat olmanın yarattığı ağır beklentilerle ve kimliğini gizlemek mecburiyetiyle yüzleşmesine yol açar. Annesinin kaybından duyduğu suçluluk ve babasının soğuk tavrına rağmen, Hakkı bu zorlu süreçte kendini kabullenmeye doğru bir yolculuğa çıkar."

Hakkı, a university student earning his keep through Drag Queen performances in Istanbul, is jolted by the news of his mother's passing one night. Concealing his sexual orientation from everyone except his mother, he returns to the family home after years, confronting the weighty expectations of being the only male offspring and his relatives' ignorance. Despite grappling with guilt over his mother's demise and his father's aloofness, this journey catalyzes his journey toward self-acceptance.

11. Contact Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali
Uluslararası Kısa Kurmaca Film Yarışması, Student Jury Award

9. Çalı Köy Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması
Jüri Özel Ödülü

1. Fenerbahçe Üniversitesi, Ulusal Kısa Film Festivali
Profesyonel Kurmaca Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

4. Kaş Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali
Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

15. Sinepark Kısa Film Festivali, Alabora Kategorisi
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Onur Gözeten, Yavuz Akkuzu

Aç Açına (Home Cooking)
2024 / Kurmaca / Ahmet Toğaç / 00:14:48

Yönetmen - Ahmet Toğaç
Yazar - Ahmet Toğaç
Yapımcı - Eda Türkay
Ortak Yapımcı - Ahmet Toğaç
Uygulayıcı Yapımcı - Akın Türkay
Görüntü Yönetmeni - Nusret Emre Bilgin
Sanat Yönetmeni - Natali Yeres
Kurgu - Ami Mor
Müzik - Erdem Helvacıoğlu
Yardımcı Yönetmen - Emre Sefer
Casting - İzel Demirhan
Afiş ve Jenerik Tasarımı - Gökhan Kurnaz
Fragman Kurgusu - Mehmet Arda Dörtdağ

Oyuncular
Ece Bağcı (Selma)
Ömer Gökay Şanlıer (Sermet)
Nalan Kuruçim (Anne)
Şafak Topal (Baba)
Besim Demirkıran (Lunapark Görevli)
Birsen Karaçam (Patlamış Mısır Satıcısı)

Ergen bir kız olan Selma babasının doğum günü için annesi ve küçük kardeşiyle birlikte evde pizza yapmanın ve ardından lunaparka gitmenin hayalini kurar. Ancak babasının ortalardan kaybolması Selma'nın planını bozar. Aile lunaparta bir araya gelse bile babasıyla hiç istemediği şekilde karşılaşan Selma'nın tüm hevesi kursağında kalır. Çözülen aile bağlarına karşılık iki kardeş kendi dünyalarını sessizce kurmaya başlayacaktır.

Selma, a teenage girl, dreams of making pizza at home with her mother and younger brother for her father's birthday, and then going to the amusement park. However, her father's disappearance ruins Selma's plans. Even if the family does gather at the amusement park, Selma's enthusiasm is crushed when she encounters her father in a way she never wanted. In response to the unraveling family bonds, the two siblings will quietly begin to build their own worlds.

1. Düzce Konuralp Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Birincilik Ödülü
4. Göbeklitepe Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
PASO Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetimi Ödülü / Natali Yeres
6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması, Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Kabuk (Shell)
2024 / Kurmaca / Sema Güler / 00:16:00

Yönetmen / Director - Sema Güler
Yapımcı / Producer - Sema Güler, Moskitos Films, TRT 12 Punto, Orion Rentalhouse
Senarist - Sema Güler
Görüntü Yönetmeni / Directory of Photography - Mustafa Yeşilova
Sanat Yönetmeni / Art Director - Zafer Malkoç
Kameraman - Mustafa Yeşilova
Kurgu / Editing - Ersen Mutlu, Sema Güler
Müzik / Music - Güldiyar Tanrıdağlı
Ses - Meriç Erseçgen, Karasinek Ses Tasarım

Oyuncular
Ece Bozkaya, Zuhal Gencer

Leyla (28), erkek şiddetine maruz kalmış ve kendisini bir süredir evine kapatmış genç bir ressamdır. Yüzündeki yaralar iyileşmeye yüz tutmuştur ancak Leyla, yaşadığı travmanın etkilerinden kurtulamamış, kendini hayattan soyutlamıştır. Mutlu olduğu zamanları kendisine hatırlatan ve bu yüzden artık görmeye tahammül edemediği otoportresini çöpe atması, beklenmedik bir dizi olayın gelişmesine neden olur. Leyla, gerçeğiyle yüzleşmek ve bir seçim yapmak durumunda kalır.

Leyla (28) is a young painter who has been exposed to male violance and has locked herself in the house for a while. The wounds and stitches on her face are about to recover; however Leyla is not able to tackle with the impacts of the trauma she went through and isolates herself from life. A series of unexpected events take place when she dumps out her self- portrait which reminds her of the times she was happy and therefore cannot bear seeing it anymore. Leyla has to confront the truth and make a choice.

Salsa Film Festival, Germany
Short Film Competition, Best Fiction Award

Zepstone International Film & Music Festival, Utah, USA
Best International Short Film Award

San Diego International Short Film Festival, United States
Best Sound Design Award / Meriç Erseçgen

Cinéma et l'Egalité International Film Festival, Morocco
Best Director Award

Kendi Saçını Kesen Berber
(A Barber Who Cuts His Own Hair)
2024 / Kurmaca / Şükrü Özümcan Akın / 00:13:56

Yönetmen / Director - Şükrü Özümcan Akın
Senarist / Writer - Şükrü Özümcan Akın
Yapımcı / Producer - Şükrü Özümcan Akın
Sponsors - Fujifilm Turkey, Orion Lighting & Camera
Director of Photography - Evren Gündoğdu
Editor - Şükrü Özümcan Akın; Colorist - Şükrü Özümcan Akın
Film Score Composer - Can Bora Tanzer
VFX Artist - Berkay Buğdan
Art Director - Aylin Hüntelmann
1st Assistant Director - Dilay Şengül
Sound Design - Yağızcan Balta
Costume & Wardrobe - Gözde Çataltepe

Ana Karakter / Key Cast
Erol Babaoğlu
Ulvi Kahyaoğlu

Azmi Keskin'in geceleyin açık olan berber dükkanına denk gelip giren Armağan'ı sıradan bir saç kesiminden çok daha fazlası bekler.

When Armağan stumbles upon Azmi Keskin's barbershop late at night, he finds himself in for more than just an ordinary haircut.

9. Çalı Köy Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması
En İyi Kurmaca Film Ödülü

4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması
İkincilik Ödülü

4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
MUBİ Platform Ödülü

15. Sinepark Kısa Film Festivali, Korku Tuneli Kategorisi
GSÜ İletişim Kulübü İzleyici Özel Ödülü

Kudret
2025 / Kurmaca / Mehmet Oğuz Yıldırım / 00:14:13

Yönetmen / Director - Mehmet Oğuz Yıldırım
Senaryo / Script - Mehmet Oğuz Yıldırım, Yasin Türkay
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Nusret Emre Bilgin
Kurgu / Editing - Tuvana Simin Günay
Müzik / Music - Yağız Oral
Sanat Yönetmeni / Art Director - Veysel Çınar
Yapımcı / Producer - Ahmet Toğaç, Sami Yıldırım, Mehmet Oğuz Yıldırım

Oyuncular / Cast
Fırat Kaymak, Süleyman Kabaali, Orkun Huylu, Ömer Oduncu, Eight

Kudret, bekçilik yaptığı sanayi atölyesinde köpeğiyle birlikte sessiz ve sakin bir yaşam sürmektedir. Ancak mahallenin serserisinin hem Kudret'e hem de köpeğine uyguladığı şiddet bu huzuru bozar. Zorbalığa karşı koyamayan Kudret, bir gece polis abileriyle çıktığı gezide beklenmedik bir güce kavuşur. Bu güç, onun için dönüşümün başlangıcı olacaktır.

Leading a reclusive life in his humble industrial abode where he works as a night guard, Kudret's quiet life is shaken when a vagrant from the same hood assaults him and his puppy. Buckling under the oppression, Kudret is given an unexpected piece of power during a night stroll with his law enforcement friends. This power will be the beginning of his transformation.

13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması
En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Fırat Kaymak
En İyi Film Ödülü
En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Nusret Emre Bilgin
En İyi Yönetmen Ödülü

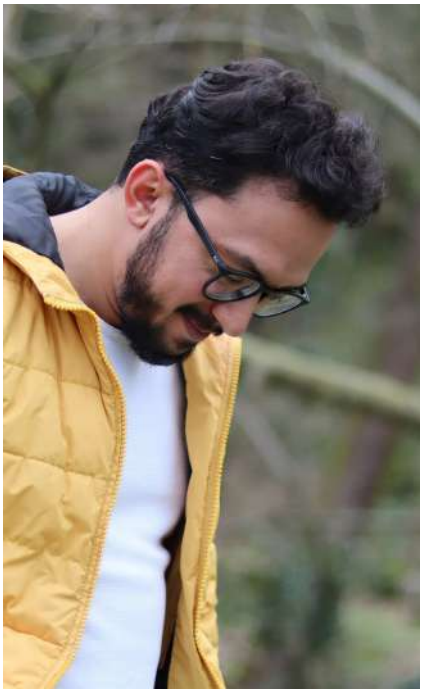
Mümeyyiz (Criminal Responsibility)
2025 / Kurmaca / Turgut Kanal / 00:11:00

Yönetmen / Director - Turgut Kanal
Senaryo / Script - Murat Sonkaya, Turgut Kanal
Yapımcı / Producer - Turgut Kanal
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Serdal Altun
Sanat Yönetmeni / Art Director - Ali Kaplan
Kurgu / Editing - Serdal Altun

Oyuncular / Cast
Cansu Fırıncı, Salih Ünal, Mehmet Gündüz, Menderes Sinankılı, Musa Akbal

Mevsimlik işçi bir çocuk, ceza ehliyeti muayenesi için ilçedeki doktora getirilir. Doktor da kendi işlediği örtülü suçların vicdani muhakemesini yapamamış biridir. Her ikisi de gücü nispetince suça karışmış olsa da hiyerarşi gereği güçlü olan güçsüzü yargılayacaktır.

A child seasonal worker is brought to the doctor for a criminal liability examination. The doctor is someone who has been unable to make a moral judgment about the concealed crimes he has committed. Although both have committed crimes within their own capacity, the strong one will judge the weak according to the hierarchy.



7. Bingöl Uluslararası Kısa Film Festivali
İkincilik Ödülü

9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Kurmaca Film Yarışması
Jüri Özel Ödülü

13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması
Jüri Özel Ödülü

Trabzon Film Festivali, Kısa Kurmaca Film Yarışması
En İyi Film Ödülü

Nân
2024 / Kurmaca / Enes Küçük / 00:15:00

Yönetmen / Director - Enes Küçük
Senarist / Writer - Enes Küçük
Yapımcı / Producer - Enes Küçük
Cinematographer - Emre Pekçakır
Creative Producer - Melisa Yavuz

Oyuncular / Key Cast
Ümit Acar, Fatih Kaya, Üzeyir Ulus

İnsan bazen kendisiyle yüzleşmekten kaçar, öyle ki konuşmak dahi zor gelir. Hayatı birbirine bağlı iki adam, yıllar sonra bir araya gelir. Konuşulmayanlar, ilişkiler ve bağlar üzerine bir film.” Sinopsis Günden güne artan kabusları ve ağırlaşan hastalığı ile yaşamını sürdüren Ahmet, köyüne yeni gelen Fatih ile karşılaşır. Fatih ile ilgili her şey Ahmet’e anılarını, hayalleri ve kayıplarıyla dolu geçmişini anımsatmaktadır. Fatih’in varlığı, Ahmet için hem bir teselli hem de geçmişle yüzleşme fırsatı sunar.

Sometimes a person escapes from facing themselves, making even talking feel difficult. Two men, whose lives are intertwined, reunite after years. A film about the unspoken, relationships, and bonds. Synopsis - Struggling with increasing nightmares and a worsening illness, Ahmet encounters Fatih, a newcomer to his village. Everything about Fatih reminds Ahmet of his past, filled with memories, dreams, and losses. Fatih’s presence offers Ahmet both comfort and a chance to confront his past.

20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması
Mansiyon Ödülü

4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali
Jüri Özel Ödülü

1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Ulusal Öğrenci Kısa Film Yarışması
En İyi Film Ödülü

3. Topkapı Öğrenci Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması
Birincilik Ödülü

Sevim ile Kiraz (Sevim and Kiraz)
2024 / Kurmaca / Asena Yıldırım Konya / 00:11:09

Yönetmen / Director - Asena Yıldırım Konya
Senarist / Writer - Asena Yıldırım Konya
Yapımcı / Producer - Emir Konya

Oyuncular / Key Cast
Burcu Halaçoğlu, Nazlıcan Çavuş, Ahmet İşaret Somerler, Saydam Yeniay, Kerem Durak, Ali Durak

40 yaşındaki Sevim, yıllar önce Bekir Bey'in yanına besleme olarak verilmiştir. Liseden beri edebiyatla ilgilenen Sevim'in tek hobisi hikâye yazmaktır. Tek komşusu da mahallede muhtarın saf kızı olarak bilinen 17 yaşındaki Kiraz'dır. Sevim, Bekir Bey izin vermediği için yıllardır evden çıkmamaktadır ve Kiraz da her gün memleketteki ve mahalledeki haberleri defterine not alıp Sevim'e aktarmaktadır. Yine Sevim'e gideceği bir gün babası onu yanına çağırır ve Kiraz'ın eline kamera tutuşturur. Kamerayla Sevim'i ve evini çekmesini, bu durumun Sevim'in hoşuna gideceğini söyler. Sevim'i mutlu edeceği düşüncesiyle babasının sözünü dinleyen Kiraz, Sevim'e geldiğinde evin kapısını açık bulur ve çekim yaptığı sırada Bekir Bey'i yerde yatarken görüp olaya dahil olmuş olur. Sevim ise, Bekir Bey'in yere düşüp kalkamaması sonucu evden kaçış yolu aramaktadır. Evden yıllardır çıkmayan, mahalle baskısına ve erkek hegemonyasına maruz kalan Sevim, onda kendi küçüklüğünü gördüğü komşusu Kiraz'ı da alarak evden ayrılabilecek midir?

Sevim, 40, was given to Mr. Bekir as a servant years ago. Sevim, who has been interested in literature since high school, has only one hobby: writing stories. Her only neighbor is Kiraz, 17, who is known in the neighborhood as the naive daughter of the headman. Sevim has not left home for years because Mr. Bekir does not allow it, and Kiraz takes notes of the news from her hometown and the neighborhood in her notebook every day and shares them with Sevim. One day when she is going to visit Sevim again, her father calls her over and puts a camera in Kiraz's hand. He tells her to record Sevim and her house with the camera, saying that Sevim will like it. Kiraz, who listens to her father with the thought that it will make Sevim happy, finds the door of the house open when she comes to Sevim and sees Mr. Bekir lying on the floor while filming and gets involved in the incident. Sevim, on the other hand, is looking for a way to escape from the house after Mr. Bekir falls down and cannot get up. Will Sevim, who has not left home for years and is subjected to neighborhood pressure and male hegemony, be able to leave home with her neighbor Kiraz, in whom she sees her own younger self?

8. AFSAD Kısa Film Festivali, KısaFilm Yarışması, Fikret Otyam Özel Ödülü
5. Haliç Golden Horn Film Festivali, Uluslararası Kısa Kurmaca Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, En İyi Film Ödülü
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Birincilik Ödülü

The Forgiven (Affedilmiş)
2025 / Kurmaca / Burak Kablan / 00:24:45

Yönetmen / Director - Burak Kablan
Senarist / Writer - Burak Kablan
Yapımcı / Producer - Burak Kablan
Assistant Director - Büşra Kablan
Music - Mithat Dalgıç
Costumes and Make Up - Sema Dağ
VFX Supervisor - Yusuf Barış, Yunus Barış
Director of Photography - Burak Kablan
Post Production - Rey Film
Sound Mix and Master - Mithat Dalgıç
Camera Operators - Gökhan Ayyıldız, Abdulgafur Ögel
Light Team - Onur Karaca, Polat Coşkun, Adem Akar
Sound Recording Team - Uğurcan Yangın
BTS Camera - Bora Yakın
Special Thanks - Doruk Yeşilören, İsmail Yorulmaz, Kazım Özgül, Nayme Özgül, Mustafa Otyakmaz
Stuntman - Şevki Yasin Soner, Yunus Çelik
DIT - Hebun Aslan
Poster Desing - Ayşe Yüksek

Ana Karakter / Key Cast
Emre Yetim, Mertcan Ertürk, Doğukan Temiz, Özgür Wildgun, Kazım Özgül, Mustafa Otyakmaz, Oğuz Balay, Alperen Otyakmaz, Bahadır Kablan, Mesut Demir, Hebun Aslan, Buğra Metin, Enis Uluçer, Görkem Subaşı, Mehmet Ali Yorulmaz

Hayvan saldırıları ile başlayan olaylar hayatın akışını değiştirir, kuraklık başlar ve başkarakterlerimiz Kunter ve Ardıç'ı bu mücadelenin içinde buluruz.

Events that start with animal attacks change the course of life, drought begins and we find our main characters Kunter and Ardıç in this struggle.

2. Afet Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması
Jüri Özel Ödülü

2. Ege Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması
Tema Ödülü

3. İstanbul Bahar Film Festivali
En İyi Sinematografi Ödülü / Burak Kablan

2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması
En İyi Senaryo Ödülü

105 - 33 / 2024 / Kurmaca / Onur Demircivi / 00:09:59
4. Göbeklitepe Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

220 / 2024 / Kurmaca / İsmail Hakkı Koçak / 00:08:26
1. Fenerbahçe Üniversitesi, Ulusal Kısa Film Festivali, Öğrenci Kurmaca Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Öğrenci Filmi Ödülü
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması, Mansiyon Ödülü

326 / 2025 / Kurmaca / Miray Kuyumcu / 00:08:51
15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması, İnsan Hakları Yarışması, Birincilik Ödülü
3. Mardin Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Adnan Bey Film / 2025 / Kurmaca / Erdal Kınacı
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Filim Kulübü Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Aferin! / 2023 / Kurmaca / Oğuz Akyol
12. EgeArt Sanat Günleri, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Ai'le / 2025 / Kurmaca / Canberk Seçal / 00:08:48
4. Darıca Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
12. EgeArt Sanat Günleri, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Aİ-le / 2025 / Kurmaca / Kübra Bal, Bayram Orak
1. Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması, Üniversite ve Serbest Çalışma Kategorisi, Üçüncülük Ödülü

Alis / 2025 / Kurmaca / Beril Tan
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü (Güzin Erkaymaz)

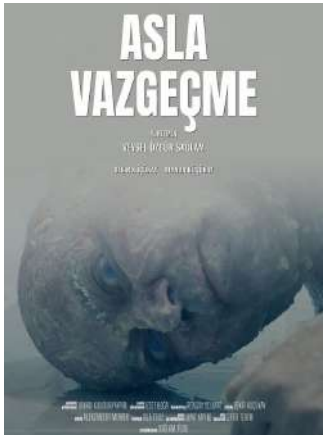
Alkarısı / 2020 / Kurmaca / İlyas Soner Yıldırım / 00:22:15
3. Mitoloji Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

An Old Tale (An Old Tale) / 2025 / Kurmaca / Mehmet Sabri Öncü / 00:10:00
17. TAKEV Kısa Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Mehmet Sabri Öncü

Ankara 1979 / 2025 / Kurmaca / Can Karayalçın / 00:20:00
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Ann-e / 2025 / Kurmaca / Ahmet Sami Kuriş
4. Darıca Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Anne Seni Annemle Tanıştırayım mı? / 2025 / Kurmaca / Elif Örüm / 00:07:53
1. Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması, Üniversite ve Serbest Çalışma Kategorisi, Jüri Özel Ödülü



Annemin Eli / 2025 / Kurmaca / Bahar Sarısoy
Ticaret Bakanlığı Kooperatifçilik Konulu Kısa Film Yarışması, Ticaret Bakanlığı Özel Ödülü

Arayış (The Search) / 2025 / Kurmaca / Kübra Fulya Pulun, Abdullah Şahin (1) / 00:05:09
2. Ege Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Ardımızda Kalanlar (Those Left Behınd) / 2025 / Muhammed Emin Çırçır, Mahmut Enes Şahin / 00:04:52
9. Sabancı Vakfı Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Arınma (Absolution) / 2025 / Kurmaca / Şeyhmus Abik / 00:14:30
8. Siirt Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Asla Vazgeçme (Never Give Up) / 2024 / Kurmaca / Veysel Özgür Sağlam / 00:09:56
78th Cannes Film Festivali, 7th Art Awards, En İyi Film Müziği Ödülü / Aleksandr Mekaev

Aslında Herkes (Actually, Everyone) / 2025 / Kurmaca / Emre Cef Kamhi / 00:18:27
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması, Kurmaca Dalı, Taff Pictures ve Fono Film Post-Prodüksiyon Ödülü / Emre Cef Kamhi

Aşağıdaki (The One Below) / 2023 / Kurmaca / Yetkin Kurtuluş / 00:19:57
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, En İyi Yönetmen Ödülü

Aşkın Kokusu (The Smell of Love) / 2025 / Kurmaca / Gökmen Küçüktaşdemir / 00:17:20
Films That Move Festival, Jameica, Mention Award

Bağımsızlık Mücadelesi / 2025 / Kurmaca / Mehmet Celal Almaz / 00:05:00
9. Yeşilay Sağlıklı Fikirler Kısa Film Yarışması, Halkın Favorisi Özel Ödülü
9. Yeşilay Sağlıklı Fikirler Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

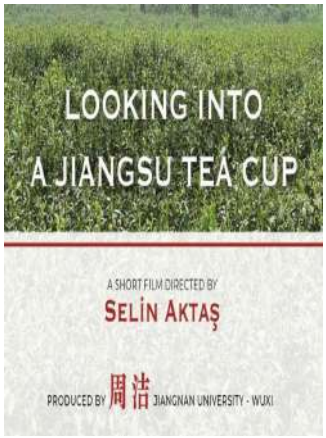
Balerin / 2025 / Kurmaca / Erdal Ruhi Duran / 00:14:47
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü / Anıl Çetinel Örselli
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Kurmaca Filmler Kategorisi, Jüri Özel Ödülü

Ballı Süt / 2024 / Kurmaca / Ulaş Çetin Köreken / 00:03:00
21. Akbank Kısa Film Festivali, Genç Bakışlar Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Lise Kategorisi, İkincilik Ödülü

Ben Süpermarket Değilim (I am Not Supermarket) / 2023 / Kurmaca / Ekrem Ayhan Çakay / 00:19:30
45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Kurmaca Dalı, Jüri Özel Ödülü

Beyaz Gömlek / 2025 / Kurmaca / Mehmet Akif Altınışık
22. İstanbul Lisesi Altın Boğa Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Bimba / 2025 / Kurmaca / Sandra Peso / 00:19:00
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü



Bir Aile (A Family) / 2024 / Kurmaca / Murat Çetinkaya / 00:19:57
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Kurmaca Filmi Yarışması, Mansiyon Ödülü
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Pınar Güntürkün

Bir Ayrılığın Anatomisi / 2025 / Kurmaca / Emirhan Çayıroğlu / 00:27:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Yardımcı Oyuncu Ödülü / Ela Yılmaz

Bir Fincan Çin Çayı / 2025 / Kurmaca / Selin Aktaş
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Video İçerik Dalı, TRT Özel Ödülü

Bir Nefes / 2025 / Kurmaca / Cesur Karadağ
14. Hak-İş Kısa Film Yarışması, Ulusal Kısa Film Yarışması, Necati Çelik Özel Ödülü

Bir Sabah Küçük Bir İsyan / 2025 / Kurmaca / Mehmet Rutkay Açıkgöz / 00:09:00
1. Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması, Üniversite ve Serbest Çalışma Kategorisi, Mansiyon Ödülü

Bir Sessizlik Konçertosu (A Concerto Of Silence) / 2025 / Kurmaca / İsa Habacı / 00:03:17
2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Birlikte Büyümek / 2025 / Kurmaca / Zehranur Can
1. Ticaret Bakanlığı Kooperatifçilik Konulu Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Biyometrik / 2025 / Kurmaca / Sena Amanvermez
1. Doğanın Ruhu Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

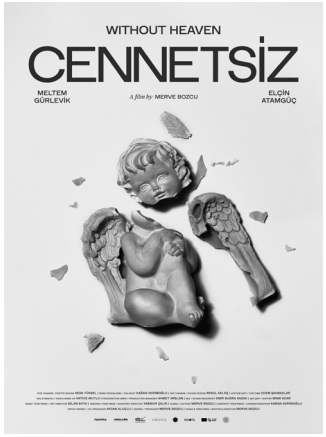
Bize En Uzak Hayat / 2024 / Kurmaca / Mert Kartal / 00:20:00
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, En İyi Senaryo ÖdülüMert Kartal, Nida Karasu

Bizim Olan Her Şey (All That Belongs To Us) / 2025 / Kurmaca / Deniz Kezik / 00:19:59
9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Kurmaca Film Yarışması, Genç Jüri Ödülü
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü (Fırat Terzioğlu)

Boğazın Avcıları / 2025 / Kurmaca / Mücahit Doruk, Erva Kaya
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Video İçerik Dalı, Üçüncülük Ödülü

Bomba (The Bomb) / 2024 / Kurmaca / Onur Doğan / 00:24:59
1. Bitlis Beş Minare Film Festivali, Kısa Metraj Film Kategorisi, Üçüncülük Ödülü
6. Fotofilm Kısa Film Festivali, Uluslararası Thriller Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Ozan Ayhan

Boşluğun Sesi / 2025 / Kurmaca / Kaan Akkaya / 00:19:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni ÖdülüBahtiyar Çal
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Yarışması, En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü / Vildan Yılmaz, Cenk Aydın



Boşluk (Emptiness) / 2023 / Kurmaca / Berat Gezer / 00:04:53
4. Genç Kitaplar Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Bu Çocuk Neden Böyle Oldu? / 2025 / Kurmaca / Oktay Yıldırım
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Video İçerik Dalı, İkincilik Ödülü

Bunlar Hep Sigaradan / 2025 / Kurmaca / İbrahim Kerem Onat / 00:21:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Kurgu ÖdülüİbrahimKerem Onat

Can / 2025 / Kurmaca / Güven Kara
Athens International Monthly Art Film Festival, Greece, Honorable Mention Award
Athens International Monthly Art Film Festival, Greece, Top 3 Award
Athens International Monthly Art Film Festival, Greece, Very Important Distinction Jury Special Award

Cennetsiz / 2025 / Kurmaca / Merve Bozcu / 00:15:00
9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü (Kağan Kerimoğlu)
13. Seattle Türk Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, 2nd Runner-Up Award

Civciv / 2020 / Kurmaca / Turgut Kanal / 00:10:00
1. Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması, Üniversite ve Serbest Çalışma Kategorisi, Jüri Özel Ödülü

Cüda. / 2025 / Kurmaca / Ahmet Şerafettin Kavurmacı
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Kısa Film Dalı, Üçüncülük Ödülü

Çağ / 2025 / Kurmaca / Bulut Renas Kaçan
1. Doğanın Ruhu Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü

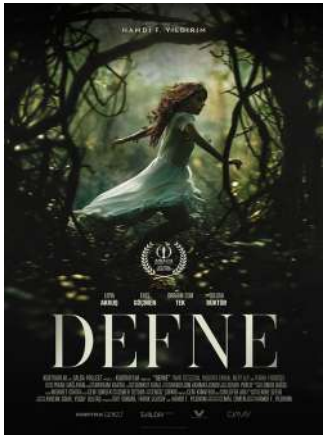
Çalınan Yük / 2025 / Kurmaca / Enes Uçar / 00:06:30
Trabzon Film Festivali, Öğrenci Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Çıpa / 2025 / Kurmaca / Kenan Karayağız / 00:03:39
4. Genç Kitaplar Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü
1. Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması, Üniversite ve Serbest Çalışma Kategorisi, Mansiyon Ödülü

Çocuk Oyunu (Child Game) / 2023 / Kurmaca / İdil Berk / 00:05:08
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Kamera Eşitliğe Dönsün Yarışması, İkincilik Ödülü

Daha Yüksek (Louder) / 2025 / Kurmaca / Furkan Arslantaş / 00:01:00
PASO Film Festivali, UltraKısa Yarışması, En İyi Film Ödülü

Dank / 2023 / Kurmaca / Tuvana Simin Günay / 00:16:15
1. İstanbul Kadın Filmleri Festivali, Ulusal Kısa Jüri Özel Ödülü



Defne / 2025 / Kurmaca / Hamdi Furkan Yıldırım / 00:20:00
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, İstanbul Medya Akademisi Genç Yetenek Ödülü
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü (Cemal Çimen)
Swedish International Film Festival, Best International Short Film Award

Değirmen Hakkı / 2025 / Kurmaca / Sinan Koca
Ticaret Bakanlığı Kooperatifçilik Konulu Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Dinlenmeyenler (Resistassimilation) / 2024 / Kurmaca / Burkay Doğan / 00:08:55
1. Altın Çınar Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Dördüncü Duvar Günlükleri / 2025 / Kurmaca / Muhammed Halil Yılmaz / 00:03:29
1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, 1. İletişim Günleri, Ulusal Aklım Fikrim Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Dünyada Öyle Şeyler Olmuyor (Such Things Don't Happen In This World) / 2024 / Ali Emre Ceylan / 00:20:00
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Edep (Decency) / 2025 / Kurmaca / Hüseyin Erkanlı / 00:05:12
14. Hak-İş Kısa Film Yarışması, Ulusal Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Eller / 2025 / Kurmaca / Selçuk Kaan Salk / 00:03:58
9. Yeşilay Sağlıklı Fikirler Kısa Film Yarışması, Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Ödülü

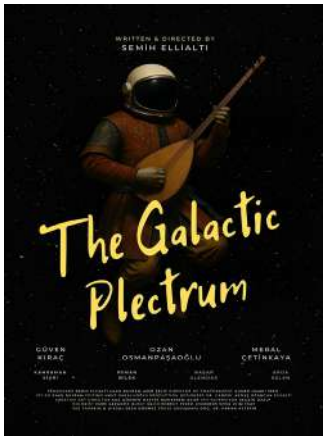
Ergonomik Monologlar (Ergonomic Monologues) / 2024 / Kurmaca / Hüseyin Urçuk / 00:14:57
3rd Karditsa International Short Film Festival, Greece, Cinematic Achievement Award / Can Paçacıoğlu

Erkek İşi / 2025 / Kurmaca / Cansu Ülker / 00:06:00
1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, 1. İletişim Günleri, Ulusal Aklım Fikrim Ulusal Kısa Film Yarışması, Halim Esen Jüri Özel Ödülü

Farklı Bir Yas (A Different Kind of Mourn) / 2022 / Kurmaca / Beril Tan / 00:12:37
Trabzon Film Festivali, Deneysel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Feridun / 2025 / Kurmaca / Utku Ali Güler / 00:13:07
6. Erzincan Uluslararası Kısa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Frekans / 2025 / Kurmaca / Muhammed Şen / 00:05:00
1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, 1. İletişim Günleri, Ulusal Aklım Fikrim Ulusal Kısa Film Yarışması, Seyirci Özel Ödülü



Galaksinin Tezenesi (The Galactic Plectrum) / 2025 / Kurmaca / Semih Ellialtı / 00:17:36
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü / Umut Sakallıoğlu
Trabzon Film Festivali, Kısa Kurmaca Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Gece Modu / 2025 / Kurmaca / Zafer Geyikçi
4. Darıca Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Geçip Giderken / 2025 / Kurmaca / Sümeyye Şahin / 00:19:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Oyuncu ÖdülüDemet Ulus Büyükçolpan

Geçit (The Passage) / 2025 / Kurmaca / İsmail Hakkı Polat / 00:15:18
4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Görsel Efekt (VFX) Ödülü

Geçmişteki Fırtına 3025 / 2025 / Kurmaca / Yusuf İslam Ölmez, Miran Hamo
3. İSKİ Suyun Hafızası Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Geyikler, Annem ve Almanya / 2025 / Kurmaca / Duhan İbrahim Eren / 00:15:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Gol / 2025 / Kurmaca / Deniz Doğan / 00:04:00
2. Hasat Zamanı Kısa Film Festivali, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Filmleri Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Gorgon / 2025 / Kurmaca / Derin Doğa Kokal / 00:24:57
19. JCI İstanbul Crossroads Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Gökyüzü Gri İdi / 2025 / Kurmaca / Terzan Gürbüz
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Filim Kulübü Kategorisi, En İyi Film Ödülü

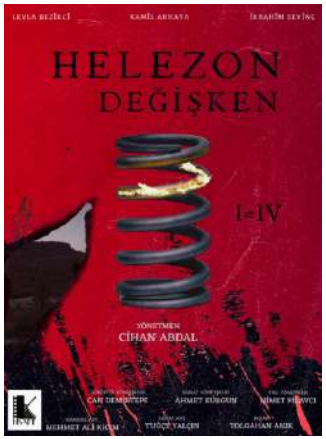
Göldeki Sazlık / 2025 / Kurmaca / Alperen Gülgen
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Lise Kategorisi, Birincilik Ödülü

Görüşürüz Kaplumbağa (Bye Bye Turtle) / 2024 / Kurmaca / Selin Öksüzoğlu / 00:24:36
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Göz Devirme Sanatı / 2025 / Kurmaca / Zeynep Sıla Demircioğlu
15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması, Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Yarışması Ödülü

Gözlerin (Your Eyes) / 2023 / Kurmaca / Korhan Topcu / 00:17:17
1. Fenerbahçe Üniversitesi, Ulusal Kısa Film Festivali, Öğrenci Kurmaca Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
PASO Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Gukla (The Doll) / 2024 / Kurmaca / Emine Uysal Berger, Özgür Ceylan / 00:19:41
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Korku Tuneli Kategorisi, En İyi Film Ödülü



Gülümse! / 2025 / Kurmaca / Yasin Kurt 2 / 00:07:32
Trabzon Film Festivali, Öğrenci Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Güzel Bir Intihar Notu / 2025 / Kurmaca / Aram Khachaturian / 00:12:20
22. İstanbul Lisesi Altın Boğa Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Hakikat (The Fact) / 2024 / Kurmaca / İdil Berk / 00:05:58
Faba Films Monthly Film Festival, Best Director Award

Halikya / 2024 / Kurmaca / Tülay Türken / 00:14:45
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Kamera Eşitliğe Dönsün Yarışması, Aizanoi Sinema Derneği Özel Ödülü

Hayaller, Umutlar ve Dönen Yunuslar / 2024 / Kurmaca / Adil Burak Aydın / 00:11:00
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Komikaze Kategorisi, En İyi Kurgu Ödülü / Sezer Uçar
4. Sinop Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Hayallerim ve Kavgam (My Dreams and My Struggle) / 2024 / Kurmaca / Cem Güzel / 00:11:16
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Deneysel Kategorisi, Üçüncülük Ödülü

Hayat Devam Ediyor (Life Goes On) / 2024 / Kurmaca / Hümam Özkara / 00:08:30
4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Helezon Değişken (Spiral Shifting) / 2022 / Kurmaca / Cihan Özalp (Cihan Abdal) / 00:07:53
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü / Hasan Küçükyazıcı

Hidayet Efendi'nin Mucizevi Anti-Aging Merhemi / 2025 / Kurmaca / Erim Erdoğan / 00:19:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Hüznün Derisi (Skin Of Sadness) / 2025 / Kurmaca / Hasan Ege Çalışkan / 00:20:00
2. KORK Uluslararası Korku Film Festivali, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Okan Ürün
2. KORK Uluslararası Korku Film Festivali, En İyi Türk Korku Filmi Ödülü

İnanış (Bawer) (Belief) / 2025 / Kurmaca / Erdal Salihoğlu / 00:19:58
5 Film And Photo Awards Festival, Iran, Abbas Kiarostami Golden Camera Award
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü / Anıl Alkan

İntihar Bekçisi (Suicide Watchman) / 2022 / Kurmaca / Selin Aktaş / 00:11:40
1. İstanbul Kadın Filmleri Festivali, Ulusal Kısa Öğrenci En İyi Film Ödülü

İnziva / 2025 / Kurmaca / Saim Güveloğlu / 00:15:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

İyi miyiz? / 2025 / Kurmaca / Süleyman Ortaç
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Lise Kategorisi, İkincilik Ödülü

Kaderin Acı Yüzü / 2024 / Kurmaca / Mazlum Yiğit / 00:23:56
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Filim Kulübü Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Kafamdaki Polis (The Cop Within) / 2024 / Kurmaca / Erdal Baran Şahin / 00:19:14
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Kalem (Pencil) / 2024 / Kurmaca / Nephan Baykal / 00:03:06
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi 5 Dakikanın Altında Film Ödülü

Kara Sular Zamanı / 2025 / Kurmaca / Ege Topoyan
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Karar / 2025 / Kurmaca / Büşra Eslem Ayrık / 00:05:00
9. Yeşilay Sağlıklı Fikirler Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Karar Anı / 2025 / Kurmaca / Didem Arslan / 00:15:00
5. Abbasağa Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Kesik Kulak (The Cut Ear) / 2025 / Kurmaca / İsmail Hakkı Koçak / 00:19:38
13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Kırmızı / 2025 / Kurmaca / Elif Taşçı, Hilal Özdemir / 00:02:46
2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Deneysel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Kimlik (Identity) / 2024 / Kurmaca / Ada Arıstak, Nehir Erel / 00:10:00
21. Akbank Kısa Film Festivali, Genç Bakışlar Kısa Film Yarışması, En İyi Kısa Film Ödülü

Kör Nokta (Blind Spot) / 2025 / Kurmaca / Osman Emre / 00:16:00
Anatolian Film Awards, Best Indie Short Film Award
2. Hasat Zamanı Kısa Film Festivali, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Filmleri Kategorisi, Jüri Özel Ödülü

Kukla / 2025 / Kurmaca / Muhammed Emin Er / 00:03:10
9. Yeşilay Sağlıklı Fikirler Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Kurtlar (Wolves) / 2024 / Kurmaca / Ecre Begüm Bayrak / 00:19:55
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı, En İyi Film Ödülü
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Kurmaca Film Yarışması, İkincilik Ödülü
6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması, Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Kutsal Cumartesi (Sacred Saturday) / 2024 / Kurmaca / Ömer Nusret Tanır / 00:14:00
21. Akbank Kısa Film Festivali, Genç Bakışlar Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Kül (Ash) / 2025 / Kurmaca / Mehmet Ateş / 00:06:02
4. Genç Kitaplar Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Kütüphaneci (The Librarian) / 2022 / Kurmaca / Serkan Aktaş / 00:20:43
Davis Film Festival, Los Angeles, Best Actor Honorable Mention Award (Mustafa Aydın)

Lodos / 2024 / Kurmaca / Duhan Kavakoğlu / 00:23:48
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, En İyi Yönetmen Mansiyon Ödülü

Lost in The Mist / 2024 / Kurmaca / Kazım Anıl Aygün
2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Makul (Reasonable) / 2024 / Kurmaca / Ufuk Umut Uğur / 00:03:21
2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali, Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Öğrenci Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Masadan Kalkanlar / 2025 / Kurmaca / Deniz Duygu Karataş / 00:09:59
4. Darıca Kısa Film Yarışması, 2025 Aile Yılı Özel Ödülü

Mavi Tavşan (Blue Rabbit) / 2024 / Kurmaca / Ayten Başer / 00:17:00
4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
6. Fotofilm Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Minare (Mınaret) / 2025 / Kurmaca / Turan Güngör / 00:05:00
9. Sabancı Vakfı Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Mother Love / 2024 / Kurmaca / Numan Acar / 00:20:00
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Mukoza (Mucosa) / 2025 / Kurmaca / Ömer Yavuzoğlu / 00:01:00
9th Alternative Film Festival, Short Film Competition, Mystery/Suspense/Thriller Category, Best Thriller Award
10th Real Time Internationel Film Festival, Honorable Mention Award

Mutlu Ayaklar (Happy Feet) / 2024 / Kurmaca / Sevgi Esman / 00:19:00
3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Kurmaca Kategorisi, İkincilik Ödülü

Nadir Ben (I am Nadir) / 2024 / Kurmaca / Selçuk Kaan Salk / 00:15:55
3. İstanbul Bahar Film Festivali, En İyi Öğrenci Filmi Ödülü

Nepenthe / 2024 / Kurmaca / Meltem Naz Salduz, Uğur Yıldırım / 00:10:36
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması, Kurmaca Dalı, En İyi Film Ödülü

Nida / 2025 / Kurmaca / Ravza Somuncu
4. Genç Kitaplar Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Odi / 2025 / Kurmaca / Ali Kaan Karakullukçu
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Kısa Metraj Öğrenci Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Okulda Bir Gece (One Nıght At School) / 2025 / Kurmaca / Yusuf Karaaslan
2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali, Liselerarası Kategori, Üçüncülük Ödülü
1. Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması, Ortaokul ve Lise Kategorisi, Birincilik Ödülü

Özgürlüğün Uyanışı / 2025 / Kurmaca / Muhammet Göçer
Films That Move Short Film Festival Honourable Mention Award

Paylaşılamayan (Unshareable) / 2025 / Kurmaca / Furkan Akarsu / 00:08:30
1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması, İnsan Hakları Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Pick: The Freedom of Choice / 2025 / Kurmaca / Ayça Bişkin
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Filim Kulübü Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Postal 1974 / 2013 / Kurmaca / Gökalp Yamen / 00:06:11
2. Turan Film Festivali, Türkiye Seçkisi, En İyi Kurmaca Film Ödülü

Prosedür / 2025 / Kurmaca / Rabia Özmen / 00:18:20
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

Psikedelia / 2024 / Kurmaca / İlkim Dila Göktaş / 00:04:00
2. Hasat Zamanı Kısa Film Festivali, Lise Filmleri Kategorisi, En İyi Film Ödülü

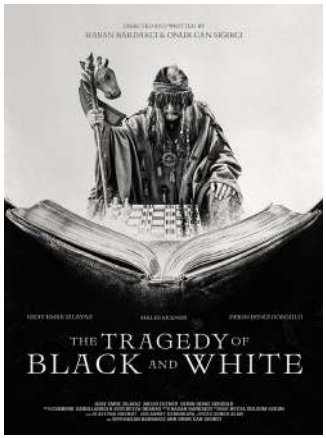
Rastgele (Good Luck) / 2025 / Kurmaca / Meltem Altay / 00:04:44
Amsterdam New Film Festival, Best Mobile Filmed Short Film Award

Recce / 2024 / Kurmaca / Efe Can Yıldız / 00:19:36
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Alabora Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Rotten Tomato / 2025 / Kurmaca / Serra Kocaoğlu / 00:27:51
19. JCI İstanbul Crossroads Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı, Seyirci Özel Ödülü

Rüyada Olduğunu Fark Ediyor İnsan (The Awareness of Dreaming) / 2024 / Baturay Tunçat / 00:19:15
4. Kaş Kısa Film Festivali, Ulusal Yeni Bakışlar Kısa Film Yarışması, MUBİ Platform Ödülü

Sakın Söyleme (Don't Say It) / 2025 / Kurmaca / Ezgi Temel / 00:12:25
2. KHAS Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Kurmaca Filmi Yarışması, Mansiyon Ödülü
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Kısa Öğrenci Filmleri Yarışması, En İyi Film Ödülü



Sanki Sizi Tanıyor Gibiyim (It's Like I Know You) / 2024 / Kurmaca / Hakan Furkan Bahçekapılı / 00:13:40
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı Mansiyon Ödülü

Selma / 2024 / Kurmaca / Davut Emre Yeğin / 00:18:28
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Seni Annemle Tanıştırayım mı? / 2025 / Kurmaca / Elıf Örüm
4. Darıca Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Serezipon (Kara Çarşamba) (Black Wednesday) / 2025 / Kurmaca / Kazım Baynal / 00:12:00
7. Bingöl Uluslararası Kısa Film Festivali, Bingöl Özel Ödülü
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
8. Siirt Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Sevginin Dili / 2025 / Kurmaca / Umut Bekler
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Kurmaca Kategorisi, Jüri Özel Ödülü

Sırtımdaki Yük Bir Cesetten Daha Ağır (The Burden Heavier Than A Corpse) / 2024 / Ali Efe Benli / 00:15:00
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Kurmaca Dalı, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Gözde Karakaş
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Gözde Karakaş

Siyah ve Beyazın Trajedisi (The Tragedy of Black and White) / 2024 / Kurmaca / Hasan Bardakcı, Onur Can Sığırcı / 00:19:56
F3: Queen City Film Festival, International Best Fantasy Short Film Award
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Orijinal Hikâye Ödülü

Son 5 Dakika / 2024 / Kurmaca / Nevin Saygılı Yıldız
12. EgeArt Sanat Günleri, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Son Balık (The Last Fish) / 2025 / Kurmaca / Yüksel Ali Sarımehmetoğlu
2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali, Liselerarası Kategori, Birincilik Ödülü

Son Mektup / 2025 / Kurmaca / Sezen Sertel / 00:07:44
7. Adalar Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Suçlu (The Guilty) / 2025 / Kurmaca / Bulut Kırbaş / 00:18:13
2. NarFest Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Suluboya / 2023 / Kurmaca / Arda Keskin / 00:04:42
Kaia International Film Festival, Best Micro Short Film Award
Reale Film Festival, BiMonthly Awards, Best Comedy/Irony Honourable Mention Award

Susuzluk Zamanı (Time of Thirst) / 2024 / Kurmaca / Kübra Fulya Pulun, Abdullah Şahin (1) / 00:03:00
3. İSKİ Suyun Hafızası Kısa Film Yarışması, İSKİ Özel Ödülü

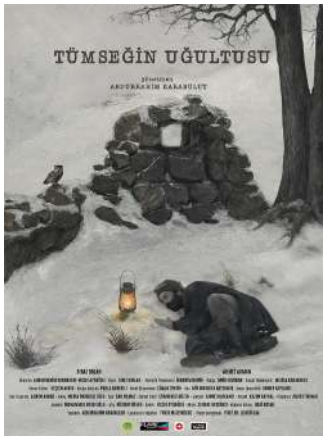
Şöyle Anlatayım (Let Me Put It This Way) / 2024 / Kurmaca / Damla Ersan / 00:19:32
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Turkuaz Aslan Cesur Sinemacı Ödülü
5th Festival Internacional de Cine Independie de Madrid, Best Art Direction Award / Vuslat Koç

Tarihte Yaşanmamış Olaylar (Things Unheard Of) (Serpêhatiyên Neqewimi) / 2023 / Kurmaca / Ramazan Kılıç / 00:15:36
45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Kurmaca Dalı, Üçüncülük Ödülü

Taş (Stone) / 2024 / Kurmaca / Ayşenur Ateş / 00:08:18
6. Fotofilm Kısa Film Festivali, Ulusal Öğrenci Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Tatil (Holiday) / 2024 / Kurmaca / Ogün Mert Kurt / 00:20:27
Athens International Monthly Art Film Festival, Mention Award
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü
Monza Film Festival, Italy, Best Crime Film Award

Toprağın İzinde (Trace of Earth) / 2025 / Kurmaca / Mert Eşberk / 00:16:25
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü
3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü



Tümseğin Uğultusu (The Whisper of The Mound) / 2025 / Kurmaca / Abdurrahim Karabulut / 00:15:59
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Sinema Okulları Öğrenci Filmleri Yarışması, En İyi Film Ödülü
7. Bingöl Uluslararası Kısa Film Festivali, Birincilik Ödülü

Umrumda Değil (Doesn't Matter) / 2024 / Kurmaca / Deniz Mıdık / 00:15:00
4. Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması, Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Uyarlamalar - Fight Club / 2025 / Kurmaca / Mehmet Sucu
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Video İçerik Dalı, Birincilik Ödülü

Üç Köyün Ölüsü (Mirîyê Sê Gundan) (The Dead Of Three Villages) / 2025 / Muhammed Kaya / 00:16:28
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Öğrenci Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Vuslat / 2025 / Kurmaca / Eren Kahraman
1. Bitlis Beş Minare Film Festivali, Kısa Metraj Film Kategorisi, Bitlis Beş Minare Özel Ödülü

Ya Evde Yoksan (What If You're Not Home) / 2025 / Kurmaca / Yusuf İzzettin Gürbüz / 00:13:03
Films That Move Festival, Jameica, Mention Award

Yankı (Echo) / 2025 / Kurmaca / Serdal Altun / 00:10:00
Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
Darıca Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü
Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması, Üniversite ve Serbest Çalışma Kategorisi, İkincilik Ödülü

Yarınlar İçin / 2025 / Kurmaca / Enver Güldoğan
3. İSKİ Suyun Hafızası Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Yaşarım Bence (Müzisyen Olan Değil) (A Guide to Moving On (Badly) / 2025 / Toprak Işık / 00:14:16
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Yerli Malı (Home Made) / 2024 / Kurmaca / Rojda Ezgi Oral / 00:14:30
7. Directed By Women Turkey, Kadın Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Yitirilen Sabahlar / 2025 / Kurmaca / Ezgi Yaren Baş / 00:05:00
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, Jüri Özel Ödülü

Yok Giremezsin (No You're Not Getting In) / 2025 / Kurmaca / Ahmet Ege Sungar
PASO Film Festivali, UltraKısa Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Yolda (On The Road) / 2023 / Kurmaca / Özge Uçar Çığşar / 00:16:51
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü / Özge Uçar Çığşar

Yumurta (The Egg) / 2025 / Kurmaca / Beyza Kesmez
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Vegan Tema Kategorisi, En İyi Senaryo Ödülü

Yüzmek İçin Fazlasıyla Kirli (Too Dirty To Swim) / 2025 / Kurmaca / Bahar Karaca, Irmak Güven / 00:10:54
22. İstanbul Lisesi Altın Boğa Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü / Beliz Ayda Kozer
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, En İyi Senaryo Ödülü

Zaman Usulca Fısıldadı (Time Whispered Softly) / 2023 / Kurmaca / Can Kahraman, Barış Kösem / 00:19:59
1. İKÇÜ Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması, En İyi Film Ödülü

Zayi / 2025 / Kurmaca / Mehmet Yük (Mem Yük) / 00:18:20
4. Anatolia Film Awards, Best Short Film Award
4. Global Independent Film Festival of India, Best Foreign Short Film (Europe & Asia), First Place Award

KISA BELGESELLER

KISA ve ÖĞRENCİ BELGESEL FİLMLERİNİN ALDIĞI ÖDÜLLER

Özgür Kelimeler: Gazze'den Bir Şair (Freewords: A Poet from Gaza) 2024 / Belgesel / Abdullah Harun İlhan / 00:23:56

Yönetmen - Abdullah Harun İlhan
Yapımcı - Abdullah Harun İlhan
Senarist - Abdullah Harun İlhan

"Özgür Kelimeler: Gazze'den Bir Şair", sesi Gazze'nin kalbinden yankılanan yetenekli bir şair olan Mosab Abu Toha'nın hayatını ve sanatını araştıran dokunaklı bir belgesel. Film, baskı altında yaşamanın karmaşıklıklarında gezinirken Mosab'ın yolculuğunu inceliyor. İsrail ordusu tarafından gözaltına alınan Mosab'ın hapsedilmesi, uluslararası edebiyat camiasının tepkisine yol açtı ve eserlerinin derin etkisini ve şiirin bir direniş aracı olarak gücünü vurguladı. Belgesel, samimi röportajlar, şiirsel görseller ve çağrıştırıcı şiirlerinin okumaları aracılığıyla, zorluklar karşısında gerçeğini ifade etmeye kararlı genç bir sanatçının direncini ortaya koyuyor.

"Free Words: A Poet from Gaza" is a moving documentary exploring the life and art of Mosab Abu Toha, a talented poet whose voice echoes from the heart of Gaza. The film examines Mosab's journey as he navigates the complexities of living under oppression. Mosab's detention by the Israeli army sparked an outcry from the international literary community, highlighting the profound impact of his work and the power of poetry as an instrument of resistance. Through candid interviews, poetic visuals, and readings of his evocative poems, the documentary reveals the resilience of a young artist determined to express his truth in the face of adversity.

Abdullah Harun İlhan

Türkiye'nin Malatya şehrinde doğdu. Görsel sanatlara olan ilgisi erken yaşlarda başladı. Bu ilgi onu on bir yaşında ilk kısa filmini çekmeye yönlendirdi. Çektiği yüzün üzerinde kısa film ve belgesel uluslararası film festivallerinde gösterildi ve çeşitli ödüller kazandı. İlhan, ABD, İngiltere, Türkiye, Güney Kore ve Katar'daki çeşitli üniversitelerden ve film okullarından mezun oldu. 75'ten fazla ülkede film ve fotoğraf projelerinde bulundu. Film yönetmenliği ve yapımcılığı alanlarında iki yüksek lisans yaptı. Türkçe, İngilizce, Arapça ve İspanyolca dillerinde çalışmalarına devam etmektedir.

Abdullah Harun İlhan was born in Malatya, Türkiye. His interest in visual arts began at an early age. This interest led him to shoot his first short film at the age of eleven. More than a hundred short films and documentaries he made were shown at international film festivals and were awarded several awards. Ilhan graduated from various universities and film schools from the USA, UK, Türkiye, South Korea and Qatar. He contributed to film and photography projects in more than 75 countries. He holds two master's degrees in film directing and producing. He continues his works in Turkish, English, Arabic and Spanish languages.

Özgür Kelimeler: Gazze'den Bir Şair (Freewords: A Poet from Gaza)

APOX Film Festival, Kino Veli Losinj, Croatia
Best Short Documentary Award

AS Film Festival, Italy, Honorable Mention Award
15th Asti International Film Festival, Italy, Best Short Documentary Award
12th Athens Video Poetry Festival, Greece, Best Film Award
12th Athens Video Poetry Festival, Greece, Best Poetry Film Award
3rd Glocal Doc Festival, Italy, Best Short Documentary Award
10th Hobnobben Film Festival, USA, Best Short Documentary Award
13th Ó Bhéal Poetry Film Competition, Ireland, Best Poetry Film Award
14th On Art, Poland, Honorable Mention Award

10th Paphos International Film Festival, Southern Cyprus
Audience Award

10th Peloponnisos International Documentary Festival, Greece
International Documentary, Audience Award

Tietê International Film Awards - T.I.F.A., Brazil, Best Documentary Award
Tietê International Film Awards - T.I.F.A., Brazil, Best Sound Design Award

Visioni Verticali Festival del Cinema di Potenza, Italy
Best Short Documentary Award, Audience Award

1. Altın Çınar Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

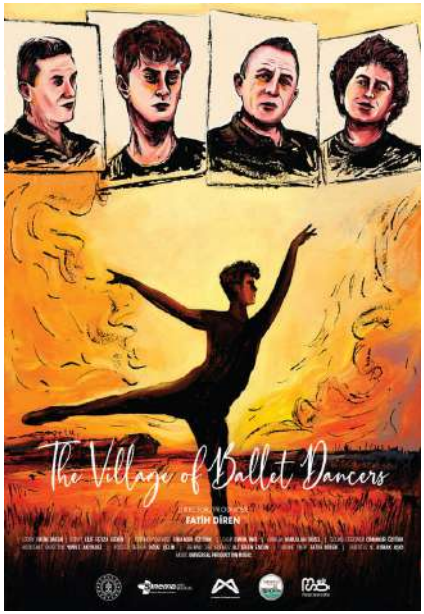
15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması
İnsan Hakları Yarışması, Jüri Özel Ödülü

13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması
Jüri Özel Ödülü

1. Düzce Konuralp Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü
2. Ege Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali
Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

6. Rotary 2420. Bölge Örsçelik Balkan Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü



Baletler Köyü (The Village of Ballet Dancers)
2025 / Belgesel / Fatih Diren / 00:20:00

Yönetmen / Director - Fatih Diren
Senarist / Writer - Fatih Diren, Elif Feyza Demir
Yapımcı / Producer - Fatih Diren
Görüntü Yönetmeni - Evrim İnci
Kameraman - Nurullah Güzel
Kamera Asistanı - Ali Eren Engin
Kurgu - Cihangir Öztürk
Yönetmen Yardımcısı - Yavuz Akyıldız
Müzik - Universal Production Music
Afiş Tasarım - Oğuz Çelik
Alt Yazı - S. Burak Aşcı

Bale bir köyün gelir kaynağı olabilir mi? Tek bir köyden birkaç kişinin bale dansçısı olması kimseyi şaşırtmayabilir. Ancak aynı köyden 13 bale dansçısı çıktığında, işte o zaman gerçekten dikkat çekici hale gelir. Bu belgesel, Türkiye'de görünüşte sıradan bir köyün sıra dışı hikayesini gözler önüne seriyor: yoksulluk, toplumsal önyargı ve zorlukların üstesinden gelen bir tutku hikayesi.

Can ballet be a village's source of income? A few individuals becoming ballet dancers from a single village might not surprise anyone. But when 13 ballet dancers emerge from the same village, that's when it becomes truly remarkable. This documentary unveils the extraordinary story of a seemingly ordinary village in Turkey: a tale of passion rising above poverty, social prejudice, and adversity.

Fatih Diren

1984 yılında Çorum'da doğdu. İlkokulu, Ortaokulu ve Liseyi Çorum'da okudu. 2004 yılında Mersin Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon Sinema bölümünü kazandı. 2008 yılında Erasmus (öğrenci değişim programı) ile bir sömestr Finlandiya'nın North Karelia University of Applied Sciences Üniversitesinde 6 ay eğitimine devam etti. 2009 yılında lisans eğitimini tamamladı. Okul döneminde sektörde ulusal düzeydeki projelerde ses alanında çalışmalarda yer almaya başladı ve birçok sinema, dizi ve reklam projesinde ses operatörü ve boom operatörü olarak çalıştı. Sektöre ara verdikten sonra Ordu Üniversitesi Sinema Televizyon bölümünde Yüksek Lisansa başladı ve mezun oldu. Halen İstanbul Üniversitesi Radyo Televizyon Sinema bölümünde Doktora eğitimine devam etmekte ve Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon Sinema bölümünde Dr. Öğr. Üyesi olarak çalışmaktadır.

Baletler Köyü (The Village of Ballet Dancers)
2025 / Belgesel / Fatih Diren / 00:20:00

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali
Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Art Film Awards, Best Short Documentary Award

16th Baku International Film Festival
International Short Film Competition, Jury Special Award

Budapest Film Festival, Hungary
Best Short Documentary Award

1. Düzce Konuralp Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Greece International Film Festival, Athens, Greece
Honorable Mention Award

9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması
Belgesel Film Yarışması, Vakıf Özel Ödülü

International Short & Symbolic Art Film Festival (ISAFF), Saint-Petersburg, Russia
Best Documentary Award

5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, Yaratıcı Kurgu Ödülü / Cihangir Öztürk

LAMPA International Film Festival of Socially Oriented Short Films
Videos and Social Advertising, Perm, Russia, Best Short Documentary Award

MOD Fest Podgorica Minority Open Days, Podgorica, Montenegro
(Think of Others) Second Edition, Best Film Award

13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması
En İyi Senaryo Ödülü / Fatih Diren

The Impact Docs Awards, California, United States, Award of Merit

2. Turan Film Festivali, Türkiye Seçkisi
En İyi Belgesel Film Ödülü

10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali
Kısa Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü

İyi Ölüm (The Good Death)
2024 / Belgesel / Hasan Ete / 00:20:00

Yönetmen / Director - Hasan Ete
Senarist / Writer - Hasan Ete
Yapımcı / Producer - Hasan Ete
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Ozan Güngör
Ses / Sound Operator - Ömer Faruk Marangoz
Ses ve Müzik / Sound and Music - Yağız Oral
Kameraman / Camera Operator - Güney Yurdakul
Renk / Color Artist - Emir Yanat
Afiş Tasarım / Poster - Gökhan Yeter
Ana Karakterler / Key Cast - Frank Halter, Wim Beuving

İyi Ölüm, sınırlı vakti kalan terminal dönem hastası olan Wim Beuwing'in son dileklerini ve bu dileklerin gerçekleşmesi için gönüllü olarak çalışan Frank Halter ile buluşmasına tanıklık ederek Beuwing'in son isteklerinin gerçekleşmesine odaklanmaktadır.

The Good Death focuses on the last wishes of Wim Beuving, a terminally ill man with limited time left, and his meeting with Frank Halter, who volunteers to make these wishes come true.

9. Çalı Köy Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması
En İyi Belgesel Film Ödülü

1. Fenerbahçe Üniversitesi
Ulusal Kısa Film Festivali, Profesyonel Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

25. Frankfurt Türk Film Festivali
5. Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

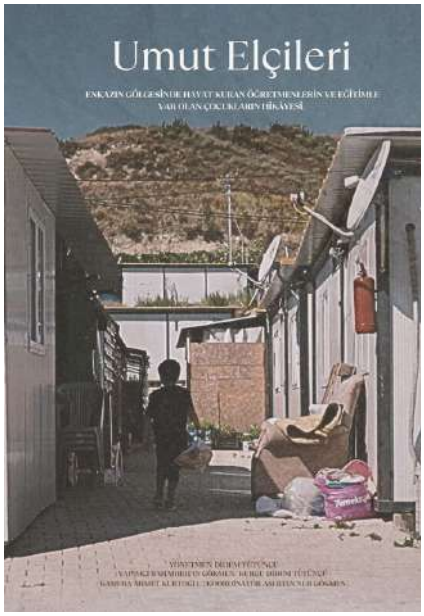
45. İFSAK Kısa Film Festivali
Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Belgesel Dalı, İkincilik Ödülü

1. İKÇÜ Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali
Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Sinematografi Ödülü / Ozan Güngör

4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Trabzon Film Festivali
Kısa Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü



Umut Elçileri (Ambassadors of Hope)
2025 / Belgesel / Didem Tütüncü / 00:11:30

Yönetmen / Director - Didem Tütüncü
Senarist / Writer - Didem Tütüncü
Yapımcı / Producer - Bahadırhan Gökmen
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Ahmet Kurtoğlu
Kurgu / Editor - Didem Tütüncü
Proje Koordinatörü / Coordinator - Aslıhan Nur Gökmen
Grafik Tasarım / Graphic Design - Didem Tütüncü

Bazı yüzler var ki hiç görmedik, bazı isimler var ki hiç duymadık. Yine de bir yerlerde varlar; bir sınıfta, bir oyunun ortasında, bir kelimenin peşinde... Enkazların gölgesinde, umudu yeniden inşa eden elleriyle... Bu, öğretmenlikten fazlasını yapıp hayat inşa eden öğretmenlerin ve sesleriyle var olan çocukların hikayesi.

Some faces we have never seen, some names we have never heard. Yet, they still exist—in a classroom, in the middle of a game, chasing after a word. In the shadow of the ruins, with hands rebuilding hope... This is the story of teachers who do more than teach; they build lives.

Afragola International Architecture and Design Film Festival
Al di là della visione, Honorary Award

Filmmaker Sessions, United Kingdom
Audience Award
Special Jury Award

1st Monthly Film Festival, Serbia
Best Short Film Award. 2025

Picasso International Film Festival
Best Documentary Award

The Films That Move
Honorable Mention Award

The Thilsri International Film Festival
Best Director Award
Best Social Impact Award

Pirlerin Düğünü (The Wedding Of The Pirs)
2025 / Belgesel / Yalçın Çiftçi / 00:20:00

Y Yönetmen / Director - Yalçın Çiftçi
Senarist / Writer - Yalçın Çiftçi
Yapımcı / Producer - Yalçın Çiftçi
Ana Karakter / Key Cast - Atta Gholabi

İran'ın Hewraman bölgesinde yaşayan Gorani Kürtleri, bin yıllık bir geleneği günümüzde de yaşatmayı sürdürüyor. Zagros Dağları'nın eteklerinde yer alan Uraman Taht köyünde yaşamış olan Pir Şaliyar'ı anmak için her yıl kış mevsiminde bir araya gelen halk, onun efsanevi düğününü ritüel eşliğinde yeniden canlandırıyor. Bölgenin köklü kültüründen beslenen bu tören, ibadetler ve zikirlerle örülü, çağlar boyunca canlı kalmayı başarmış ruhsal bir yolculuk olarak her yıl tekrarlanıyor.

The Gorani Kurds living in Iran's Hewraman region continue to preserve a thousand-year-old tradition to this day. Every winter, the people gather in the village of Uraman Taht, located at the foot of the Zagros Mountains, to commemorate Pir Shaliyar, who once lived there, reenacting his legendary wedding with accompanying rituals. This ceremony, rooted in the region's deep-seated culture, is woven with prayers and zikrs, and is repeated every year as a spiritual journey that has managed to remain alive throughout the ages.

2. Ege Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması
Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

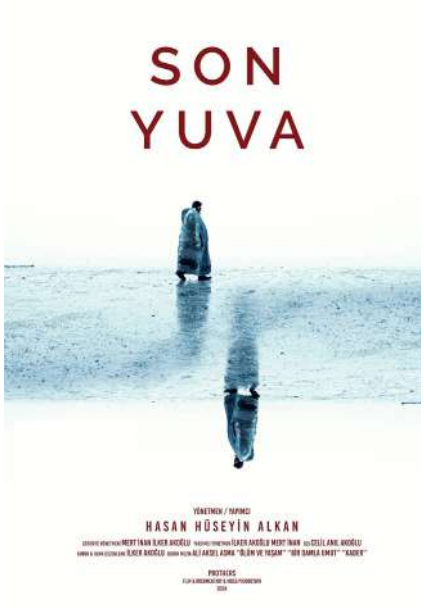
26. İzmir Kısa Film Festivali
Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali
Belgesel Filmi Yarışması, En İyi Film Ödülü

13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri
Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Kurgu ÖdülüErhan Örs, Yalçın Çiftçi

Trabzon Film Festivali
Kısa Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

1. Yerel Kültür Film Festivali
Asya Yerel Kültür Filmleri, En İyi Belgesel Film Ödülü



Son Yuva (The Last Nest)
2025 / Belgesel / Hasan Hüseyin Alkan / 00:04:34

Y Yönetmen / Director - Hasan Hüseyin Alkan
Senarist / Writer - Hasan Hüseyin Alkan
Yapımcı / Producer - Hasan Hüseyin Alkan
Ana Karakterler / Key Cast - Ahmet Karakaya

“Son Yuva” (The Last Nest), iklim krizinin sert etkilerine maruz kalan Anadolu’lu çoban Ahmet Karakaya’nın hikâyesini anlatıyor. Memleketini terk etmekle kalmak arasında kalan Ahmet, zor bir seçim yapmak zorundadır. Onun mücadelesi, iklim değişikliğinin yol açtığı derin ve evrensel bozulmaları ve belirsiz bir gelecekle yüzleşmek için gereken direnci yansıtıyor.

“Son Yuva” (The Last Nest) tells the story of Ahmet Karakaya, a shepherd in Anatolia facing the harsh impact of the climate crisis. Torn between leaving his homeland or staying to fight for it, Ahmet must make a difficult choice. His struggle reflects the profound and universal disruptions caused by climate change, as well as the resilience required to face an uncertain future.

5. Aizanoi Kısa Film Festivali
Doğanın Çığlığı Yarışması, İkincilik Ödülü

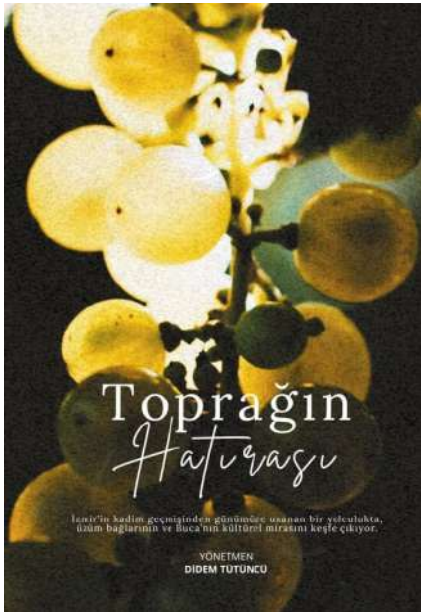
3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

2. NarFest Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

9. Sabancı Vakfı Kısa Film Yarışması
Birincilik Ödülü

9. Sabancı Vakfı Kısa Film Yarışması
Sosyal Etki ÖdülüHasan Hüseyin Alkan

1. Yerel Kültür Film Festivali
Türkiye Yerel Kültür Filmleri, En İyi Ulusal Yerel Kültür Filmi Ödülü



Toprağın Hatırası (Memory of The Soil)
2025 / Belgesel / Didem Tütüncü / 00:10:10

Yönetmen / Director - Didem Tütüncü
Senarist / Writer - Didem Tütüncü
Yapımcı / Producer - Didem Tütüncü
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Mustafa Yeşilyurt, Didem Tütüncü
Kurgu / Editor - Didem Tütüncü
Proje Koordinatörü / Coordinator - Gözde Ceyhanbaşı
Grafik Tasarım / Graphic Design - Didem Tütüncü

''Toprağın Hatırası", İzmir'in kadim geçmişinden günümüze uzanan bir yolculukta, üzüm bağlarının ve Buca'nın kültürel mirasını keşfe çıkıyor.Levanten konaklarından günümüz üreticilerine kadar uzanan bu hikâye, üzümün yalnızca bir meyve değil; zaman, hafıza ve toplumsal belleğin simgesi olduğunu gösteriyor. Belgesel, bağ bozumu ritüellerinden şarap üretim geleneğine, halkın belleğinde saklı kalan anılardan bugünün umutlarına kadar, İzmir'in toprağında kök salmış bir kültürü görünür kılıyor.

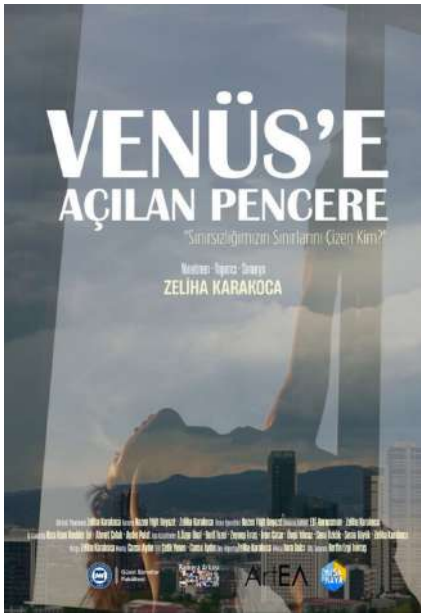
Filmmaker Romania
Best Documentary Award

Kodaikanal International Film Festival
Best Nature and Environment-Themed Film Award

Picasso International Film Festival
Best Director Award
Best Editing Award

1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Your Europe Italy
Best Concept Award



Venüse Açılan Pencere (The Window to Venus)
2025 / Belgesel / Zeliha Karakoca / 00:19:23

Yönetmen / Director - Zeliha Karakoca
Yapımcı / Producer - Zeliha Karakoca
Senarist / Writer - Zeliha Karakoca
Drone Operatörü / Drone Operator - Nazım Yiğit Beyazıt
Kamera - Nazım Yiğit Beyazıt, Zeliha Karakoca
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Zeliha Karakoca
Kurgu / Plot - Zeliha Karakoca
Montaj / Montage - Zeliha Karakoca

KADINLAR
“Çünkü ben kız çocuğuydum...”
“Bir annenin sınırlarının olması demek, çocuklarının da sınırları olması demek…”
“…hepimiz ekosistemin bir parçasıyız. Ve hepimizin birbirine ihtiyacı var.”
“Ben erkillikten yana değilim, eşitlik ve yardımlaşmadan daha çok hoşlanıyorum.”
“Yalnız değilmişim hissini yaşamak isterdim ve bunu bana hissettirirdi.”

WOMENS
“Because I was a girl...”
“For a mother to have boundaries means that her children will have boundaries too...”
“...we are all part of the ecosystem. And we all need each other.”
“I am not in favor of patriarchal or matriarchal dominance; I prefer equality and solidarity.”
“I wanted to feel that I wasn’t alone, and it made me feel that way.”

8. AFSAD Kısa Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

6th FICAA - International Animal and Environmental Film Festival, Mexico
Cine Feminista – Feminist Short Documentary, Best Activist Message Award

1. İstanbul Kadın Filmleri Festivali
Ulusal Belgesel Jüri Özel Ödülü

13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri
Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü

10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali
Kısa Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü

1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Uzunkol (Longarms)
2025 / Belgesel / Cemal Karaaslan / 00:15:00

Yönetmen / Director - Cemal Karaaslan
Senarist / Writer - Cemal Karaaslan
Yapımcı / Producer - Cemal Karaaslan

Oyuncular / Key Cast
Dilara Gümüşten

Dilara, hayatındaki zorluklara rağmen başarılı bir ressam olmaya çalışan ve yurt dışında eğitim almak isteyen bir resim öğrencisidir. Sinema öğrencisi Cemal, arkadaşı Dilara'yla geçireceği son günlerin her an gelebileceğini düşünerek onun belgeselini çekmek ister fakat işler planladıkları gibi gitmez. Küçük bir şehirde sanatla uğraşmanın ve bir şeyler üretmenin güçlüğünü arkadaşlarının desteği ile aşmaya çalışırlar.

Dilara is an art student striving to become a successful painter despite the challenges in her life and dreams of studying abroad. Cemal, a film student, wants to document her journey, knowing that their last days together could come at any moment. However, things do not go as planned. They try to overcome the difficulties of pursuing art and creating something meaningful in a small town with the support of their friends.

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali
Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması
Belgesel Dalı Mansiyon Ödülü

21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali
Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü

6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması
Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali
Öğrenci Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Ağaç Adam (Tree Man)
2025 / Belgesel / Mehmet Ali Poyraz / 00:20:00

Yönetmen / Director - Mehmet Ali Poyraz
Senarist / Writer - Mehmet Ali Poyraz
Yapımcı / Producer - Meral Yurdakul
Ana Karakterler / Key Cast - Deniz Seçer

Modern hayatın getirdiği betonlaşma, iklim krizleri ve insanın doğadan uzaklaşması... Tüm bu sorunların ortasında, kurumsal bir şirkette çalışan Deniz Seçer, her fırsatta doğaya dönüyor. Hafta sonlarını fidan dikerek, çöpleri toplayarak ve toprağa dokunarak geçiriyor. “Doğaya borcum var” diyor; ve bu borcu sessizce, doğanın yaralarını sararak ödüyor. Tree Man, sadece bir adamın doğayla kurduğu bağı değil, aynı zamanda şehirleşmenin bastırdığı insan ruhunun yeniden yeşerme çabasını anlatıyor. Küçük adımlar büyük değişimler yaratır. “Bir kişiden ne olur?” demeyin; siz de doğaya bir dokunun. Doğayla kurduğumuz her bağ, geleceğe atılmış bir umuttur.

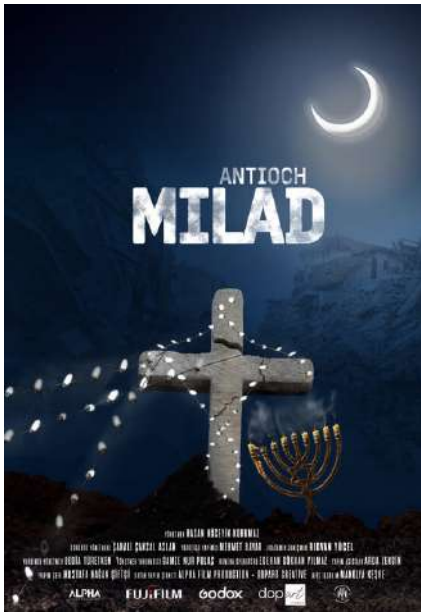
Concrete jungles, climate crises, and humanity’s growing distance from nature - these are the challenges of modern life. Amidst it all is Deniz Seçer, who works at a corporate company but finds every chance to return to nature. He spends his weekends planting saplings, picking up trash, and connecting with the earth. “I owe a debt to nature,” he says - and quietly pays it by healing the wounds of the environment. Tree Man is not just the story of one man’s bond with nature; it’s about the human spirit’s struggle to bloom again under the weight of urbanization. Small steps lead to big changes. Don’t say, “What difference can one person make?” - you too can reach out to nature. Every connection we build with the natural world is a seed of hope for the future.

2. Afet Film Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması
Jüri Özel Ödülü

3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü

2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali
Belgesel Kategorisi En İyi Film Ödülü

2. Yalova Film Festivali
Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü



Antioch Milad (Antakya Milad)
2024 / Belgesel / Hasan Hüseyin Korkmaz / 00:15:20

Yönetmen / Director - Hasan Hüseyin Korkmaz
Yapımcı / Producer - Hasan Hüseyin Korkmaz
Yürütücü Yapımcı / Executive Producer - Mehmet Bayar
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Şahali Şansal Aslan
Kurgu / Editing - Hasan Hüseyin Korkmaz
Ses / Sound - Mehmet Bayar

Antioch Milad, 13 medeniyete ve 3 semavi dine ev sahipliği yapmış Hatay'ın, 6 Şubat 2023 deprem felaketinin ardından Ortodoks Hıristiyan cemaatinin ilk Noel kutlamalarına odaklanıyor. Depremin ardından harabeye dönen şehirde, Noel kutlamaları yalnızca bir bayram değil, aynı zamanda cemaat için bir milat, yani yeniden doğuş anlamını taşıyor.

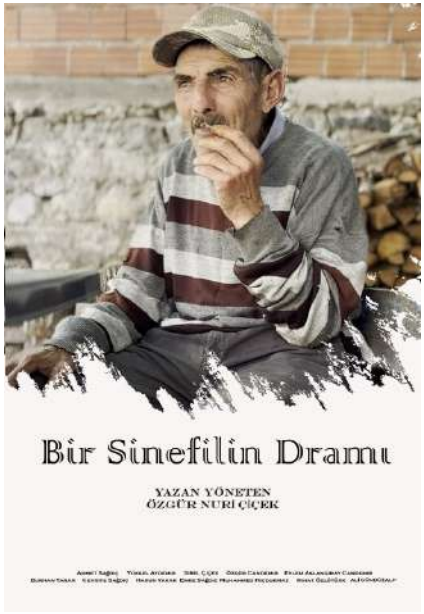
Antioch Milad focuses on the first Christmas celebration of the Orthodox Christian community in Hatay, the host of thirteen civilizations and three monotheistic religions, following the February 6, 2023 earthquake disaster. Christmas celebration in the city that turned into ruins after the earthquake, is not only a holiday, but it also signifies a milad, meaning a rebirth.

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali
Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü

2. Gordion Arkeofilm Festivali
Uluslararası Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali
Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü



Bir Sinefilin Dramı (Drama of A Cinephile)
2024 / Belgesel / Özgür Nuri Çiçek / 00:12:53

Yönetmen / Director - Özgür Nuri Çiçek
Senaryo / Scriptwriter - Özgür Nuri Çiçek
Görüntü Yönetmeni / D.O.P - Özgür Nuri Çiçek, Sibel Çiçek
Müzik / Music - Ali Gündüzalp
Kurgu / Editing - Özgür Nuri Çiçek
Yapım / Production - Özgür Nuri Çiçek

Erzurum'un bir dağ köyünde yaşayan Ahmet'in savunduğu bir film akımı sebebiyle köylüler tarafından dışlanması konu ediliyor.

Ahmet who lives in a village located in a mountain on Erzurum is marginalised by the villagers because of the films he watches and advocates for.

2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi Mezuniyet Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü

6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yarışması
Halit Refiğ Jüri Özel Ödülü

17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması
Belgesel Kategorisi, İkincilik Ödülü

15. Sinepark Kısa Film Festivali
Çarpışan Aramalar Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Sezenler Olsun (Let There be Sezens)
2024 / Belgesel / Adem Giliz / 00:12:13

Yönetmen - Adem Giliz
Yönetmen Yardımcısı - Yılmaz Demir
Kameraman - Adem Giliz, Ceyhan Molla, Engin Çetinkaya, Yılmaz Demir
Sesçi - Dilek Atak Giliz
Kurgu - Adem Giliz
Grafik - Ceyhan Molla
Alt Yazı Operatörü - Ceyhan Molla

Oyuncular
Arkın Kaya (Baba)
Meryem Keser (Anne)
Sezen Kaya (Çocuk)

Hayatındaki tüm engelleri aşarak başarıya ulaşan Sezen ve onu hiç yalnız bırakmayan ailesinin hikayesi.

The story of Sezen, who overcame all obstacles in her life to achieve success, and her family, who never left her side.

3. Digital Film Festival
Belgesel Dalı, En İyi Film Ödülü
Belgesel Dalı, UN Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri Teması Özel Ödülü

3. İstanbul Bahar Film Festivali
En İyi Kısa Belgesel Film Ödülü

2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Tema Ödülü / Adem Giliz

Beyaz Dağın Çocukları (Children of the White Mountain)
2023 / Belgesel / 00:17:16

Yönetmen / Director - Yalçın Çiftçi
Senarist / Writer - Yalçın Çiftçi
Yapımcı / Producer - Yalçın Çiftçi
Kurgu / Editor - Erhan Örs
Ses - Yalçın Çiftçi

Oyuncular / Cast
Halil İbrahim Algan

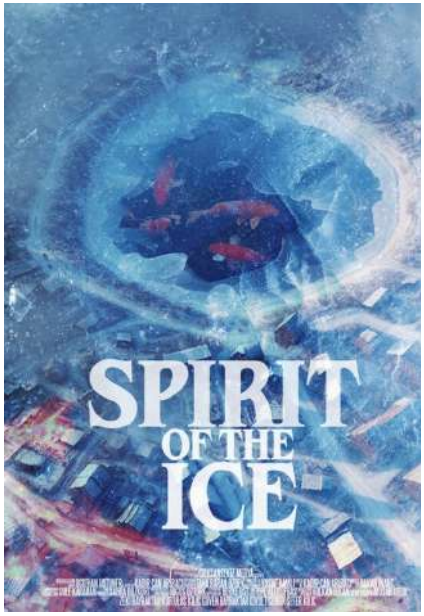
Soğuk ve karlı bir kış mevsiminde Anadolu'da bir köy okulundayız. Mezarlık içindeki köy okulu birçok gizemi içinde barındırıyor.

We are at a village school in Anatolia in a cold and snowy winter. The village school in the cemetery contains many mysteries.

1. Bitlis Beş Minare Film Festivali
Belgesel Kategorisi, Birincilik Ödülü

1. Düzce Konuralp Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

3. Muğla Zeytin Çiçeği Ulusal Kısa Film Yarışması
Muğla Teknoloji Koleji Özel Ödülü



Buzun Ruhu (Spirit of The Ice)
2024 / Belgesel / Kadir Can Arabacı / 00:16:24

Yönetmen / Director - Kadir Can Arabacı
Senarist / Writer - Kadir Can Arabacı
Yapımcı / Producer - Oğuzhan Üstüner
Görüntü Yönetmeni / Cinematography -Yusuf Namlı
Kurgu / Editor - Kadir Can Arabacı
Müzik / Music - Hakan İnanç

Hikaye, Çıldır Gölü'nün efsanevi ve kültürel önemini anlatıyor. Uzun süredir kayıp olan ağabeyinin dönüşüyle heyecanlanan bir kızın taşırdığı çeşme, köyü su altında bırakır. Göl, hem korku hem de hayranlık uyandıran bir yaşam kaynağıdır. Başkahraman, gölün ilham verici gücü sayesinde milli güreşçi olur ve bölgeye borcunu ödemek için geri döner. Çıldır Gölü, topluluğun efsanelerine ve günlük yaşamına derinlemesine işlemiştir.

The story narrates the legendary and cultural significance of Lake Çıldır. A girl, excited by the return of her long-lost brother, overflows a vital fountain, submerging the village. The lake serves as a source of both fear and admiration, vital to the community's life. The protagonist becomes a national wrestler, inspired by the lake's enchanting power, and returns to repay his debt to the region. Lake Çıldır is deeply embedded in the community's legends and daily life..

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali
Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

1. Fenerbahçe Üniversitesi
Ulusal Kısa Film Festivali, Profesyonel Belgesel Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

17. Rotary Kısa Film Festivali
Kısa Film Yarışması, Belgesel Kategorisi, Üçüncülük Ödülü

Hayalet Ağlar (Ghost Nets)
2025 / Belgesel / Ayşenur Sülün / 00:24:34

Yönetmen / Director - Ayşenur Sülün
Senarist / Writer - Ayşenur Sülün
Yapımcı / Producer - Hüsamettin Sülün
Görüntü Yönetmeni - Bahattin Altunay
Kameraman / Cameraman - Bahattin Altunay, Mert Can Metin, Ela Nur Bozkurt, Farid Hüseyinzade
Kurgu / Editing - Buse Şentürk, Ayşenur Sülün
Ses / Sound - Ela Nur Bozkurt
Sanat Yönetmeni - Mert Can Metin
Özgün Müzik - Diffie Bosman, William Medeirosrj, Lewin Music, Alex Grohl, Harumachi Music, Nikita Kondrashev, Aliennightmare, Sosin Mykola

Ana Karakter / Key Cast
Selin Ece Çakıroğlu, Serço Ekşiyan

“Hayalet Ağlar”, denizlere terk edilen balıkçı ağlarının yarattığı görünmez ancak ölümcül tehdidi ele alıyor. Büyükada’da gönüllü dalgıçların öncülüğünde başlayan bu belgesel, kayalara dolanmış ağların temizlenmesiyle ekosistemi koruma mücadelesini gözler önüne seriyor. Zamanla kurumsal iş birlikleri ile büyüyen bu girişim, geri dönüşüm uygulamalarıyla sürdürülebilir üretime katkı sağlıyor. Film, insanın doğayla kurduğu ilişkiye eleştirel ve etkileyici bir bakış sunuyor.

“Ghost Nets” explores the invisible but deadly threat posed by fishing nets abandoned in the sea. This documentary reveals the struggle to protect the ecosystem by cleaning the nets entangled in the rocks, which started in Büyükada under the leadership of volunteer divers. Having grown over time with corporate collaborations, this initiative contributes to sustainable production through recycling practices. The film offers a critical and impressive look at the human relationship with nature.

7. Adalar Kısa Film Yarışması
Birincilik Ödülü

2. Ege Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, Tema Ödülü / Ayşenur Sülün

10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali
Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Yaren
2024 / Belgesel / Mehmet Ali Poyraz / 00:07:04

Yönetmen / Director - Mehmet Ali Poyraz
Senarist / Writer - Mehmet Ali Poyraz
Yapımcı / Producer - Mehmet Ali Poyraz
Görüntü Yönetmeni / Cinematography - Kaan Güzeltepe
Kurgu / Editor - Fetin Gözükara

Ana Karakterler / Key Cast
Adem Yılmaz, Nuray Yılmaz
Ramazan Kocael, Rıdvan Çetin

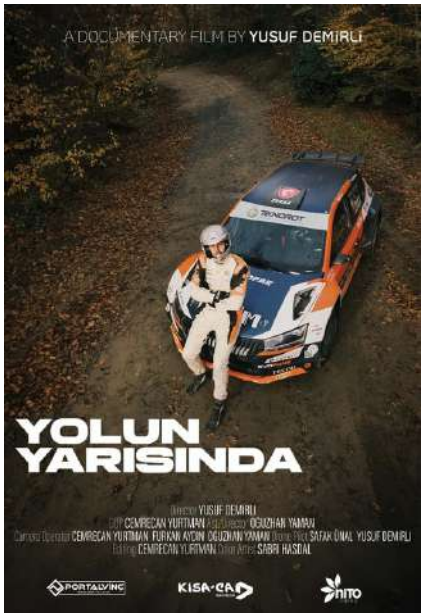
Eskikaraağaç köyü balıkçısı Adem ile her Şubat ayında Uluabat Gölü'ne gelen göçmen leylek Yaren'in dostluğunu anlatan bu yürek ısıtan hikaye, aynı zamanda iklim değişikliğine ve bunun çevremiz üzerindeki etkilerine de dikkat çekiyor.

Uluabat Lake serves as a livelihood for the surrounding villagers with its abundant waters. Amidst the fishing activities on the lake, it also hosts a heartwarming human story of the extraordinary friendship between Fisherman Adem Yılmaz and a stork named Yaren. The documentary, starting from this heartwarming tale, also draws attention to the decreasing natural beauties over the years. After working as a laborer in Bursa, Adem Yılmaz retires and returns to his village, Eskikaraağaç, which he has always loved.

2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Münih Film Awards
Best Short Documentary Award

17. Rotary Kısa Film Festivali
Kısa Film Yarışması, Belgesel Kategorisi, Birincilik Ödülü



Yolun Yarısında (Middle of The Way)
2024 / Belgesel / Yusuf Demirli / 00:19:18

Yönetmen / Director - Yusuf Demirli
Görüntü Yönetmeni / Director of Photography - Cemrecan Yurtman
Ast. Director - Oğuzhan Yaman
Editor - Cemrecan Yurtman
Cameraman - Furkan Aydın
Drone Pilot - Şafak Ünal
Colorist - Sabri Hasdal

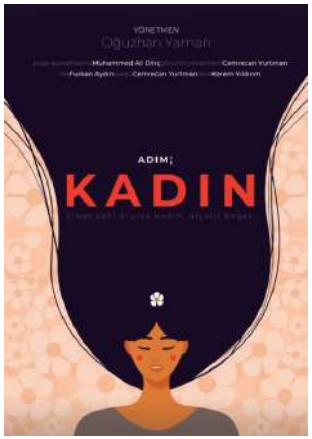
Belgesel, ralli co-pilotlarının gelişimini, zorlu koşullarda nasıl hazırlandıklarını, sürücüleriyle kurdukları özel iletişimi, yaşadıkları unutulmaz anıları ve gelecekteki zorluklara nasıl hazırlandıklarını keşfeden etkileyici bir yolculuğa odaklanıyor.

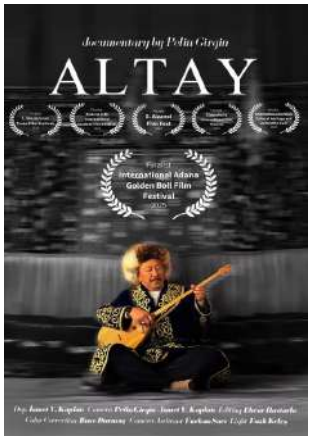
The documentary focuses on a fascinating journey that explores the development of rally co-pilots, how they prepare in challenging conditions, the special communication they have with their drivers, the unforgettable memories they have, and how they prepare for the challenges ahead.

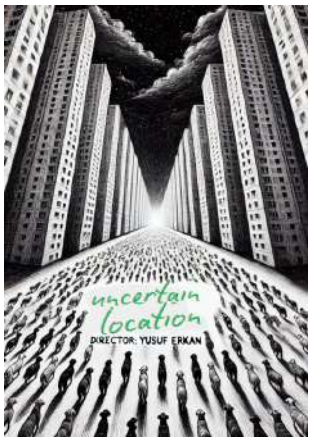
34. Aydın Doğan Genç İletişimciler Yarışması
Görsel Dal, Belgesel, Birincilik Ödülü

21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali
Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü

10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali
Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Öğrenci Jürisi En İyi Film Ödülü







Acil Çoban Aranıyor
2024 / Belgesel / Tahsin Üngör (Gökhan Erdoğdu) / 00:11:00
12. EgeArt Sanat Günleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Adı Kadın (Her Name is Woman)
2025 / Belgesel / Mehtap Şamiloğlu / 00:15:00
1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Lumix Özel Ödülü
8. İzmit Uluslararası Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Belgesel Dalı, Art Nicomedia Özel Ödülü

Adım: Kadın (My Name is: Woman)
2024 / Belgesel / Oğuzhan Yaman / 00:13:34
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Kamera Eşitliğe Dönsün Yarışması, Aizanoi Sinema Derneği Özel Ödülü

Ali Amca (Uncle Ali)
2023 / Belgesel / Ömür Gürgen / 00:34:57
1. Bitlis Beş Minare Film Festivali, Belgesel Kategorisi, İkincilik Ödülü

Altay
2025 / Belgesel / Pelin Girgin / 00:14:58
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Küçük Hikayeler Büyük Yankılar Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Ayşe
2023 / Belgesel / Ferah Özden / 00:10:26
Anatolian Film Awards, Best Islamic Short Film Award in February 2025

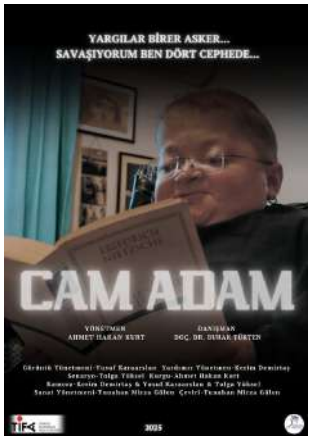
Bakırköy Underground
2022 / Belgesel / Berkay Şatır / 00:30:00
1. Long Play Müzik Filmleri Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması, Festival Özel Ödülü

Bas(k)ın
2025 / Belgesel / Buse Kaynak, Mehmet Akbulut / 00:24:00
5. Abbasağa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Belirsiz Mahal (Uncertain Location)
2024 / Belgesel / Yusuf Erkan / 00:14:31
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Bir İklim Aktivistinin Hikayesi: Seren Anaçoğlu
2024 / Belgesel / Gizem Tarçınoğlu
34. Aydın Doğan Genç İletişimciler Yarışması, Görsel Dal, Belgesel Güçlü Kızlar, Güçlü Yarınlar Ödülü

Bir Yaprağın Gölgesinde
2025 / Belgesel / Alp Çalımlıoğlu / 00:13:00
5. Abbasağa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü



Bozkırda Bir Adam "Doğan" (A Man On The Steppe "Dogan")
2025 / Belgesel / Enes Sirkeci / 00:20:00
14. Hak-İş Kısa Film Yarışması, Ulusal Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Bozkırda Bir Aydın (An Intellectıon The Steppe)
2025 / Belgesel / Osman Çakır, Ali Kaymak / 00:20:00
2. Sivas Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Burası Sardes / 2025 / Belgesel / Gökhan Deniz / 00:05:30
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, Jüri Özel Ödülü

Burcu'nun Melekleri (Burcu's Angels)
2025 / Belgesel / Özgün Gündüz / 00:20:00
13. Seattle Türk Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, Honorable Mention Award

Cahide Sonku
2024 / Belgesel / Nurullah Güzel / 00:16:41
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İlham Veren Film Ödülü
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Turkuaz Aslan Cesur Sinemacı Ödülü

Cam Adam (Glass Man)
2025 / Belgesel / Ahmet Hakan Kurt / 00:16:27
5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Etkileyici Senaryo Ödülü
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

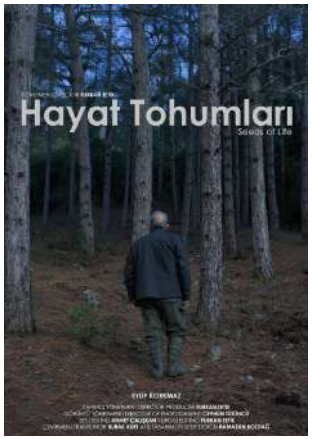
Damga (Stigma)
2025 / Belgesel / Rümeysa İnan, Merve Dülger / 00:17:45
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Belgesel Dalı, En İyi Film Ödülü

Doğu Karadeniz Talanı
2024 / Belgesel / Gamze Altunay
66. Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, Televizyon Belgeseli, Övgüye Değer Ödülü

Dünya Düz Değil / 2025 / Belgesel / Begüm Aksoy
12. EgeArt Sanat Günleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü

El İzi (Handprint)
2024 / Belgesel / Mert İzgi / 00:10:05
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Göktürklerin Dirilişi
2024 / Belgesel / Emre Akgül / 00:40:00
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması, TÜRKSOY Özel Ödülü



Gri Ankara
2025 / Belgesel / Emre Balcı, Serkan Işık / 00:18:49
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Uluslararası Öğrenci Belgesel Film Yarışması, En İyi Öğrenci Filmi Ödülü

Gulab Gul / 2021 / Belgesel / Semih Sağman / 00:11:20
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Gün Hep Gece (Day Always Night)
2025 / Belgesel / Melisa Yıldız, Yağmur Kaya, Kenan Kuliev / 00:14:57
2. Afet Film Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması, Övgüye Değer Eser Ödülü
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Belgesel Film Dalı, Üçüncülük Ödülü

Hayat Tohumları (Seeds of Life)
2025 / Belgesel / Furkan Tetik / 00:08:29
15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması, İklim Krizi Yarışması, Jüri Özel Ödülü
12. EgeArt Sanat Günleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

İki Vatan Bir Hikaye: Mübadele
2024 / Belgesel / Şevval Şahin
34. Aydın Doğan Genç İletişimciler Yarışması, Görsel Dal, Belgesel, İkincilik Ödülü

İstanbul'un Manevi Lezzetleri
2025 / Belgesel / Furkan Şahinalp
1. Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Belgesel Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

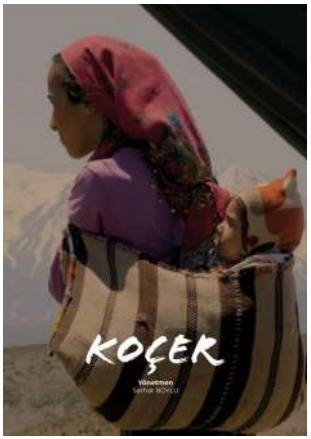
Kader / 2025 / Belgesel / İrem Ünüvar / 00:11:00
3. Topkapı Öğrenci Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

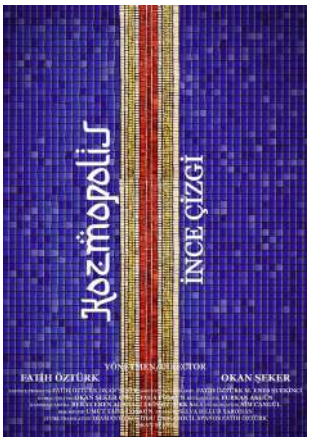
Kâhin (The Oracle)
2025 / Belgesel / Şükrü Gürsoy / 00:21:00
5. Haliç Golden Horn Film Festivali, Uluslararası Belgesel Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Karanlıkta Görüyorum (In The Dark, I See)
2024 / Belgesel / Cansın Güven / 00:20:00
2. Ege Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Karanlıktan Günışığına
2025 / Belgesel / Esad Can Öner
1. Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Kaybolan Düğüm
2025 / Belgesel / Metin Kaybaki
1. Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Belgesel Film Yarışması, Prof. Dr. Muhtar Kutlu Özel Ödülü





Kırılan Zaman
2025 / Belgesel / Hüseyin Taştepe / 00:19:00
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Öğrenci Kısa Kurmaca Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Kırmızı Çanta (Red Bag)
2023 / Belgesel / Mert Kartal / 00:20:00
6. Fotofilm Kısa Film Festivali, Ulusal Belgesel Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Kısmet II (Dreaming a Whole Life Long)
2025 / Belgesel / Merve Uslu-Ersoy
7. Directed By Women Turkey, Belgesel Film Yarışması, Lands Of Cinema Dağıtım Ödülü

Kitabın Rüyası (The Book's Dream)
2025 / Belgesel / Aslı Atasoy / 00:34:00
Stockholm City Film Festival, Best Documentary Award
Valeenci Indie Film Festival, Best Documentary Award

Koca Dünya
2025 / Belgesel / Burcu Yeşilbaş Taşdemir
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

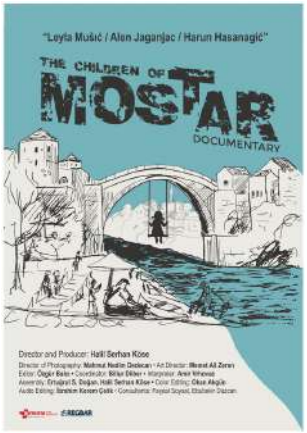
Koçer
2025 / Belgesel / Serhat Boylu / 00:14:45
15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması, İnsan Hakları Yarışması, İkincilik Ödülü
9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Belgesel Film Yarışması, Genç Jüri Ödülü

Kozmopolis İnce Çizgi (Cosmopolis Fine Line)
2025 / Belgesel / Fatih Öztürk, Okan Şeker / 00:29:00
7. Adalar Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü
19. İstanbul Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali, Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Kök (The Root)
2025 / Belgesel / Sanem Karasalih / 00:15:20
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Kraliçenin İllüzyonu (Queen's Illusion)
2024 / Belgesel / Ceren Özkanlı Samlı, Erinç Durlanık / 00:21:00
45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Belgesel Dalı, Üçüncülük Ödülü

Küresünniler
2025 / Belgesel / Hüseyin Bakır (Yusuf Elik) / 00:15:54
8. Siirt Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü



Madak
2022 / Belgesel / Sedat Benek / 00:31:50
1. Bitlis Beş Minare Film Festivali, Belgesel Kategorisi, Bitlis Eğitim Ve Tanıtma Vakfı Jüri Özel Ödülü

Mavi, Devrim ve VHS Kasetler (Blue, Revolution and VHS Tapes)
2025 / Belgesel / Serdar Kökçeoğlu / 00:16:00
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Mehmet Tekten: Bir Bakışın Hikayesi
2025 / Belgesel / Özgür Aşkın / 00:15:00
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Milli Mücadelede Elbistan
2021 / Belgesel / Muhammed Mustafa Çakıroğlu
5. Haliç Golden Horn Film Festivali, Uluslararası Deneysel Kısa Film Yarışması, Festival Özel Ödülü

Mostar'ın Çocukları (The Children of Mostar)
2024 / Belgesel / Halil Serhan Köse / 00:39:23
5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Özgün Yapım Tasarımı Ödülü

Mutluluk (Happiness)
2025 / Belgesel / Fırat Yücel / 00:18:00
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

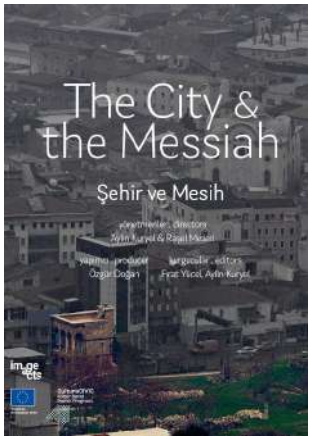
Muzaffer
2025 / Belgesel / Ömer Faruk Çetin / 00:19:59
7. Bingöl Uluslararası Kısa Film Festivali, Üçüncülük Ödülü

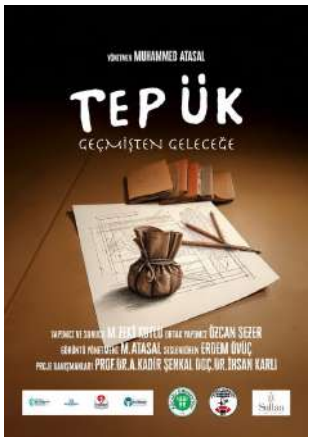
Nazlı Hanım'ın Telaşları
2025 / Belgesel / Cemalettin İrken / 00:28:28
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Kültürel Miras ve Korumacılık Temalı Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Otuz Yaşında Öğrendiğim Şeyler (Things I Learned at 30)
2024 / Belgesel / Sezer Ağgez / 00:21:17
45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Belgesel Dalı, Birincilik Ödülü

Psikolojik Enkaz (Mentally Broken)
2023 / Belgesel / Cem Güzel / 00:12:18
1. Yerel Kültür Film Festivali, Türkiye Yerel Kültür Filmleri, Jüri Özel Ödülü

Rana
2025 / Belgesel / Ertürk Arda Aslankaya
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Belgesel Film Dalı, İkincilik Ödülü





Salman Gitmek İstiyor (Salman Wants to Go)
2025 / Belgesel / Ozan Takış / 00:20:00
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Belgesel Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Sazdan Örülen Hayat
2025 / Belgesel / Zeynep Aslı Yoncu, Zübeyde Melek Algül
1. Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Ses: İstanbul (Sound: Istanbul)
2025 / Belgesel / Emre Erman, Yaremir Yücel / 00:12:30
5. Abbasağa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü

Seyyar
2024 / Belgesel / Sümeyye Çamcı
2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Son Kez "Çal"
2025 / Belgesel / Cihan Acar
1. Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Süheyla
2025 / Belgesel / Muhammed Emin Demiral / 00:15:00
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

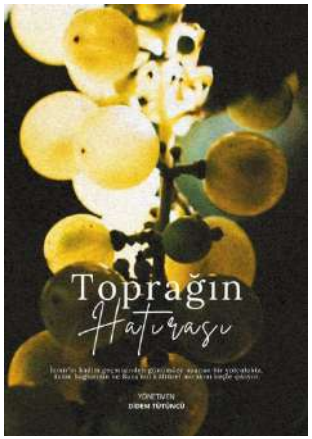
Şehir ve Mesih (The City and The Messiah)
2024 / Belgesel / Aylin Kuryel, Raşel Meseri / 00:35:00
45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Belgesel Dalı, Mansiyon Ödülü

Şehrin Ritmi: Kadın Vatmanlar (The Rhythm Of The City: Female Tram Operator)
2025 / Belgesel / İremnur Güler / 00:14:19
4. Büyük Taarruz Kısa Film Festivali, Büyük Taarruz Özel Ödülü

Taş ile Toprak Arasında (Between Stone and Soil)
2025 / Belgesel / Abdullah Harun İlhan / 00:05:00
1. Doğanın Ruhu Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Tat ve Koku (Taste and Smell)
2024 / Belgesel / Şenol Çöm / 00:19:59
19. JCI İstanbul Crossroads Kısa Film Yarışması, Belgesel Dalı, En İyi Film Ödülü

Tepük Geçmişten Günümüze (Tepük From The Past To The Future)
2025 / Belgesel / Muhammed Atasal / 00:21:05
5. İstanbul Nartugan Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü



The Eternal Tree
2025 / Belgesel / Berfi Dicle Öğüt
The Live Screenings International Film Festival, The 7th Edition, Best Cross-Cultural Screenplay Award

Thrifted
2024 / Belgesel / Bilge Olcay Yılmaz, Yağmur Türkmenoğlu / 00:09:44
2. KHAS Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Toprağa Dönüş (Back To The Land)
2024 / Belgesel / Kerem Kurtuluş / 00:14:42
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Kısa Belgesel Film Yarışması, Modern İpekyolu Özel Ödülü
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Kısa Belgesel Film Yarışması, Türk Dünyası Onur Ödülü

Toprağın Duası (Prayer of Earth)
2024 / Belgesel / Zülfü Gül / 00:19:59
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Merter Oral Özel Ödülü

Toprağın Hatırası
2025 / Belgesel / Didem Tütüncü / 00:10:10
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Turgut Onbaşı - 52 Yıllık Özlem (Turgut Onbaşı - 52 Years of Longing)
2024 / Belgesel / Onur Kök / 00:24:46
6. Rotary 2420. Bölge Örsçelik Balkan Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Türkan (Türkan: The Story of a Female Scientist)
2024 / Belgesel / Gülay Ayyıldız Yiğitcan / 00:31:12
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Kadın Yönetmen Ödülü

Üstad Mehmed Siyah Kalem (Master Mehmed Siyah Qalam)
2025 / Belgesel / Selin Aktaş, Murat Kadir Toy / 00:34:00
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Ulusal Profesyonel Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Vazgeçmeyenler (The Persistent)
2024 / Belgesel / Eren Aybars Arpacık / 00:10:40
8th Reale Film Festival, Milan, Best Documentary Award

Viktoryalar (Viktorias)
2025 / Belgesel / Neşe Kayardı Seçer / 00:17:03
7th Gully International Film Festival, Best Documentary Film Award
VastFilm Festival, Best Social Film Award

Yıkılan Bir Binanın Anatomisi: Ezgi Apartmanı
2025 / Belgesel / Mahmut Hamsici, Ege Tatlıcı, Esra Yalçınalp, Osman Kaytazoğlu / 00:15:08
Çağdaş Gazeteciler Derneği (ÇGD) 2024 Yılı Başarılı Gazetecileri Ödülleri, TV Belgesel Dalı, Belgesel Ödülü

DENEYSEL BELGESELLER

DENEYSEL BELGESEL FİLMLERİNİN ALDIĞI ÖDÜLLER

İsmimi Yaz (Write My Name)
2024 / Deneysel Belgesel / Begüm Aksoy, Deya Ar / 00:15:00

Yönetmen / Director - Begüm Aksoy, Deya Ar
Yapımcı / Producer - Db Medıa Plus
Kurgu / Editor - Db Medıa Plus
Animasyon/ Animation - Salsabeel
Seslendirme / Voiceover - Haifa
Yapım / Production - Db Media Plus
Katılımcılar / Participants - Abdurrahman, Muhammed, Sarah, Taala

Gazze de yetmiş altı yıldır süren işgal ve bir yılı aşkın süredir devam eden soykırımda evler, üniversiteler, hastaneler, okullar bombalanmaya devam ediyor. Gazze de yaşayan Filistinliler, zor koşullarda görev yapan doktorlar ve sağlık çalışanları, tüm baskı ve yıldırma yöntemlerine rağmen görevlerini yapmaya devam eden gazeteciler tüm dünyaya bir yılı aşkın süredir Gazze'de güvenli alan olmadığını, yemek bulamadıklarını, temiz su, elektrik, tıbbi malzemenin olmadığını çektikleri video ve fotoğraflarla kanıtlamaya çalışıyorlar. Gazze'li anne ve babalar enkaz altında kalan çocuklarının cesetleri parçalanırsa onları daha kolay bulmak için ya da kurtulurlarsa çocuklarının hastanede bulunabilmesi için çocuklarının kollarına ve bacaklarına kalemle isimlerini yazıyorlar.

For seventy-six years, Gaza has been under occupation, and for over a year now, it has been subjected to genocide, with homes, universities, hospitals, and schools continuing to be bombed. Palestinians living in Gaza, doctors and health workers performing their duties under difficult conditions, and journalists who continue to do their jobs despite all the pressure and intimidation tactics, have been trying to prove to the world for over a year that there is no safe area in Gaza, that they cannot find food, clean water, electricity, or medical supplies, through the videos and photos they have taken. Gaza parents write their children's names on their arms and legs with pencils so that if their children's bodies are torn apart under the rubble, they can be found more easily, or so that if they survive, their children can be located in the hospital.

16th Balkan Beyond Borders, Short Film Festival, Best Film Award
1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Kurgu Ödülü
AIU Kuwait International Film Festival, Best International Documentary Film Award
3. Rotary Barış Filmleri Festivali, Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Belgesel Film Dalı, Birincilik Ödülü
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Belgesel Dalı, En İyi Film Ödülü
3. Muğla Zeytin Çiçeği Ulusal Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü
14. Hak-İş Kısa Film Yarışması, Ulusal Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Kısa Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Belgesel Dalı, Jüri Özel Ödülü
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Belgesel Filmi Yarışması, Mansiyon Ödülü
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Belgesel Kategorisi, Metin Erksan Anısına Genç Öncüler Özel Ödülü

Hiç (None)
2025 / Deneysel Belgesel / Ezel Manay / 00:12:29

Yönetmen / Director - Ezel Manay
Senarist / Writer - Ezel Manay
Yapımcı / Producer - Ezel Manay
Project Advisor - Assoc. Prof. Dr. Hacer Aker
Assistant Director - Leyla Şerin
Creative Director - Muhammed Hasanoğlu
Görüntü Yönetmeni / Director of Photography - Ezel Manay
1. Camera Assistant - Aziz Akdoğan
2. Camera Assistant - Nuh Yusuf Ünal
Edit - Ezel Manay, Muhammed Hasanoğlu
Poster Designer - İrem Kurt
Bts - Ayça Taşkent, Enes Eraslan
Translator - Deren Memioğlu

Hiç, Şebi Aruz gecesinde geçen bir içsel yolculuğu konu alan siyah beyaz bir belgeseldir. Film, Konya'nın arka sokaklarında, ilahi aşkın ve müziğin birleştiği anları keşfeder. Bu özel gecede, farklı kültürlerden gelen insanların müzikle ifade ettiği duygulara odaklanır. Film, sadece dışarıdan bakıldığında bir kutlama gibi görünen bu geceyi, derin bir manevi arayışa ve aşkın evrensel diline dönüştürür. Müziğin, insanların ruhlarını birleştiren gücü ve her kültürün kendi sesinde bulduğu ortak noktalar, filmin temelini oluşturur. Hiç, müzikle iç içe geçen bir deneyim, izleyiciyi sadece görsel değil, duygusal bir keşfe de davet eder.

NONE is a black-and-white documentary that explores an inner journey during the Şebi Aruz night. The film captures moments in the backstreets of Konya, where divine love and music intertwine. Focusing on this special night, it highlights how people from diverse cultures express their emotions through music. What seems like a celebration from the outside transforms into a profound spiritual quest and an exploration of the universal language of love. The film reveals the power of music to unite souls, emphasizing the common thread found in each culture's unique sound. Hiç offers an emotional experience that invites viewers on a journey not only through visuals but also through deep emotional discovery.

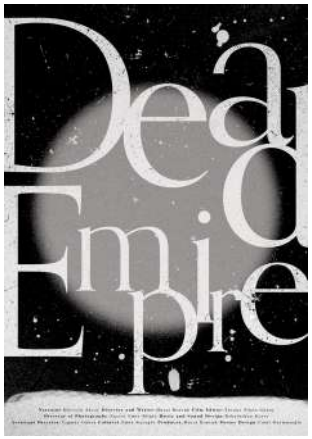
12. EgeArt Sanat Günleri
Ulusal Belgesel Film Yarışması, İkincilik Ödülü

2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali
Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali
Belgesel Filmler Kategorisi, Jüri Özel Ödülü

Bekleyiş ve Bunalım
2024 / Deneysel Belgesel / Ekrem Çığır / 00:04:31
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Deneysel Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
5. Haliç Golden Horn Film Festivali, Uluslararası Deneysel Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

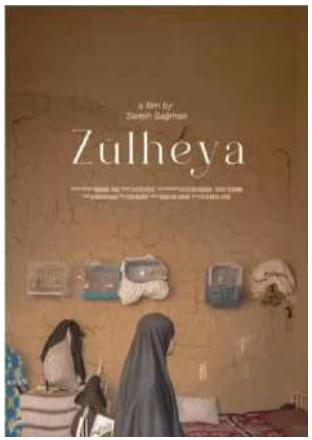
Benimle Gelir Misin? (Will You Come with Me?)
2023 / Deneysel Video Art / Derya Durmaz / 00:01:56
20. Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü



Duvar
2023 / Deneysel Belgesel / Evrim İnci / 00:19:15
3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Birincilik Ödülü
1. Bitlis Beş Minare Film Festivali, Belgesel Kategorisi, Üçüncülük Ödülü

Enkaz Altında (Under The Debris)
2024 / Deneysel Belgesel / Derya Satır / 00:03:47
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Deneysel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Ölü İmparatorluk (Dead Empire)
2024 / Deneysel Belgesel / Murat Boncuk / 00:08:14
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Labirent Kategorisi, En İyi Film Ödülü
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Labirent Kategorisi, En İyi Özgün Müzik Ödülü (Bahardırhan Koçer)

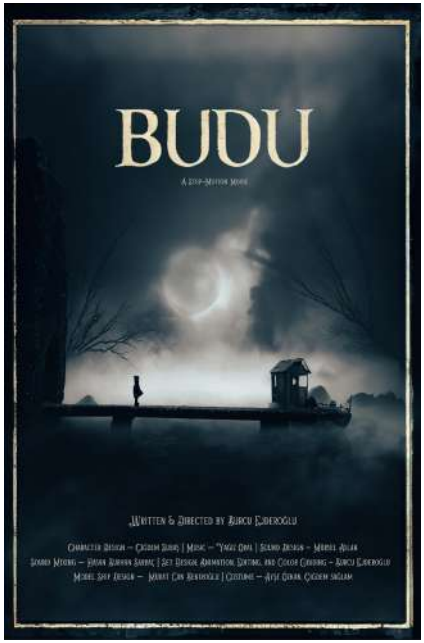


Zarafet ve Şiddet Arasında (Between Delicate and Violent)
2023 / Deneysel Belgesel / Şirin Bahar Demirel / 00:15:00
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, En İyi Kısa Belgesel Ödülü

Zülheya
2024 / Deneysel Belgesel / Semih Sağman / 00:13:00
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Deneysel Kategorisi, En İyi Film Ödülü

CANLANDIRMALAR

CANLANDIRMA FİLMLERİN FESTİVALLERDE ALDIĞI ÖDÜLLER



Budu
2024 / Canlandırma / Burcu Ejderoğlu / 00:10:00

Yönetmen / Director - Burcu Ejderoğlu
Senarist / Writer - Burcu Ejderoğlu
Yapımcı / Producer - Burcu Ejderoğlu

‘Budu’ büyüsünden kaçmaya çalışan bir adam ve esir bir kadın, ortak bir kadere doğru çekilirler. Kara büyü, ikisini de bilinmeyen bir sona sürükler.

A man trying to escape the ‘Budu’ spell and a captive woman are drawn toward a shared fate. The dark magic pulls them both into an unknown end.

Live Screenings International Film Festival, Georgia
Best Animated Film Award

26. İzmir Kısa Film Festivali
Ulusal Animasyon Film Yarışması Mansiyon Ödülü

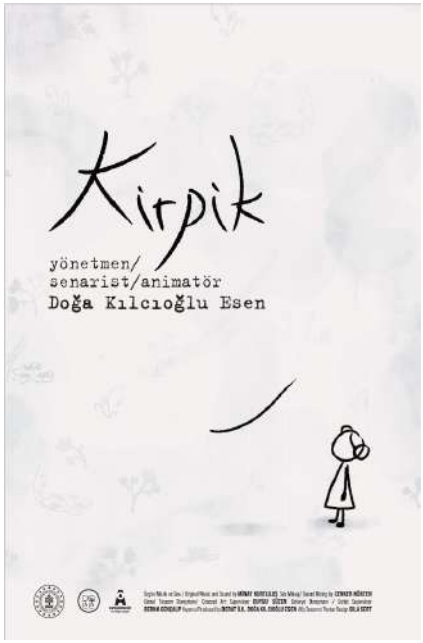
2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali
Animasyon Kategorisi En İyi Film Ödülü

11. GİO Ödülleri
Kısa Film Kategorisi, En İyi Film Ödülü

9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması
Canlandırma Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

15. Sinepark Kısa Film Festivali
Animasyon Treni Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Trabzon Film Festivali
Canlandırma Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü



Kirpik (Eyelash)
2025 / Canlandırma / Doğa Kılcıoğlu Esen / 00:07:23

Yönetmen / Director - Doğa Kılcoğlu Esen
Senarist / Writer - Doğa Kılcoğlu Esen
Yapımcı / Producer - Berat İlk, Doğa Kılcoğlu Esen

Küçük bir kız çocuğunun dev bir gözün kirpiklerinin altında büyüme hikayesi… Kayıp, yas ve dönüşüme dair…

A little girl grows up under the eyelashes of a big eye… A story about loss, grief and transformation…

13. Canlandıranlar Festivali
Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
Ulusal Canlandırma Film Yarışması, SİYAD En İyi Film Ödülü

7. Directed By Women Turkey, Kadın Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

26. İzmir Kısa Film Festivali
Ulusal Animasyon Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

13. Seattle Türk Filmleri Festivali
Kısa Film Yarışması, Unique Lens Award

Kim? (Who?)
2024 / Canlandırma / Merve Yıldıran / 00:05:00

Yönetmen / Director - Merve Yıldıran
Senarist / Writer - Merve Yıldıran
Yapımcı / Producer - Merve Yıldıran

Her yolculuk bir soruyla başlar: Sen kimsin? “Kim?” bir tepegöz projektörü ve gölge kuklalarıyla tasarlanmış deneysel bir filmdir.

Every journey begins with a question - Who are you? “Who?” is an experimental film designed with an overhead projector and shadow puppets.

South-East European Film Festival - SEE FF, Paris, Berlin, Washington
Best Animation Film Award

2. Ege Film Festivali
Canlandırma Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

45. İFSAK Kısa Film Festivali
Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Canlandırma Dalı, İkincilik Ödülü

1. İstanbul Kadın Filmleri Festivali
Uluslararası Kısa En İyi Film Ödülü

Trabzon Film Festivali
Deneysel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Onlar (Behind)
2025 / Canlandırma / Hamide Enise Aytekin / 00:02:46

Yönetmen / Director - Hamide Enise Aytekin
Senarist / Writer - Hamide Enise Aytekin
Yapımcı / Producer - Hamide Enise Aytekin

Felaketlerin ardından canlılar, yeni bir yaşam bulmak için yurtlarını terk ederler. Bu, tüm canlıların birlikte yaptığı uzun ve yorucu bir yolculuktur. Ancak göç, herkes için bir seçenek değildir.

This film is about a subject we constantly hear about - climate change. Climate change is a subject we hear about constantly. I believe that because we keep hearing the problems within the same familiar frameworks, we've become desensitized, and our sensitivity toward the matter has diminished. We've grown numb to it. With this film, I wanted to disrupt that familiarity. Through powerful and visually arresting imagery, my aim is to break the cycle of indifference and invite the audience to look at the climate crisis with fresh eyes, renewed attention, and a deeper emotional connection.

15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması
İklim Krizi Yarışması Ödülü

12. EgeArt Sanat Günleri
Ulusal Canlandırma Film Yarışması, Birincilik Ödülü

3. İSKİ Suyun Hafızası Kısa Film Yarışması
Birincilik Ödülü

12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali
Kısa Film Yarışması, Animasyon Dalı, En İyi Film Ödülü

Milo
2025 / Canlandırma / 00:05:13

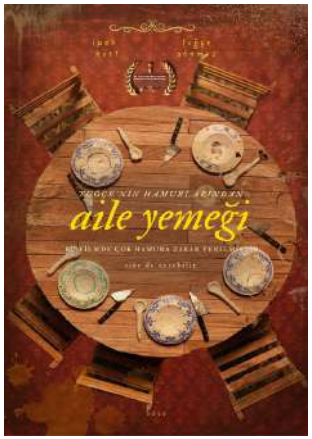
Yö Yönetmen / Director - Ege Tan Özdemir, İrem Sıla Fidalı, Servan Satan
Senarist / Writer - Ege Tan Özdemir, İrem Sıla Fidalı, Servan Satan
Yapımcı / Producer - Ege Tan Özdemir, İrem Sıla Fidalı, Servan Satan
Ana Karakterler / Key Cast - Ege Tan Özdemir, İrem Sıla Fidalı, Servan Satan

Milo bir canavar görür ve onu kovalamaya başlar, bu sırada sahibi Ekin ona değil, kendi tasarladığı karaktere bakmaktadır.

Milo sees a monster and starts chasing it while his owner, Ekin, is not taking care of him but with the character she designed.

2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Animasyon Ödülü

13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri
Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Yönetmen Ödülü



Ağaç Sev
2025 / Canlandırma / Cahide Baykal / 00:05:03
2. Ege Film Festivali, Canlandırma Film Yarışması, Tema Ödülü

Ağlayan Zerdali
2025 / Canlandırma / Aram Khachaturian / 00:05:00
2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali, Liselerarası Kategori, İkincilik Ödülü

Aile Yemeği (Family Dinner)
2025 / Canlandırma / Tuğçe Sönmez / 00:03:50
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması, Canlandırma Dalı, En İyi Film Ödülü

As If It Could
2023 / Canlandırma / Ada Güvenir / 00:13:07
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Uluslararası Animasyon Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Bağ (Bond)
2025 / Canlandırma / Helin Coşar
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Animasyon Film Dalı, Üçüncülük Ödülü

Bizler (Us)
2024 / Canlandırma / Kıvanç Karabulut / 00:03:33
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Canlandırma Kategorisi, Üçüncülük Ödülü

Çek Elini (Take Your Hands Off)
2024 / Canlandırma Stop-Motion / Niyazi Özyurt / 00:03:00
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Canlandırma Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Derlemek, Dolaşmak (Collected, Intertwined)
2024 / Canlandırma / Dilsu Atalay / 00:07:43
13. Engelsiz Filmler Festivali, Kısa Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Exiles
2025 / Canlandırma / Selçuk Ören / 00:05:57
4. Kocaeli Film Festivali, Ulusal Animasyon Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

İkinci Perde (Second Act)
2025 / Canlandırma / Çağrı Tüzün (Muhammed Çağrı Tüzün) / 00:04:51
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Kakalak: En Öteki (Kakalak: The Ultimate Other)
2024 / Canlandırma / Mustafa Ünal / 00:07:48
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Canlandırma Dalı, En İyi Film Ödülü

Korsanı Avla
2025 / Canlandırma / Gülün Turkan, Ayşenur Özdaş, Nazire Bayrak / 00:00:35
Ratem Aklıma Bir Fikir Geldi Üniversiteliler Arası İletişim Fikirleri Yarışması
Çizgi Film & Animasyon Kategorisi, İkincilik Ödülü

Kusursuz Ölçü Nedir? (What is The Perfect Measure?)
2025 / Canlandırma / Eylül Babur / 00:04:06
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Sinema Okulları Öğrenci Filmleri Yarışması, Jüri Özel Ödülü
Trabzon Film Festivali, Canlandırma Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

m.o.h.k.
2024 / Canlandırma / Kaan Bora Topçu / 00:07:19
45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Canlandırma Dalı, Üçüncülük Ödülü

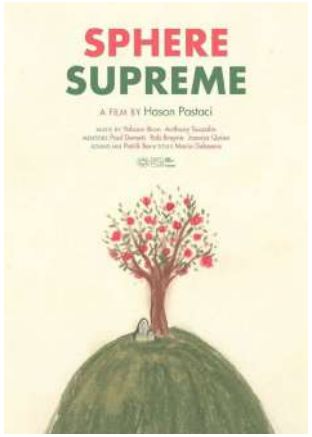
Odunları Getirdiler (The Lumber's Here)
2025 / Canlandırma / Zanna Abasova / 00:03:24
13. Canlandıranlar Festivali, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Ses Tasarımı Ödülü

Pat (Stalemate)
2025 / Canlandırma / Kaan Elönü, Batuhan Yıldız / 00:08:07
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Animasyon Ödülü

Rezzan
2024 / Canlandırma / Özlem Baykuş Paçacıoğlu / 00:06:00
45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Canlandırma Dalı, Birincilik Ödülü

Sapan
2025 / Canlandırma / Kerem Yörük, Yasir Atış / 00:05:41
13. Canlandıranlar Festivali, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi İlk Film Ödülü

Sen Gelirsin Diye
2025 / Canlandırma / Seyit Serkan Demir
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Animasyon Film Dalı, TRT Özel Ödülü



Sphere Supreme
2024 / Canlandırma / Hasan Pastacı / 00:05:02
13. Canlandıranlar Festivali, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, En İyi Film Ödülü
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Canlandırma Dalı Mansiyon Ödülü

Telve
2025 / Canlandırma / Merve Sefa Ardıç
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü

The Rise and Fall of a Cringe Girl
2025 / Canlandırma / Batıkan Köse, Doğukan Köse / 00:02:26
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Canlandırma Dalı Mansiyon Ödülü

Topraksız (Landless) (Sans Terre)
2023 / Canlandırma Belgesel / Enes Kılıç / 00:07:53
45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması, Deneysel Dalı, İkincilik Ödülü

Twins Of Fate
2025 / Canlandırma / Nesli Deniz / 00:07:00
12. EgeArt Sanat Günleri, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Uç Gitsin! (Wing It!)
2025 / Canlandırma / Başak Bali, Deniz Tunçdibek
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Animasyon Film Dalı, İkincilik Ödülü

Yaşam
2024 / Canlandırma / Birnaz Bengisu Cirit
1. İKÇÜ Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması, Kısa Film Yönetmenleri Derneği, En İyi Yönetmen Ödülü

Zaman Yolcusu Kreta (Kreta The Time Traveler)
2023 / Canlandırma / Ilgın Saçan, Gülşah Özdemir Koryürek / 00:03:23
12. EgeArt Sanat Günleri, Ulusal Canlandırma Film Yarışması, İkincilik Ödülü

DENEYSELLER

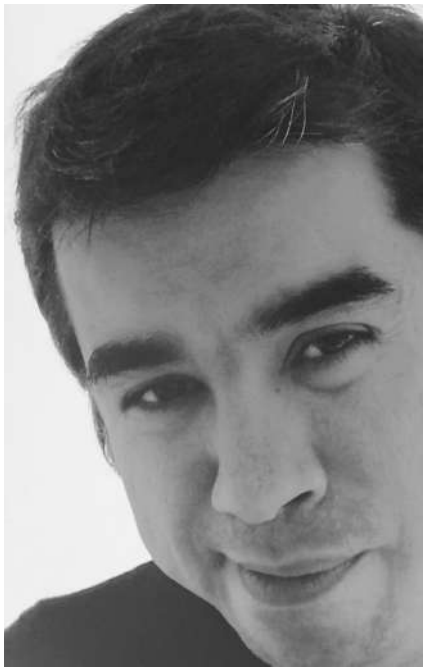
DENEYSEL FİLMLERİN FESTİVALLERDE ALDIĞI ÖDÜLLER

Fotokopi Günlükleri
2025 / Deneysel / Oğuzhan Kaya / 00:03:20

Yönetmen - Oğuzhan Kaya
Senarist - Oğuzhan Kaya
Yapımcı - Özden D. Bayram Kaya, Oğuzhan Kaya
Sanat Yönetmeni - Ece Akaryıldız
Kurgu - Oğuzhan Kaya
Ses - Yoshim Saravia
Yardımcı Yönetmen - Hasan Kılıç

Fotokopi Günlükleri, modern hayatın tekdüzeliği içinde sıkışmış bireyin varoluşsal döngüsünü, yalnızca bir fotokopi makinesi üzerinde geçen ve fotokopilerden oluşan deneysel yapısıyla anlatıyor. Film, izleyiciyi alışıldık sinema normlarının dışına taşıyarak farklı bir deneyim sunuyor.

Photocopy Diaries depicts the existential cycle of an individual trapped in the monotony of modern life through an experimental structure consisting solely of photocopies made on a photocopier. The film offers a different experience by taking the viewer beyond the usual norms of cinema.



Chiayi Film Festival, Taiwan
Special Jury Award

Festival of The Moving Image - FOMI
Audience Engagement Award

58th Houston International Film Festival
Black Comedy Category, Golden Remi Award

45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması
Deneysel Dalı, Birincilik Ödülü

University College London
Outstanding Use of Minimal Resources Award

Ben Sen O Biz Siz Onlar (I You He/She We You They)
2023 / Deneysel / 00:04:18

Yönetmen / Director - Sevin Yaman
Senarist - Sevin Yaman
Görüntü Yönetmeni / Directory of Photography - Ali Mert Hoş
Yardımcı Yönetmen / Director - Emrah Suat Onat
Kurgu / Editing - Sevin Yaman
Müzik ve Ses Tasarımı - Dorukhan Yaldız
Sanat Yönetmeni / Art Director - Bahar Akgün
Animasyon Sanatçısı - Sevinç Koçak
Görsel Efektler - Yetkin Yazıcı
Afiş Tasarımı - Semih Özanık

Oyuncular
Remziye Şentürk, Ali Kulaç, Hazal Tırnakçı, Berk Özel, Yağmur Aydın

SEN bana bunu yaparken, O sustu, SİZ yaftaladınız ve ONLAR destekledi. Şimdi BİZ BEN'i kurtarabilir mi? 2016 ve 2020 yıllarında Türkiye'de, cinsel istismarın evlilik yoluyla affının önünü açacak olan yasa tasarısı gündeme geldiğinde, bu durum özellikle kadınlar arasında büyük bir tepkiye neden oldu. Failleriyle evlendirilmiş ve yine baskı sonucu evlendirilecek olan kadınlar, seslerini duyurmaktan çekinmediler ve direndiler. Ben Sen O Biz Siz Onlar, tecavüz failiyle zorla evlendirilen bir kadının travmatik anılarını ve dayanışmanın önemini anlatıyor.

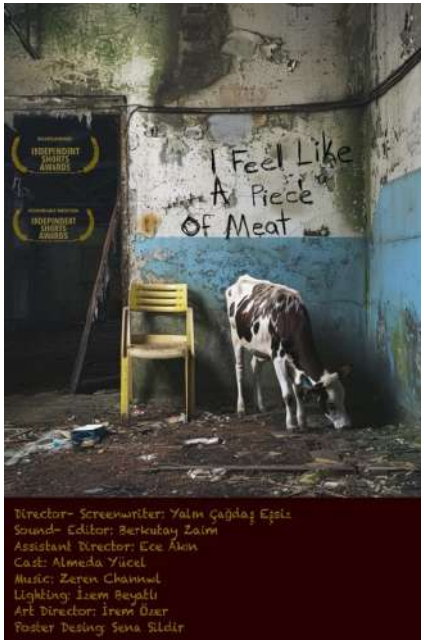
While YOU did this to me, HE / SHE kept silent, YOU stigmatized and THEY supported. Now can WE save ME? When the draft law on the amnesty of sexual abuse through marriage was on government's agenda in Turkey 2016 and 2020, there was a great reaction among women. Women who were and will be married to [their] perpetrators did not hesitate to make their voices heard and resisted. These law drafts were abandoned after a strong public outcry. I You He/She We You They, tells the traumatic memories of a woman who was forced to marry the perpetrator of the rape and the importance of solidarity.

5. Aizanoi Kısa Film Festivali
Kamera Eşitliğe Dönsün Yarışması, Üçüncülük Ödülü

3. Digital Film Festival
Deneysel Dalı, En İyi Film Ödülü

21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali
Deneysel Film Yarışması, Birincilik Ödülü

17. Rotary Kısa Film Festivali
Kısa Film Yarışması, Deneysel Kategorisi, Birincilik Ödülü



Bir Et Parçası Gibi Hissediyorum
(I Feel Like A Piece Of Meat)
2024 / Deneysel / Yalın Çağdaş Eşsiz / 00:05:06

Yönetmen / Director - Yalın Çağdaş Eşsiz
Senarist / Writer - Yalın Çağdaş Eşsiz
Yapımcı / Producer - Yalın Çağdaş Eşsiz
Oyuncular / Key Cast Almeda Yücel
Sound- Editor - Berkutay Zaim
Assistant Director - Ece Akın
Music - Zeren Channel
Lighting - İzem Beyatlı
Art Director - İrem Özer
Poster Desing - Sena Sildir

“Bir Et Parçası Gibi Hissediyorum”, hayvan bedenlerini yeme ve tüketme kültürünü feminist vegan bir açıdan ele alarak, tecavüze uğramış bir kadının duygu ve düşüncelerini anlatıyor. İnek bedeni ve kadın bedeninin patriyarka içinde metalaştırılıp tüketildiğini deneysel bir dille anlatıyor.

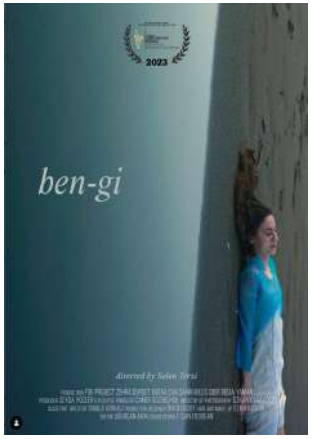
“I Feel Like A Piece of Meat” narrates the feelings and thoughts of a woman who was raped, by taking into hand the culture of eating and consuming of animals’ bodies from a feminist vegan point of view. It explains the commodification and consuming of cow and woman bodies by patriarchy in an experimental way.

2. Ege Film Festivali
Deneysel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması
Deneysel Dalı Mansiyon Ödülü

45. İFSAK Kısa Film Festivali, Kısa Film ve Belgesel Yarışması
Deneysel Dalı, Üçüncülük Ödülü

2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali
Ulusal Kısa Film Yarışması, Vegan Tema Kategorisi, En İyi Film Ödülü



Ben-Gi
2022 / Deneysel / Selen Terzi Öztekin / 00:19:59
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, First Experiments1 Bölümü, İlk Deneyler Ödülü

Bu Bir Kültür Ürünüdür (This is a Cultural Product)
2025 / Deneysel / Veysel Ayvazoğlu / 00:20:00
11. Contact Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Uluslararası Kısa Kurmaca Film Yarışması, Meg Works Award

Çamaşır İpi (Clothesline)
2022 / Deneysel / Hüseyin Urçuk / 00:04:43
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Kamera Eşitliğe Dönsün Yarışması, Birincilik Ödülü
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Deneysel Dalı, En İyi Film Ödülü

Dev-i Nim (Motion)
2024 / Deneysel / Elif Aybüke Akdere / 00:06:35
1. Yerel Kültür Film Festivali, Türkiye Yerel Kültür Filmleri, En İyi Deneysel Film Ödülü

Din-len-me-yen-ler (Resistassimilation)
2024 / Deneysel / Burkay Doğan / 00:08:55
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Deneysel Film Yarışması, Jüri Özel Ödülü
2. Ege Film Festivali, Deneysel Film Yarışması, Tema Ödülü

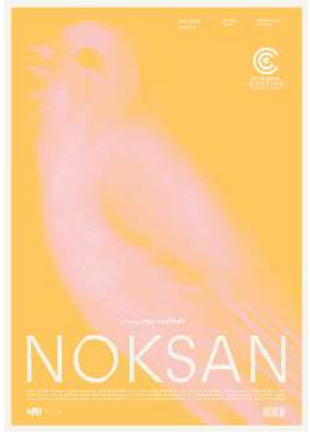
Evara
2024 / Deneysel / Cansu Carlak / 00:12:47
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Deneysel Dalı Mansiyon Ödülü

Harites
2024 / Deneysel / Tuana Öztürk / 00:08:37
7. Directed By Women Turkey, Kadın Kısa Film Festivali, Genç Bakış Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Kapı (The Door)
2024 / Deneysel / Barış Kuzey Yılmaz / 00:04:56
2. Hasat Zamanı Kısa Film Festivali, Lise Filmleri Kategorisi, Jüri Özel Ödülü

Kargo (Cargo)
2024 / Deneysel / Gizem Tataroğlu / 00:05:16
8. İzmit Uluslararası Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Deneysel Dalı, En İyi Film Ödülü
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Deneysel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Larva
2021 / Deneysel / Volkan Güney Eker / 00:09:57
3. Muğla Zeytin Çiçeği Ulusal Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü



Love
2024 / Deneysel / İlhami Tunç Gençer / 00:05:50
36th Girona Film Festival Honorable Mention Award

M.O.T.U.S
2025 / Deneysel / Erdem Türsen / 00:10:00
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Deneysel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

M/Other
2024 / Deneysel / İzem Ayşegül Topal / 00:01:45
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Korku Senaryosu Ödülü

Mars
2024 / Deneysel / Atahan Yaman / 00:13:26
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması, Deneysel Dalı, En İyi Film Ödülü

Maşallah!
2023 / Deneysel / Ezgi Ay / 00:10:53
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Deneysel Kategorisi, İkincilik Ödülü

Merdiven (The Stairs)
2024 / Deneysel / Mehmet Kaan Koca / 00:05:58
Makizmithran International Film Festival, Best Student Short Movie Award

Nasrin
2023 / Deneysel / Betül Benli / 00:04:09
1. Fenerbahçe Üniversitesi, Ulusal Kısa Film Festivali, Öğrenci Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Noksan (Absent)
2024 / Deneysel / Cem Demirer / 00:23:00
21. Akbank Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

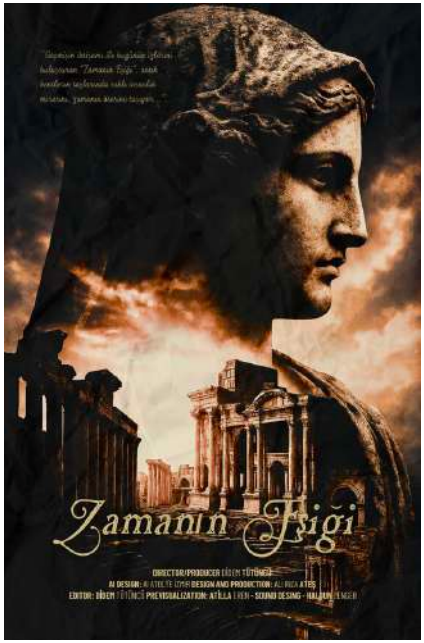
Resurrection Under The Ocean (Okyanusun Altında Diriliş)
2021 / Deneysel / Serkan Aktaş / 00:02:57
Issued by Cervara Soulplace Film Festival, Roma, Italy, Best Editing Award

Şiir Yaz (Write A Poem)
2023 / Deneysel / Suhan Sürmeli (Lalettayin) / 00:07:00
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Deneysel Dalı, En İyi Film Ödülü
1. İstanbul Kadın Filmleri Festivali, Ulusal Kısa En İyi Film Ödülü

Yakın (Near)
2024 / Deneysel / Hamit Burak Şakar / 00:01:45
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Doğanın Çığlığı Yarışması, Üçüncülük Ödülü

YAPAY ZEKA FİLMLER

YAPAY ZEKA FİLMLERİN FESTİVALLERDE ALDIĞI ÖDÜLLER



Zamanın Eşiği (At the Edge of Time)
2025 / Yapay Zeka Belgesel / Didem Tütüncü / 00:14:54

Yönetmen / Director - Didem Tütüncü
Senarist / Writer - Didem Tütüncü
Yapımcı / Producer - Didem Tütüncü, AI Atölye İzmir
Prodüksiyon Amiri / Production Manager - Batuhan Özdoğan
AI Supervisor - Ali Rıza Ateş - Didem Tütüncü
Görsel Tasarım / Graphic Design - Atilla Eren
Görüntü Yönetmeni / Cinematography: Ali Rıza Ateş
Ses / Sound Operator - Haldun Lenger
Kameraman / Camera Operator - Didem Tütüncü
Renk / Color Artist - Didem Tütüncü
Afiş Tasarım / Poster - Didem Tütüncü
Proje Koordinatörü / Project Coordinator - Gözde Gruşçu

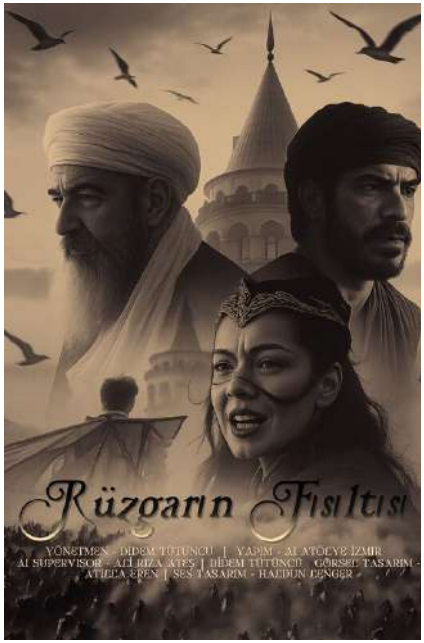
"Zamanın Eşiği", Anadolu'nun dört kadim kenti olan Laodikeia, Hierapolis, Tripolis ve Aphrodisias'ın sessiz tanıklığını konu alıyor. Belgesel, sadece arkeolojik bir keşif değil; taşın hafızası ile insanlığın varoluş mücadelesi arasındaki bağı inceleyen felsefi bir anlatıdır. Projenin merkezinde, geçmişin fiziksel kalıntılarını modern teknolojinin imkanlarıyla birleştirmek yer alıyor. Türkiye'nin ilk hibrit yapay zeka belgeseli olarak, gerçek görüntülerle AI (Yapay Zeka) tarafından üretilen görsel rekonstrüksiyonları bir araya getirerek, binlerce yıl önce yok olmuş atmosferleri yeniden inşa ediyor ve izleyiciye zamanın ötesinde bir deneyim sunuyor.

"At the Edge of Time" centers on the silent testimony of four ancient Anatolian cities: Laodikeia, Hierapolis, Tripolis, and Aphrodisias. The documentary is not merely an archaeological exploration but a philosophical narrative examining the link between the memory of stone and the existential struggle of humanity. At the heart of the project lies the integration of physical remnants from the past with the possibilities of modern technology. As Turkey's first hybrid artificial intelligence documentary, it merges real-life footage with AI-generated visual reconstructions to rebuild atmospheres that vanished thousands of years ago, offering the audience a transcendent experience beyond time.

Athvikvaruni International Film Festival
Best Director Award
Best Short Documentary Award

Makizhmithran Int Film Festival
Best Concept Award
Best Cinematography Award

AltFF Alternative Film Festival, Best Poster Award
Future Of Film Awards, Best Documentary Award
Sittannavasal Int Film Festival, Best Editing Award
Sittannavasal Int Film Festival, Best Short Documentary Award



Rüzgarın Fısıltısı
2025 / Yapay Zeka Belgesel / Didem Tütüncü / 00:05:34

Yönetmen / Director - Didem Tütüncü
Senarist / Writer - Didem Tütüncü
Yapımcı / Producer - Didem Tütüncü - AI Atölye İzmir
AI Supervisor - Ali Rıza Ateş - Didem Tütüncü
Görsel Tasarım - Graphic Design: Atilla Eren
Ses ve Müzik Tasarım / Sound and Music Design - Haldun Lenger
Kameraman / Camera Operator - Didem Tütüncü
Renk / Color Artist - Didem Tütüncü
Afiş Tasarım / Poster - Didem Tütüncü

Dört farklı çağ, dört eşsiz ruh ve insanlığın en büyük ortak paydası: Sınırları aşma arzusu. Tomris Hatun'un sarsılmaz adaletinden Mimar Sinan'ın kusursuz yaratıcılığına; Piri Reis'in bitmek bilmeyen bilgi arayışından Hezarfen Ahmed Çelebi'nin özgürlük tutkusuna uzanan bu yolculuk, tarihin tozlu sayfalarını yapay zekanın gücüyle yeniden aralıyor.

Four distinct eras, four legendary souls, and one universal thread: the relentless pursuit of the human dream. From the unyielding justice of Tomris Hatun and the masterful creation of Mimar Sinan to the boundless knowledge of Piri Reis and the daring freedom of Hezarfen Ahmed Celebi, this journey reopens the corridors of history through the lens of artificial intelligence.
Blending traditional narratives with cutting-edge technology, the giants of the past are brought to life in the digital realm. As ancient aspirations meet modern vision, the project explores why every age requires a dream to endure. These timeless stories reveal a singular, enduring truth: humanity is infinite, as long as it dares to dream.

Cinestesya Film Festival, Honorary Award

5. İstanbul Nartugan Film Festivali
Turkuaz Aslan Cesur Sinemacı Ödülü

Tamizhagam International Film Festival (TAIFF)
Best International Short Film Award

Monthly Future Of Film Awards, Macedonia
Honorable Mention Award

Future Of Film Awards, Honorary Award

Beyaz Güvercin (The White Dove)
2024 / Yapay Zeka / Berkay Ellek / 00:04:04

Yönetmen / Director - Berkay Ellek
Senarist / Writer - Berkay Ellek
Yapımcı / Producer - Meral Özgen, Emir Türk

Filistinli bir çocuk olan İbrahim, savaşın gölgesinde umutla babasına mektuplar yazar. Bir beyaz güvercin, onun tek umudu olur. Ancak savaş, kayıplar ve zorunlu göç, İbrahim'in hayatını derinden değiştirir. Yıllar sonra Filistin'e bir öğretmen olarak döndüğünde, onu bekleyen sessiz bir tanık vardır - beyaz güvercin.

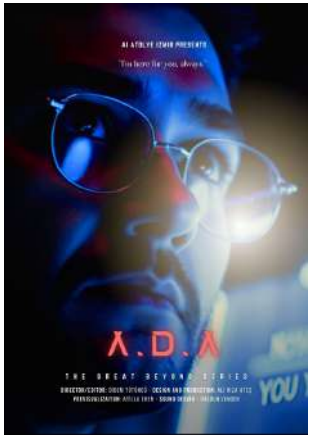
Ibrahim, a Palestinian child, writes letters to his father with hope under the shadow of war. A white dove becomes his only source of hope. However, the war, losses, and forced migration deeply alter Ibrahim's life. Years later, when he returns to Palestine as a teacher, a silent witness awaits him - the white dove.

12. EgeArt Sanat Günleri
Ulusal Yapay Zeka Film Yarışması, İkincilik Ödülü

1. Fenerbahçe Üniversitesi Ulusal Kısa Film Festivali
Öğrenci Animasyon ve Yapay Zeka Kısa Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

1. İKÇÜ Film Festivali
Öğrenci Filmleri Yarışması, Jüri Özel Ödülü

1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali
Yapay Zeka Film Yarışması, En İyi Film Ödülü



A.D.A.
2025 / Yapay Zeka / Didem Tütüncü / 00:01:14
Your Europe in Italy, First Place Award

Ailem
2025 / Yapay Zeka / Çağrı Erdoğdu
2. Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali, Ulusal Kurmaca Kısa Yapay Zeka Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Beyaz Geceler (Whıte Nıghts)
2025 / Yapay Zeka / Çağrı Erdoğdu / 00:02:31
9. Sabancı Vakfı Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Bir Taşın Hafızası
2025 / Yapay Zeka / Muhammet Ali Yalçın, Muhammet Ali Peşmen / 00:01:20
1. Benim Fetih Destanım Sinop 1214 Liseler Arası Yapay Zeka Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Cringe Kızın Yükselişi ve Düşüşü (The Rise and Fall of a Cringe Girl)
2025 / Yapay Zeka / Batıkan Köse, Doğukan Köse / 00:02:26
2. Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali, Ulusal Canlandırma Yapay Zeka Film Yarışması, En İyi Film Ödülü

Çanakkale Destanı
2025 / Yapay Zeka / Emrah Yavuz
1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, 1. İletişim Günleri
Ulusal Yapay Zekâ Film Festivali, Belgesel Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Gök Kubbemiz
2025 / Yapay Zeka / Mehmet Nişancı (Genç Stem Sinema Ekibi) / 00:02:51
TEKNOFEST Yapay Zeka ile Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

Gölgenin Zarafeti
2025 / Yapay Zeka Reklam / Nilsimay Ekiztaş
1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, 1. İletişim Günleri
Ulusal Yapay Zekâ Film Festivali, Reklam Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Hatıra Kutusu
2025 / Yapay Zeka / Elif Örüm, İrem Öcük
12. EgeArt Sanat Günleri, Ulusal Yapay Zeka Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Kaşık, Karga ve Diğer Çocuk (The Spoon, The Crow and The Other Child)
2025 / Yapay Zeka / Abdullah Özçelik / 00:19:58
16th Balkan Beyond Borders, Short Film Festival, Creative AI Award, Special Mention Award

Kıyıda (By The Shore)
2025 / Yapay Zeka / Rojin Aslan Vesek / 00:04:15
1. Fenerbahçe Üniversitesi, Ulusal Kısa Film Festivali
Öğrenci Animasyon ve Yapay Zeka Kısa Film Yarışması, Mansiyon Ödülü
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Doğa Filmi Ödülü

Kukla (The Puppet)
2024 / Yapay Zeka / Ceren Su Terzi, Emine Öktem
11. TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması, Görsel Yayıncılık, Animasyon Film Dalı, Birincilik Ödülü

LOVR
2025 / Yapay Zeka / Didem Tütüncü / 00:01:10
Black AI Fest, International Artificial Intelligence Film Academy Festival & Awards, Honorary Award
Season Awards Pinewood Studios, United Kingdom, Audience Award

Mavi Şehrin Anahtarı: Sinop 1214
2025 / Yapay Zeka / Eymen Efe Kalyoncu, Mine Arslan, İzzet Efe Çalış, Sıla Nur Gören / 00:01:59
1. Benim Fetih Destanım Sinop 1214 Liseler Arası Yapay Zeka Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Mesafe
2025 / Yapay Zeka / Mert Can Altun
12. EgeArt Sanat Günleri, Ulusal Yapay Zeka Film Yarışması, Birincilik Ödülü

Salvador Dali
2025 / Yapay Zeka / Abdurrahman Erçelik
1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, 1. İletişim Günleri
Ulusal Yapay Zekâ Film Festivali, Animasyon Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Sessiz Tanıklar
2025 / Yapay Zeka / Berra Karadöller
1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, 1. İletişim Günleri
Ulusal Yapay Zekâ Film Festivali, Kurmaca Kategorisi, En İyi Film Ödülü

Tohum / 2025 / Yapay Zeka / _ Tek Ai Ekibi
TEKNOFEST Yapay Zeka ile Kısa Film Yarışması, Birincilik Ödülü
2. Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali, Ulusal Canlandırma Yapay Zeka Film Yarışması, Mansiyon Ödülü

Yasaklı Zeka / 2025 / Yapay Zeka / _ Virtual Edu Ekibi
TEKNOFEST Yapay Zeka ile Kısa Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Zamanın Kalbi Sinop 1214
2025 / Yapay Zeka / Ecrin Esen / 00:02:00
1. Benim Fetih Destanım Sinop 1214 Liseler Arası Yapay Zeka Kısa Film Yarışması, İkincilik Ödülü

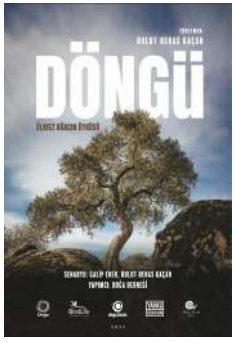
Ai'le / 2025 / Kurmaca / Canberk Seçal / 00:08:48
AI-LE / 2025 / Kurmaca YZ / Kübra Bal, Bayram Orak / 00:06:48

Arkana Bakma (Don't Look Back) / 2025 / Belgesel / Buse Durmuş / 00:10:28
Arkana Bakma (Don't Look Back) / 2025 / Deneysel / Öznur Öz, S. Deniz Yıldırım / 00:01:00

Ayna (The Mirror) / 2025 / Canlandırma YZ / Ahmet Bikiç / 00:02:00
Ayna (The Mirror) / 2025 / Kurmaca / Yağmur Melek Kılıç / 00:15:09

Çıkmaz Sokak (Dead End) / 2025 / Kurmaca / Coşku Baş / 00:04:56
Çıkmaz Sokak (Impasse) / 2025 / Kurmaca / Ezgi Temel / 00:14:00

Döngü / 2025 / Kurmaca / Anıl Rona / 00:12:55
Döngü / 2025 / Kurmaca / Lara Duru Değirmenci / 00:02:02
Döngü (The Cycle) / 2025 / Uzun Belgesel / Bulut Renas Kaçan / 00:44:00



Eşik / 2025 / Kurmaca / İbrahim Şen
Eşik (The Threshold) / 2025 / Kurmaca / Ekrem Çığır / 00:12:07

Ev / 2025 / Kurmaca / Berca Berber / 00:25:00
Ev / 2025 / Uzun Belgesel / Orhan Eskiköy / 01:32:00

Frekans / 2025 / Kurmaca / Muhammed Şen / 00:05:00
Frekans / 2025 / Kurmaca / Ömer Faruk Karagöz / 00:14:51

Geride Kalan / 2025 / Kurmaca / Volkan İlhan / 00:07:00
Geriye Kalan (What Remains) / 2025 / Kurmaca / Dilara Süalp / 00:10:40

Hatıra Kutusu (Memory Box) / 2025 / Yapay Zeka / Elif Örüm, İrem Öcük
Hatıra Kutusu (Memory Box) / 2025 / Kurmaca / Sezer Baydar / 00:04:18

Kapı (The Door) / 2025 / Kurmaca / Ersen Uçak / 00:09:23
Kapı (The Door) / 2025 / Kurmaca / Kubilay Dönmez / 00:03:01

Kavanoz (Jar) / 2025 / Kurmaca / Onur Özkan / 00:20:00
Kavanoz (Jar) / 2025 / Deneysel / Selin Toprak / 00:07:05

Kesit (Section) / 2025 / Kurmaca / Ece Kılıç / 00:04:22
Kesit (Section) / 2025 / Deneysel / İnci Dönmez, Berat Kıran / 00:16:31

Keşke (Wish) / 2025 / Kurmaca / Ela Kaya, Gülcan Er, Mert Kamil İlbaş / 00:12:42
Keşke (Wish) / 2025 / Kurmaca / Mert Deniz Erdoğan / 00:05:48

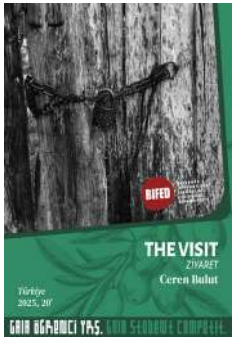
Kök / 2025 / Kurmaca YZ / Gürkan Atakan
Kök (The Root) / 2025 / Belgesel / Sanem Karasalih / 00:15:20

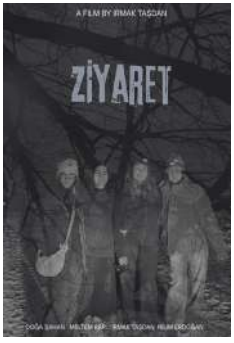
Kör Nokta (Blind Spot) / 2025 / Kurmaca / Mustafa Uyduran / 00:06:51
Kör Nokta (Blind Spot) / 2025 / Kurmaca / Osman Emre / 00:16:00

Muzaffer / 2025 / Belgesel / Ömer Faruk Çetin / 00:19:59
Muzaffer / 2025 / Uzun Belgesel / Ömer Faruk Çetin / 00:40:00

Sapan / 2025 / Kurmaca / Dilara Araz Çolak / 00:04:00
Sapan / 2025 / Canlandırma / Kerem Yörük, Yasir Atış / 00:05:41

Telve / 2025 / Kurmaca / Hatice Sena Şişman
Telve / 2025 / Canlandırma / Merve Sefa Ardıç





Ziyaret (Visit) / 2025 / Belgesel / Ceren Bulut / 00:20:00
Ziyaret (Visit) / 2025 / Uzun Belgesel / Irmak Taşdan / 00:41:00

ÖZEL ÖDÜLLER

ONUR ÖDÜLÜ, KATKI ÖDÜLÜ
EMEK ÖDÜLÜ, TEŞEKKÜR PLAKETİ

Festivallerde Verilen Özel Ödüller

	2022	2023	2024	2025
Oyuncular	64	47	65	63
Yönetmenler	25	15	16	39
Kamera Arkası Çalışanları	17	56	6	6
Sinema Yazarları	9	2	4	1
Yapımcılar	4	5	8	4
Yazarlar	4	1	-	1
Müzisyen	-	-	6	3
Çeşitli Kurumlar	2	2	19	3
Akademisyenler	1	3	-	1
Diğerleri	6	2	3	11

Festivallerde Verilen Özel Ödüllerin Cinsiyet Dağılımı

	2022	2023	2024	2025
Kadın	52	39	37	51
Erkek	71	87	75	87

Yıllara Göre Verilen Özel Ödül Sayıları

	2022	2023	2024	2025
Onur Ödülü	63	31	61	66
Emek Ödülü	24	18	16	22
Başarı Ödülü	8	8	8	10
Sinemaya Katkı Ödülü	7	5	7	9
Vefa Ödülü	4	3	8	5
Kısa Filme Destek Ödülü	4	2	-	-
Cesur Sinemacı Ödülü	2	1	-	4
Turkuaz Arslan Cesaret Ödülü	-	-	5	-
Sanat Çınarı Ödülü	1	4	1	-
Saygı Ödülü	-	40	-	1
Sevgi Ödülü	2	1	-	-
Sanata Evet Ödülü	1	1	1	-
Kitle İletişim Ödülü	1	1	1	1
Diğer Özel Ödüller	4	13	7	27

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Abdullah Karataş
Aktivist
2. Afet Film Festivali, Yaşam Boyu Farkındalık Ödülü

Abdurrahman Gök
Gazeteci
9. FilmAmed Film Festivali, Kemal Kurkut Halk Ödülü

Abdurrahman Keskiner
Yapımcı
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Yaşam Boyu Onur Ödülü

Ahmet Caner Baysal
İdareci
Anadolu Ajansı adına İzmir Bölge Müdürü
2. Turan Film Festivali, Medya Özel Ödülü

Ahmet Mekin
Oyuncu
25. Frankfurt Türk Filmleri Festivali, Onur Ödülü

Alexandre Senkopopovsky
Fransız Kültür Merkezi Sinema Solonu Makinisti
Fransa
İFSAK Kısa Film Yarışması, İFSAK Sinema Emek Ödülü

Ali Sürmeli
Oyuncu
Mardin Film Festivali, Yaşam Boyu Onur Ödülü

Atalay Muratlı
İdareci
Türkmeneli Televizyon Müdürü
2. Turan Film Festivali, Kültürel Çeşitliliğe Katkı Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Atalay Taşdiken
Yönetmen
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Onur Ödülü

Attila Olgaç
Oyuncu
9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Yaşam Boyu Onur Ödülü

Ayten Uncuoğlu
Oyuncu
1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali, Emek Ödülü
4. Kocaeli Film Festivali, Yaşam Boyu Onur Ödülü

Barış Arduç
Oyuncu
26. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Dalı, Ayhan Işık Özel Ödülü

Başak Emre
Festival Yönetmeni
28. Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali, Bilge Olgaç Başarı Ödülü

Béla Tarr
Yönetmen
Macaristan
13. Boğaziçi Film Festivali, Yaşam Boyu Onur Ödülü

Ben Wheatley
Yönetmen
İngiltere
2. İstanbul Fantastik Film Festivali, Sinemaya Katkı Ödülü

Bennu Yıldırımlar
Oyuncu
28. Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali, Bilge Olgaç Başarı Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Biket İlhan
Yönetmen
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Emek Ödülü
25. Frankfurt Türk Filmleri Festivali, Onur Ödülü

Buğçe Çalışkan
Festival Görevlisi
Yazar
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Dört Dörtlük Ekip Ödülü

Burç Kümbetlioğlu
Oyuncu, Sunucu
2. Sivas Film Festivali, En İyi Çıkış Yapan Oyuncu Ödülü

Can Ulkay
Yönetmen
2. Turan Film Festivali, Toplumsal Duyarlılık Ödülü

Cansu Baydar
Yönetmen
Kısa
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Genç Sinemacı Başarı Ödülü

Cevat Özkaya
Yazar
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Saygı Ödülü

Cüneyt Arkın
Oyuncu
Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Vefa Ödülü

Çağlar Demirkapı
Sunucu
TRT Belgesel Su Savaşları Programı sunucusu
2. Turan Film Festivali, İnsani Değerlere Katkı Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Çolpan İlhan
Oyuncu
Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Vefa Ödülü

Demet Evgar
Oyuncu
36. Ankara Film Festivali, Vakıf Özel Ödülü

Derviş Zaim
Yönetmen
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Onur Ödülü
3. Mitoloji Film Festivali, Onur Ödülü

Derya Baykal
Oyuncu
4. Kocaeli Film Festivali, Yaşam Boyu Onur Ödülü

Derya Köroğlu
Müzisyen
5. İzmir Film ve Müzik Festivali, Onur Ödülü

Ece Soydam
Belgesel Yönetmeni
11. Kristal Ağaç Ödülleri, Yılın ODTÜ'lüsü Ödülü

Ediz Hun
Oyuncu
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yaşam Boyu Onur Ödülü

Emel Göksu
Oyuncu
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Onur Ödülü

Engin Çağlar
Oyuncu
5. Aizanoi Kısa Film Festivali, Onur Ödülü
Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Onur Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Erdoğan Engin
Görüntü Yönetmeni
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Yaşam Boyu Onur Ödülü
22. Eskişehir Film Festivali, Sinema Emek Ödülü

Eren Alkan
Oyuncu
25. Frankfurt Türk Filmleri Festivali, Onur Ödülü

Ertan Saban
Oyuncu
4. Kocaeli Film Festivali, Kültürlerarası Emek Ödülü

Ferdi Merter Fosforoğlu
Oyuncu
Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Vefa Ödülü

Feride Çiçekoğlu
Sanat Yönetmeni
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Emek Ödülü

Gülce Yılmazyıldız
Festival Görevlisi
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Dört Dörtlük Ekip Ödülü

Gülin Üstün
Festival Görevlisi
Köprüde Buluşmalar'da 2010-2023 yılları arasında yönetici
İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Emek Ödülü

Gülşen Bubikoğlu
Oyuncu
28. Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali, Onur Ödülü

Güven Kıraç
Oyuncu
25. Frankfurt Türk Filmleri Festivali, Onur Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Hakan Boyav
Oyuncu
4. Kocaeli Film Festivali, Sinema Emek Ödülü

Hale Soygazi
Oyuncu
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, Onur Ödülü

Halil Ergün
Oyuncu
1. Altın Çınar Kısa Film Yarışması, Emek Onur Ödülü
4. Kocaeli Film Festivali, Yaşam Boyu Onur Ödülü

Halil İbrahim Kalaycıoğlu
Oyuncu
Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Sanata Katkı Ödülü

Harika Uygur
Cast Direktörü
28. Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali, Bilge Olgaç Başarı Ödülü

Hayri Çölaşan
Sinema Yazarı
Ankara Gaziosmanpaşa Rotaract Kulübü, Sinema Emek Ödülü

Hülya Darcan
Oyuncu
28. Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali, Onur Ödülü

Hülya Koçyiğit
Oyuncu
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Onur Ödülü
Trabzon Film Festivali, Onur Ödülü

Hülya Uçansu
Yapımcı
1. Bodrum Film Festivali, Onur Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Hüseyin Avni Danyal
Oyuncu
Trabzon Film Festivali, Onur Ödülü

İnci Qurban
Canlandırma Yönetmeni
Azerbaycan
2. Turan Film Festivali, Genç Yetenek Ödülü

İsmail Fidan
Yönetmen
2. Turan Film Festivali, Çocukların Gözünden Turan Coğrafyası Özel Ödülü

Janyl Jusupjan
Yönetmen
Kırgızistan
2. Turan Film Festivali, TÜRKSOY Özel Ödülü

Kövsar Qurban
Canlandırma Yönetmeni
Azerbaycan
2. Turan Film Festivali, Genç Yetenek Ödülü

Leyla Özalp
Oyuncu
22. Eskişehir Film Festivali, Sinema Emek Ödülü

Macit Koper
Oyuncu
26. Sadri Alışık Tiyatro ve Sinema Oyuncu Ödülleri, Sinema Dalı, Onur Ödülü

Mahmut Cevher
Oyuncu
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Emek Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Majid Majidi
Yönetmen
İran
22. Eskişehir Film Festivali, Sinema Onur Ödülü

Mehmet Aslantuğ
Oyuncu
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Onur Ödülü

Mehmet Hanefi Uzunçam
İdareci
Türkmeneli Televizyonu Genel Müdürü
2. Turan Film Festivali, Kültürel Çeşitliliğe Katkı Ödülü

Mehmet Nuri Ersoy
İdareci
Kültür ve Turizm Bakanı
2. Turan Film Festivali, Kültürel Miras Ödülü

Mehmet Soyarslan
Yapımcı
5. İzmir Film ve Müzik Festivali, Emek Ödülü

Meral Çetinkaya
Oyuncu
Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Onur Ödülü

Meral Orhonsay
Oyuncu
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Onur Ödülü

Meriç Başaran
Oyuncu
9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Yaşam Boyu Onur Ödülü

Merve Dizdar
Oyuncu
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Başarı Ödülü

Mesut Uçakan
Yönetmen
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Onur Ödülü
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Emek Ödülü

Metin Akpınar
Oyuncu
1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali, Sinema Emek Ödülü

Mevlüt Şahbaz
İdareci
TRT Bölge Müdürü
2. Turan Film Festivali, Medya Özel Ödülü

Mina Demirtaş
Oyuncu
28. Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali, Genç Cadı Ödülü

Muzaffer Hiçdurmaz
Yönetmen
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, Emek Ödülü

Nadim Güç
Yönetmen
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Onur Ödülü

Nazan Kesal
Oyuncu
10. Rotterdam Kırmızı Lale (Rode Tulp) Film Festivali, Yaşam Boyu Başarı Ödülü

Nazif Tunç
Yönetmen
2. Sivas Film Festivali, Türk Sineması Hizmet Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Necibe Nesibova (Doç. Dr.)
İdareci
Azerbaycan Cumhuriyeti Büyükelçiliği Müsteşarı
Azerbaycan
2. Turan Film Festivali, Ege Üniversitesi 70. Yıl Özel Ödülü

Necip Sarıcı
Yapımcı
2. Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali, Emek Ödülü

Necmi Karul (Prof. Dr.)
Arkeolog
3. Mitoloji Film Festivali, Onur Ödülü

Nesli Çölgeçen
Yönetmen
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Türker İnanoğlu Sinema Onur Ödülü

Nida Karabol
Oyuncu
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, Emek Ödülü

Nur Sürer
Oyuncu
36. Münih Türk Film Günleri, Yaşam Boyu Başarı ve Onur Ödülü

Osman Okkan
Yönetmen
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Onur Ödülü
Yalova Film Festivali, Onur Ödülü

Ömer Kurt
Oyuncu
2. Sivas Film Festivali, En İyi Yardımcı Oyuncu Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Özlem Kahya
İKSEV'de Yönetim Kurulu Başkan Asistanı ve Protokol Uzmanı
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Sanata Destek Ödülü

Pelin Esmer
Yönetmen
İFSAK Yılın Sinema Ödülü

Philippe Sarde
Müzisyen
Besteci
Fransa
5. İzmir Film ve Müzik Festivali, Onur Ödülü

Rashid Masharawi
Yönetmen
Filistin
15. Suç ve Ceza Film Festivali, Adalet Savunucusu Ödülü

Rıza Mirkerimi
Yönetmen
İran
6. Esenler Film Festivali, Onur Ödülü

Rıza Naci
Oyuncu
İran
6. Esenler Film Festivali, Onur Ödülü

Rutkay Aziz
Oyuncu
36. Ankara Film Festivali, Sanat Çınarı Ödülü

Rüçhan Çalışkur
Oyuncu
1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali, Emek Ödülü
15. Suç ve Ceza Film Festivali, Sinema Onur Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Sadri Alışık
Oyuncu
Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Vefa Ödülü

Selahattin Paşalı
Oyuncu
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Başarı Ödülü

Selçuk Metin
Yönetmen
5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali, Belgesel Ustası Onur Ödülü

Selim Atakan
Müzisyen
5. İzmir Film ve Müzik Festivali, Onur Ödülü

Selman Nacar
Yönetmen
36. Ankara Film Festivali, Vakıf Özel Ödülü

Semih Kaplanoğlu
Yönetmen
2. Turan Film Festivali, Sinema Sanatına Katkı Ödülü

Serap Aksoy
Oyuncu
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Onur Ödülü

Serdar Kılıç
Sunucu
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Doğa ve Belgesele Katkı Ödülü

Seren Serengil
Oyuncu
Film-San Sinema ve Dizi Ödülleri, Vefa Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Settar Tanrıöğen
Oyuncu
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Onur Ödülü

Seyit Ali Gündoğdu
Kamera Asistanı
2. Sivas Film Festivali, Ömür Boyu Başarı Ödülü

Sezer Kızıl Candan
İdareci
İzmir Büyükşehir Belediyes Memur
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Sanata Destek Ödülü

Suna Keskin
Oyuncu
25. Frankfurt Türk Filmleri Festivali, Onur Ödülü

Suna Selen
Oyuncu
22. Eskişehir Film Festivali, Sinema Onur Ödülü
26. Sadri Alışık Tiyatro ve Sinema Oyuncu Dalı, Sinema Dalı, Onur Ödülü

Şerif Gören
Yönetmen
22. Eskişehir Film Festivali, Sinema Onur Ödülü
57. SİYAD Türk Sineması Ödülleri, Onur Ödülü

Şerif Sezer
Oyuncu
25. Frankfurt Türk Filmleri Festivali, Onur Ödülü

Tamer Levent
Oyuncu
9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Yaşam Boyu Onur Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Tony Gatlif
Yönetmen
Fransa
1. Bodrum Film Festivali, Onur Ödülü

Turgut Tarhanlı (Prof.)
Akademisyen
15. Suç ve Ceza Film Festivali, Akademik Onur Ödülü

Türkan Şoray
Oyuncu
4. Büyük Taarruz Kısa Film Festivali, Onur Ödülü
36. Münih Türk Film Günleri, Yaşam Boyu Başarı ve Onur Ödülü

Wang Xiaoshuai
Yönetmen
Çin
15. Suç ve Ceza Film Festivali, Sinema Onur Ödülü

Xavier Koller
Yönetmen
İsviçre
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Onur Ödülü

Yaşar Seriner
Yönetmen
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Emek Ödülü

Yorgos Arvanitis
Görüntü Yönetmeni
Yunanistan
15. Suç ve Ceza Film Festivali, Sinemaya Katkı Ödülü

2025 Yılında Özel Ödül Alanlar

Onur Ödülü, Katkı Ödülü, Emek Ödülü, Saygı Ödülü, Başarı Ödülü

Zafer Algöz
Oyuncu
4. Kocaeli Film Festivali, Sinema Emek Ödülü

Zuhal Olcay
Oyuncu
36. Ankara Film Festivali, Aziz Nesin Emek Ödülü
44. İstanbul Film Festivali, Sinema Onur Ödülü

İşçi Filmleri Festivali
15. Suç ve Ceza Film Festivali, Sinemaya Katkı Ödülü

Sinematek/Sinema Evi
36. Ankara Film Festivali, Kitle İletişim Ödülü

Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı (TİKA)
5. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali
Türk Dünyası Kültür ve Sanat Hayatına Katkı Ödülü

PROJE ve SENARYO ÖDÜLLERİ

2025 Yılında PROJE VE SENARYO DESTEĞİ ALAN FİLMLER

Atay Erol
36. Ankara Film Festivali, Afiş Yarışması, En İyi Afiş Ödülü

11 Yıldız, Güneş ve Ay / 2025 / Proje Uzun / Emir Külal Haznevi
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

13 / 2025 / Proje / Selvi Dugan
1. İstanbul Spor Film Festivali, SportsFilmLab Proje Yarışması, Finalist

404 / 2025 / Proje / Anıl Ataseven
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Finalist

8. Cüce / 2025 / Proje / Ali Çelik
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

89.10 / 2025 / Proje / Duhan Kavakoğlu
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması, Finalist
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması, İkincilik Ödülü

Abbas / 2025 / Senaryo / Can Kahraman
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Ödülü

Ah Benim Rastlantısal Asumanım / 2025 / Proje Uzun Senaryo / Yeni Yapım Film ve Reklamcılık Org. San. ve Tic. Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Geliştirme Projeleri

Ahi Evran Nedenler Üzerine / 2025 / Senaryo / Ramazan Şen
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması, Finalist

Ahir Zaman İçinde / 2025 / Proje Senaryo / Perihan Taş Öz
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Amatör / 2025 / Proje / Zülal Güler
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Amigo / 2025 / Proje Belgesel / Batuhan Fındıklıoğlu, Murat Can Memiş
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi
1. İstanbul Spor Film Festivali, SportsFilmLab Proje Yarışması, Finalist

Anadolu'nun Mayası: Gordion / 2025 / Proje / Ceren Duman
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması, Finalist

Anadolu'nun Mayası: Gordion / 2025 / Proje / Sude Çevrim, Sinem Ayoğlu
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması, En İyi Proje Ödülü
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması, Finalist

Ankara'dan Dünyaya Açılan Miras: Gordion / 2025 / Proje
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması, Finalist

Anne, Babam Bana Kızacak mı? / 2025 / Proje / Selin Aktaş
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması, Birincilik Ödülü
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Ödülü
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Birincilik Ödülü

Annem Odada / 2025 / Proje / Iraz Şensöz
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Ekipman Desteği Ödülü
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Finalist

Anons / 2025 / Proje / Feyyaz Ketenoğlu
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Finalist

Apart Hole / 2025 / Senaryo / Serkan Aktaş
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Aramızdaki 16.965 Saat Mesafe / 2025 / Proje / Deniz Ceyhan
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Finalist
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Ödülü
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Finalist

Arapçan Var mı? / 2025 / Proje / Ammar Hamo, Tarık Zana Arslan, Yosusef Alhawari
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmirli Projeler Yarışması, Mansiyon Ödülü

Ardıç Tohumu / 2025 / / Proje / Doğacan Aktaş, AFE Antalya Film Ekibi
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Ardından / 2025 / Proje / Şule Gizem Tonbak
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Arı Gibi... / 2025 / Proje Belgesel / Ozan Turgut
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Artı Eksi 18 / 2025 / Proje / Metin Kaybaki
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Ulusal Film Geliştirme Yarışması, Finalist

Aslan Kadın / 2025 / Proje / Ahmet Yılmaz
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Aslı Başrol İstiyor / 2025 / Proje / Deniz Büyükkırlı
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Finalist
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Kısa Film Yapım Destek Ödülü

Asuman'ın Gündüz Düşleri / 2025 / Proje / Ahmet Berat Bayer
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

At ile Dağ Arasında / 2025 / Proje / Sidar İnan Erçelik
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Finalist

Ateş Böceği (Photuris) / 2025 / Proje / Faruk Güney
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Ateş Savaşçıları / 2025 / Proje / Mehmet Ali Poyraz
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Finalist

Atıktan Estetiğe / 2025 / Proje / Mehmet Köprü
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Finalist

Av/Avcı / 2025 / Senaryo / Ahmet Rasim Kalaycı
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist

Ayak İzi / 2025 / Proje Belgesel / Feyzi Baran
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Ayakkabı / 2025 / Senaryo / Ahmet Yurtsever
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

Ayrımlar (Separations) / 2025 / Proje / Osman Baran Özdemir
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Finalist

Azap Serası / 2025 / Proje / İlcan Edgar Özuluca
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Sümer Tilmaç Antalya Senaryo Destek Fonu 'Pitching' Platformu, Finalist

Babam İçin Bir Yer / 2025 / Proje Kısa Film / Ata Bacanakgil
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Babamın Arkadaşı (My Father's Friend) / 2025 / Kurmaca / Kemal Akçay / 00:20:00
2nd Film Olympiad, Best Poster, Bronz Medal Award

Babamın Gölgesi 1915 - Küçük Kahramanlar Geçidi / 2025 / Proje Uzun / Metin Gündoğdu
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Bağlar, Kökler Ve Tutkular / 2025 / Senaryo / Sunay Terzioğlu / Denge Yapım Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Çekim Sonrası Desteği Projeleri
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Finalist

Bağlılık Ayda / 2025 / Proje Uzun / Kaplan Film Yapım Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Baharın Ettikleri / 2025 / Senaryo / Mine Tezgiden
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması, Finalist

Baki Kalan / 2025 / Proje Senaryo / Ezgi Kaplan
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Balerin / 2025 / Proje / Anıl Çetinel
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

Balıkçı Kadınlar / 2025 / Proje Belgesel / Murat Erün
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Baraj / 2025 / Proje / Yunus Emre Özdemir
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Ödülü

Barbar / 2025 / Senaryo / Sedat Tanrıkolu
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması, Finalist

Barın Işıkları Sönüyor: Yüzeyde Şiddetli, Derinde Sessiz / 2025 / Makale / Muharrem Derin
Sekans Film Eleştirisi Yarışması, Birincilik Ödülü

Başka Bir Ben Mümkün Değil / 2025 / Senaryo / Resmiye Emir
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, Finalist

Başka Gökyüzü (Another Sky) / 2025 / Proje / Zehra Cerrahoğlu
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Başkalarının Evi (A House For Others) / 2025 / Proje / Ekin Akman
13. Canlandıranlar Festivali, Canlandıranlar Yetenek Kampı, Projesi

Bêkes / 2025 / Proje / Mahsum Taşkın
m2 Film Geliştirme Programı Projesi

Beklenti / 2025 / Proje / Ali Özel
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Finalist
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Netflix Film Destek Ödülü

Belki de Yanlış Bir Leyla / 2025 / Proje Uzun / Durak Film
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Ben 12 Bin Yaşındayım / 2025 / Proje / Batuhan Karadağoğlu
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Finalist

Ben Senken / 2025 / Senaryo / Esen Bulmuş
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması, Finalist

Ben u Sen / 2025 / Proje / Ahmet Petek
9. FilmAmed Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, FilmAmed Film Projesi Ödülü
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması, Finalist
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması, Yapım Sonrası Desteği Ödülü

Ben, Beyrut / 2025 / Proje Canlandırma / X Film Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Animasyon Film Yapım Projeleri

Benim Adım Beyaz ve Çobanların O Eşeği / 2025 / Proje / Ro Çil
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Uzun Metrajlı Kurmaca Film Pitching Platformu, Finalist

Benim Mutlu Ailem / 2025 / Senaryo / Alkım Özmen
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Finalist

Beyaz Karlar Altında / 2025 / Senaryo / Mert Kartal
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, Finalist

Beyoğlu Çıkmazı / 2025 / Proje Senaryo / Canan Altınbulak
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Bıçak Atmada Üstüme Yoktur ya da Tuhaf Bir Aşk ve Ölüm Vakası / 2025 / Proje / Onur Uzun
Anadolu Kısaları Forum, Altın Bilet Ödülü
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Jüri Özel Ödülü
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Bırak Bir Şeyler Dağınık Kalsın / 2025 / Proje / Murat Boncuk
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Biçâre / 2025 / Proje Canlandırma / Hikmet Yağmur Kartal Karakuş
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Animasyon Film Yapım Projeleri

Bilenme / 2025 / Proje / Burkay Doğan
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, İlk Uzun Metraj Film Geliştirme Platformu, Finalist
m2 Film Geliştirme Programı Projesi

Bilgeliğin Tarifi / 2025 / Senaryo / Berfin Güzel
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Osman Gazi Teması, En İyi Senaryo Ödülü

Bir Baba ve Oğulun Ölümü / 2025 / Proje / Zekeriya Aydoğan
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, İlk Uzun Metraj Film Geliştirme Platformu, Finalist
m2 Film Geliştirme Programı Projesi
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Bir Çocuk Bir Kedi / 2025 / Proje Uzun / Ahmet Uzun
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Bir Dağcının Mektubu / 2025 / Proje / Helin Demir
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Finalist

Bir Dolap Tozlu Uzay Elbisesi / 2025 / Proje / Ahmet Faruk Arslan
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Ulusal Film Geliştirme Yarışması, Finalist

Bir Film Müzisyeninin Trajik Bir Günü / 2025 / Senaryo / Cafer Ozan Türkyılmaz
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

Bir Film Müzisyeninin Trajik Bir Günü / 2025 / Proje / Cafer Ozan Türkyılmaz
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Bir Gece Kadar Uzak / 2025 / Proje / Yaşar Güney Yurdakul
Anadolu Kısaları Forum, Renk Düzenleme ve Ön Hazırlık Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Finalist
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Proje Yarışması, Finalist
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Bir Gece Önce / 2025 / Proje / Ayşenur Karasu
Bornova Belediyesi Film Ofisi, Kısa Film Yapım Desteği Ödülü

Bir İhtimal / 2025 / Proje Senaryo / Dilara Topuklular
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Bir Kış Günü Babam Öldüğünde / 2025 / Proje / Semih Sağman
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Aytekin Sound Ses Ekipman Desteği Ödülü
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Finalist

Bir Mucize Bekliyorum / 2025 / Senaryo / Mehmet Akif Güler
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, Finalist

Bir Müzik Üstadı Oğuz Abadan / 2025 / Proje Belgesel / Mehmet Bükülmez
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Bir Pazar Akşamında Nergis Kokusu / 2025 / Senaryo / Çağıl Saydam
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist

Bir Pirinç Efsanesi / 2025 / Proje Senaryo / Hilal Gürsu
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Bir Rüyada Tüm Erkek İsimlerini Bağırmak / 2025 / Senaryo / Mir Mengi Petekkaya
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Bir Sokak Kedisinin Hayatı / 2025 / Proje Senaryo / Ertunç Ukşul
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Bir Şemsiye İki Teker / 2025 / Proje Belgesel / Begüm Aksoy
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Bir Tek Dedem Ölmedi / 2025 / Proje Senaryo / Mustafa Çağlar İlim
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Bir Toplumcu Gerçeklik Filmi Olan ‘Maden’ Filminde Mizansen, Kostüm ve Müzik Kullanımı Üzerine Eleştiri / 2025 / Makale / Kemal Yaşav
Sekans Film Eleştirisi Yarışması, İkincilik Ödülü

Bir Usta, Beş Yönetmen ve Bir Yeğen / 2025 / Proje Belgesel / Nöbetçi Ajans Film Yapım Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Bir Zamanlar Diyarbakır Sinemaları / 2025 / Proje / İdris Tanrıverdi
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, 30.000 TL Yapım Destek Ödülü
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Color Ödülü
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Ses Tasarım Ödülü

Bir Zamanlar Sinema / 2025 / Proje / İdris Tanrıverdi
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Finalist

Bitmeyen Elma Sendromu / 2025 / Proje Kısa Film / Ercan Selim Öngöz
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Bizim Evimiz / 2025 / Proje / Begüm Aksoy
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Ulusal Film Geliştirme Yarışması Ödülü
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Ulusal Film Geliştirme Yarışması, Finalist

Bobbing For Apples / 2025 / Senaryo / Ecem Gündoğan
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Boşluğun Ortasında Şenlik Var / 2025 / Proje / Melike Ersoy
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist

Bozkırda Bir İhanet / 2025 / Proje / Ali Cıkkan
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, 30.000 TL Yapım Destek Ödülü
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Finalist

Bozkurt'un Doğuşu / 2025 / Senaryo / Merve Elif Mutlu
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması, Finalist

Bozkurt'un İzinde / 2025 / Proje Belgesel / Onur Kök
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Bu Arada / 2025 / Senaryo / Murat Dural
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması, Finalist

Bu Bir İntihar Filmi Değildir / 2025 / Proje / Bünyamin Bucuka
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Finalist

Bu Gece Diğerlerinden Farklı / 2025 / Proje Kısa Film / Kerem Yükseloğlu
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Bu Size İyi Gelmiyor / 2025 / Proje Senaryo / Okan Erünsal
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Bu Taraf / 2025 / Proje Kısa Film / Yunus Emre Özdemir
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Bugün Günlerden Neydi? / 2025 / Proje / Remziye Şentürk
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Finalist

Bulutlar Gökyüzünden İnerken / 2025 / Senaryo / Emre Can Acar
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Finalist

Bumerang / 2025 / Senaryo / Muhammed Burhan Gerger
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Burayı Defalarca Yakmayı Düşündüm / 2025 / Senaryo / Selen Örcan
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, Finalist

Bütün Mümkünlerin Kıyısında / 2025 / Senaryo / Kemal Kurak
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması, Finalist

Bütün Mümkünlerin Kıyısında / 2025 / Proje / Yılmaz Çıntan
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Finalist

Canavarlar Gerçektir / 2025 / Senaryo / Derin Doğa Kokal
5. Luma Kısa Film Festivali, Uzun Film Senaryo Yarışması, Finalist

CCKVLLHII / 2025 / Proje / Nuri Batuhan Pınarcıoğlu
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Cemil / 2025 / Proje Uzun / Anda Film Yapım Tic. Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Proje Geliştirme Projeleri

Cennetin Kayıp Çocukları / 2025 / Proje / Baver Kaya
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Finalist

Çevre / 2025 / Proje Belgesel / Selin Nazlı Ustaoğlu Koyun
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Çıkmaz Sokak / 2025 / Proje / Şeyhmus Altun
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Film Geliştirme Platformu, MFI Senaryo Atölyesi Ödülü

Çizgilerin İzinde / 2025 / Proje Belgesel / Müberra Mızıkacı
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Çok Düzgün Bir Kız / 2025 / Proje Kısa Film / Seda Kanburoğlu
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Damlalar / 2025 / Proje Kısa Film / Murat Sağlam
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Danalar ve İnsanlar / 2025 / Senaryo / Fikret Reyhan
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Dans Eden Melekler / 2025 / Proje / Ferit Kılıç
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Work in Progress Kurmaca Film Platformu, Finalist

Dead Hasan / 2025 / Proje Uzun / Poetika Film Prodüksiyon Rek. ve Org. Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Ortak Yapım Projeleri

Dedektif Reptır Birlikte Gülelim / 2025 / Proje Uzun / Üç Artı Prodüksiyon ve Tanıtım Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Dedemin Bıyığı / 2025 / Proje / Ali Kulaç, Zehra Cerrahoğlu
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Değnekten At / 2025 / Proje Uzun / Korhan Günay
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Deli / 2025 / Senaryo / Dinçer Batırbek
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist

Deliler Köyü / 2025 / Senaryo / İpek Karan
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist

Devir / 2025 / Proje Uzun / Şiyara Film Prodüksiyon
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Dijital Körlük / 2025 / Proje / İdil Berk
Bornova Belediyesi Film Ofisi, Kısa Film Yapım Desteği Ödülü

Diren Sınırı / 2025 / Senaryo / Berk Ali Çekmez
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist
TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Diroka Wenda / 2025 / Proje Uzun Kurmaca / Ali Kemal Çınar
3. Amed Film Festivali, Sînebîr Proje Destek Ödülü

Dismorfo / 2025 / Senaryo / İdil Berk
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması, Finalist

Dişini Kendi Çekenler İçin / 2025 / Proje / Fatih Umdu
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Doğan İle Güvercin Dansı / 2025 / Proje / Muhammet Fatih Taş
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Ekipman Desteği Ödülü
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Finalist

Doku / 2025 / Proje Belgesel / Semanur Yaman, Mehmet Köprü
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Domuzların Ardından / 2025 / Senaryo / Ramazan Arslan
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, İkincilik Ödülü

Dondurma / 2025 / Proje / Fatma Çakmak Özcan
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Kısa Metraj Senaryo Yarışması, Yapım Ödülü

Down / 2025 / Senaryo / Yasin Dağlı
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Birincilik Ödülü
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

Dönüş / 2025 / Proje Belgesel / Medya Ton İletişim Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Durak / 2025 / Proje Senaryo / Gülçin Kavas
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Dut ve İnsanları / 2025 / Proje Belgesel / Barış Bidav
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Duvar Ve Irmak / 2025 / Proje / Alican Durbaş
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Duvardaki Kan / 2025 / Proje / Nurşah Karaca
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Finalist

Ebe / 2025 / Senaryo / Murat Altın
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması, Finalist

Edirne Kırmızısı “Kaybolan Rengin Peşinde” / 2025 / Proje / Ahmet Alan
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Finalist

Eksik / 2025 / Proje / Mustafa Çiftci
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Elim Sende / 2025 / Proje Kısa Film / Dilan Arslan
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Elma, Armut, Ters Üçgen / 2025 / Senaryo / Yağmur Mısırlıoğlu, Can Pekdemir
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, Finalist
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Elveda Mona Lisa / 2025 / Proje Uzun / Kule Film
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Endişe / 2025 / Proje / Mehmet Hanifi
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Finalist

Ermiş / 2025 / Proje / Ziya Ege Tunsoy
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

Eşlikçi / 2025 / Senaryo / Sarp Uzunoğlu
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Eureka / 2025 / Senaryo / Cansel Duran
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist

Ev / 2025 / Proje Uzun / Güleryüz Film Prodüksiyon
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Proje Geliştirme Projeleri

Faili Meşhur / 2025 / Senaryo / Ozan Sertdemir
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması, Finalist

Fazla Gelen Eksik Gibi / 2025 / Proje / Hamdi Murat Karakütük
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Proje Yarışması, Finalist

Femme Fatale / 2025 / Proje / Özdeniz Pektaş
6. Fotofilm Kısa Film Festivali, Uluslararası En İyi Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Ferit / 2025 / Proje / Gülşah Doğan
13. Canlandıranlar Festivali, Canlandıranlar Yetenek Kampı, Projesi

Fillerin Uykusu / 2025 / Proje Kısa Film / Muhammed Emre Kaya
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Kısa Metraj Senaryo Yarışması, Yapım Ödülü

Fototaksi / 2025 / Proje Canlandırma / Mertcan Demirel
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Animasyon Film Yapım Projeleri

Gaddare / 2025 / Proje Uzun / Varyete Filmcilik ve Sanatsal Etkinlikleri Tic. Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Gaip / 2025 / Senaryo / Asu Elkatmış, Aytaç Tolga Demirkan
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Garagoyun / 2025 / Proje / Hakkı Kurtuluş
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Sümer Tilmaç Antalya Senaryo Destek Fonu 'Pitching' Platformu, Finalist

Geçmişin Gölgesi / 2025 / Proje / Savaş İlhan
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Sümer Tilmaç Antalya Senaryo Destek Fonu 'Pitching' Platformu, Finalist

Gerçeğin Melodisi / 2025 / Senaryo / Fatma İkra Taş
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Metehan Teması, En İyi Senaryo Ödülü

Gerçek Zafer / 2025 / Proje / Yasin Emre Köken
1. İstanbul Spor Film Festivali, SportsFilmLab Proje Yarışması, Finalist

Geri Dönüş / 2025 / Proje Senaryo / Gökçe Tezdoğan
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Gordion'un Sesleri / 2025 / Proje
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması, Finalist

Gölge / 2025 / Proje / Musab Gündoğdu
13. Canlandıranlar Festivali, Canlandıranlar Yetenek Kampı, Projesi

Gölge / 2025 / Proje / Yalçın çiftçi
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Finalist
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Gölgeler Renkler İzler / 2025 / Proje Senaryo / Muhammed Hubeyb Üzüm
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Gösteri / 2025 / Proje / Sefa arslan
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Gübre / 2025 / Senaryo / Meryem Demirli
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist

Gülünç Bir Adam / 2025 / Proje / Muaz Güneş
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Finalist

Gün ve Gölge / 2025 / Proje Uzun Senaryo / Kuyu Film
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Geliştirme Projeleri

Gündem / 2025 / Proje / Fatma Çelik
9. FilmAmed Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, FilmAmed Film Projesi Ödülü
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması, Finalist
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması, Teknik Ekipman Desteği Ödülü

Güneş'in Kız Kardeşi / 2025 / Proje Senaryo / Seçkin Onur Şen
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Haber Et Varınca / 2025 / Proje / Aslı Salı
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

Hakikatin Ölümü / 2025 / Proje / Hüseyin Karabey
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Work in Progress Kurmaca Film Platformu, Finalist

Hallika / 2025 / Proje / Berkan Aktepe
Anadolu Kısaları Forum, Renk Düzenleme Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Hamal / 2025 / Proje Senaryo / Volkan Girgin
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Hayallerimin Aşkı / 2025 / Senaryo / Ozan Sertdemir
5. Luma Kısa Film Festivali, Uzun Film Senaryo Yarışması, Finalist

Hayat / 2025 / Senaryo / Barış Bozdağlı
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Hayat Öpücüğü / 2025 / Senaryo / Ali Ulvi Altunelli
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Hayat: 0 Osman: 1 "Unutulmayan Renkler" / 2025 / Proje / Enes Yıldız
1. İstanbul Spor Film Festivali, SportsFilmLab Proje Yarışması, Finalist

Her Duraksadığında / 2025 / Proje / Güzin Yeliz Kahya
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Her Şey Yolunda / 2025 / Proje / İrem Tulgaroğlu
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi Finalist
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Herkesin Unuttuğu Hikaye / 2025 / Proje / Tahir Altunbaş
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Ulusal Film Geliştirme Yarışması Ödülü
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Ulusal Film Geliştirme Yarışması, Finalist

Hevselville / 2025 / Proje / Hasan Ergün
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Finalist

Hicret Servis / 2025 / Proje Belgesel / Hicret Dinçer
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Hiçbir Şeyi Unutmak / 2025 / Proje Kısa Film / Ali Baran Baz
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Hiç'e Doğru / 2025 / Proje / Şebnem Şahin
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist

Horde / 2025 / Proje / Gürcan Keltek
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Finalist

Hücre, Takekes - Laş, Civat / 2025 / Proje Belgesel / Zelal Sadak
3. Amed Film Festivali, Sînebîr Proje Destek Ödülü

Hucurat / 2025 / Senaryo / Adnan Güler
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

Huzur Apartmanı / 2025 / Proje / Erinç Durlanık
m2 Film Geliştirme Programı Projesi

Huzursuzlar / 2025 / Proje / Benhür Balhova
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Uzun Metrajlı Kurmaca Film Pitching Platformu, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Hydrocracy / 2025 / Proje / Mehmet Nuri Kaya
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Finalist
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Flod Color Desteği Ödülü

İçimde Kurumuş Ot Sesi / 2025 / Proje / Dilan Engin
9. FilmAmed Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, FilmAmed Film Projesi Ödülü
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması, Yapım Desteği Ödülü

İçimdeki Çığlık / 2025 / Senaryo / Merve Ünal
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Dördüncülük Ödülü
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

İçimdeki Hapishane / 2025 / Proje / Mümin Barış
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Finalist

İkarus / 2025 / Senaryo / Gökşin Doğa Egesoy
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Finalist

İki Kasaba Bir Beledive / 2025 / Senaryo / Barış Akkoyun
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması, Finalist

İki Tabut 1 Cenaze / 2025 / Senaryo / Elvan Ezber
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Alaeddin Keykubat Teması, En İyi Senaryo Ödülü
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

İkinci Raund / 2025 / Proje / Feyzi Baran
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Finalist

İkinci Uzun Metraj Film Projesi / 2025 / Proje Uzun / Okan Açmak
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

İkinci Uzun Metraj Film Projesi / 2025 / Senaryo / Okan Açmak
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

İliklere Kadar / 2025 / Proje / Emir Mecikoğlu
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

İlletler / 2025 / Proje Uzun / Cereyan Film Yapımcılık Prodüksiyon Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

İnsan İnsan / 2025 / Senaryo / Harun Korkmaz
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

İnsanat Bahçesi / 2025 / Proje / Fatih Kağan Yücel
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

İsimsiz Eserler Mezarlığı / 2025 / Senaryo / Hilal Şenel
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Çekim Sonrası Desteği Projeleri
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Finalist
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, OGM Pictures İlk Film Teşvik Ödülü

İskeletin Türküsü / 2025 / Senaryo / Ilgım Coşar
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Finalist

İstiğfar ya da Kar / 2025 / Proje / Ecre Begüm Bayrak
Anadolu Kısaları Forum, Festival Danışmanlığı Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Proje Yarışması, Finalist
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

İstiklal Millet / 2025 / Proje / Rıza Efe Reis
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

İşgal / 2025 / Proje / Seren Gel
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, İlk Uzun Metraj Film Geliştirme Platformu, Finalist

İşgal / 2025 / Senaryo / Sezgin Cengiz
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Finalist

İzaner'i Beklerken / 2025 / Proje / Sidar İnan Erçelik
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, İlk Uzun Metraj Film Geliştirme Platformu, Finalist

Kabuk / 2025 / Proje / Zeynep Gürler
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Kadriye / 2025 / Senaryo / Ahmet Demirtaş
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

Kahraman / 2025 / Senaryo / Melek Çelik Ay
6. SETEM Benim Eserim Senaryo Yarışması, Mansiyon Ödülü

Kahvaltı Mülkiyetin Temelidir / 2025 / Proje / Şahin Timur
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Finalist
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Holylight Işık Ekipman Desteği Ödülü
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, İstenci Film Production Kamera Ekipman Desteği Ödülü

Kalender Bey / 2025 / Proje / Burak Erol
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Finalist
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, FSM Film'den Kamera Desteği Ödülü
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Proje Yarışması, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Kalplere Dokunan Kadın / 2025 / Proje Belgesel / Nurgül Bayram
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Kameram 45 Kilo / 2025 / Proje Belgesel / Kenan Özer
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Kanatlı Ağaç / 2025 / Proje / Burak Varlık
13. Canlandıranlar Festivali, Canlandıranlar Yetenek Kampı, Projesi

Kanlı Davet / 2025 / Senaryo / Nida Coşkun
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist

Karamaço / 2025 / Proje / Osman Çakır, Merve Tülay Çakır
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması, Finalist
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Finalist

Kare Delik / 2025 / Proje Canlandırma / Havva Sülün
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Animasyon Film Yapım Projeleri

Karga Akrep Örümcek / 2025 / Senaryo / Arif Çağatay Özkan
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması, Finalist

Karusel / 2025 / Proje / Canberk Emre İpek
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist

Kavak / 2025 / Proje / Jiyan Erincik
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist

Kayıp Zamanın Peşinde / 2025 / Senaryo / Abdurrahman Badeci
6. Sufi Sinema Festivali, Ulusal Uzun Metraj Senaryo Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Kaza / 2025 / Senaryo / Ümit Köreken
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

Kefaret / 2025 / Proje / Tolga Evgüzel
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Kendine Ait Bir Toprak / 2025 / Senaryo / İpek Karan
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Kesik Baş / 2025 / Senaryo / Pınar Arıkan
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Edebiyat Uyarlaması Uzun Metraj Senaryo Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü

Kırmızı Rugan Ayakkabı / 2025 / Proje Canlandırma / Eda Evlioğlu Gezer
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Animasyon Film Yapım Projeleri

Kıyamet Adam / 2025 / Proje / Merve Kuzu Arslan
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Proje Yarışması, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Kısa Metraj Senaryo Yarışması, Yapım Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Afiş Tasarımı Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi

Kız Kardeşlerin Masalı / 2025 / Proje / Nazlı Eda Noyan
m2 Film Geliştirme Programı Projesi

Kimliği Belirsiz Bir Adamın Sıradan Hayatı / 2025 / Proje Canlandırma / Yasemin Kutan
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Animasyon Film Yapım Projeleri

Kiralık / 2025 / Proje Uzun / Okan Akgün
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

Kiralaçekco Abbas / 2025 / Proje / Can Kahraman, Utku Çırak
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmir Film Lab, Yapım Destek Ödülü

Kirpinin Boya Kalemleri / 2025 / Proje Uzun / Kars Film
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Koku Etkisi / 2025 / Proje Belgesel / Semaris Medya Bilişim A.Ş.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Korner Berber / 2025 / Senaryo / Şevket Pamir
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması, Finalist

Koş Anne, Koş! / 2025 / Proje Belgesel / Ertan Doğan
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Kökler / 2025 / Proje Canlandırma / Mina Yancı İbiş
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Animasyon Film Yapım Projeleri

Kökleri Ararken / 2025 / Proje / Can Adiloğlu
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Work in Progress Belgesel Film Platformu, Finalist

Köklerim Havada / 2025 / Proje / Elif Mermer
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Film Geliştirme Platformu, Fono Film Post-Prodüksiyon Ödülü

Köpekler İçin Gece Müziği / 2025 / Proje / Ramin Matin
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Uzun Metrajlı Kurmaca Film Pitching Platformu, Finalist

Kör Bıçak / 2025 / Senaryo / Burak Yılmaz
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Finalist

Kör Eros / 2025 / Proje / Deniz Mıdık, Efe Akarsu
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Küçükçekmece Film Ofisi Özel Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Renk Düzenleme Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Kral Şakir Dünyalar Karıştı / 2025 / Proje Uzun / Grafi 2000 Prodüksiyon A.Ş.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Krallık / 2025 / Proje Uzun / Yiğit Nalçacı
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Kuduz / 2025 / Proje Uzun / Mandolin Film Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Kuru Dönem / 2025 / Proje Uzun Senaryo / Tünel Film Prodüksiyon
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Geliştirme Projeleri

Kutsal Oğul / 2025 / Proje / Sevgi Esman
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması, Finalist

Kutu Kola / 2025 / Senaryo / Kaan Çoban, Berkant Priştine
1. İzmir Seni Seviyorum Senaryo Yarışması, İkincilik Ödülü

Kutu-Adam / 2025 / Proje / Yadigar Esin Esen
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Kuyu / 2025 / Proje Kısa Film / Erengül Öztürk Dünşen
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Küçük Bir Hata / 2025 / Proje / Gökhan Tiryaki
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Finalist

Lidya / 2025 / Senaryo / Pınar Yücel Sarı
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması, Finalist

Lo-Fi / 2025 / Proje / Alican Durbaş
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Finalist

Logo / 2025 / Proje / Melisa Yağmur Saydı
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Loser Ekspres / 2025 / Senaryo / Salih Toprak
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması, Finalist

Magissa / 2025 / Proje / Buğra Mert Alkayalar
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist

Mardin'in En Güzel Kızı / 2025 / Proje / Ali Kemal Güven
m2 Film Geliştirme Programı Projesi

Mayi ve Avare Kurbağa / 2025 / Senaryo / Özgür Otman Özkan
1. İzmir Seni Seviyorum Senaryo Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Memento Non Mori / 2025 / Proje / Şeyhmus Altun
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Finalist
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Postgarden Renk Ödülü

Merasim / 2025 / Senaryo / Mahmut Can Gürplnar
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Mevsimlerin Ardından / 2025 / Proje / Mustafa Kara
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Uzun Metrajlı Kurmaca Film Pitching Platformu, Finalist

Meyro'nun Babası / 2025 / Proje / Meryem Gemicioğlu
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Finalist

Meyro'nun Babası / 2025 / Senaryo / Meryem Gemicioğlu
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Ödülü

Mezopotamya, Ekmek ve Aşk / 2025 / Proje Belgesel / Paradoks Yapım Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Midas'ın İzinde - Gordion'un Sessiz Tanığı / 2025 / Proje
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması, Finalist

Minotaur / 2025 / Proje Uzun / Aslanyürek Film
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Ortak Yapım Projeleri

Miras / 2025 / Proje Uzun / Maraton Filmcilik
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Miyav (Bir İlham Resitali) / 2025 / Proje Canlandırma / Erkin Ergin
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Animasyon Film Yapım Projeleri

Modifikasyon / 2025 / Proje / Enes Ersagun Arslan, Zeynep Şolphan Ara
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmirli Projeler Yarışması, Mansiyon Ödülü

Mola Yeri / 2025 / Proje Senaryo / Doğukan Köse
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Motivasyon / 2025 / Proje / Mustafa Gönülver
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Ekipman Desteği Ödülü
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Finalist

Muris / 2025 / Proje Uzun / Ayşe Nur Topal Aydın
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Musallat / 2025 / Senaryo / Çınar Taşdemir
6. SETEM Benim Eserim Senaryo Yarışması, Birincilik Ödülü

Mustafa Jones / 2025 / Senaryo / Elif Feyza Demir
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Mutlu Bir Yuva / 2025 / Proje Uzun / İstos Yayıncılık Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Narkolepsi / 2025 / Proje / Oya Doğan
Anadolu Kısaları Forum, Marka Oluşturma Danışmanlığı Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Nayser, Gayrı Resmi Sektör / 2025 / Proje / Azad Jannati
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması, Finalist

Nazik Yürüyüş / 2025 / Proje / Etna Özbek
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması, Finalist

Ne Kadar Uzak Çok Uzak / 2025 / Proje / Bige Akar
13. Canlandıranlar Festivali, Canlandıranlar Yetenek Kampı, Projesi

Ne Mutlu / 2025 / Proje Belgesel / Defne Özonur
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Ne Rezalet / 2025 / Proje / Yusuf Etik
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

Nefes Al / 2025 / Proje / Medine Yılmaz
1. İstanbul Spor Film Festivali, SportsFilmLab Proje Yarışması, Finalist

Next Hope / 2025 / Yapay Zeka / Alim Bahri Azhari / 00:04:31
TEKNOFEST Yapay Zeka ile Kısa Film Yarışması, En İyi Poster Ödülü

Nuclear Faint / 2025 / Proje / Yaşar Karataş
13. Canlandıranlar Festivali, Canlandıranlar Yetenek Kampı, Projesi

Once Upon A Time In Wansee / 2025 / Proje Uzun / Fono-Film Ticaret Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Ortak Yapım Projeleri

Onu Ellerinden Tanıdım / 2025 / Senaryo / İrem Akbal
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Finalist

Orchid Mantis / 2025 / Proje / Cansu Baydar
m2 Film Geliştirme Programı Projesi

Orfoz / 2025 / Proje / Hasan Ete
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Finalist
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Kısa Film Yapım Destek Ödülü
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Ödülü
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Finalist

Orini / 2025 / Proje / Gülsüm Ölgen
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, 8. Kısa Film Atölyesi, Finalist
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, 8. Kısa Film Atölyesi, Square Eyes Danışmanlık Ödülü

Orlando / 2025 / Proje / Halime Usta
Anadolu Kısaları Forum, Gösterim Kopyası Desteği Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Proje Yarışması, Finalist
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Jüri Özel Ödülü
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Osmanlı Mutfağında Ermeniler / 2025 / Proje Belgesel / Arat Sahadetyan
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Oyalarla Örülen Dostluk Köprüsü: Japonya-Müşküle / 2025 / Proje Belgesel / Serdar Güven
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Öldükten Sonra Bir Gün / 2025 / Proje / Ozan Azat Dindarik
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Finalist

Ölmediysen Devam Et / 2025 / Proje / Merve Üsküplü
1. İstanbul Spor Film Festivali, SportsFilmLab Proje Yarışması, Finalist

Ölmediysen Devam Et / 2025 / Proje / Merve Üsküplü
1. İstanbul Spor Film Festivali, SportsFilmLab Proje Yarışması, Post Prodüksiyon Ödülü

Ölü Köpekler Isırmaz / 2025 / Proje Uzun / Remz Film
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Çekim Sonrası Desteği Projeleri
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Anadolu Efes Ödülü
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Finalist

Pamfilya'nın Son Kraliçesi / 2025 / Proje Senaryo / Osman Evre Tolga
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Panna Sofia / 2025 / Proje Uzun / Fol Yapım
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Ortak Yapım Projeleri

Paris Neredesin? / 2025 / Proje / Yağmur Yüksel
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Parlak Barış- Heimei-maru / 2025 / Proje Belgesel / Hayriye Savaşçıoğlu
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Parlaktan Daha Parlak Bir Söz / 2025 / Proje / Belkıs Bayrak
m2 Film Geliştirme Programı Projesi
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

Perşembe Gecesi Çok Karanlık / 2025 / Proje / Onur Sefer
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Work in Progress Kurmaca Film Platformu, Finalist

Pesona Non Grata / 2025 / Senaryo / Abdullah Şahin
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist

Pire / 2025 / Proje / Ozan Çağlar
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Pirlerin Düğünü / 2025 / Proje / Yalçın Çiftçi
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Porkatal / 2025 / Senaryo / Sis Gürdal
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, Finalist

Portakal Kokusu / 2025 / Senaryo / Esra Sevinç
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Posa / 2025 / Proje / Batınay Ünsür
Anadolu Kısaları Forum, Festival Danışmanlığı Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi

Postacı / 2025 / Senaryo / Yüksel Aksu
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

Purgatorio / 2025 / Senaryo / Hakan Ünal
23. Garden State Film Festival, New Jersey, Best Screenplay Award
20th River Bend Film Festival, Best Short Length Screenplay Award

Quad Portakal Kokulu Köpekler / 2025 / Proje / Burak Soley
6. İstanbul Deneysel Film Festivali, FORA Film Geliştirme Atölyesi Proje Yarışması, Finalist

Qushlar Susanda / 2025 / Proje Uzun / Başak Emre Pundurs
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Ortak Yapım Projeleri

Rafadan Tayfa Gordion / 2025 / Proje Uzun / İSF Yazılım ve Teknoloji A.Ş.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Rayların Melodisi / 2025 / Proje / Gülten Taranç
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Finalist

Ruhumun Ruhu / 2025 / Proje / Elif Çakmak
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Finalist

Sahibinden Satılık / 2025 / Proje Kısa Film / Eren Yiğit Ekici
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Saip Mon Amour / 2025 / Proje Belgesel / Delal Yatçi
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Salça / 2025 / Proje Senaryo / Burak Oğuz
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Sakin Bir Gece / 2025 / Proje / Melihat Ağgül
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmirli Projeler Yarışması, Mansiyon Ödülü

Salyangozları Kim Öldürdü / 2025 / Senaryo / Kasım Ördek
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, Mansiyon Ödülü
21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, Finalist

Savaşın Dışında / 2025 / Proje Senaryo / Umut Kol
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Sayılmayan / 2025 / Proje / Burkay Doğan
8. AFSAD Kısa Film Festivali, Ulusal Film Geliştirme Yarışması, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Seçim Günü / 2025 / Proje / Deniz Cengiz
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, 8. Kısa Film Atölyesi, Finalist
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, 8. Kısa Film Atölyesi, Lumix Pro Destek Ödülü
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi Finalist
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, İkincilik Ödülü

Selvi / 2025 / Senaryo / Orhan Eskiköy
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Edebiyat Uyarlaması Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Jüri Özel Ödülü

Semerciyan'ın Mirası / 2025 / Proje / Kevin Karakuş
1. İstanbul Spor Film Festivali, SportsFilmLab Proje Yarışması, Finalist

Sen Küçük Kutu / 2025 / Proje / Mert Kaya
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Film Geliştirme Platformu, Köprüde Buluşmalar Ödülü

Ses / 2025 / Senaryo / İsmail Çelik
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Mustafa Kemal Atatürk Teması, En İyi Senaryo Ödülü

Sessiz Bi' Muhteşemlik / 2025 / Proje / Efe Can Yıldız
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Finalist
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Kısa Film Yapım Destek Ödülü
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Proje Yarışması, Finalist
Anadolu Kısaları Forum, Dağıtım Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi

Sessiz Dağ / 2025 / Proje Uzun / C A Film Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Sessiz Oyuncu / 2025 / Proje / Fatma Mizan
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Sevda / 2025 / Proje Uzun / Yeni Bir Film Yapım Dağıtım ve Ticaret Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Ortak Yapım Projeleri

Sevgili Emine / 2025 / Senaryo / Pınar Sarı
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması, Finalist

Sığınak / 2025 / Proje / Dinar Demir
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, 30.000 TL Yapım Destek Ödülü
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Color Ödülü
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Finalist

Sığınak / 2025 / Proje / Sahar Alhoz
Anadolu Kısaları Forum, Gösterim Kopyası Desteği Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, En İyi Kısa Film Proje Ödülü
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Kısa Metraj Senaryo Yarışması, Yapım Ödülü

Sınırları Aşan Adımlar / 2025 / Proje Belgesel / Mehmet Ceyhan
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Sihirli Rakamlar / 2025 / Senaryo / Elvan Ezber
6. SETEM Benim Eserim Senaryo Yarışması, İkincilik Ödülü

Sinemadan Çıkmış İnsan / 2025 / Proje Belgesel / Nergiz Karadaş Toktaş
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Sinkonta / 2025 / Proje Senaryo / Furkan Koçoğulları
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Sis İçindeki Çocukluk / 2025 / Proje / Edris Abdi, Warman Saeed
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması, Finalist

Sisifos un Tanısı / 2025 / Proje / Deniz Perry
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

Site / 2025 / Proje Uzun / Poyraz Film Yapım A.Ş.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Sitem / 2025 / Senaryo / Dilara Sarısoy
5. Luma Kısa Film Festivali, Uzun Film Senaryo Yarışması, Finalist
5. Luma Kısa Film Festivali, Uzun Film Senaryo Yarışması, Mansiyon Ödülü

Siyah ve Beyazın Trajedisi (The Tragedy of Black and White) / 2024 / Proje / Hasan Bardakcı, Onur Can Sığırcı / 00:19:56
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, En İyi Afiş Ödülü

Smyrna'da Bir Kybele / 2025 / Senaryo / Tuğba Sorgun
1. İzmir Seni Seviyorum Senaryo Yarışması, Birincilik Ödülü

So Long / 2025 / Proje / Anıl Doğru
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Ekipman Desteği Ödülü
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Finalist

Sokağa Çıkanlar / 2025 / Proje / Tugay Karakuzu
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Finalist

Sokağın Son Yolcusuyum / 2025 / Proje Belgesel / Evrim İnci
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Son / 2025 / Proje / Doğukan Özer
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

Son / 2025 / Senaryo / Sinem Aşkar
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist

Son Dua / 2025 / Senaryo / Selçuk Eren Akalan
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Alparslan Teması, En İyi Senaryo Ödülü
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

Son Geçit / 2025 / Senaryo / Saliha İşlek
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Fatih Sultan Mehmet Teması, En İyi Senaryo Ödülü
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

Sonra Hiçbir Şey Yok / 2025 / Proje / Sümeyye Özyurt
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Sonsuz / 2025 / Senaryo / Gürkan Aygün
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Sonsuz Güzel / 2025 / Proje Uzun / Sonsuzkare İletişim San. ve Tic. Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Stelyanos Hrisopulos Gemisi / 2025 / Proje / Fırat Mançuhan
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi Finalist

Su / 2025 / Proje / Hakan Tataş
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Finalist

Sucuk Olmak / 2025 / Proje / Volkan Durmuş
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Work in Progress Belgesel Film Platformu, Finalist
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, 8. Kısa Film Atölyesi, Finalist
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Finalist

Susayan Balıklar / 2025 / Proje / İzel Karadeniz
Anadolu Kısaları Forum, Hüseyin Karabey ile Senaryo ve Oyuncu Yönetimi Danışmanlığı Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi

Suskunluk Sarmalı / 2025 / Proje
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması, Finalist

Sustuğum Yer / 2025 / Proje / Mustafa Akçin
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Finalist

Süpermen Bozkıra Düştü / 2025 / Proje Kısa Film / Serdal Altun
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Kısa Metraj Senaryo Yarışması, Yapım Ödülü

Süt ve Kömür / 2025 / Proje Belgesel / Hasan Öztaş
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Sütliman / 2025 / Senaryo / Gökçin Dokumacı
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması, Finalist

Şans / 2025 / Senaryo / İdil Berk
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Altıncılık Ödülü
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

Şarkısının Yankısı (The Echo of Her Song) / 2025 / Proje / Dağhan Celayir, Nazlı Eda Noyan
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Şifacı / 2025 / Proje / Ahmet Faruk Arslan
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Sümer Tilmaç Antalya Senaryo Destek Fonu 'Pitching' Platformu, Finalist
5. Luma Kısa Film Festivali, Uzun Film Senaryo Yarışması, Finalist

Şiirli Oda'nın İzinde / 2025 / Proje Belgesel / Bingöl Elmas
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Şimdilik Hoşça Kal / 2025 / Proje Uzun / Kasım Ördek
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Şşş-Pat / 2025 / Senaryo / Aylin Peksert
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Takas / 2025 / Proje / Aycan Karadağ
Bornova Belediyesi Film Ofisi, Kısa Film Yapım Desteği Ödülü

Talak / 2025 / Proje / Sevde Betül Kaya
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması, Finalist

Tam Burslu / 2025 / Proje / Biriz Aydinç Öztüzemen
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Ekipman Desteği Ödülü
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Finalist

Tari û Ronahi / 2025 / Proje Kısa Kurmaca / Raber Îbrahîm
3. Amed Film Festivali, Sînebîr Proje Destek Ödülü

Tarife / 2025 / Senaryo / Elif Daşkaya
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Finalist
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Ödülü

Tarife / 2025 / Proje / Furkan Çakmak
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Finalist
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Post Mekan'dan Kurgu Desteği Ödülü

Taş Bebek / 2025 / Proje / Batuhan Kesim
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Kısa Metraj Senaryo Yarışması, Yapım Ödülü

Taşın Bilge Sırrı / 2025 / Senaryo / Yasin Erdoğan
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Bilge Kağan Teması, En İyi Senaryo Ödülü
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

Tatlı Maya / 2025 / Proje Uzun / Sinevizyon Film San. ve Tic. Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Tavukkarası / 2025 / Proje / Muhammet Emin Altunkaynak
Anadolu Kısaları Forum, Kamera Ekipman Seti Desteği Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Dart Duvar Afiş Desteği Ödülü
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Finalist
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Flod Kurgu Desteği Ödülü
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Finalist
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, İstanbul Sinema Evi'nden Nakit Film Yapım Desteği Ödülü

Tekir Bekir / 2025 / Proje Senaryo / Berat Seyda Karataş
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Tektekçi / 2025 / Proje / Batuhan Yalaz
Anadolu Kısaları Forum, Naci Emre Boran ile Senaryo Danışmanlığı Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi

Telif Bey / 2025 / Senaryo / Yener Şentürk
6. SETEM Benim Eserim Senaryo Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Temaşa Kardeşler / 2025 / Proje Senaryo / Ebubekir Düzcan
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Ter / 2025 / Proje Uzun / Muhtelif Yapım
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Tereddüt Çizgisi / 2025 / Makale / Buse Dursun
Sekans Film Eleştirisi Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Ters Akıntı / 2025 / Proje / Aslı Melisa Uzun
Anadolu Kısaları Forum, Anadolu Kısaları Bursiyer Ödülü

Ters Akıntı / 2025 / Proje / Aslı Melisa Uzun
Anadolu Kısaları Forum, Anadolu Kısaları Bursiyer Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Renk Düzenleme Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

The Eyes of Refugee / 2025 / Senaryo / Ro Çil
The European Independent Film Festival - ECU, Best Short Script Award

The Human Within Us / 2025 / Proje / Ülkü Yıldız
6. Fotofilm Kısa Film Festivali, Uluslararası En İyi Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

The Rooster in the Room / 2025 / Proje / Mehdi Shabani
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Tiyatro Sahnesinden Beyazperdeye: Münir Özkul 100 Yaşında / 2025 / Proje Belgesel / Sertaç Yıldız
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

To Hold - Tutunmak / 2025 / Proje
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması, Finalist

Ton Farkı / 2025 / Proje / Oylum Çelik
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Finalist

Toprağın Şarkısı / 2025 / Proje Canlandırma / Emir Roda Alır
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Animasyon Film Yapım Projeleri

Toprak Yeşerince / 2025 / Proje Belgesel / Caner Özdemir
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Tozkoparan Mixtape / 2025 / Proje / Eylül Berivan Kızılırmak
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi Finalist

Tozlu: Geçmişi Muhafaza Edenler / 2025 / Senaryo / Alperen Bezci
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Beşincilik Ödülü
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

Tracing the Roots / 2025 / Proje / Can Adiloğlu
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Tuhaf Bir Gece / 2025 / Senaryo / Nil Deniz Demirel
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Finalist

Tura Tura / 2025 / Proje / Korhan Topçu
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması, Finalist

Tutulma / 2025 / Proje / Efe Karataş
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

Tüccar / 2025 / Proje Uzun / Arin İnan Arslan
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Tüm Yorgun Atlar / 2025 / Proje Uzun / Fol Yapım
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

Uğultulu Tepeler / 2025 / Proje Belgesel / Kamer İncedursun
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Umay Ana: Taşların Gizemi / 2025 / Proje Uzun / Emre Akgül
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Umut Işığım / 2025 / Proje Uzun / Hk Sinema ve Televizyon Sanatları Yapım Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/4 Desteklenmesi Uygun Bulunan Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım Projeleri

Uslu / 2025 / Proje / Selçuk Kaan Salk, Münire Eda Mercan
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Color Core'dan Renk Desteği Ödülü
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Finalist

Uyku Sersemi / 2025 / Proje Uzun / Sami Barış Kefeli, Nükhet Gülnur Taneri
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Film Geliştirme Platformu, Filmarka Ekipman Ödülü
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Uzaklarda / 2025 / Proje / Muhammet Tayfur Aydın
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Work in Progress Belgesel Film Platformu, Finalist

Üç Kızın Hikayesi / 2025 / Proje Uzun / Dramayapım Film Medya Tanıtım ve Eğitim Hizmetleri Tic. Ltd. Şti.
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Proje Geliştirme Projeleri

Üç Nesilde Aile / 2025 / Proje Belgesel / Şuheda Can
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Üç Oda Bir Salon / 2025 / Proje Kısa Film / Bertu Yılmaz
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Üzümün Mirası / 2025 / Proje / Ezgi Ay
İstanbul Film Station, Belgesel Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi

Vakit Tamam / 2025 / Proje Kısa Film / Alper Akdeniz
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Varlık / 2025 / Proje / Muzaffer Mehmet Çağlar
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Work in Progress Kurmaca Film Platformu, Finalist

Varsayım / 2025 / Senaryo / Mustafa Tarık Ötgen
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

Varsayım / 2025 / Proje / Tarık Ötgen
m2 Film Geliştirme Programı Projesi

Varsayım: Karine / 2025 / Proje Uzun / Mustafa Tarık Ötgen
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projeleri

Veha / 2025 / Proje / Elif Sözen
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Finalist

Warabistan / 2025 / Proje / İrfan Aktan
9. FilmAmed Film Festivali, FilmAmed Film Fonu Yarışması, Finalist

Yabancı / 2025 / Senaryo / Kumsal Kıvılcım
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, İlk Senaryo Yarışması, Finalist

Yağmur Vardı / 2025 / Senaryo / Furkan Arslantaş
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Yakasız / 2025 / Proje / Ömer Talha Tüten
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

Yalnızlar / 2025 / Proje Senaryo / Mahbube Ülkü Akkoyunlu
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Yalu Nehri / 2025 / Proje Senaryo / Dilek Külekçi
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Yama / 2025 / Proje / Ali Rıza Bayazıt
Anadolu Kısaları Forum, Kurgu Danışmanlığı Ödülü
1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Ödülü

Yankı / 2025 / Proje Senaryo / Taha Hüseyin İkbal
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Senaryo ve Diyalog Yazım Projeleri

Yapayalnız / 2025 / Proje / Ilgın Harput, Ömer Gürkan
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, 8. Kısa Film Atölyesi, Depo Film Kısa Metraj Ödülü
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, 8. Kısa Film Atölyesi, Finalist

Yaratıcı İntiharlar Departmanı / 2025 / Senaryo / Batıkan Köse
5. Luma Kısa Film Festivali, Uzun Film Senaryo Yarışması, En İyi Senaryo Ödülü
5. Luma Kısa Film Festivali, Uzun Film Senaryo Yarışması, Finalist

Yarım / 2025 / Senaryo / Yener Şentürk
1. İzmir Seni Seviyorum Senaryo Yarışması, Üçüncülük Ödülü

Yaşam Üçgeni / 2025 / Proje Kısa Film / Volkan Karataş
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/2 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Yaşlı Kadının Gardiyanları / 2025 / Proje / Selda Taşkın
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Film Geliştirme Platformu, Uluslararası ARTEKino Ödülü
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Film Geliştirme Platformu, Melodika Ses Ödülü

Yeddi Aşığın Dastanı / 2025 / Proje Uzun / Beybi Blue Film
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/5 Desteklenmesi Uygun Bulunan Ortak Yapım Projeleri

Yeni Başlayanlar İçin Aşk Acısı / 2025 / Senaryo / Gökhan Şeker
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması, Finalist

Yeni Dünyaların Kapıları: Sanal ve Artırılmış Gerçeklik / 2025 / Proje Belgesel / Enes Gürsoy Nergiz
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Yeni Nesil Kahraman Aranıyor / 2025 / Senaryo / Ece Ceren Yalçın
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Finalist

Yerinden Oynamış Bujiler / 2025 / Senaryo / Abdullah Kuş
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Finalist

Yeşil Sahadan Cepheye: Çanakkale / 2025 / Proje Belgesel / Ömer Tekin
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Yeşil Yapraklı Kırmızı Domates / 2025 / Senaryo / Kaan Atilla Taşkın
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

Yığın / 2025 / Proje / Dicle Gencan
2. Diyarbakır Film Geliştirme Projesi, Kısa Film Yapım Desteği Proje Yarışması, Finalist

Yıldız / 2025 / Proje / Ezgi Temel
Anadolu Kısaları Forum, Cast Direktörlüğü Danışmanlığı Ödülü
Anadolu Kısaları Forum, Yarışma Projesi
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Aytekin Sound'dan Ses ve Ekipman Desteği Ödülü
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Yapım Destek Yarışması, Finalist
1. İstanbul Spor Film Festivali, SportsFilmLab Proje Yarışması, Finalist
1. İstanbul Spor Film Festivali, SportsFilmLab Proje Yarışması, Temel Prodüksiyon Ödülü
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmirli Projeler Yarışması, Birincilik Ödülü

Yol Parası / 2025 / Proje / Seher Ülker Albayrak
İstanbul Film Station, Kısa Film Geliştirme Atölyesi, Keşif Listesi
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/6 Desteklenmesi Uygun Bulunan Kısa Film Yapım Projeleri

Yolcu / 2025 / Proje / Mina Kazanç
12. Fiyab İşliği Proje Yarışması, Finalist

Yolumuzun Üstü / 2025 / Senaryo / Selin Mincinozlu
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Dizi - Mini Dizi Yarışması, Finalist

Yüksek Gerilim / 2025 / Proje Belgesel / Muhammed Emre Özdemir
Sinema Destekleme Kurulu, 2025/3 Desteklenmesi Uygun Bulunan Belgesel Film Projeleri

Yüksek Sesleri Anlamıyorum / 2025 / Proje / Erinç Durlanık
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmir Film Lab, Fono Film Post Prodüksiyon Ödülü
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmir Film Lab, Sürdürülebilir Yapım Geliştirme Ödülü

Yüzleşme / 2025 / Senaryo / Baran Mayda
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Finalist

Zamanın Eşiği (At the Edge of Time) / 2025 / Yapay Zeka / Didem Tütüncü / 00:14:54
AltFF Alternative Film Festival, Best Poster Award

Zor Zanaat / 2025 / Proje / Levent Çetin
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Work in Progress Belgesel Film Platformu, Finalist

AVRUPA FİLM PAZARI KATALOGLARI

FİLM MARKETLERDE YER ALAN FİLMLER

Uzun Kurmaca

Adalet Tangosu / 2025 / Uzun Kurmaca / Egemen Ertürk / 01:37:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Adresi Olmayan Ev (The House Wıth No Address) / 2023 / Uzun Kurmaca / Hatice Aşkın / 01:36:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Ağustos Düşleri (August Dreams) / 2024 / Uzun Kurmaca / Halil Can Akbulut / 01:12:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Akıldan Kalbe (My Dad's Heart) / 2024 / Uzun Kurmaca / Özer Feyzioğlu / 01:37:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

At - Geçmiş Ataların Gölgesinde / 2026 / Uzun Kurmaca / Özgür Fırat Kınay / 01:50:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Bağbozumu (The Vintage) / 2022 / Uzun Kurmaca / Mesut Gengeç / 01:30:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Bağlar, Kökler ve Tutkular / 2024 / Uzun Kurmaca / Sunay Terzioğlu / 01:32:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Balinanın Bilgisi (Wisdom of the Whale) / 2024 / Uzun Kurmaca / Önder Şengül / 01:44:53
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Bildiğin Gibi Değil (Not As You Know It) / 2023 / Uzun Kurmaca / Vuslat Saraçoğlu / 01:47:36
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Bir Kırlangıç Rotası / 2026 / Uzun Kurmaca / Ahmet Alim Yılmaz / 01:50:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Doli ve Ben ''Unutma Beni'' / 2025 / Uzun Kurmaca / Doğacan Aktaş / 01:40:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Fidan / 2023 / Uzun Kurmaca / Ayçil Yeltan / 01:19:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Gülizar / 2024 / Uzun Kurmaca / Belkıs Bayrak / 01:26:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Gündüz Apollon Gece Athena / 2024 / Uzun Kurmaca / Emine Yıldırım / 01:52:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Hacer (Hajar) / 2024 / Uzun Kurmaca / Yeşim Tonbaz / 01:30:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Hayat (Life) (Das Leben) (La Vie) / 2023 / Uzun Kurmaca / Zeki Demirkubuz / 03:13:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Haydi Tut Elimi (C'mon Hold My Hand) / 2023 / Uzun Kurmaca / Tuğçe Soysop / 01:53:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Heva (Desire) / 2026 / Uzun Kurmaca / Nuray Kayacan Sünbül / 01:50:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Hêvî (Umut) / 2024 / Uzun Kurmaca / Orhan İnce / 01:20:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Heyelan / 2025 / Uzun Kurmaca / Hilal Çelenk / 01:20:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Idea / 2023 / Uzun Kurmaca / Tayfun Pirselimoğlu / 01:40:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

İkinci Uzun Metraj Film Projesi / 2025 / Uzun Kurmaca / Okan Açmak / 01:30:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

İstikbalin Kanatları (Wings Of The Future) / 2024 / Uzun Kurmaca / Çağın Devecioğlu / 01:30:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

İzliyorlar (They Are Watching) / 2024 / Uzun Kurmaca / Iman Tahsin, Barış Kaya / 01:59:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Karanlıktan Kaçış / 2024 / Uzun Kurmaca / Tolga Toga / 01:37:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kayıtsız (Unfeeling) / 2023 / Uzun Kurmaca / Özlem Çıngırlar / 01:23:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kaza (An Accident) / 2025 / Uzun Kurmaca / Ümit Köreken / 01:50:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kirpilerin Savaşı (The Battle Of Hedgehogs) / 2026 / Uzun Kurmaca / Tayfur Aydın /
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Memento Non Mori / 2024 / Uzun Kurmaca / Şeyhmus Altun / 01:30:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Merhaba (Hello) / 2025 / Uzun Kurmaca / Ela Alyamaç, Aren Perdeci / 02:00:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Mukadderat (Schicksal) / 2024 / Uzun Kurmaca / Nadim Güç / 01:31:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Nal İle Mıh (Horse Shoe And Nail) / 2026 / Uzun Kurmaca / Korhan Uğur, Serpil Altın / 01:40:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

O da Bir Şey mi (And The Rest Will Follow) / 2025 / Uzun Kurmaca / Pelin Esmer / 01:55:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Öldürdüğün Şeyler / 2025 / Uzun Kurmaca / Alireza Khatami / 01:56:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Ölü Arının İğnesi (Dead Bee's Sting) / 2024 / Uzun Kurmaca / Aydın Orak / 01:30:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Parlaktan Daha Parlak Bir Söz / 2026 / Uzun Kurmaca / Belkıs Bayrak / 01:50:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Rahma (Rahma) / 2026 / Uzun Kurmaca / Faysal Soysal / 01:50:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Sandra Bach ve Kızları / 2026 / Uzun Kurmaca / Özlem Çıngırlar / 01:30:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Su Yüzü (On The Water Surface) / 2024 / Uzun Kurmaca / Zeynep Köprülü / 01:27:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Süt Çiftliği (The Farm) / 2025 / Uzun Kurmaca / Elif Eda / 01:36:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Şımarık / 2024 / Uzun Kurmaca / Onur Ünlü / 01:50:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Tavşan İmparatorluğu (Empire of The Rabbits) / 2022 / Uzun Kurmaca / Seyfettin Tokmak / 01:35:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Tehlikeli Bölge / 2025 / Uzun Kurmaca / Ramazan Ekmekçi / 01:27:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Toprağın Tuzu (Salt Of The Earth) / 2023 / Uzun Kurmaca / Murat Eroğlu / 01:50:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Üç Arkadaş (Three Friends) / 2019 / Uzun Kurmaca / Nursen Çetin Köreken / 01:33:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Üç Kızın Hikâyesi (A Story Of Three Girls) / 2026 / Uzun Kurmaca / Nursen Çetin Köreken / 01:35:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Varlık (The Wealth) / 2024 / Uzun Kurmaca / Muzaffer Mehmet Çağlar / 01:35:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Veha (Veha) / 2024 / Uzun Kurmaca / Elif Sözen / 01:30:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Yakamoz (Sea Sparkle) / 2024 / Uzun Kurmaca / Ali Kerem Gülermen / 01:37:29
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Yankıların İzinde (On The Trail Of Echoes) / 2025 / Uzun Kurmaca / Mehmet Süleyman Üstek / 01:33:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Uzun Deneysel Belgesel

Meto'dan Kısa Hikâyeler / 2024 / Uzun Deneysel Belgesel / Metin Arpacı / 01:03:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Uzun Canlandırma

Akıllı Tavşan Momo Büyük Takip / 2025 / Uzun Canlandırma / Mahmut Hasan / 01:32:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Aslan Hürkuş 3 (Anka Adası) / 2023 / Uzun Canlandırma / Haydar Sinan Güngör, Semih Turalı, Mustafa Halil Öztürk / 01:30:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Aslan Hürkuş 4 (Hürjet Oyunda) (Aslan Hürkuş Hürjet In The Game) / 2024 / Uzun Canlandırma / Semih Turalı, Halil Can Akbulut / 01:17:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kaptan Pengu ve Arkadaşları 2 / 2022 / Uzun Canlandırma / Nurullah Yenihan, Pelin Tuğçe Şen / 01:12:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kaptan Pengu ve Arkadaşları 3: Buz Mandası Efsanesi / 2023 / Canlandırma / Ali Karaçam / 01:21:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kaptan Pengu ve Arkadaşları 4: Buzuldaki Sır (Captain Pengu And His Friends 4: The Secret In The Glacier) / 2024 / Uzun Canlandırma / Ali Karaçam, Nurullah Yenihan, Kerem Tülün / 01:14:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kare Takımı: Gizemli Ada / 2023 / Uzun Canlandırma / Orhan Bal / 01:20:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Mannu Çanakkale'de / 2022 / Uzun Canlandırma / Şenol Kılıç / 01:16:07
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Nasreddin Hoca Zaman Yolcusu: Dinozorlar Çağı / 2022 / Uzun Canlandırma / Nurullah Yenihan / 01:16:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Nasreddin Hoca: Kadim Medeniyetler (Nasreddin Hodja: Ancient Civilizations) / 2024 / Uzun Canlandırma / Nurullah Yenihan, Kerem Tülün, Naser Maratibavil / 01:18:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Rafadan Tayfa: Hayrimatör / 2023 / Uzun Canlandırma / İsmail Fidan / 01:32:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Tay 2: Ebabil Takımı / 2024 / Uzun Canlandırma / Nurullah Yenihan / 01:18:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Zatonya: Yeni Dünya / 2025 / Uzun Canlandırma / Mustafa Halil Öztürk / 01:15:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Uzun Belgesel

Amigo / 2025 / Uzun Belgesel / Murat Can Memiş / 01:22:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Amigo / 2025 / Uzun Belgesel / Murat Can Memiş / 01:22:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Anadolu'nun Türküsü (The Song of Anatolia) / 2025 / Uzun Belgesel / Aydın Orak / 01:05:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Benlik (Identiy) / 2026 / Uzun Belgesel / Berkay Özdinç / 01:00:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Bir Orkestranın İzinde / 2024 / Uzun Belgesel / Musa Ak, Hasan Basri Özdemir / 01:14:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Domates Biber Depresyon / 2024 / Uzun Belgesel / Aybüke Avcı / 01:08:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Dönüş (Return) / 2026 / Uzun Belgesel / Orhan Tekeoğlu / 01:00:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Işığın Hasadı (Harvest of Light) / 2024 / Uzun Belgesel / Esin Özalp Öztürk / 00:52:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Keçi #501 (G.O.A.T #501) / 2022 / Uzun Belgesel / Evrim Çervatoğlu / 01:20:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kilikya'ya Yolculuk: Fejes'in İzinde / 2024 / Uzun Belgesel / Zehra Yiğit, Perihan Taş Öz / 01:03:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kuru Dönem / 2025 / Uzun Belgesel / Nihal Atasoy / 01:20:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Mama Turkey / 2024 / Uzun Belgesel / Ebru Erke / 00:43:18
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Paydos / 2025 / Uzun Belgesel / Müge Manuş / 01:33:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Rumija / 2025 / Uzun Belgesel / Ahmet Küçükkayalı, Onur Kök / 01:10:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Sahne Çocukların (Chıldren's Stage) / 2023 / Uzun Belgesel / Nursen Çetin Köreken / 01:20:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Sami Baydar / 2025 / Uzun Belgesel / Halil İbrahim Gezer / 01:00:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Sessiz Dans (Dansa Bêdeng) (Silent Dance) / 2024 / Uzun Belgesel / Aynur Özbakır / 00:41:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Sürgünün Son Tanıkları / 2025 / Uzun Belgesel / Fatih Osmanlı / 01:00:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Yerli Yurtsuz (Rootless Resident) / 2025 / Uzun Belgesel / Rıza Oylum / 01:05:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Mockumentary

Dilan Hakkında Konuşmalıyız / 2024 / Mockumentary / Umut Şilan Oğurlu / 00:19:49
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kısa Kurmaca

Adisyon (Die Rechnung) / 2024 / Kurmaca / Serra Duran Paralı / 00:09:34
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Alis / 2025 / Kurmaca / Beril Tan / 00:16:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Ardıç Tohumu / 2025 / Kurmaca / Doğacan Aktaş / 00:18:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Asla Vazgeçme (Never Give Up) / 2024 / Kurmaca / Veysel Özgür Sağlam / 00:09:56
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Ballı Süt / 2024 / Kurmaca / Ulaş Çetin Köreken / 00:03:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Belirsiz Nefes / 2024 / Kurmaca / Eranda Mahagamage / 00:17:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Cerrahı Ararken (Searching for a Surgeon) / 2024 / Kurmaca / Ahmed Said Ağaoğlu / 00:19:59
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Çetin'in Olağan Hikayesi (Çetin's Ordinary Story) / 2024 / Kurmaca / Elçin Elgin / 00:16:59
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Ergonomik Monologlar (Ergonomic Monologues) / 2024 / Kurmaca / Hüseyin Urçuk / 00:14:57
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Eudaimonia / 2025 / Kurmaca / Gizem İbak / 00:13:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Hala Dışarıda (Noch Droussen) (Still Outside) / 2024 / Kurmaca / Yusuf Elbaşı / 00:19:36
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Hatırla / 2025 / Kurmaca / Hüseyin Küpeli / 00:15:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Hayaller, Umutlar ve Dönen Yunuslar / 2024 / Kurmaca / Adil Burak Aydın / 00:11:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Hayatımın Son Günü / 2024 / Kurmaca / Emre Kocabaş / 00:23:13
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kabuk (Shell) / 2024 / Kurmaca / Sema Güler / 00:16:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kırmızı Halı (The Red Carpet) / 2024 / Kurmaca / Burak Varlık / 00:28:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kıyamet Önceki Gün Kopmuştu / 2025 / Kurmaca / Nur Sultan Bulut / 00:12:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kötü Bir Gün (One Bad Day) / 2024 / Kurmaca / Yaşar Güney Yurdakul / 00:19:47
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kurtlar (Wolves) / 2024 / Kurmaca / Ecre Begüm Bayrak / 00:19:55
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Rehber (The Contact) / 2024 / Kurmaca / Mert Erez / 00:20:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Savaş Sesleri (Sounds of War) / 2024 / Kurmaca / Doğukan Büyüközkan / 00:09:17
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Siyah ve Beyazın Trajedisi (The Tragedy of Black and White) / 2024 / Kurmaca / Hasan Bardakcı, Onur Can Sığırcı / 00:19:56
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Tavuk Suyuna Çorba (Chicken Broth Soup) / 2024 / Kurmaca / Deniz Büyükkırlı / 00:18:37
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kısa Deneysel Belgesel

İsmimi Yaz (Write My Name) / 2024 / Deneysel Belgesel / Begüm Aksoy, Deya Ar / 00:15:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kısa Deneysel

Ada / 2025 / Deneysel / Ceylan Özgün Özçelik / 00:11:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Ben Sen O Biz Siz Onlar (I You He/She We You They) / 2023 / Deneysel / Sevin Yaman / 00:04:18
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Genetik Sanatı (Genetic Art) / 2024 / Deneysel / Mustafa Güneşoğlu / 00:12:59
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kısa Canlandırma

Bir Film Müzisyeninin Trajik Bir Günü (A Tragedic Day of a Film Composer) / 2025 / Canlandırma / Ozan Türkyılmaz / 00:15:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Kısa Belgesel

Baletler Köyü (The Village of Ballet Dancers) / 2025 / Belgesel / Fatih Diren / 00:20:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Bocuk: Kadim Bir Ritüel (Bocuk: An Ancient Ritual) / 2025 / Belgesel / Buğra Mert Alkayalar / 00:20:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Deliler: Alabaş Gecesi (Crazies Alabas Night) / 2024 / Belgesel / Selimcan Tatı / 00:19:44
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Hekim; Yaşam, Ölüm, İnsanlık / 2025 / Belgesel / Selin Üner / 00:30:00
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Sezenler Olsun (Let There be Sezens) / 2024 / Belgesel / Adem Giliz / 00:12:13
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Sucuk Olmak (Being A Sujuk) / 2025 / Belgesel / Volkan Durmuş / 00:20:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu
Avrupa Film Pazarı, 78. Cannes Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Toprağa Dönüş (Back To The Land) / 2024 / Belgesel / Kerem Kurtuluş / 00:40:00
Avrupa Film Pazarı, 75. Berlin Film Festivali, Film Market, Türk Sineması Kataloğu

Mitoloji Film Festivali

Üçüncü yılında izleyiciyle yeniden buluşan Uluslararası Mitoloji Film Festivali, bu kez “Mitoloji ve Kadın” teması etrafında şekillenen programıyla dikkat çekti. 22–30 Eylül 2025 tarihleri arasında İzmir, Aydın, Manisa, İstanbul ve Çanakkale’de düzenlenen ve direktörlüğünü Gülşah Elikbank’ın, Sanat Yönetmenliğini Gökmen Küçüktaşdemir’in yaptığı festival; kısa film ve dijital oyun yarışmaları, uluslararası film gösterimleri, paneller, söyleşiler ve özel ödül törenleriyle geniş bir kültürel içerik sundu. Ücretsiz olarak izlenen etkinlikler arasında, mitolojiyi çağdaş sanatlarla buluşturan disiplinler arası bir yaklaşım öne çıktı. Festival kapsamında sinema alanındaki etik ve estetik katkılara Ülgen Ödülü, akademik çalışmalara ise Mergen Ödülü takdim edildi.

JÜRİ ÜYELERİ

2025 Yılında DÜZENLENEN YARIŞMALARDA GÖREV ALAN ÖN JÜRİ VE JÜRİ ÜYELERİ

2025 Yılında Görev Yapan Jüri Üyelerinin Sayıları

	2022	2023	2024	2025
Jüri Üyeleri	1745	1584	1883	2268
Ana Jüri	1381	1154	1451	1696
Ara Jüri	9	9	6	-
Ön Jüri	355	421	435	572

Jüri Üyelerinin Cinsiyetleri

	2022	2023	2024	2025
Kadın	656	669	785	1008
Erkek	1049	887	1050	1258

Yarışma Türlerine Göre Jüri Üyeleri

	2022	2023	2024	2025
Film Yarışması (Uzun, Kısa)	65	15	29	9
Uzun Metraj Yarışması	192	203	285	342
Kısa Film Yarışması (4 Dal)	952	859	974	956
Belgesel Film Yarışması	218	277	334	438
Kurmaca Film Yarışması	59	34	5	96
Canlandırma Film Yarışması	30	35	32	74
Deneysel Film Yarışması	12	2	12	31
Yapay Zeka Film Yarışması				35
Kamu Spotu, Reklam	6	-	9	9
Gösterim Seçkisi	11	6	28	15
Proje Yarışmaları	79	55	100	140
Senaryo Yarışmaları	75	74	58	102
Afiş Yarışmaları	5	14	8	18
Film Eleştirisi, Çözümlemesi	9	5	8	5

Jüri Üyelerinin Meslekleri

	2022	2023	2024	**2025**
Yönetmen	478	414	487	588
Yapımcı	96	86	70	125
Senarist	40	37	44	58
Oyuncu	210	173	217	265
Müzisyen	16	30	15	24
Görüntü Yönetmeni	27	28	38	55
Sanat Yönetmeni	7	7	12	13
Kurgucu	10	17	22	35
Sinema Yazarı, Eleştirmen, Gazeteci	90	86	166	155
Akademisyen	388	321	438	602
Yazar	45	26	33	30

Jüri Üyeliği Yapamayacak Meslekler

	2022	2023	2024	**2025**
Festivali düzenleyen kurum, Sponsor veya Festival Çalışanları, Devlet ve çeşitli kurumların İdareci, Yöneticileri	31	38	79	94
Festival Organizatörleri, Yöneticeler Festival Görevlileri	30	28	58	40

Jüri Üyelerinin Yerli - Yabancı Oranı

	2022	2023	2024	**2025**
Türk	1789	1591	1653	2045
Yabancı	211	180	175	225

En Fazla Jüri Üyesi Görevlendiren Film Festivalleri

	2022	2023	2024	2025
Türk Dünyası Belgesel Film Festivali	40	67	60	59
Yalova Film Festivali			13	52
Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali				51
Antalya Altın Portakal Film Festivali	51	3	33	50
İzmir Film ve Müzik Festivali	21	32	26	48
Adana Altın Koza Film Festivali	33	51	43	46
TRT Belgesel Film Ödülleri	20	20	40	46
Türkiye Yapay Zeka (AI) Film Festivali			15	44
İstanbul Film Festivali	33	38	51	42
Altın Safran Belgesel Film Festivali	23	21	24	36
Düzce Konuralp Film Festivali				36
Ankara Film Festivali	31	29	31	34
Haliç Goldenhorn Film Festivali	20	25	29	32
Antakya Film Festivali	39	44	20	27
Contact Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali	17	20	16	26
Frankfurt Türk Film Festivali	27	23	23	25
SETEM İpekyolu Film Ödülleri	12	21	17	24
TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması	23	27	20	24
DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması		20	23	23
Ege Film Festivali				21
Göbeklitepe Kısa Film Festivali		26	14	21
Evrensel Bilim Kurgu ve Fantastik Film Festivali		26	26	20
Kadın Yönetmenler Festivali		27	17	20
Boğaziçi Film Festivali	28	19	22	19
Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması				18
Sivas Film Festivali			18	18
Bingöl Kısa Film Festivali	8	7	14	17
Trabzon Film Festivali				17
Akbank Kısa Film Festivali	15	16	16	16
Amed Film Festivali				16
İzmir Kısa Film Festivali	27	20	17	16
Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali		17	20	16
Suç ve Ceza Film Festivali	16	17	16	16
Afet Film Festivali			48	15
TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali	24	10	19	15
Directed By Women Turkey	18	11	12	13

Şu jüri meselesi?!

2025 yılıyla birlikte bir festival sezonunu daha geride bıraktık. Filmler gösterildi, ödüller verildi, açılışlar yapıldı, kapanışlar konuşuldu. Ve her zamanki sorular yine tekrarlandı: “Ödüller kime gitti?”, “Jüri gerçekten izledi mi?”, “Bu film nasıl kazanır?” “Bu isimler nasıl jüriye seçilir?”

Bu sorular yalnızca sonuçlara dair bir meraktan doğmuyor. Asıl mesele, değerlendirme süreçlerine duyulan güvensizlik. Çünkü bir festivalin ne kadar sahici olduğu, en çok da jürisi üzerinden okunur.

Jüri, bir festivalin yalnızca ödül dağıtan kurulunu değil; estetik aklını, etik sınırlarını ve sinemaya nasıl baktığını temsil eden yapısıdır. Prestijli festivaller jüriyi bir vitrin unsuru olarak değil, festivalin entelektüel omurgası olarak konumlandırır. Hangi sinema anlayışına alan açıldığını, hangi risklerin göze alındığını, hangi anlatıların görünür kılındığını jüri üzerinden anlarız.

Bu yüzden jüri kararlarını “doğru” ya da “yanlış” gibi mutlak kavramlarla tartışmayı çok anlamlı bulmuyorum. Sinemada mutlak doğrular yoktur. Jüri bir mahkeme değil, verilen kararlar da hüküm niteliği taşımaz. Her jüri üyesi filmi kendi birikimiyle, estetik anlayışıyla, hayat tecrübesiyle izler. Sübjektif olmak kaçınılmazdır. Ama sübjektif olmak, ölçüsüz olmak demek değildir.

Bir festival jürisi oluşturulurken, o festivalin sinema anlayışını taşıyabilecek, farklı bakışlara açık, sinemayla süreklilik içinde ilişki kuran insanlardan oluşması gerekir. Jürinin kimlerden oluştuğu, festivalin kendini nerede konumlandırdığının da açık bir göstergesidir.

Son yıllarda belgeselden kurmacaya, jürilerde popüler ya da popülist isimlere daha sık rastlıyoruz. Bunun festivalin tanıtımına katkı sağlaması amaçlanıyorsa, bunun ne kadar karşılık bulduğu gerçekten tartışmalı. Bir festivalin görünürlüğü, jürideki bir tanınmış isme bağlıysa, burada durup düşünmek gerekir. Elbette sinemayla gerçek bir ilişkisi olan, jüri olma niteliklerini taşıyan tanınmış isimler bunun dışında. Mesele, sadece tanınırlığı nedeniyle bir ismin jüri koltuğuna oturtulması. Çünkü jürilik vitrin işi değil; izlemeyi, düşünmeyi ve çoğu zaman geri planda kalmayı gerektiren bir sorumluluk. Festivalin gücü afişteki isimlerden değil, temsil ettiği sinema anlayışından gelir.

Bir jüride, sinemanın farklı aşamalarında emek veren, farklı kuşaklardan gelen, izleme pratiği güçlü ve etik sorumluluğun farkında isimlerin bir araya gelmesi, hem kör noktaları azaltır hem de değerlendirmeyi zenginleştirir. Jüri, tek bir bakışı temsil etmek için değil; bakışlar arasında bir denge kurmak, farklı bakışlara alan açmak için vardır.

Aynı isimlerin kısa aralıklarla pek çok festivalde jüri olarak karşımıza çıkması da başka bir mesele. Bu durum zamanla bakışın daralmasına yol açabiliyor. Oysa sinema, farklı perspektiflerle canlı kalır. Jüri rotasyonu bu yüzden yalnızca temsiliyet değil, düşünsel yenilenme meselesidir.

Jüri seçimi kadar, jürinin nasıl çalıştığı da mühim. Filmlerin hangi koşullarda izlendiği, değerlendirme süreçlerinin nasıl işlediği yarışmacılar için teknik bir ayrıntı değil, doğrudan etik bir konu. “Filmim gerçekten izlendi mi?” sorusu cevapsız kaldığında, festivalle kurulan bağ sessizce zarar görür. Bu güven, büyük laflarla değil; açık, tutarlı ve uygulanabilir süreçlerle kurulabilir.

Ön jüri meselesi de burada özel bir konumda. Ön jüride verilen kararlar, filmin seyirciye ve ana jüriye ulaşma ihtimalini doğrudan belirler. Bu nedenle ön jürinin sinema bilgisi, çeşitliliği ve değerlendirme ölçütleri son derece kritik. Hatta kimi zaman ana jüriden bile daha belirleyici. Değerlendirmelerin kişisel tercihlerden çok açık kriterlere dayanması, sürecin sağlığı açısından da büyük önem taşır.

Ön jürinin baştan açıklanıp açıklanmaması ise hassas bir denge. Baştan açıklamak şeffaflık hissi yaratabilir; ama küçük çevrelerde yönlendirme riskini de beraberinde getirir. Son yıllarda bazı festivallerin benimsediği gecikmeli şeffaflık modeli —seçki açıklandıktan sonra ön jüri isimlerinin ve genel değerlendirme çerçevesinin paylaşılması— bu dengeyi kurmak açısından daha sağlıklı bir yol gibi görünüyor. Gerçi genellikle değerlendirme çerçevesi paylaşılmıyor.

Hiçbir jüri tamamen tarafsız değildir. Tarafsızlık zaten mümkün değil. Asıl mesele, eşit mesafe.
Bir filmi sevmesek bile ciddiye almak.
Bir yönetmeni tanıyor olsak bile mesafeyi koruyabilmek.
Bir türe uzak olsak bile, onu anlamaya çalışmak.
Jüri olmak, beğeni dayatmak değil; kendi beğenisinin sınırlarını fark edebilmektir.

Festival jürilerinde zaman zaman yakın çevrelerin, tanışıklıkların ya da benzer estetik eğilimlerin ağırlık kazandığı algısı da konuşulur. Bu durum çoğu zaman niyetten bağımsızdır; ama dışarıdan bakıldığında kararların tekdüze algılanmasına yol açabilir. Oysa bir ödül açıklandığında hem seyircinin hem sinemacının hissetmek istediği şey çok basit: “Bu film gerçekten görülmüş.”

Ben jürilerin adalet dağıttığına da inanmıyorum. Zaten böyle bir güçleri yok. Ama dürüst bir bakışın mümkün olduğuna inanıyorum. Bilgiye, etik tutarlılığa ve vicdana dayanan bir değerlendirme kusursuz olmayabilir; ama inandırıcı olur.

Belki de mesele tam olarak şu:
Jüri olmak demek, yalnızca karar vermek değil; o kararın sorumluluğunu sessizce taşımayı göze almak demek.
Ve zaman zaman kendine şu soruları sorabilmek denek:

“Bu filmi gerçekten gördüm mü?”
“Bu filmi gerçekten dinledim mi?”
“Bu filmi gerçekten okudum mu?”

Bu sorular sorulmaya devam ettiği sürece, festival jürileri sinema için hâlâ anlamlıdır. Aksi takdirde mesele, birkaç tanıdığın bir araya gelip filmler üzerine karar verdiği, aynı isimlerin, aynı bakışların, aynı sonuçların dönüp durduğu kapalı bir döngüye dönüşür. Bu döngüden sinema da, sinemacı da zarar görür.

Çünkü sonunda ödülü kimin aldığı çoğu zaman hatırlanmaz; geriye gerçekten görülen, duyulan ve düşünülen iyi filmler kalır. Sinemanın hafızası, ödül heykelciklerinden çok bu filmlerle yazılır.

Ali Şengül
Sinema Yazarı, Film Eleştirmeni
12th Duhok Film Festival
International Feature Film Competition, Jury Member. 2025

Aslı Özarslan
Yönetmen
75th Berlin Film Festival
International Generation Film Competition, Jury Member. 2025

Berfi Dicle Öğüt
Belgesel Yönetmeni
Female Film Makers Festival - FFFB
Feature Film Competition, Jury Member. 2025

Bilal Korkut
Kısa Film Yönetmeni
9th New York Kurdish Film Festival
Feature Film Competition, Jury Member. 2025

Ceylan Özgün Özçelik
Yönetmen
Burgas International Film Festival
Jury Member. 2025

Damla Sönmez
Oyuncu
16th Balkan Beyond Borders
Short Film Festival, Jury Member. 2025

Dicle Arjîn
Yönetmen, Oyuncu
9th New York Kurdish Film Festival
Feature Film Competition, Jury Member. 2025

Dila Bulut Derya
Yönetmen
16th Balkan Beyond Borders
Short Film Festival, Creative AI Award, Jury Member. 2025

Dilek Takımcı
Akademisyen
Ege Üniversitesi
12th Duhok Film Festival
International Feature Film Competition, Jury President. 2025

Faruk Güven
İdareci
TRT Sinema Müdürü
16th Baku International Film Festival
International Feature Film Competition, Jury Member. 2025

Metîn Ewr
Yönetmen
9th New York Kurdish Film Festival
Student & Mobil Phone Film Competition, Jury Member. 2025

Numan Yiğit
Yönetmen
9th New York Kurdish Film Festival
Short Film Competition, Jury Member. 2025

Nurdan Tümbek Tekeoğlu
Belgesel Yönetmeni

1th Moskova Woman Film Festival, Jury Member. 2025
16. Corinth Bridge's Film Festival, Jury Member. 2025
20th Cyprus International Film Festival, Jury Member. 2025

Nuri Bilge Ceylan
Yönetmen
46th Cairo International Film Festival
International Competition's Jury President. 2025

Semiha Yıldız
Yönetmen
9th New York Kurdish Film Festival
Animation Film Competition, Jury Member. 2025

Seray Genç
Sinema Yazarı
14th London Kurdish Film Festival
Documentary Jury Member. 2025

Şener Özmen
Yönetmen
9th New York Kurdish Film Festival
Experimental Film Competition, Jury Member. 2025

Tufan Şimşekcan
Yönetmen
20th Family Circle International Film Festival
Main Program Jury Member. 2025

Veysi Altay
Belgesel Yönetmeni
9th New York Kurdish Film Festival
Documentary Film Competition, Jury Member. 2025

Zeynep Atakan
Yapımcı
16th Baku International Film Festival
Debut Feature Film Competition, Jury Member. 2025

10 Yarışmada Jüri Üyeliği

Hayri Çölaşan
Sinema Yazarı, Araştırmacı (Kamera Arkası)

2. Ege Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Belgesel Kategorisi Jüri Üyesi
3. Fethiye Film Festivali, Belgesel Film Seçkisi, Jüri Üyesi
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Uluslararası Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
1. İstanbul Spor Film Festivali, Sports Film Lab Proje Yarışması, Jüri Üyesi
1. Kısa ve Ötesi Ulusal Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
3. Rotary Barış Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Başkanı. 2025
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Ön Jüri Üyesi
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Yarışması, Ön Jüri Üyesi

Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Mezuniyet Proje Yarışması, Jüri Üyesi
12. FİYAB İşliği Proje Yarışması, Jüri Üyesi
13. FİYAB İşliği Proje Yarışması, Jüri Üyesi

8 Yarışmada Jüri Üyeliği

Esin Özalp Öztürk
Belgesel Yönetmeni (BSB)

8. AFSAD Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Başkanı
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Uluslararası Kısa Belgesel Film Yarışması, Jüri Başkanı
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Ön Jüri Üyesi
3. Fethiye Film Festivali, Belgesel Film Seçkisi, Jüri Üyesi
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
3. Rotary Barış Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Afiş Yarışması, Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Ön Jüri Üyesi

6 Yarışmada Jüri Üyeliği

Burak Göral
Sinema Yazarı (SİYAD)

32. Adana Altın Koza Film Festivali, Edebiyat Uyarlaması Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Ön Jüri Üyesi
1. Altın Çınar Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
1. Doğanın Ruhu Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
5. İzmir Film ve Müzik Festivali, Sinemamızın Müziği Yarışması, Jüri Üyesi
26. Sadri Alışık Oyuncu Ödülleri, Sinema Dalı, Jüri Üyesi

6 Yarışmada Jüri Üyeliği

Eda Arısoy
Akademisyen
Ankara Bilim Üniversitesi, Film Tasarımı ve Yönetimi Bölümü

8. AFSAD Kısa Film Festivali, Ulusal Film Geliştirme Yarışması, Jüri Üyesi
2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Mezuniyet Proje Yarışması, Jüri Üyesi
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması, Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

6 Yarışmada Jüri Üyeliği

Faruk Güven
Yönetici
TRT Sinema Müdürü
TOBB İGGK İcra Kurulu Üyesi

16th Baku International Film Festival, International Feature Film Competition, Jury Member
4. Darıca Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
7. DenizBank İlk Senaryo İlk Film Yarışması, Yapım Destek Platformu Yarışması, Jüri Üyesi
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmir FilmLab Proje Yarışması, Jüri Üyesi
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Uzun Belgesel Film Yarışması, TRT Jüri Üyesi

6 Yarışmada Jüri Üyeliği

Nihan Gider Işıkman (Prof. Dr.)
Akademisyen
Başkent Üniversitesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanı

2. Afet Film Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
8. Başkent Üniversitesi Yeşil Kampüs Etkinlikleri Kamu Spotu Yarışması, Jüri Üyesi
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Belgesel Film Geliştirme Proje Yarışması, Jüri Üyesi
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Uluslararası Profesyonel Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ankara Kent Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

6 Yarışmada Jüri Üyeliği

Vuslat Saraçoğlu
Yönetmen (Film Yönetmenleri Derneği)

21. Akbank Kısa Film Festivali, Kısa Film Forum, Senaryo Yarışması, Jüri Üyesi
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
4. Göbeklitepe Film Festivali, Ulusal Kurmaca Kısa Film Kategorisi, Jüri Üyesi
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, Jüri Üyesi
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Jüri Üyesi
Trabzon Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

5 Yarışmada Jüri Üyeliği

Andreas Treske (Dr.)
Akademisyen
Bilkent Üniversitesi, İletişim Tasarım Bölüm Başkanı

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Film Yarışması, Jüri Başkanı
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Uluslararası Profesyonel Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Deneysel Film Yarışması, Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Uzun Belgesel Film Yarışması, Jüri Başkanı

5 Yarışmada Jüri Üyeliği

Çağatay Çelikbaş
Belgesel Yönetmeni

2. Ege Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali, Ön Jüri Üyesi
1. İKÇÜ Film Festivali, Öğrenci Filmleri Yarışması, Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Yarışması, Ön Jüri Üyesi

5 Yarışmada Jüri Üyeliği

İlkay Nişancı (Doç. Dr.)
Belgesel Yönetmeni

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
3. İSKİ Suyun Hafızası Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
19. Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali, Belgesel ve Canlandırma Film Yarışması, Jüri Üyesi
6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

5 Yarışmada Jüri Üyeliği

Kurtuluş Özgen (Doç. Dr.)
Akademisyen
Ankara Hacı Bayram Üniversitesi

8. AFSAD Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, Belgesel Sinemacılar Birliği Jüri Üyesi
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ankara Kent Jüri Üyesi
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Büyük Jüri Üyesi
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Ulusal Profesyonel Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

5 Yarışmada Jüri Üyeliği

Leila Norouzi
Yönetmen, Yazar

13. Antakya Film Festivali, Uluslararası İran Filmleri Yarışması, Ön Jüri Üyesi
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Jüri Üyesi
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Uluslararsı Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Kısa Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Kısa Kurmaca Yarışması, Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Alper Tunga Özdemir
Belgesel Yönetmeni (FİYAB)

12. FİYAB İşliği Proje Yarışması, Jüri Üyesi
13. FİYAB İşliği Proje Yarışması, Jüri Üyesi
13. SETEM İpekyolu Film Ödülleri, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Uluslararası Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Bahriye Kabadayı Dal
Belgesel Yönetmeni
(BSB Başkanı)

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması
Yeni Bakışlar Bölümü, Belgesel Sinemacılar Birliği Jüri Üyesi

26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Canlandırma ve Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
Trabzon Film Festivali, Ulusal Belgesel Yarışması, Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Banu Bozdemir
Sinema Yazarı (SİYAD)

1. İKÇÜ Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
8. Kadın Yönetmenler Festivali, Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Birol Güven
Yönetici
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürü

1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Yapay Zeka Film Yarışması, Jüri Üyesi

98. Oscar Akademi Ödülleri, Yabancı Dilde En İyi Film Dalı
Türkiye'nin Oscar Adayı Seçmeleri, Jüri Üyesi

Ticaret Bakanlığı Kooperatifçilik Konulu Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
9. Yeşilay Sağlıklı Fikirler Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Ceylan Özgün Özçelik
Yönetmen

32. Adana Altın Koza Film Festivali, Edebiyat Uyarlaması Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Jüri Üyesi
3. Amed Film Festivali, Kürt Sineması Yolculuğu Uzun Metraj, Film Yarışması, Jüri Üyesi
Burgas International Film Festival, Jury Member
11. GİO Ödülleri, Kısa Film Kategorisi, Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Derviş Zaim
Yönetmen

1. Bitlis Beş Minare Uluslararası Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
9. Eğitim-Bir-Sen Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Uluslararası Profesyonel Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
7. TRT 12 Punto Senaryo Günleri, Senaryo Yarışması, Ön Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Ece Vitrinel (Doç. Dr.)
Sinema Yazarı (SİYAD)

36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, Sinema Yazarları Derneği Jüri Üyesi
14. Sekans Film Çözümlemesi Yarışması, Jüri Üyesi
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Farhad Eyvazi
Belgesel Yönetmeni

13. Antakya Film Festivali, Uluslararası İran Filmleri Yarışması, Ön Jüri Üyesi
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Yarışması, Ön Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Handan İpekçi
Yönetmen

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Ön Jüri Üyesi
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Jüri Üyesi
6. Esenler Film Festivali, Kısa Film Yapım Destek Yarışması, Jüri Üyesi
1. İzmir Seni Seviyorum Senaryo Yarışması, Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Mehmet Güleryüz
Yönetmen (SETEM)

5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali, Film Yarışması, Jüri Üyesi

98. Oscar Akademi Ödülleri, Yabancı Dilde En İyi Film Dalı
Türkiye'nin Oscar Adayı Seçmeleri, Jüri Üyesi

6. SETEM Benim Eserim Senaryo Yarışması, Jüri Üyesi
9. Yeşilay Sağlıklı Fikirler Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Mehmet Köprü (Doç. Dr.)
Akademisyen
Erciyes Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali
Kültürel Miras ve Korumacılık Temalı Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Sivas Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Meral Özdemir
Akademisyen
Akev Üniversitesi Sanat Tasarım Fakültesi

13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
8. İzmit Uluslararası Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Belgesel Yarışması, Ön Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Özgür Yılmazkol (Dr.)
Yapımcı (TRT)

32. Adana Altın Koza Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
Trabzon Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Salih Özderya
Belgesel Yönetmeni

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Yarışması, Ön Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Tamer Levent
Oyuncu

3. İstanbul Bahar Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Onur Üyesi
6. Rotary 2420. Bölge Örsçelik Balkan Kısa Film Yarışması, Jüri Başkanı
3. Rotary Barış Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Büyük Jüri Üyesi

4 Yarışmada Jüri Üyeliği

Zuhal Akmeşe (Doç. Dr.)
Akademisyen
Dicle Üniversitesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Yapım Destek Yarışması, Jüri Üyesi
2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali, Jüri Üyesi
4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Abdullah Mert (Dr.)
Akademisyen
Dumlupınar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Çizgi Film ve Animasyon Bölümü

21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Canlandırma Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Sivas Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Alev Fatoş Parsa (Prof. Dr.)
Akademisyen

3. Mitoloji Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Başkanı
2. Turan Film Festivali, Jüri Üyesi
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Ali Gençoğlu
Akademisyen
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Alper Kaya
Belgesel Yönetmeni (FİYAB)

Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Mezuniyet Proje Yarışması, Jüri Üyesi
Trabzon Film Festivali, Ulusal Belgesel Yarışması, Jüri Üyesi
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Ayris Alptekin
Kurgucu

6. İstanbul Deneysel Film Festivali, Jüri Üyesi
44. İstanbul Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Yeni Bakışlar Bölümü, Jüri Üyesi
4. Seyir Derneği Ayvalık Film Festivali, Yeni Bir... Yönetmen Ödülü, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Aysu Uğur Balcı (Dr.)
Akademisyen
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Ayşe Seda Aslan (Dr.)
Akademisyen
Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi

3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
1. Düzce Konuralp Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Barış Saydam (Dr.)
Sinema Yazarı

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
4. TAYF Uluslararası Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Deniz Telek (Doç. Dr.)
Yönetmen

2. Ankara Hacı Bayram Üniversitesi, Mezuniyet Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
1. Fenerbahçe Üniversitesi Ulusal Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
6. Fotofilm Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Diloy Gülün
Yapımcı

36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Jüri Üyesi
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmir FilmLab Proje Yarışması, Jüri Üyesi
4. Küçükçekmece Belediyesi, Kısadan Anlat Kısa Film Proje Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Ece Soydam
Belgesel Yönetmeni (TRT)
Festival Organizatörü

36. Ankara Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
1. Ankara Yaban Hayatı Belgesel Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Uluslararası Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Ece Yirmibeş
Sinema Yazarı Araştırmacısı, Dergi Editörü

2. Ege Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Esma Sancar (Dr.)
Akademisyen
İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
5. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali, Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Esra Demirkıran
İdareci
TRT Sinema Festival Koordinatörü

10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
Sinema Destekleme Kurulu, Jüri Üyesi
4. Sinop Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Fadik Sevin Atasoy
Oyuncu

32. Adana Altın Koza Film Festivali, Edebiyat Uyarlaması Uzun Metraj Senaryo Yarışması, Jüri Üyesi
1. Bodrum Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, Jüri Üyesi
1. Long Play Müzik Filmleri Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Ferda Gürcan
Belgesel Yönetmeni (TRT)

10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Fatih Özcan
Yönetmen

4. Bornova Kısa Film Günleri, Gösterim Seçkisi, Jüri Üyesi
6. Directed By Women Turkey, Uluslararası Genç Bakış Film Yarışması, Jüri Üyesi
4. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Fırat Özeler
Belgesel Yönetmeni

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Kültürel Miras ve Korumacılık Temalı Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
6. Sinekültür Üniversitelerarası Kısa Film Yarışması, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Görkem Yeltan
Oyuncu

1. İKÇÜ Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
1. İstanbul Spor Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Gözde Sunal (Doç. Dr.)
Akademisyen
İstanbul Ticaret Üniversitesi, İletişim Fakültesi

1. Bitlis Beş Minare Uluslararası Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
3. Mardin Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Hüseyin Kırmızı (Dr.)
Akademisyen
Bitlis Eren Ünivesitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü

7. Bingöl Uluslararası Kısa Film Festivali, Ön Jüri Üyesi
1. Bitlis Beş Minare Uluslararası Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

İbrahim Zateri
Akademisyen

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
4. Niğde Ulusal Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Adana Kent Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

İhsan Koluaçık
Akademisyen
Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü

10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Kısa Belgesel Yarışması, Ön Jüri Üyesi
4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

İrfan Demirkol
Festival Organizatörü
Ankara Film Festivali Direktörü

36. Ankara Film Festivali, Afiş Yarışması, Jüri Üyesi
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, VEKAM Ödülü, Jüri Üyesi
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Kerime Senyücel
Belgesel Yönetmeni (BSB)

36. Ankara Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, VEKAM Ödülü, Jüri Üyesi
2. Gordion Arkeofilm Festivali, Uluslararası Profesyonel Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Uzun Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Lale Kabadayı (Prof. Dr.)
Akademisyen
Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Film ve Sinema Bölümü

32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Ege Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
1. Üzüm Bağları Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Mahmut Fazıl Coşkun
Yönetmen

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, Jüri Başkanı
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Jüri Başkanı

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Mehmet Ali Karga
İdareci
TRT Sinema Proje Sorumlusu

13. Boğaziçi Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali, Jüri Üyesi
12. Yed-i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Mehmet Ceyhan (Dr.)
Akademisyen
Düzce Üniversitesi, Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi

1. Düzce Konuralp Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Bolu Kent Jüri Üyesi
8. Siirt Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Mehmet Sarı (Dr.)
Akademisyen
İstanbul Üniversitesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
4. Göbeklitepe Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Deneysel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Mehtap Özgül
Belgesel Yönetmeni (TRT)

5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Melike Tomris Önder
Sinema Araştırmacısı

5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Öğrenci Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Melisa Önel
Yönetmen

12. Bozcaada Ekolojik Belgesel Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
Hisar Kısa Film Seçkisi, Jüri Üyesi
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Senaryo Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Meltem Cemiloğlu (Doç. Dr.)
Akademisyen
Anadolu Üniversitesi Öğr. Üyesi

Trabzon Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
1. Eskişehir Bağımsız Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Meltem Cumbul
Oyuncu

9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Kurmaca Yarışması, Jüri Başkanı
19. Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali, Belgesel ve Canlandırma Film Yarışması, Jüri Üyesi
29. Nürnberg Türkiye/Almanya Film Festivali, Uzun Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Muhammed Toprak
Kısa Film Yönetmeni

13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Ege Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Murat Aytaş (Doç. Dr.)
Akademisyen
Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo TV Sinema Anabilim Dalı, Öğretim Üyesi

21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Deneysel Film Yarışması, Jüri Üyesi
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Kısa Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Uzun Belgesel Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Nagihan Çakar (Doç. Dr.)
Akademisyen
İstanbul Topkapı Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı ve Yeni Medya ve İletişim Bölüm Başkanı

1. Bitlis Beş Minare Uluslararası Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
1. TOBB Kısa Film Senaryo Yarışması, Jüri Üyesi
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Ulusal Profesyonel Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Natali Yeres
Sanat Yönetmeni

3. Digital Film Festival, Jüri Üyesi
10. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
3. İSKİ Suyun Hafızası Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Nazlı Elif Durlu
Yönetmen

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Film Forum, Ön Jüri Üyesi
Hisar Kısa Film Seçkisi, Jüri Üyesi
4. Kaş Kısa Film Festivali, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Neşe Sarısoy Karatay
Belgesel Yönetmeni (TRT)

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Kültürel Miras ve Korumacılık Temalı Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Sivas Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
16. TRT Belgesel Film Ödülleri, Proje Destek Yarışması, Ön Jüri Üyesi

1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
(İstifa Etti)

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Nilay Bilgen
İdareci
TRT Belgesel Kanalı Koordinatör Yardımcısı

12. EgeArt Sanat Günleri, Kısa Film Yarışması Jüri Üyesi
1. İKÇÜ Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. Turan Film Festivali, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Okan Arpaç
Sinema Yazarı (SİYAD)
Digiturk Sinema Kanalları Program Yöneticisi

32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Siyad Jüri Üyesi
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Onur Doğan
Kısa Film Yönetmeni
Festival Organizatörü

8. İzmit Uluslararası Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. KORK Uluslararası Korku Film Festivali, Jüri Üyesi
1. Müsiad Altın Çark Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Onur Güler
Kısa Film Yönetmeni

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Sinema Okulları Öğrenci Filmleri Yarışması, Ön Jüri Üyesi
26. İzmir Kısa Film Festivali, İzmir FilmLab Proje Yarışması, Jüri Üyesi
5. Luma Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Onur Şener
Senarist

1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Jüri Üyesi
1. Akdeniz Film Yapım Festivali, Senaryo Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. İstanbul Yazarın Yolculuğu Kısa Film Festivali, Ulusal Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Rahime Akikol
Akademisyen
İstanbul Arel Üniversitesi, İletişim Fakültesi,Sinema ve Televizyon Bölüm Başkanı

26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Kültürel Miras ve Korumacılık Temalı Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
26. Altın Safran Belgesel Film Festivali, Ulusal Uzun Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
9. Güzel Ordu Kısa Film Yarışması, Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Savaş Hamarat
Akademisyen
Sinema Eğitmeni, Senarist, Yönetmen

1. Amasya Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
10. Türk Dünyası Belgesel Film Festivali, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Seher Karatas (Dr.)
Akademisyen
Malatya Turgut Özal Üniversitesi, Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

1. Yeşilyurt Belediyesi Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Sivas Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Selim Beyazyüz (Dr.)
Akademisyen
Düzce Üniversitesi, Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

1. Düzce Konuralp Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
21. Kısa-Ca Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Sivas Film Festivali, Kurmaca Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Selin Vatansever
Yapımcı
m2 Film Lab Direktörü

7. Directed By Women Turkey, Kadın Kısa Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
44. İstanbul Film Festivali, 20. Köprüde Buluşmalar, Work In Progress Platformu, Ön Jüri Üyesi
m2 Film Geliştirme Programı, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Selman Nacar
Yönetmen

15. Avrupa Birliği İnsan Hakları Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
26. İzmir Kısa Film Festivali, Ulusal Kurmaca Film Yarışması, Jüri Başkanı
15. Sinepark Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Semra Keleş
Akademisyen
İzmir Ekonomi Üniversitesi, Meslek Yüksekokulu, Radyo ve Televizyon Programcılığı Bölümü

2. Ege Film Festivali, Canlandırma ve Deneysel Film Yarışması, Jüri Üyesi
5. Haliç Goldenhorn Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Uluslararası Kısa Deneysel Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Senem Erdine
Sinema Yazarı (SİYAD) (FIPRESCI)

32. Adana Altın Koza Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
36. Ankara Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması, SİYAD Jüri Üyesi
28. Uçan Süpürge Kadın Filmleri Festivali, Her Biri Ayrı Renk Bölümü, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Serdar Gürcan
Görüntü Yönetmeni
Senaryo Danışmanı

1. Kamera Arkası Senaryo Yarışması, Ön Jüri Üyesi
3. Rotary Barış Filmleri Festivali, Kısa Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
2. Yalova Film Festivali, Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Sevinç Yeşiltaş
Belgesel Yönetmeni TRT (BSB)

13. Antakya Film Festivali, Uluslararası Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, Jüri Üyesi
Trabzon Film Festivali, Ulusal Belgesel Yarışması, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Şükrü Künüçen
Akademisyen

7. Esaretten Cesarete Kısa Film Yarışması, Belgesel Kategorisi Jüri Üyesi
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Ankara Kent Jüri Üyesi
17. Rotary Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Büyük Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Uğur İçbak
Görüntü Yönetmeni

3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
3. Dicle Belgesel ve Kısa Film Festivali, Uluslararası Kısa Film Yarışması, Jüri Üyesi
2. FutureScope Uluslararası Kısa Film Festivali, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Vecdi Sayar
Sinema Yazarı
Birgün Gazetesi

62. Antalya Altın Portakal Film Festivali, Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması, Sinema Yazarları Jüri Üyesi
5. İzmir Film ve Müzik Festivali, Uluslararası Uzun Film Yarışması, Ön Jüri Üyesi
26. Sadri Alışık Oyuncu Ödülleri, Sinema Dalı, Jüri Üyesi

3 Yarışmada Jüri Üyeliği

Zuhal Çetin Özkan
Akademisyen
Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı Ve Yönetmenliği Bölümü

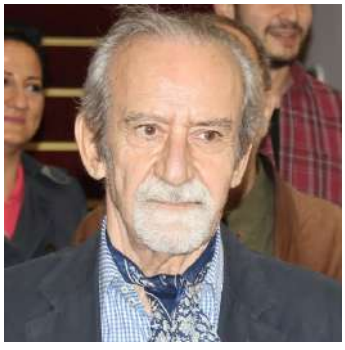
5. Bornova Kısa Film Günleri, Pitching Platformu, Jüri Üyesi
4. İzmir Gelişim Koleji Kısa Film Festivali, Jüri Üyesi
1. İzmir Seni Seviyorum Senaryo Yarışması, Jüri Üyesi

YİTİRDİKLERİMİZ

2025 YILINDA SİNEMA SEKTÖRÜNDEN KAYIPLAR

Ahmet Emin Yavuk
1995
25 Aralık 2025
(Set Görevlisi)

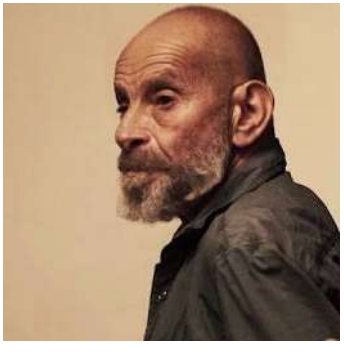
Ahmet Gülhan
1940, İstanbul
3 Kasım 2025, İstanbul
(Oyuncu)



Ahmet Levendoğlu
1945
9 Nisan 2025
(Oyuncu)

Ahmet Sever
1960
25 Şubat 2025
(Belgesel Yönetmeni)

Ali Özgentürk
4 Kasım 1945
15 Mayıs 2025
(Yönetmen)



Alp Derilgen
(İsmail Özalp Derilgen)
23 Şubat 2025
(Oyuncu)

Alper Fidaner
1965
27 Temmuz 2025
(Fotoğrafçı)

Ararat Mor
28 Kasım 1966
19 Şubat 2024
(Oyuncu)

Arif Erkin Güzelbeyoğlu
11 Eylül 1935
16 Ekim 2025
(Oyuncu)

Ayla Erduran
22 Ağustos 1934
7 Temmuz 2025
(Müzisyen)

Aynur Akarsu
27 Aralık 1948
17 Haziran 2025
(Oyuncu)

Balık Ayhan
(Ayhan Küçükboyacı)
21 Mart 1966 - 13 Mayıs 2025
(Müzisyen, Oyuncu)

Bedia Ener Öztep
15 Haziran 1954, İstanbul
13 Ocak 2025
(Oyuncu)

Bülent Baysal
1954
1 Ekim 2025
(TRT Ankara Tv Denetçi)

Celal Vecel
1 Şubat 1961
10 Mayıs 2025
(Gazeteci, Belgesel Yönetmeni)

Ceren Kaynak İskit
29 Haziran 1987
25 Nisan 2025
(Sinema Yazarı)

Deniz Arman
2 Mayıs 1961
24 Ocak 2025
(Spiker)

Devlet Devrim
1944
27 Mayıs 2025
(Oyuncu)

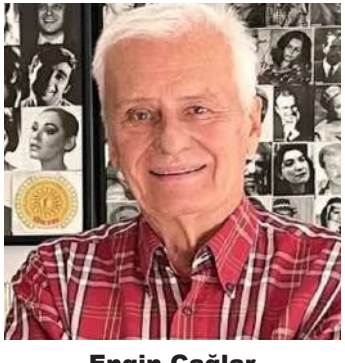
Doğacan Taşpınar
19 Kasım 1980
10 Ağustos 2025
(Oyuncu)

Edip Akbayram
29 Aralık 1950
2 Mart 2025
(Müzisyen)

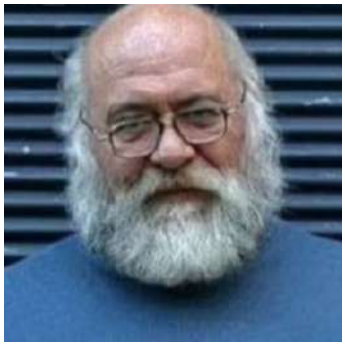
Emel Gürsoy
1963 - 23 Nisan 2025
(TRT Ankara Tv Artistik Hizmetler Makyaj Sanatçısı)

Emin Gümüşkaya
10 Ocak 1948
18 Şubat 2025
(Oyuncu, Tiyatro Yönetmeni)

Emre Alp Törün
11 Mart 1972
15 Temmuz 2025
(Oyuncu)



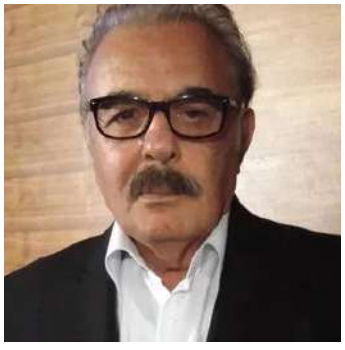
Engin Çağlar
28 Ağustos 1940
1 Kasım 2025
(Oyuncu)



Fahri Kaplan
20 Aralık 2025
(Cam Sanatçısı)

Faik Çetiner
26 Ekim 2025
(Sunucu)

Fatma Rüçhan Çamay
30 Mayıs 1931
10 Temmuz 2025
(Oyuncu, Caz Şarkıcısı)



Ferdi Tayfur
15 Kasım 1945
2 Ocak 2025
(Şarkıcı, Yönetmen, Oyuncu)

Filiz Akın
2 Ocak 1943
22 Mart 2025
(Oyuncu)

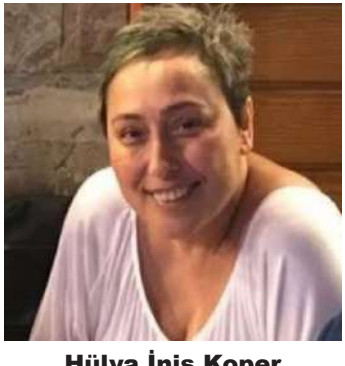
Filiz Küçüktepe
19 Aralık 1949
20 Mart 2025
(Oyuncu)

Gülden Özel
1967
8 Eylül 2025
(TRT Spikeri)

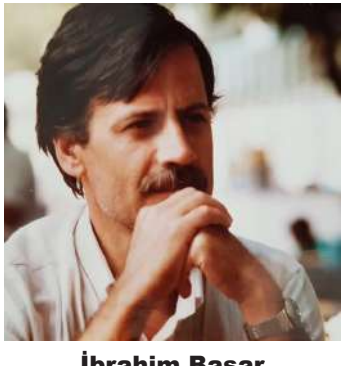
Güllü (Gül Tut)
15 Ekim 1973
26 Eylül 2025
(Şarkıcı, Oyuncu)

Gülümser Gülhan
21 Şubat 1946
14 Mart 2025
(Oyuncu)

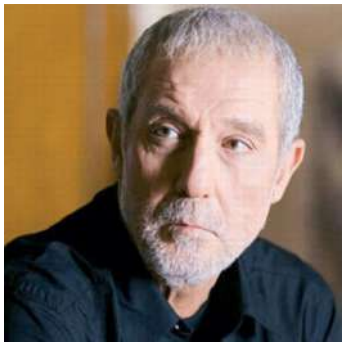
Hakan Tosun
1975
13 Ekim 2025
(Belgeselci, Video Eylemci)



Hülya İniş Koper
6 Ocak 1969
8 Mart 2025
(Oyuncu, Senarist)

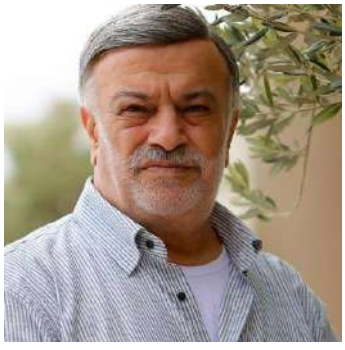


İbrahim Başar
5 Ekim 1945
11 Nisan 2025
(TRT Yönetmeni)

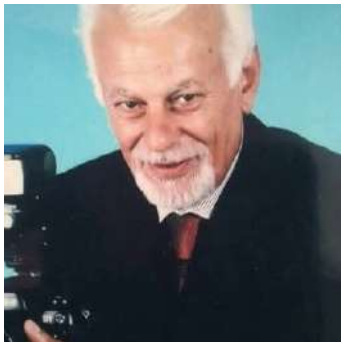


İlhan Şeşen
18 Haziran 1948
26 Mayıs 2025
(Müzisyen)

İnci Batuk Kürkçigil
1957
29 Temmuz 2025
(Sanat Yönetmeni)



Kahtalı Mıçe
1 Temmuz 1953
15 Şubat 2025
(Oyuncu)

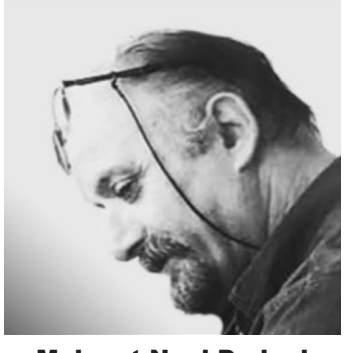


Kaya Güreş
1949
4 Mart 2025
(TRT Ankara Tv Fotoğrafçı)

Kenan Kavut
1980
14 Haziran 2025
(Yönetmen)

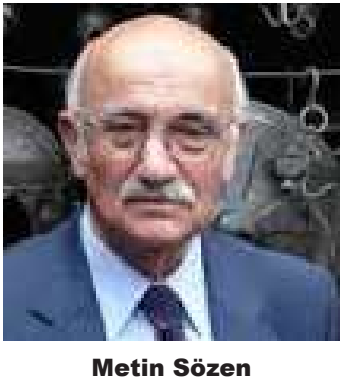
Leyla Okay
1963
23 Nisan 2025
(Oyuncu)

Mehmet Ali Tuncer
1 Ocak 1968
17 Temmuz 2025
(Oyuncu)



Mehmet Naci Dedeal
1959
17 Temmuz 2025
(Animasyon Yönetmeni)

Mehmet Şefik Taşpınar
10 Şubat 1960
2 Temmuz 2025
(Oyuncu, Tiyatro Yönetmeni)



Metin Sözen
24 Mayıs 1936
31 Temmuz 2025
(Belgesel Yönetmeni)

Muazzez Abacı
12 Kasım 1947
12 Kasım 2025
(Müzisyen)

Murat Şenürkmez
1968
22 Nisan 2025
(Ses Tasarımcısı)

Neşe Aksoy
23 Ekim 2025
23 Ekim 2025
(Oyuncu)

Nuray Kaya
1972
12 Şubat 2025
(TRT Diyarbakır Prodüktör)

Nurcan Hokna
1958
14 Nisan 2025
(TRT Ankara Radyosu Spikeri)

Oktay Güzeloğlu
3 Ekim 1956
25 Nisan 2025
(Yazar, Yönetmen, İKFD)

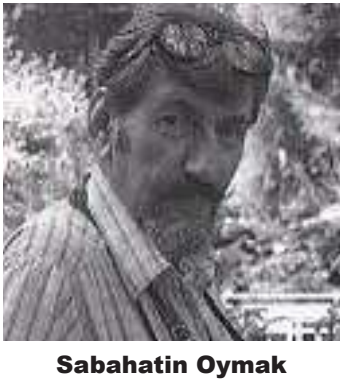
Olgun Özdemir
18 Ağustos 1974
1 Ocak 2025
(Yönetmen)

Osman Sınav
1956
20 Mart 2025
(Yönetmen)

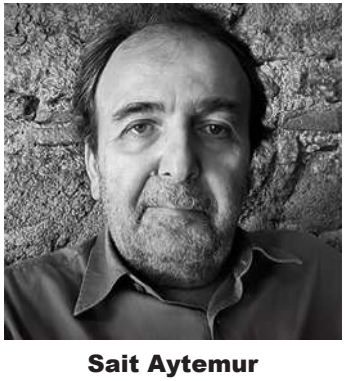
Ömer Belli
1995
27 Kasım 2025
(Steadicam Operatörü)

Pınar Kür
15 Nisan 1943
15 Temmuz 2025
(Yazar, Senarist)

Rıza Karataş
1954
24 Şubat 2025
(Sinema İşletmecisi)



Sabahatin Oymak
30 Temmuz 2025
(Set Fotoğrafçısı, Kamera Asistanı)



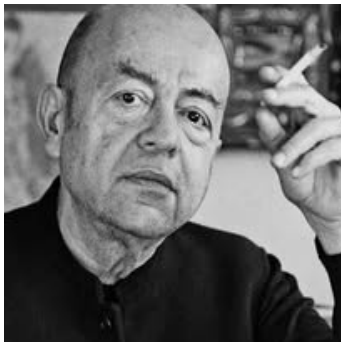
Sait Aytemur
2 Mart 2025
(Reklam Yönetmeni)

Selahattin Koca
1947
23 Mart 2025
(Yapım Sorumlusu, Oyuncu)

Selçuk Alagöz
5 Ağustos 1944
5 Ağustos 2025
(Müzisyen)

Selda Meral
7 Temmuz 1967
21 Aralık 2025
(Belgesel Yönetmeni, Yapımcı)

Selim Acar
13 Aralık 2025
(Set Görevlisi)



Selim İleri
30 Nisan 1949
9 Ocak 2025
(Yazar, Senarist)

Serkan Sükyen
1982
16 Nisan 2025
(Yapım Amiri)

Sezai Altekin
1946
31 Ocak 2025
(Oyuncu)

Sırrı Süreyya Önder
7 Temmuz 1962
3 Mayıs 2025
(Yönetmen)

Sinan Güngör
8 Mart 1956
4 Şubat 2025
(Görüntü Yönetmeni)

Şafak Güçlü
7 Aralık 1978
29 Temmuz 2025
(Yazar, Senarist)

Şerafettin Göker
2 Ekim 2025
(TRT Ankara Tv Aktüel Kamera Servisi Kameramanı)

Şevki Tosunoğlu
1938
15 Mart 2025
(Yapımcı)

Şinasi Yurtsever
16 Temmuz 1973
13 Mart 2025
(Oyuncu)

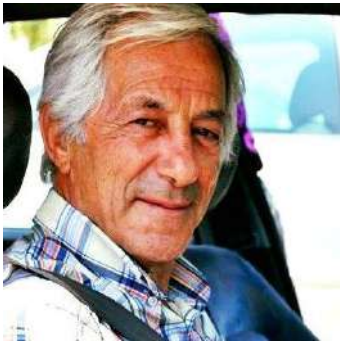
Şükrü Güçlü
1979
28 Temmuz 2025
(Senarist, Yazar)

Tanyeli (Öznur Kral)
15 Ocak 1971
17 Mart 2025
(Oyuncu, Dansöz)

Teoman Madra
1931
25 Nisan 2025
(Multimedya Sanatçısı)

Tuna Ersoy Vural
1 Mayıs 2025
(TRT Ankara Televizyonu Resim Seçici)

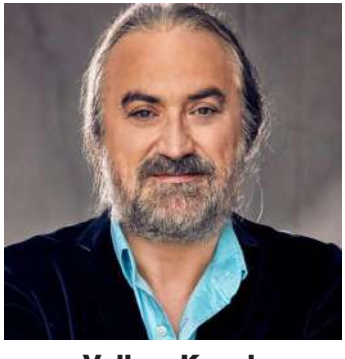
Turçin Solok
7 Şubat 1935
1 Nisan 2025
(Işık Şefi, Yapım Amiri)



Turgay Erdemgil
1942
5 Temmuz 2025
(TRT Spikeri, Yönetici)

Ümit Aktan
21 Ocak 1949
7 Ağustos 2025
(TRT Spikeri)

Ümit Denizer
25 Şubat 1948
3 Şubat 2025
(Oyuncu)



Volkan Konak
27 Şubat 1967
31 Mart 2025
(Müzisyen)

Yavuz Top
1 Haziran 1950
2 Mayıs 2025
(Müzisyen)

Zaven Çiğdemoğlu
1960
6 Ekim 2025
(Oyuncu)

Zekeriya Kabadayı
5 Eylül 1959
18 Mayıs 2025
(TRT Çocuk Yapımcı)

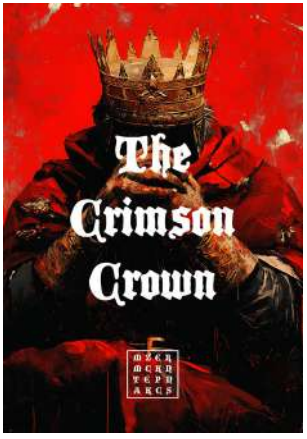
Film Festivallerinde Yapay Zeka

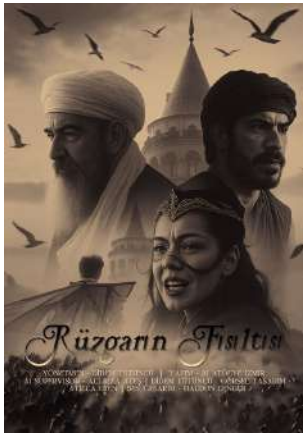
Yapay Zeka filmler üretilmeye ve 2023 yılından itibaren festivallere katılmaya başladı.
Pekiyi festivaller ya da jüri üyeleri yapay zeka filmler konusunda hazır mı?

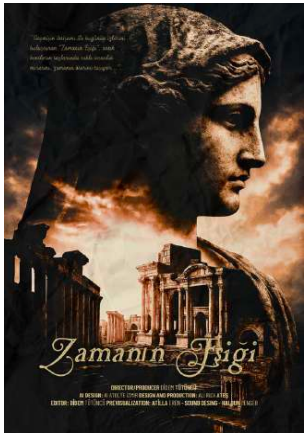
2024 yılından itibaren Yapay Zeka festivalleri de yapılmaya başlandı. İstanbul Gelişim Üniveristesi tarafından düzenlenen festival ülkemizin ilk yapay zeka festivali oldu. Aynı yıl Altın Baklava Film Festivali de yapay zeka yarışması yaptı. Artık yapay zeka filmlerin sayısı hızla artmakta ve filmler festivallere katılmakta. Festivallerin de karar verme zamanı geldi.

Yapay Zeka uzmanların önerisi üzerine bu formattaki filmler ayrı bir tür olarak değerlendirilmeli, yani festivallere katılmak isteyen yapay zeka yönetmenleri hangi bölüme katılacağız sorusuna cevap bulmalı. Eğer festival ayrı bir bölüm açmazsa yönetmen de filmi ile kendi belirlediği bir bölüme katılmak zorunda kalıyor. Jüri ise değerlendirirken ne yapacağını bilemiyor. Hibrit türler hariç tabii, Bir türün içerisinde aynı zamanda yapay zekadan yararlanılan sahneler de yer alabiliyor. Hibrit filmler o tür içinde değerlendirilebilir, ancak tamamı yapay zeka ile üretilen filmler için ayrı bir kategori açmakta yarar var.

Jüri üyelerini de yapay zeka türünün özelliklerini, yapım tekniklerini ve anlatım dilini bilen konuya yakın kişilerden tercih etmek, Jüri üyeliği teklifi alan önemli sinemacıların da yapay zeka konusunda kendini eğitmeleri gerekiyor.







TÜRKİYEDE ÖDÜL ALAN İLK YAPAY ZEKA KISA FİLM
The Crimson Crown (Kızıltaç) - 2024 .... Deneysel Yapay Zeka / Emir Ziyalar, Emre Tapan
1. Yapay Zeka Film Festivali, Ulusal Deneysel Kısa AI Film Yarışması, En İyi Film Ödülü. 2024

ULUSLARARASI FESTİVALLERDE ÖDÜL ALAN İLK YAPAY ZEKA KISA FİLM
Rüzgarın Fısıltısı - 2025 .... Yapay Zeka, 00:05:34 / Didem Tütüncü
Tamizhagam International Film Festival (TAIFF), Best International Short Film Award. 2025

ULUSLARARASI FESTİVALDE ÖDÜL ALAN İLK YAPAY ZEKA HİBRİT BELGESEL
Zamanın Eşiği (At the Edge of Time) - 2025 .... Yapay Zeka, 00:14:54 / Didem Tütüncü
Future Of Film Awards, Best Documentary Award. 2025

Galaktik Hazine (The Galactic Treasure) / 2023 / Yapay Zeka / Ecem Çörtle / 00:13:35
16. Rotary Kısa Film Festivali, Canlandırma Dalı / Üçüncülük Ödülü (2024)

Kaçınılmaz (Inevitable) / 2023 / Yapay Zeka / Alper Ceviz / 00:16:00
9. Genç Öncüler Kısa'dan Hisse Kısa Film Yarışması, Animasyon Dalı / En İyi Film Ödülü (2024)
14. Sinepark Kısa Film Festivali, Animasyon Treni Dalı / En İyi Film Ödülü (2024)

Beyaz Güvercin (The White Dove) / 2024 / Yapay Zeka / Berkay Ellek / 00:04:04
1. Yapay Zeka Film Festivali, Ulusal Kurmaca Kısa AI Film Yarışması / En İyi Film Ödülü (2024)
9. Altın Baklava Film Festivali, Yapay Zeka Dalı / Birincilik Ödülü (2024)

Deliliğin Dağlarında (At The Mountains of Madness) / 2024 / Yapay Zeka / Buğra Mert Alkayalar / 00:05:00
9. Altın Baklava Film Festivali, Yapay Zeka Dalı / İkincilik Ödülü (2024)

İlahi Aşk (Divine Love) / 2024 / Yapay Zeka / Mert Can Altun /
9. Altın Baklava Film Festivali, Yapay Zeka Dalı / Üçüncülük Ödülü (2024)

Ölü Mezarlar Çiftliği (Dead Graves Farm) / 2024 / Yapay Zeka / Esra Alemdar
1. Yapay Zeka Film Festivali, Ulusal Animasyon Kısa AI Film Yarışması / En İyi Film Ödülü (2024)

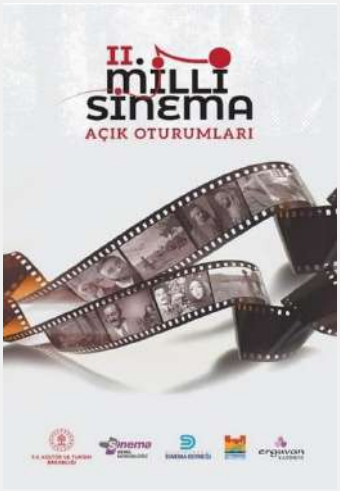
SİNEMA KİTAPLARI

2025 Yılında BASILAN SİNEMA KİTAPLARI

1923'ten 2023'e Türkiye'de İletişim

Mesut Aytekin
Palet Yayınları
ISBN: 9786256345614
211 Sayfa

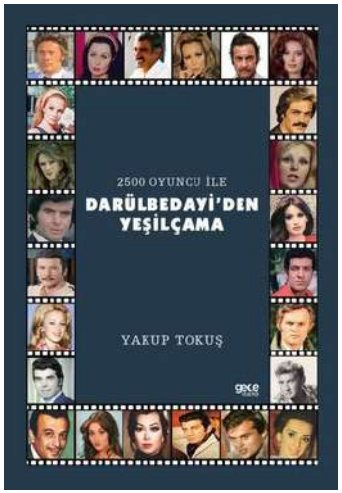
"1923'ten 2023'e Türkiye'de İletişim", iletişim alanında temel başvuru kaynaklarından biri olmayı hedefledi. Kitapta yer alan bölümler, Türkiye'de iletişim disiplininin gelişimini etkileyen önemli kişi, kurum, olay ve kavramları özgün bir çerçevede analiz ediyor. Her bölümde tanımlama ve açıklamalardan sonra bölüme konu olan kavramın, kişinin, kurumun tarihsel süreci hakkında kısa bilgi verilerek alanındaki önemine vurgu yapılıyor. Akademik dili sade ve anlaşılır bir anlatımla birleştiren eser; sadece akademisyenlere değil, iletişim alanına ilgi duyan tüm okurlara hitap ediyor.



2. Milli Sinema Açık Oturumları

Kolektif
Erguvan Yayınları
ISBN: 9786059634854
360 Sayfa

1973 yılında Millî Türk Talebe Birliği (MTTB) tarafından İstanbul'da düzenlenen Millî Sinema Açık Oturumu'nun üzerinden tam elli yıl geçti. Uluslararası Sinema Derneği, bu elli yılın ardından, sinemamızın iz bırakan hareketlerinden biri olan Millî Sinema'nın dünü ve bugününü ele alarak yeni ve yerli yönelişlerini masaya yatıran açık oturumlar düzenledi. Millî Sinema'nın öncüsü yönetmen Yücel Çakmaklı'nın doğduğu yer olan Afyonkarahisar'da otuza yakın sinemacı Millî Sinema hareketinin filmleri ve yönetmenleri üzerine tartıştı. Elinizdeki kitap, Türkiye Cumhuriyeti'nin yarısı kadar yaşta olan Millî Sinema'nın düşüncesinin, yönelişlerinin, üretimlerinin ve parlaklığının sürmekte olduğunu göstermektedir.



2500 Oyuncu İle Darülbedayi'den Yeşilçama

Yakup Tokuş
Gece Kitaplığı
ISBN: 9786253884802
325 Sayfa

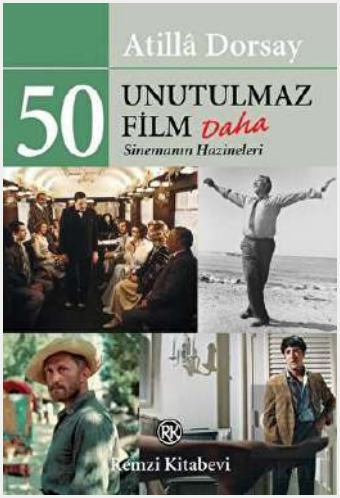
Bazen bir film, bir hayatı açıklamaya yeter. Yakup Tokuş, sinemayı yalnızca bir görüntüler silsilesi olarak değil; zaman, mekân, hafıza ve hakikat üzerine derinlikli bir düşünme biçimi olarak ele alıyor. Bu kitapta yalnızca filmler değil, insanın kendisi de sahneye çıkıyor. Her bölüm bir filmin ya da bir yönetmenin ötesinde, bir düşüncenin, bir sorgulamanın izini sürüyor. Sinema; bu sayfalarda bir estetik deneyim değil, varoluşun kendisi olarak karşımıza çıkıyor. Bu kitap; sinemaseverler kadar, düşünmeyi seven okurlar için de bir davet niteliğinde: Beyazperdede yansıyan gölgelerle yüzleşmeye, kendi içsel sinemanızı keşfetmeye hazır mısınız?"

50 Unutulmaz Film

Atilla Dorsay
Remzi Kitabevi
ISBN: 9789751417695
232 Sayfa

Bu kitap benim ikinci 50 kitabımın açılışı gibi...

50 kitabı yayınlanmış Dorsay böyle diyor. Bu kez sinema tarihinden özgür biçimde seçtiği ve 30'lardan 80'lere dek uzanan filmler arasında, bilinen klasiklerden (Trendeki Yabancılar, İnsanlık Suçu, Bir Yıldız Doğuyor, 7 Kardeşe 7 Gelin, Arabistanlı Lawrence, Dünyaya Düşen Adam) biraz unutulmuş filmlere geniş bir seçki var. Her yazı sinema tarihinin farklı bir yüzüne eğilen bir deneme. Ve yine Dorsay'a göre "arkası gelecek"!



50 Unutulmaz Film - Daha

Atilla Dorsay
Remzi Kitabevi
ISBN: 9789751419200
224 Sayfa

Belleklere kazınmış unutulmaz filmlerden bir kesit daha...

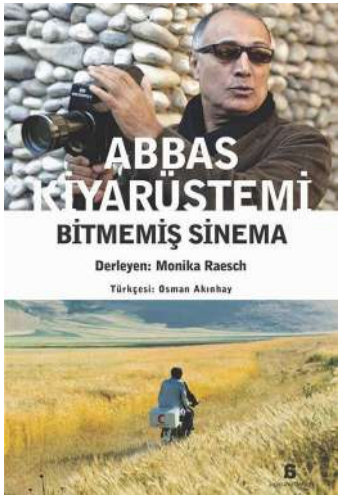
Atillâ Dorsay, Sinemanın Hazineleri: 50 Unutulmaz Film kitabının bu ikinci cildinde, yine sinema tarihine 'en özgür biçimde' eğiliyor. Ve 30'lardan 70'lere hatırlanması gereken ya da güncelliğin anımsattığı filmleri ele alıyor: Sisler Rıhtımı'ndan Notre Dame'ın Kamburu'na, Yanlış Numara'dan Pandora'ya, Milano Mucizesi'nden Avare'ye, Ankara Casusu'ndan Zorba'ya, Yankesici'den Burjuvazinin Gizli Çekiciliği'ne, Yürüyen Ölülerin Gecesi'nden Şark Ekspresinde Cinayet'e... Bir kez daha, sinema sevgisiyle tutkusunu birleştiren yazılar bir arada...

50 Unutulmaz Film - Bir Daha

Atilla Dorsay
Remzi Kitabevi
ISBN: 9789751422194
216 Sayfa

Sinemanın ünlü filmlerine yolculuk...

Dorsay'ın sinema tarihine eğildiği aylık Milliyet-Sanat dergisi yazılarından oluşan üçüncü cilt bu. Önceki iki kitap gibi yine birçok üstad ve de başyapıtları var. Orson Welles, William Wyler, King Vidor, John Huston, Howard Hawks, Joseph L. Mankiewicz gibi Amerikalılardan Alfred Hitchcock, David Lean, Sir Laurence Olivier vb. İngilizlere... Henri-Gerges Clouzot, Agnes Varda, Jean-Luc Godard gibi Fransızlara... Luchino Visconti, Federico Fellini gibi İtalyanlara. Ve daha birçoğuna... Hepsi sizi sinemanın bir hazine olan geçmişine götürecek.



Abbas Kiyarüstemi Bitmemiş Sinema

Kolektif
Agora Kitaplığı
ISBN: 9786051034522
208 Sayfa

Bu kitaptaki söyleşiler İran Sineması'nın gelmiş geçmiş en iyi yönetmeni sayılan Abbas Kiyarüstemi'nin sinemaya özgün bakışını, baştan tam bir senaryo kaleme almayıp olay örgüsü ve akışı oyuncularla birlikte kuruşunu ve filmlerde boşluk bırakıp seyirciyi yaratıcılığa dahil edişini anlatıyor…

Alman Dışavurumcu Sinemasında Mekan ve Estetik

Elif Özdoğlar
Gece Kitaplığı
ISBN: 9786254250835
88 Sayfa

Metropolis ve Nosferatu yapımları üzerinden Dışavurumcu Alman Sinemasını detaylıca ele alan bu çalışma, sinemanın sadece estetik ögeler, prodüksiyon tasarımları, hikâye ve karakter yoluyla izleyicilere sunulan kitlesel bir eğlence aracı olmadığı, alt metinleriyle, çok katmanlı ve derinlemesine işlenen bir sanat eseri olduğu ve olması gerektiği gerçeğini anlamanıza yarayacak. Günümüzde yapım şirketlerine sağlanan kazançların ön planda tutulması ve yapımların bir tüketim nesnesi mantığında kitlelere sunulması, şüphesiz ki artık sinemayı bir sanat dalı olmaktan uzaklaştırmakta ve bu durum sosyo-kültürel yapıya da zarar vermektedir. Sanatın en kolay erişilebilen formu olan sinema, sanattan yoksun metropollerde yaşayan insanların sanatla etkileşim kurduğu yegâne bir kapı ve geçit görevi üstlenir.

Aydınlar Arasında Bir Entelektüel - Metin Erksan Sineması Üzerine Notlar

Tayfun Luxembourgeus
Doruk Yayınları
ISBN: 9786259752150
192 Sayfa

Metin Erksan, katı sansür, siyasi baskı, ekonomik belirsizliklerin olduğu bir dönemde Türkiye'de solun, Marksizmin, sosyalizmin ve tabii ki sinemanın kendi tekellerinde olduğunu sanan, ""birbirlerine ödül dağıtan"" birtakım aydınların, ""İstanbul kültür mafyası""nın seviyesiz, kişisel saldırıları; düşünce, yaratma, beğenme özgürlüğünün elinden alınması çağrıları altında hayatta kalmaya ve yaratıcılığından taviz vermeden üretmeye çalışmıştır. Dünyaya Marksist bakan ancak dogmatik olmayan biri olarak aydınların arasında, çoğunlukla da onların karşısında, yalnız ve anlaşılamamış bir entelektüeldir. Erksan ve sineması üzerine çok şey söylenmiş ve yazılmış gibi görünür; ancak gerçekte kendisi üzerine de sineması üzerine de çok az sayıda özgün yorum yapılmıştır.

Belgesel Sinemada Kadın Perspektifi

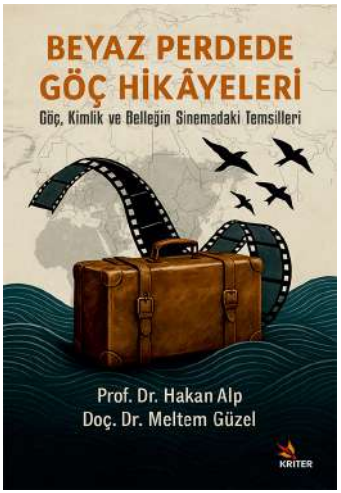
Zeynep Çelik
Eğitim Yayınevi
ISBN: 9786255971050
246 Sayfa

Gerçek yaşamın ve olayların, sinema sanatının tüm öğeleriyle bir bütün halinde seyirciye aktarıldığı bir türdür belgesel sinema. Ancak bu tür, yalnızca gerçekleri yansıtmakla kalmaz; aynı zamanda toplumsal belleği canlı tutar, kültürel mirası görünür kılar ve hikayesi anlatılmamış olanların sesini duyurur. Bu kitap, Türk belgesel sinemasında kadın perspektifini merkezine alarak, Kerime Senyücel`in çalışmalarına ışık tutuyor. Senyücel'in filmleri, sinemanın sanatsal yönünü toplumsal bir sorumlulukla birleştirirken, göz ardı edilen toplulukların hikayelerini sinematografik bir hassasiyetle gün yüzüne çıkarıyor. Belgesel sinemasında kadın yönetmenlerin katkıları, yalnızca temsil ettikleri hikayelerle değil aynı zamanda belgesel türüne kazandırdıkları özgün bakış açısıyla da dikkat çekiyor. Bu kitap, belgesel sinemanın güçlü ve dönüştürücü potansiyelini kadınların gözünden incelerken, toplumsal cinsiyet, bellek ve sanatsal ifade ekseninde derin bir yolculuğa davet ediyor.

Belgeselin Omurgası
Suha Arın Sineması Üzerine

Kolektif
Doruk Yayınları
ISBN: 9786259711508
384 Sayfa

Belgesel sinemamızın usta ismi Suha Arın, Türkiye'de belgesel sinemayı kitlelerle buluşturan, belgesel sinemanın kurumlaşmasını sağlayan ilk ve en önemli isimdi. 1970'li yıllardan 1990'lı yıllara kadar Türkiye'de adeta belgesel sinemanın "omurgası" olmuştu. Onu 1 Şubat 2004'te kaybettiğimizde, geride ürettiği elliye yakın belgesel film, yetiştirdiği binlerce öğrenci ve onlarca sinemacı bırakmıştı. Belgesel sinemacılığa kadar Türkiye'de belgesel sinema eğitimine da katkısı çoktu. ABD'de sinema eğitimi aldıktan sonra Türkiye'ye dönmüş, bir süre TRT'ye dışarıdan haber belgeselleri üretmiş; 1974 yılından itibaren de Ankara Üniversitesi Basın ve Yayın Yüksek Okulu'nda kendi deyişiyle sinema "hoca"lığına başlamıştı. Öğrencisi Prof. Dr. Levend Kılıç'ın deyişiyle de "Hocaların Hocası"ydı. Ölümünün 20. yıldönümünde kimi öğrencisi kimi ekip arkadaşı, kimi seyircisi, kimi öğrencisi, kimi sinema araştırmacısı olan 23 kişi bir araya geldi ve onu, onun sinemasını anlamaya, anlatmaya çalıştı.



Beyaz Perdede Göç Hikayeleri
Göç Kimlik ve Belleğin Sinemadaki Temsilleri

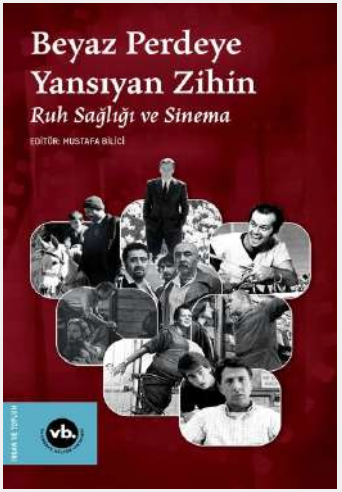
Hakan Alp
Kriter Yayınları
ISBN: 9786255948885
154 Sayfa

Göç, modern dünyanın toplumsal, kültürel ve estetik dinamiklerini dönüştürmekte olan çok katmanlı bir olgudur. Beyaz Perdede Göç Hikâyeleri, sinemanın göçü nasıl temsil etmekte olduğunu; kimlik, aidiyet, mekân, bellek ve beden eksenlerinde nasıl yeniden inşa edilmekte olduğunu incelemektedir. Prof. Dr. Hakan Alp ve Doç. Dr. Meltem Güzel, göç sinemasını yalnızca tematik bir alan değil, aynı zamanda estetik, etik ve politik bir temsil mekânı olarak ele almaktadır. Eleştirel kuramın kavramsal araçlarıyla yavaşlık, sessizlik, sınır, kamp ve transit alan gibi estetik kodlar çözümlenmektedir. Türkiye ve Avrupa sinemasından örneklerle göçmen öznelerin görünürlük, tanınma ve yurtsuzluk deneyimleri tartışılmaktadır. Böylece göç sineması, çağdaş dünyada kimlik ve hafıza üzerine yeniden düşünmenin verimli bir zemini olarak değerlendirilmektedir.

Beyaz Perdede Mor Direniş
Avrupa Sinemasında
Kadın Mücadelesinin Temsili

Hakan Alp
Kriter Yayınları
ISBN: 9786256606937
124 Sayfa

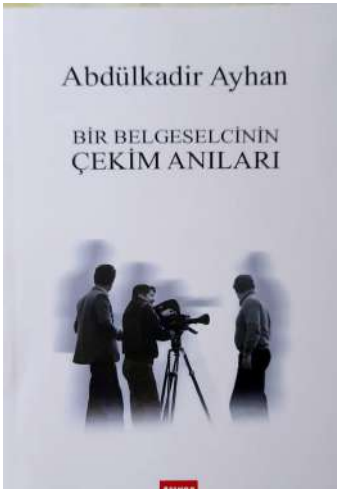
Sinema dünyasına açılım getiren ünlü 6 yönetmen ve filmleri... 1970 yılında Yılmaz Güney'in Umut filmiyle başladığım Türk sineması yazılarımı o günden beri tam bir adanmışlıkla sürdürdüm. Özellikle 90'larda gelen yeni bir kuşak ise beni sanki büyüledi. Üst üste gelen beş erkek, bir kadın... Film yapma serüveni sırasına göre Reha Erdem, Nuri Bilge Ceylan, Yeşim Ustaoğlu, Zeki Demirkubuz, Derviş Zaim ve Semih Kaplanoğlu. Hemen hepsi çabalarını günümüze dek sürdürdüler. Şimdi onları topluca yeniden anıyorum. Benim Sevgili 6 Silahşörlerim nitelemesiyle... Ve sadece eleştirilerimi değil, filmlerinin açtığı her türlü tartışmayı da anarak... Araya bir uluslararası İngilizce yazı bile girmiş... Umarım silahşörlerim bu yolda devam ederler.



Beyaz Perdeye Yansıyan Zihin
Ruh Sağlığı ve Sinema

Mustafa Bilici
VakıfBank Kültür Yayınları
ISBN: 9786255848208
336 Sayfa

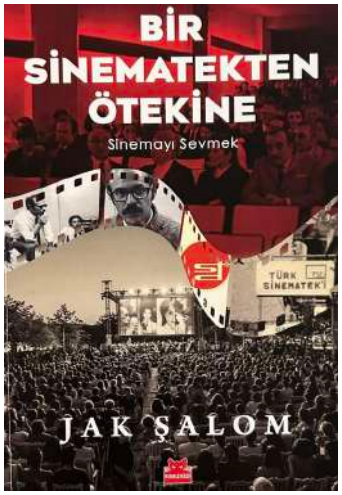
Beyaz Perdeye Yansıyan Zihin: Ruh Sağlığı ve Sinema, alanında uzman psikiyatrist, psikolog ve akademisyenleri bir araya getirerek sinemanın terapide kullanılmasından ruhsal bozuklukların perdedeki temsillerine; psikanalitik ve fenomenolojik film okumalarından yönetmen sinemasındaki psikolojik derinliğe pek çok farklı tema ekseninde sinema ve ruh sağlığı arasındaki ilişkiyi inceliyor. Kitap otizm, narsisizm, dissosiyatif bozukluklar ve antisosyal kişilik gibi psikiyatrik olguların sinemadaki izlerini sürerken, Stanley Kubrick'ten Ingmar Bergman'a, Tarkovski'den Yavuz Turgul'a uzanan bir seçki üzerinden filmlerin bilinci ve ""öteki""yi nasıl inşa ettiğini gözler önüne seriyor.



Bir Belgeselcinin Çekim Anıları

Abdülkadir Ayhan
Aşıkça Yayınevi
ISBN: 9786057813472
218 Sayfa

TRT ve MEB Film-Radyo-Televizyon Eğitim Merkezi'nde uzun yıllar çalışmış bir belgeselci. Kitapta, çekim süreçlerinde yaşadığı deneyimler, teknik zorluklar, kamera arkasındaki gözlemler ve Türkiye'de belgeselcilik kültürünün gelişim süreci aktarılıyor. Özellikle 1980'ler ve 1990'lar TRT yapımları üzerine içeriden bir bakış sunuyor. Hem sinema tarihi hem de televizyon belgeselciliği açısından önemli bir kaynak niteliğinde.



Bir Sinematekten Ötekine

Jak Şalom
Kırmızı Kedi Yayınevi
ISBN: 9786254183980
448 Sayfa

Onat Kutlar, Hüseyin Baş ve Şakir Eczacıbaşı'nın girişimleriyle 1965'te kurulan, Türkiye'de sinema "kültürünün" yer etmesinde önemli rol oynayan Türk Sinematek Derneği'nin, ilk üyesi Jak Şalom.
Fransa Sinemateki'nin kurucusu, "hazinelerin koruyucu ejderi" Henri Langlois ile beraber Fransız Sinemateki'nde ve Dünya Sinema Müzesi'nin kuruluşunda görev almış sinema uzmanı Jak Şalom.
Film eleştirileri yazmış, gerçekleşen yeni hareketlerin, kurulan oluşumların içinde bulunmuş, hatta bir kısa film bile çekmiş sinemacı Jak Şalom.
50 yıl sonra, yarım kalan hikâyenin devamını getirmek üzere kolları sıvamış ve daha kurumsal bir yapıyı inşa etmiş sinematekçi Jak Şalom.
İlk değerlendirmelerini 12 yaşındayken kenara not almaya başlayan, 1950'lerden bugüne "büyük beyazperde"ye tüm yönleriyle kendini adamış sinemasever Jak Şalom.

Bir Yönetmenin Gözünden Perdenin Ardındakiler

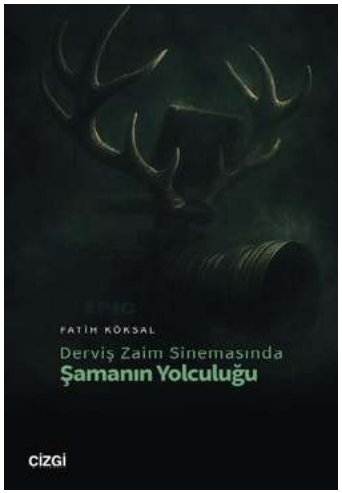
Vedat İnce
MCK Yayınları
ISBN: 9786259604084
129 Sayfa

Görünen Sahneden Ötesini arayanlara…
"Gözün gördüğünden emin olma. Zihin perdesi kapalıysa, sahne sadece bir illüzyondur."
Sinema… Sadece bir eğlence aracı mı?
Yoksa modern çağın en etkili yönlendirme silahı mı?
"Bir Yönetmenin Gözüyle Perdenin Ardındakiler" Sinemanın perde arkasına cesur bir yolculuk yapıyor.
Her sahnenin, her karakterin, her müziğin ardında gizlenen mesajları açığa çıkarıyor.
Küresel güçlerin bilinçleri nasıl şekillendirdiğini, medya yoluyla toplumu nasıl dönüştürdüğünü, inançların nasıl hedef aldığını, sosyal medyanın zihinleri nasıl kuşattığını anlatıyor.
Bu kitap, sıradan bir sinema eleştirisi değil, farkındalık isteyen bir çağrı…
Eğer ekrana perde diye bakıyorsan hakikati göremiyorsun…
Artık sıra sende…
Perdeyi aralamaya cesaretin var mı?
Dün farklı olmak isterken, bugün farkında olmayı tercih ediyorum.

Değişen Sinema Değişen Seyirci Film Festivalleri ve Alternatif Arayışlar

Kolektif
Nota Bene Yayınları
ISBN: 9786052604403
400 Sayfa

Film festivallerini anlatan kitap "Değişen Sinema Değişen Seyirci, Film Festivalleri ve Alternatif Arayışları' raflarda. İşçi Filmleri Festivali'nin 10. yılında Funda Başaran'ın editörlüğünde İşçi Filmleri ve Öteki 'Sinemalar' kitabı yayımlanmıştı. Festivalin 20. yılında ise Önder Özdemir editörlüğünde 'Değişen Sinema Değişen Seyirci, Film Festivalleri ve Alternatif Arayışlar' kitabı çıktı. 2000'lerden itibaren sinema teknolojilerindeki yeniliklerle beraber sinema salonları ve film izleme alışkanlıkları değişti. Bu kitapta sinemadaki ve seyircideki değişimin izleri sürülmekte. Bu kitaba katkı veren yazarlar Türkiye'deki ve dünyadaki film festivallerini farklı yönleriyle ele aldılar. "Küreselleşme ve Festivalizm" kavramları ile neoliberal hegemonik kültür endüstrisine "alternatif" bir festivalin olasılığını değerlendirdiler. malı ve daha çok insana ulaşmalı.



Derviş Zaim Sinemasında Şamanın Yolculuğu

Fatih Köksal
Çizgi Kitabevi
ISBN: 9786253965754
184 Sayfa

Bağımsız Sinemanın önde gelen yönetmenlerinden Derviş Zaim'in filmografisinde ele aldığı kültürel, toplumsal, politik, ekolojik sorunlara bağlı olarak yaygın bir tema şeklinde beliren hastalıkların âdeta mitik bir yolculuğun sonunda hakikatle yüzleşme ile ulaşılacak erginlenme, tedavi ve kurban ritüelleriyle iyileştiği gözlenmektedir. Kahramanların arayış süreci ve bu süreci destekleyen mitsel motiflerin eski Türk dini ve "Şamanın Yolculuğu" ile ilgili oluşu, bu çalışmada Derviş Zaim'in kurmaca filmlerine yönelik mitolojik bir içerik analizinin sebebini oluşturmaktadır.

Düş Fabrikası Yeşilçam

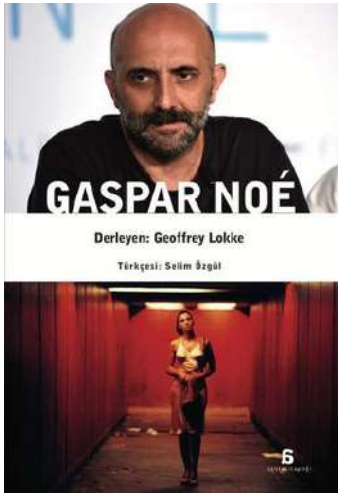
Barış Saydam
Doruk Yayınları
ISBN: 9786259752105
160 Sayfa

Türkiye'de İkinci Dünya Savaşı sonrasında film üretiminde büyük bir artış yaşanır. Rüsum vergisinde yapılan değişikliklerle birlikte sinema kâr getiren bir meslek kolu haline gelir. Sonrasında yeni film şirketleri açılır. Yeni yönetmenler yetişir. Sinema, bir endüstri olma yolunda hızlı bir şekilde ilerler. Bu anlamda, İstanbul'un Beyoğlu semtindeki sinema salonlarına yakınlığı nedeniyle film şirketlerinin merkezi noktası haline gelen Yeşilçam Sokağı da Türkiye'deki sinema endüstrisinin kalbini oluşturur. Zamanla bu sokağın çevresinde açılan film şirketlerinin ürettiği filmlerin sayısı yılda üç yüze yaklaşır ve sinema sektörü hızlı bir şekilde gelişip büyür. Bu nedenle de Türkiye'nin özellikle de 1960-1975 yılları arasında yapılan film üretiminin neredeyse tamamının gerçekleştiği Yeşilçam, sinema endüstrimizin de adı olur.

Film Tasarımında Yaratıcı Süreçler

Kolektif
Nobel Bilimsel Eserler
ISBN: 9786253760656
194 Sayfa

Sinemanın geçmişten günümüze geçirdiği dönüşüm teknolojik yeniliklerle şekillenmeye devam ediyor. Yapay zekâdan artırılmış gerçekliğe akıllı telefonlardan dijital platformlara uzanan bu yenilikler yalnızca film üretim süreçlerini değil sinema deneyimini ve algısını da önemli derecede etkiliyor. Film Tasarımında Yaratıcı Süreçler sinema ve teknolojinin kesişim noktalarına odaklanarak sinemaya dair kapsamlı bir perspektif sunuyor. Kitap; yapay zekâ araçlarının senaryo yazımı ve kurgu süreçlerindeki etkilerinden sanal gerçeklik teknolojilerinin sinematografiye kattığı yeniliklere dijitalleşmenin bağımsız sinemaya sağladığı fırsatlardan sosyal medya ve dijital yayın platformlarına özgü anlatı tekniklerine kadar geniş bir yelpazede konuları ele alıyor. Ayrıca akıllı telefonlarla belgesel üretimindeki yaratıcı çözümler ve bu teknolojilerin sinemanın estetik anlatı ve üretim pratiklerini nasıl dönüştürdüğü detaylı bir şekilde inceleniyor.



Gaspar Noe

Kolektif
Agora Kitaplığı
ISBN: 9786051034539
736 Sayfa

Bu dünyanın vefası hatırlanmaktır. Zamanın üst üste istiflediği unutulmanın katmanları altında gündelik şöhretler, sahte parıltılar süratle yok olduğunda geriye hafızanın ve hatıranın en dibinde esaslı ve özlü olan hakikatler kalır. Bu hakikatler geç de olsa bazen araştırma sonucu olarak bazen de tesadüflerin eseri olarak gün yüzüne çıkarlar. Tarih boyunca daima ağırbaşlı zihinsel asalete sahip zekâlar esaslı ve özlü olanın peşinde koşmuşlardır. Esaslı ve özlü olanın peşine düşmüş araştırmacılar köşelerinde gürültüsüz, gösterişsiz, nümayişsiz hakikat arayışında olan insanlardır. Onları ancak keskin bir göz, dikkatli ve yakıcı bir merak sayesinde tanıma şansına kavuşuruz. Faiz Demiroğlu da bu makûs talihi yaşamış bereketli zekâlardan biridir. Elinizdeki bu eser Faiz Demiroğlu'nun Van Tarihi başlıklı yarım kalan el yazması hâlindeki çalışmasının Sait Ebinç tarafından tamamlanarak kitaba dönüştürülmüş hâlidir.

Genç Senaristler İçin Türk İşi Drama Yazma Rehberi

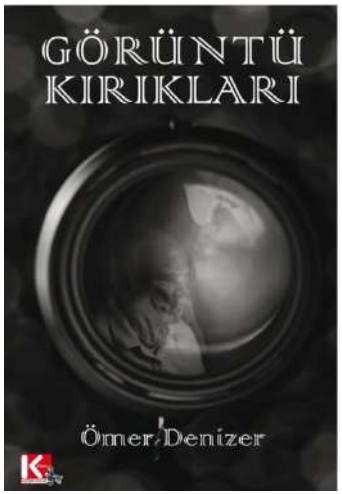
Yıldız Tunç
Tims Yayınları
ISBN: 9786259394305
328 Sayfa

Sezonluk dizi, ateşi sönmesin diye sürekli hikâye üretip beslemek zorunda olduğumuz bir kalorifer kazanı gibidir. "Türk dizileri kendine özgü bir yapıya sahip ve bu yapı, dizilerimizin dünyada da ilgi görmesini sağlıyor. Türk işi drama için bugün pek çok farklı tanım yapılıyor, ben Türk toplumunun canlı kodlarının çatışmacı unsurlarla işlendiği; aşk, aile, annelik -özellikle annelik-, kardeşlik, baba-oğul çatışması, hırs, intikam, para gibi evrensel ve yer yer dürtüsel öğeleri konu alan, kadın işi olarak görülen ama erkeklerin de izlediği drama türü olarak tarif ediyorum. Aliye, Binbir Gece, Paramparça, Bir Zamanlar Çukurova, Aldatmak, Siyah Kalp gibi unutulmaz dizilerin yazarı Yıldız Tunç, senaryo yazma deneyimini bu kılavuzda senarist adaylarıyla paylaşıyor.

Genişletilmiş Sinema - Post - Dijital Çağda Film Üretim ve Tüketimi

Samet Can Kocagür
Nobel Bilimsel Eserler
ISBN: 9786253762056
324 Sayfa

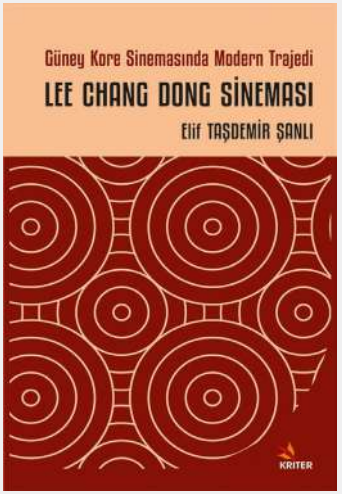
Sinemanın sınırlarını zorlayanlar her zaman anlatının ötesini düşünenler oldu. Jonas Mekas ve Stan Brakhage gibi öncüler, kamerayı yalnızca bir hikâye anlatma aracı olarak görmedi; bilinç akışını, bireysel deneyimi ve alternatif anlatı formlarını keşfetmenin bir yolu hâline getirdi. Sinema artık sadece bir anlatı değil, doğrudan bir deneyimdi. 1960'lardan itibaren bu yaklaşım daha da derinleşti ve Gene Youngblood'un Expanded Cinema kavramıyla teorik bir çerçeve kazandı. Youngblood'a göre sinema, yalnızca projeksiyon perdesine yansıyan bir görüntü değil, insan algısını genişleten, izleyiciyi içine çeken bir deneyim alanıydı. Dijitalleşmeyle birlikte bu fikir daha da ileri taşındı; sanal gerçeklik, interaktif hikâye anlatımı ve yapay zekâ destekli üretimler sinemanın geleceğini yeniden şekillendiriyor. Post-dijital çağın etkisiyle sinema, klasik anlatı ve gösterim pratiklerinin ötesine geçerek dönüşüm geçiriyor.



Görüntü Kırıkları

Ömer Denizer
K-İletişim Yayınları
ISBN: 9786259611426
720 Sayfa

Gazeteci ve görüntü yönetmeni Ömer Denizer'in ilk kitabı "Görüntü Kırıkları"nı okurlarla buluşturdu. Kasım ayı itibariyle yayımlanan kitap, Denizer'in meslek yaşamı boyunca farklı coğrafyalarda tanıklık ettiği olayları, kişisel hatıralarını ve iç dünyasındaki kırılma anlarını içten, yalın ve şiirsel bir dille aktarıyor. Ömer Denizer, kariyeri boyunca ATV, NTV International, CNBC-e ve İZ TV gibi kanallarda prodüktör, kameraman ve görüntü yönetmeni olarak görev yaptı; savaş bölgelerinden kültürel belgesellere uzanan geniş bir yelpazede dünyanın dört bir yanını kayda aldı. Şimdi ise kamerayı kendi içine çeviriyor. "Bu bir gezi, deneyimler kitabı değil; hayatın bana bıraktığı tortular" diyor yazar ve ekliyor: "Her bir anı, yaşanan her bir olay, duygularım ve düşüncelerimle buluştu.



Güney Kore Sinemasında Modern Trajedi: Lee Chang Dong Sineması

Elif Taşdemir Şanlı
Kriter
ISBN: 9786255948106
150 Sayfa

Lee Chang Dong'un filmlerinde yer alan trajik karakterler ve onların trajik deneyimleri aynı zamanda toplumsal çatışma ve çelişkilerin anlaşılmasına imkân sağlar. Gerçek olayların trajik sanat aracılığıyla estetize edilerek film anlatısına dönüştürüldüğü filmlerde, geçmişte yaşanan toplumsal olayın kendisi değil, ilgili dönemin sıradan insanların hayatlarındaki trajik etkileri yer alır. Lee Chang Dong filmleri mevcut düzen bozukluklarının adını koymaz ancak onları sembolik anlatımıyla ima eder. "Sorunların bireye ve toplumsal yaşama etkisi nedir" sorusunu sorar ve bireylerin yaşamlarındaki trajik deneyimlerin yansımalarını gerçekçi bir sinemasal dil aracılığıyla aktarır. Bu çalışma Güney Kore yakın tarihini ülke sinemasının gelişimiyle birlikte ele alırken Güney Koreli yönetmen Lee Chang Dong`un filmlerindeki modern trajedileri keşfediyor.

Hayatımızı Değiştiren Filmler 2020 - 2025

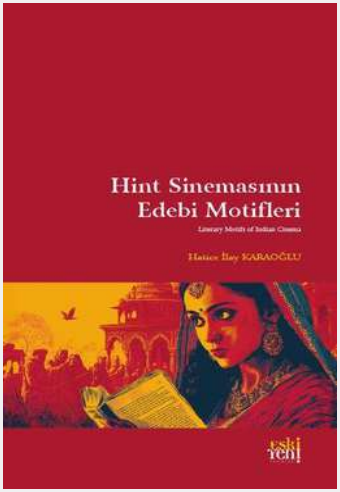
Atilla Dorsay
Remzi Kitabevi
ISBN: 9789751422606
192 Sayfa

Son yılların özenle seçilmiş filmleri... Dorsay bu kitap için şöyle diyor: Bu seride her beş yılda bir, izlediğim dünya sineması filmlerini yazıyorum. Bu kez yine son beş yıldan birkaç yüz film var. Ama ne yıl!… Akla gelecek her türde film ve unutulmaz yönetmenler… Woody Allen, Pedro Almodovar, Wes Anderson, Michael Bay, Leos Carax… Damien Chazelle, Francis Ford Coppola, Claire Denis, Ashgar Farhadi, David Fincher… Michael Mann, George Miller, Gaspar Noe, Roman Polanski, Guy Ritchie… Martin Scorsese, Paul Schrader, M. Night Shamalayan, Dennis Villeneuve, David Yates… Ve daha kimler… İyi okuma dileklerimle…

Hint Sinemasında Klasik Hint Dansları - Hint Kültürü Sineması ve Performans

Hatice İlay Karaoğlu
DTA Yayıncılık
ISBN: 9786255959362
186 Sayfa

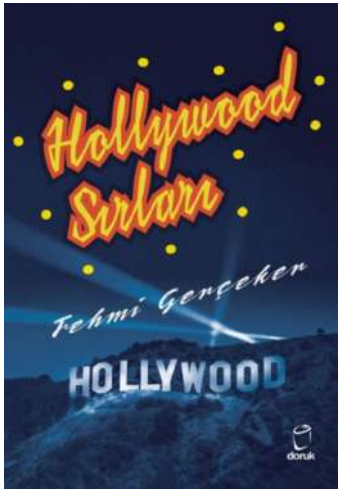
Hint sineması, etkileyici görselliği ve zengin anlatı yapısıyla dünya çapında geniş bir izleyici kitlesine ulaşırken, Türkiye'de de her geçen gün daha fazla ilgi görmektedir. Ancak özellikle müzikli dans sahneleri, Türk izleyicisi için kimi zaman anlamlandırılması güç öğeler arasında yer almaktadır. Bu kitap, Hint sinemasının önemli bir bileşeni olan klasik dansların sinemasal işlevini anlamak ve anlatmak amacıyla yola çıkmaktadır. Sanjay Leela Bhansali'nin iki filmi üzerinden yapılan bu çalışma, Kathak ve Bharatanāṭyam gibi klasik Hint danslarının film içindeki anlamını, koreografi ile şarkı sözleri arasındaki anlatı ilişkisini ve dansın mitolojik, tarihsel referanslarla nasıl yapılandığını inceliyor. Bhansali'nin bu dans formlarını ne ölçüde otantik biçimde kullandığı sorgulanırken, aynı zamanda dans sahnelerinin rastgele yerleştirilmediği, aksine özgün bir anlatım dili oluşturduğu ortaya konmaktadır.



Hint Sinemasının Edebi Motifleri

Hatice İlay Karaoğlu
Eskiyeni Yayınları
ISBN: 9786255536389
144 Sayfa

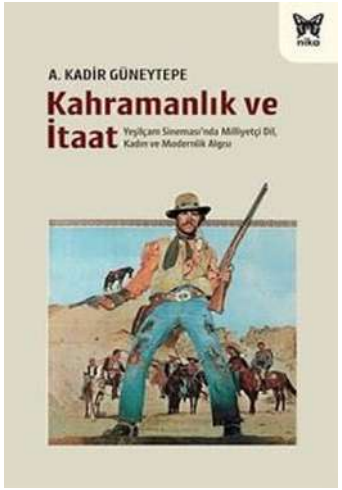
Edebi eserler sinema için her zaman ilham kaynağı olmuştur. Hint sineması bunun en güzel örneklerinden biridir. Bu da bizi "Hint Sinemasının Edebi Kaynakları: Kathāsaritsāgara Örneği" adlı çalışmamızı yapmaya sevk etmiştir. Çalışmamız giriş, iki ana bölüm ve sonuç kısmından oluşmaktadır. Giriş bölümünde genel olarak Hint sinemasının doğuşunda büyük payı olan Hint tiyatrosuna değindik. Birinci bölümde Hint sinema tarihi ve Hint sinemasının özellikleri hakkında bilgi verdikten sonra, araştırmanın ana konusu olan Hint sinemasının edebi kaynaklarını ele aldık. İkinci bölümde esas kaynağımız Kathāsaritsāgara'daki masallarla motif açısın dan benzerlik gösteren filmleri detaylı bir şekilde inceledik. Sonuç kısmında ise ana hatları ile Hint edebiyatının Hint sineması için önemini açıklamaya çalıştık.



Hollywood Sırları

Fehmi Gerçeker
Doruk Yayınları
ISBN: 9786259711515
224 Sayfa

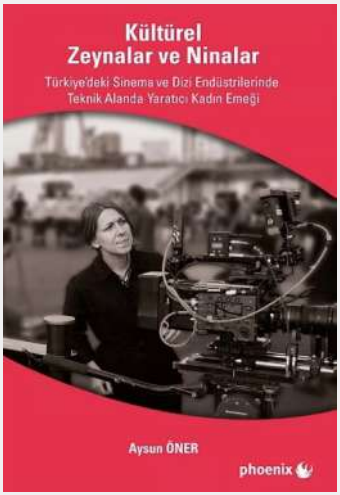
Senegal çölünden Brezilya sahillerine, Paris Cafe de Flore'dan New York Sardi's Restaurant'a, Harlem'in ıssız sokaklarından Beverly Hills'teki yatak odasına, NYC Bellevue Hastanesi akıl hastaları koğuşundan İstanbul Boğaz'ına, New Orleans'taki gizli kumarhaneden İrlanda'daki lokal bara, oradan da Little Italy'deki mafya restoranı Luna'ya gidecek; Anthony Quinn, Nicole Kidman, Bruce Willis, Marilyn Monroe, Marlon Brando, Madonna, Candy, Tom Cruise, Bill Clinton, Miles Davs, Nina Simone, Müşfik Kenter, James Bond, J. P. Sartre, Nâzım Hikmet, Jorge Amado, Bertolt Brecht ve diğer ünlülerin... Yaşadıklarını yaşamış kadar olacak, Bugüne kadar gizli kalmış sırlarını öğreneceksiniz.



Kahramanlık ve İtaat
Yeşilçam Sineması'nda Milliyetçi Dil Kadın ve Modernlik Algısı

A. Kadir Güneytepe
Nika Yayınevi
ISBN: 9786256520646
240 Sayfa

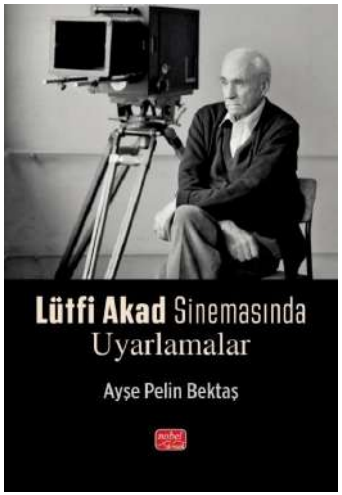
Yeşilçam, sınıfsal farklılıkları, ürettiği bu popülist dil üzerinden, geleneksel-modern karşıtlığı üzerinden anlamaya çalışır. Alt sınıf fakir ama geleneklerine ve aile değerlerine bağlı, üst sınıf bireyci-kapitalist ve ahlaki olarak yozlaşmış bir karşıtlık içinde sunulur. Böylece bu kitlenin asıl muhatabı sınıfsal eşitsizliğin kaynağı olarak karşısına alması gereken bir sistem değil tek tek bu kötü, dışsallaştırılan karakterler olur. Sistemle hiçbir biçimde izleyiciyi karşı karşıya getirmez. İzleyiciye gittikçe klişeleşmiş ve oldukça bildik bir tip gösterilir ve o tip bir biçimde izleyici karşısında daha alt daha küçültücü bir noktaya indirilir. Sonunda da ondan tüm bu olumsuzlukların intikamı alınarak izleyici için bir rahatlama sağlanmış olur.



Kültürel Zeynalar ve Ninalar

Aysun Öner
Phoenix
ISBN: 9786057789686
262 Sayfa

"Makyajla nasıl çalışıyorsun?", "Saçın açık nasıl çalışıyorsun?" vs. Ojeler istenmiyorlar, konsantrasyonları bozuluyor. Taytlı kadın görmek istemiyorlar sette. Bunun konuşulduğuna çok şahit oldum. Taytlı kadın konsantrasyon bozuyormuş. Patlama sahnelerinde başparmağım kırıldı, tırnağım koptu. 1,5 sene önce falan liflerim, tendonlarım koptu sette koşarken. Çok fazla böyle şeyler yaşadım ama hiç bırakmadım. Çünkü ben insanlara bir kadının ne kadar güçlü olabileceğini; azmettiği zaman, istediği zaman her şeyi yapabileceğini göstermek istedim. "Kadın olduğun için bunu sana veremeyiz." gibi bir şeyle yaklaşmadılar. Bilakis "Ay bu bir kadın filmi, bir kadınla çalışalım istiyoruz." falan ama yine kadınlık üzerinden. Yani hani "İyi bir kurgucu olduğun için seninle çalışmak istiyoruz." değil. Kadın, yani kadın.



Lütfi Akad Sinemasında Uyarlamalar

Ayşe Pelin Bektaş
Nobel Bilimsel Eserler
ISBN: 9786253766504
188 Sayfa

Edebiyat ve sinema ilişkisini özgün bir yönetmen pratiği üzerinden inceleyen bu çalışma, Lütfi Ömer Akad'ın uyarlama filmlerini anlatı ve biçim temelli çözümlemelerle ele almaktadır. Akad, uyarlamaları; metnin yalnızca aktarımı olarak değil özünün, atmosferinin ve düşünsel yapısının yeniden yorumlanması olarak görmüştür. Yönetmenin bu yaklaşımı, edebî anlatımı görsel dile dönüştürürken inşa ettiği ve sinemanın kendine özgü ifade olanaklarını ustalıkla kullandığı çok katmanlı yapıda kendini gösterir. Çalışmada, Akad'ın filmleri kaynak metinlerle karşılaştırılarak yönetmenin biçimsel tercihleri, anlatı yapısı, karakter çözümlemeleri ve toplumsal bağlamın film diline yansımaları ortaya konmuştur. Ayrıca kitap, Türk sinemasında edebiyat uyarlamalarının tarihine genel bir bakış sunmakta ve doğrudan aktarma, yorumlama, esinlenme gibi farklı uyarlama biçimlerini kuramsal bir çerçevede tartışmaktadır.

Metamodern Sinema

Deniz Oğuzcan
Eğitim Yayınevi
ISBN: 9786253850531
182 Sayfa

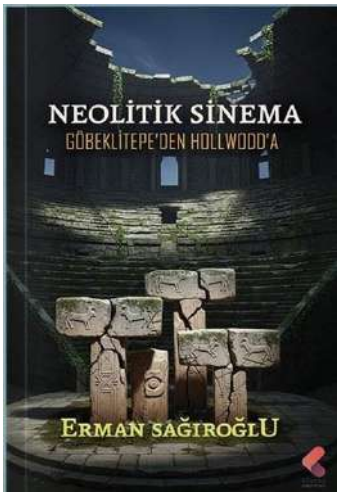
Dijitalleşme, sanal gerçeklik ve yapay zeka gibi fenomenlerin yanı sıra içinde bulunduğumuz bu fenomenleri ortaya çıkaran zamanımız da sinemayı ontolojik olarak etkilemektedir. Metamodern Sinema, teknolojik gelişmelerin hızlandığı çağımızda sinemanın biçim, içerik, yapım ve gösterim aşamalarının değişim içinde olduğu, izleyicinin katılımcıya dönüştüğü dönemin sinemasını ifade etmektedir. Bu kitap modern sinema ve postmodern sinemayı inceledikten sonra son yıllarda teknolojik gelişmelerin sinemayı nasıl etkilediğini ve gelecekte sinemanın neye dönüşebileceğini metamodern sinema kavramsallaştırmasıyla tartışmaktadır.

Metaverse ve Sinema
Olanaklar Sınırlılıklar ve Uygulamalar

Hilal Satıcı
Eğitim Yayınevi
ISBN: 9786253851606
224 Sayfa

Metaverse çağında sinema, yalnızca izlenen bir sanat olmaktan çıkıp, içinde yaşanabilen bir deneyime dönüşmektedir. Bu kitap, sinema ile dijital dünyanın en yeni boyutu olan Metaverse arasındaki kesişim noktalarını keşfe çıkarak, görsel anlatının geleceğine dair kapsamlı bir çerçeve sunuyor. Kuramsal yaklaşımlardan teknik olanaklara, etkileşimli anlatı biçimlerinden sanal gerçeklik uygulamalarına kadar pek çok başlıkta sinemanın Metaverse içindeki evrimi üzerinde duran Metaverse ve Sinema: Olanaklar, Sınırlılıklar ve Uygulamalar, hem akademik hem de yaratıcı alanlarda çalışanlara ilham verecek zengin bir kaynak olmayı hedefliyor.

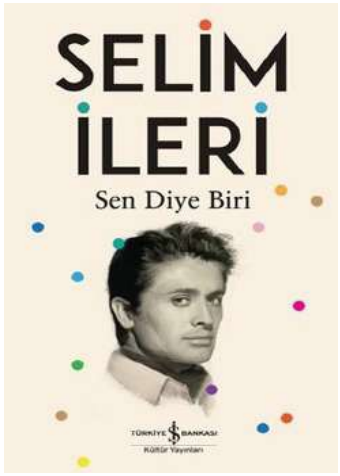
Bu kitap, dijital çağda sinema üretimi ve izleme deneyiminin nasıl yeniden şekillendiğini anlamak isteyen herkes için bir kılavuz niteliği taşımaktadır. Bu çalışmanın ilerleyen dönemlerde sanal dünyalar çatı kavramı altında sinema sanatının etkileşimine dair yapılacak diğer bilimsel çalışmalar için detaylı bir kaynak oluşturması umuduyla…



Neolitik Sinema
Göbeklitepe'den Hollwodd'a

Erman Sağıroğlu
Klaros Yayınları
ISBN: 9786255682253
181 Sayfa

Neolitik Sinema, Göbeklitepe sakinlerinden, günümüz Hollywood sinemasına kadar insanın hikâye anlatma isteğinin seyrini, nedenleri ve uygulamaları ile ortaya koymaya çalışan bir kitap. Akademik tez çalışmasından temel alınarak ortaya çıkan bu metin bir taraftan bilimsel veriler ortaya koyarken diğer taraftan akıcı anlatımıyla daha geniş bir okuyucu kitlesine ulaşmayı hedefliyor. Bu hedef doğrultusunda hakkında birçok yanlış bilginin dolaştığı, belirli amaçlarla çeşitli manipülasyonlar eşliğinde bir nevi sömürülmeye çalışılan, insanlığın ortak mirası olan Göbeklitepe'nin mitsel kökenleri ele alınırken, günümüzden küçümseyerek baktığımız ve yeteneklerini görmezden geldiğimiz antik insanlara da bir saygı sunuluyor. Geçmişi günümüzle bağlayan bu çalışma ile insanın hikâye anlatma mecburiyeti ve bu hikayelerin benzerliği ise dikkatleri üzerine çekiyor.



Sen Diye Biri

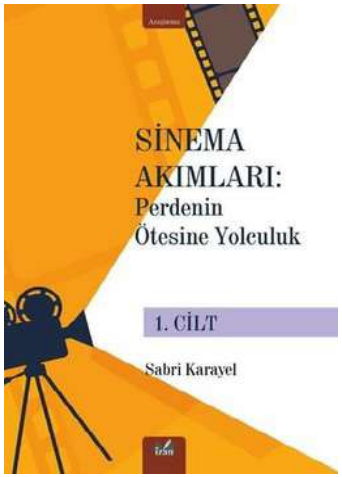
Selim İleri
İş Bankası Kültür Yayınları
ISBN: 9786253841850
424 Sayfa

Cüneyt Arkın ünlü bir sinema oyuncusu, Selim İleri düşlerinin peşinde, genç bir öykücü. Atıf Yılmaz'ın filminde çarpışırlar. "Neden yalnız oturuyorsunuz?" Serüvenli bir arkadaşlık başlar, sonra araya uzun "yaşam sarartısı" girer. Elli yıl sonra Cüneyt Arkın televizyondan seslenir: "Selim'i arıyorum." Bu çağrı Selim İleri'ye ulaşır ulaşmaz uzun yıllar küskünlüğe ve unutuşa bırakılmış bir arkadaşlığın kıvılcımı ikinci kez ateşlenir. Selim İleri, Sen Diye Biri'ne roman yerine "sayıklamalar" demek istedi. Keskin, acımsı, acımasız içe bakışlar ve yinelemelerle gelen sayıklamalar, Selim'i ve Cüneyt'i buluşturan Günahsızlar filminin çekimlerine, 1971'e uzanıyor. Parlayan iki yıldızın giderek birbirlerine yakınlaşmaları, bu yakınlaşmaya harç olan edebiyat, sinema ve İstanbul mekânları ustalıkla yerlerini alıyor Sen Diye Biri'nde. Selim İleri bu eseriyle okurlarına veda ederken son bir kez daha hatırlıyor/hatırlatıyor insanlarını.

Senaryodan Festivallere Uzmanlardan Sinema ve Televizyon Dersleri

Kolektif
Dergah Yayınları
ISBN: 9789759958961
328 Sayfa

Kısa ve Uzun Metraj Film Projeleri Üzerine Fikir Üretme ve Senaryo Yazım Çalışmaları
Arthouse Projelerde Yönetim Çalışmaları ve Yapım Aşamaları
Dizi Film Yapımı ve Yönetimi
Dizi Film Sektöründe Uygulayıcı Yapımcılık
Ulusal ve Uluslararası Film Yapım Projelerinde Yönetmenlik
Belgesel, Kısa ve Uzun Metraj Kurmaca Filmlerde Görüntü Yönetmenliği
Sinema ve Dizi Film Projelerinde Cast Direktörlüğü
Arthouse Film ve Televizyon Dizisi Projelerinde Sanat Yönetmenliği
Sinema, Tiyatro ve Dizi Film Sektörlerinde Oyunculuk
Kısa Metrajlı Dijital Film Yapımı, Kurgu ve Dağıtımı
Arthouse Sinema ve Dizi Film Projelerinde Kurgu



Sinema Akımları: Perdenin Ötesine Yolculuk 1. Cilt

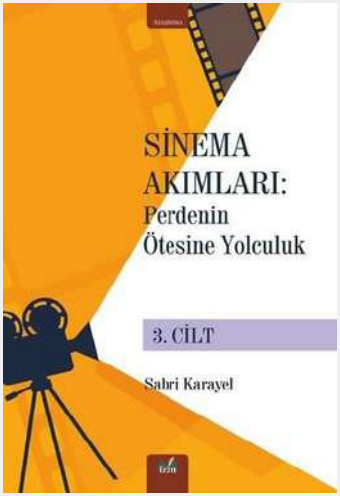
Sabri Karayel
İzan Yayıncılık
ISBN: 9786256265691
390 Sayfa

Sinema, bir sanat dalı olarak tarih boyunca toplumsal dönüşümlerden, kültürel akımlardan ve estetik arayışlardan derinlemesine etkilenmiştir. Her bir sinema akımı, yalnızca bir film estetiği değil, aynı zamanda bir dönemin ruhunu, düşünce yapısını ve yaratıcılığın sınırlarını yansıtır. Bu kitap, sessiz sinema döneminden modern postmodern yaklaşımlara kadar uzanan geniş bir yelpazede, dünya sinema tarihinin en önemli akımlarını ele alıyor. İtalyan Yeni Gerçekçiliği'nin sokaklarına, Fransız Yeni Dalga'nın özgür kamerasına, Alman Dışavurumculuğu'nun gölgelerine ve İran Yeni Dalga sinemasının şiirsel sadeliğine doğru bir yolculuğa çıkmaya hazır olun. Her bölümde, akımların ortaya çıkış nedenlerini, tarihsel bağlamlarını, öne çıkan filmlerini ve yönetmenlerini keşfederken; sinemanın, toplumsal ve sanatsal bir ifade biçimi olarak evrimini daha iyi anlayacaksınız. Sinema Akımları: Perdenin Ötesine Yolculuk, sinema tutkunları, öğrenciler ve akademisyenler için vazgeçilmez bir kaynak olmanın yanı sıra, sinemanın büyüleyici dünyasına ilk adımını atan herkes için ilham verici bir rehber.

Sinema Akımları:
Perdenin Ötesine Yolculuk 2. Cilt

Sabri Karayel
İzan Yayıncılık
ISBN: 9786256265707
390 Sayfa

Sinema, bir sanat dalı olarak tarih boyunca toplumsal dönüşümlerden, kültürel akımlardan ve estetik arayışlardan derinlemesine etkilenmiştir. Her bir sinema akımı, yalnızca bir film estetiği değil, aynı zamanda bir dönemin ruhunu, düşünce yapısını ve yaratıcılığın sınırlarını yansıtır. Bu kitap, sessiz sinema döneminden modern postmodern yaklaşımlara kadar uzanan geniş bir yelpazede, dünya sinema tarihinin en önemli akımlarını ele alıyor. İtalyan Yeni Gerçekçiliği'nin sokaklarına, Fransız Yeni Dalga'nın özgür kamerasına, Alman Dışavurumculuğu'nun gölgelerine ve İran Yeni Dalga sinemasının şiirsel sadeliğine doğru bir yolculuğa çıkmaya hazır olun. Her bölümde, akımların ortaya çıkış nedenlerini, tarihsel bağlamlarını, öne çıkan filmlerini ve yönetmenlerini keşfederken; sinemanın, toplumsal ve sanatsal bir ifade biçimi olarak evrimini daha iyi anlayacaksınız.



Sinema Akımları:
Perdenin Ötesine Yolculuk 3. Cilt

Sabri Karayel
İzan Yayıncılık
ISBN: 9786256265714
410 Sayfa

Sinema, bir sanat dalı olarak tarih boyunca toplumsal dönüşümlerden, kültürel akımlardan ve estetik arayışlardan derinlemesine etkilenmiştir. Her bir sinema akımı, yalnızca bir film estetiği değil, aynı zamanda bir dönemin ruhunu, düşünce yapısını ve yaratıcılığın sınırlarını yansıtır. Bu kitap, sessiz sinema döneminden modern postmodern yaklaşımlara kadar uzanan geniş bir yelpazede, dünya sinema tarihinin en önemli akımlarını ele alıyor. İtalyan Yeni Gerçekçiliği'nin sokaklarına, Fransız Yeni Dalga'nın özgür kamerasına, Alman Dışavurumculuğu'nun gölgelerine ve İran Yeni Dalga sinemasının şiirsel sadeliğine doğru bir yolculuğa çıkmaya hazır olun. Her bölümde, akımların ortaya çıkış nedenlerini, tarihsel bağlamlarını, öne çıkan filmlerini ve yönetmenlerini keşfederken; sinemanın, toplumsal ve sanatsal bir ifade biçimi olarak evrimini daha iyi anlayacaksınız.

Sinema Alanında
Uluslararası Araştırmalar I

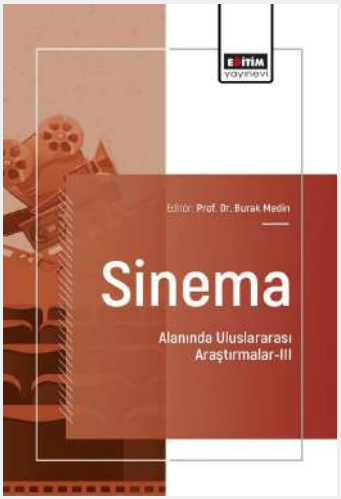
Selçuk Ulutaş, Dilan Tüysüz, Haşim Demirtaş, Gizem Şimşek Kaya, Gülsün Tuncer, Kamer İncedursun, Recep Altay, Emre Ertürk, Bünyamin Coşkun, M. Özer Özkantar, Ali Öztürk, Aysu Uğur Balcı, İsmail Düger
Eğitim Yayınevi - Bilimsel Eserler
ISBN: 9786256251861
230 Sayfa

Sinema, doğuşundan itibaren insanın duygu, düşünce ve hayal gücünü yansıtan güçlü bir anlatı aracı olmuştur. Sinemanın zaman içinde teknolojik yeniliklerle beslenerek hem sanatsal hem de düşünsel anlamda güçlenerek çağımızın en önemli sanatına dönüştüğü görülür. Toplumların tarihsel, kültürel ve felsefi meselelerini, bireylerin içindeki durum ve yaşadıkları olguları perdeye taşıyan bu sanat dalı, yalnızca hikâyeler anlatmakla kalmamış, aynı zamanda karmaşık kavramların ve insan doğasına dair soruların sorgulandığı bir platforma dönüşmüştür. Bu bağlamda, sinema üzerine yapılan akademik çalışmalar, toplumsal yapıların ve düşünsel derinliklerin bir aynası olan bu sanat formunun çok katmanlı yapısını anlamak adına önemli bir rol üstlenmektedir.

Sinema Alanında Uluslararası Araştırmalar II

Burak Medin
Eğitim Yayınevi
ISBN: 9786253851149
164 Sayfa

Üzerine detaylı bir şekilde düşünülmüş filmsel evrenlerde karşımıza çıkan ve bize temas eden imajlar, eğlencenin ötesinde oldukça katmanlı ve derinlikli bir tasarıma sahiptir. Bu çerçevede film- dünyalarda yer alan her bir imajın ve tasarımın bilinçli bir zihnin ürünü olduğu aşikârdır. Sinema bileşenlerinin her biri tasarımcısının arzu nesnesine ulaşmasını mümkün kılmakta, filmsel evrene içkin olan temel/egemen düşünce ise izleyiciyi metne çağırmaktadır. Bu noktada filmsel imajları egemen, tartışmalı ya da eleştirel bir biçimde okumak da izleyiciye bırakılmaktadır. Bu kısa girizgah bile sinema sanatının tam anlamıyla anlaşılması noktasında farklı bakış açılarının ve disiplinlerarası perspektiflerin gerekliliğini açık etmektedir. Alanyazında yer alan sinema çalışmaları felsefe, sosyoloji, ideoloji, psikoloji, teknoloji ve kültürel çalışmalar gibi pek çok alanla kesişerek zengin bir araştırma zemini sunmaktadır.



Sinema Alanında Uluslararası Araştırmalar III

Kolektif
Eğitim Yayınevi
ISBN: 9786253854010
119 Sayfa

Bu kitapta yer alan çalışmalar, sinemayı hem estetik bir sanat formu hem de toplumsal bir söylem alanı olarak ele almakta ve farklı kuramsal yaklaşımlardan beslenen çok boyutlu analizler sunmaktadır. Postmodern anlatının karakter yaratımına etkisinden çocuk filmlerinde değer aktarımının eğitsel boyutuna, din temsillerinin sosyolojik çözümlemesinden renk ve mekânın göstergebilimsel işlevine uzanan bu metinler, sinemanın çok katmanlı doğasını disiplinlerarası bir anlayışla tartışmaya açmaktadır. Ortaya çıkan bütüncül yaklaşım, sinemayı yalnızca görsel bir sanat olarak değil, aynı zamanda kültürel, toplumsal, düşünsel ve ideolojik bir üretim alanı olarak değerlendirmemize olanak sağlar. Sinema Alanında Uluslararası Araştırmalar III adlı bu eser sinema alanında düşünsel üretim yapan, yazan ve araştırma yürüten kişilere kuramsal bir zemin ile çözümlemeye dayalı bir bakış açısı kazandırmayı amaçlamaktadır.

Sinema Çalışmaları Teorik ve Eleştirel Perspektifler

Kolektif
Eğitim Yayınevi
ISBN: 9786253850968
193 Sayfa

Sinema, yalnızca bir sanat formu değil, aynı zamanda insanlığın ortak belleğini şekillendiren, kültürler arası diyaloğu kuran ve toplumsal gerçeklikleri yansıtan güçlü bir araçtır. Bu kitap, sinemanın farklı boyutlarını ele alarak, teorik ve eleştirel perspektifler sunmayı amaçlamaktadır.

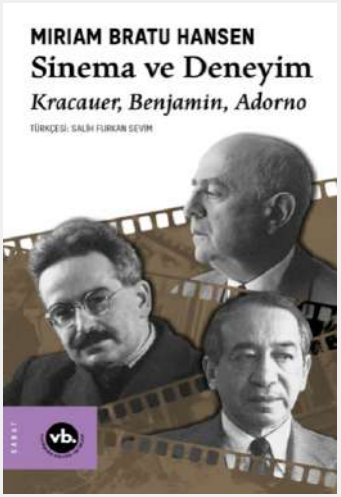
Bu çalışmanın ortaya çıkmasında emeği geçen tüm yazarlar, sinema sanatının farklı yönlerine dair derinlemesine analizler ve özgün perspektifler sunarak, bu kitabı zengin bir kaynağa dönüştürmüşlerdir. Her biri kendi alanında uzman olan bu değerli akademisyenler ve araştırmacılar, sinemanın hem teorik hem de pratik boyutlarını bir araya getirerek okuyuculara kapsamlı bir bakış açısı sunmayı amaçlamıştır.

Sinemanın gücünü anlamak, onun arkasındaki fikirleri, teknikleri ve estetiği keşfetmekle mümkündür. Umarım bu çalışma, sinema sanatına dair merakı olan herkes için ilham verici ve aydınlatıcı bir kaynak olur.

Sinema Endüstrisinde Telif Hakları

Kolektif
Akıl Fikir Yayınları
ISBN: 9786256246645
144 Sayfa

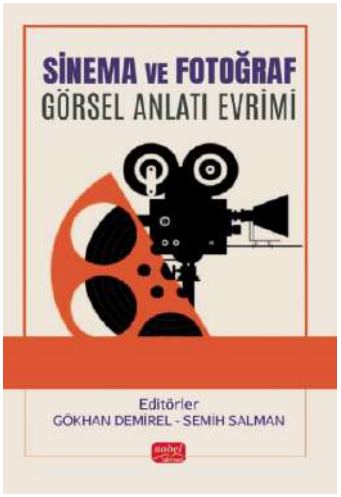
4. Telif Hakları Sempozyumu Bildiriler Kitabı



Sinema ve Deneyim
Kracauer Benjamin Adorno

Miriam Bratu Hansen
VakıfBank Kültür Yayınları
ISBN: 9786256385887
608 Sayfa

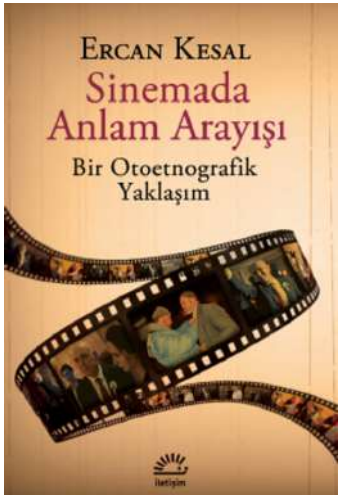
Bu kitap ne tamamlanmış ne de her şeyi yansıtan bir araştırma sunar. Tartışılan üç yazarın külliyatlarında film oldukça dengesiz oran ve yoğunluklarda bir dikkate mazhar olmuştur. Yalnızca Kracauer'in dopdolu bir film tarihi bilgisine sahip düzenli bir sinema izleyicisi olduğunu söyleyerek hakkını teslim etmek gerek. Benjamin'in modernitenin kesişen kavşaklarını teorize etme çabası içinde sinema merkezî bir rol işgal etmesine rağmen, muhtemelen hakkında yazdığı Sovyet filmleri, Chaplin filmleri ve Disney filmlerinden başka çok az şey izlemiştir. Adorno'nun filmle ilişkisi ise, Kluge'nin şakasını yaptığı üzere, "sinemaya gitmeyi severim, beni rahatsız eden tek şey perdedeki görüntüdür" şeklinde özetlenebilir. Siegfried Kracauer, Walter Benjamin ve Theodor W. Adorno; dostlukları, entelektüel angajmanları ve girdikleri tartışmalarla birbirleriyle yakından ilişkili entelektüellerdi. Birlikte sinemanın ve diğer medya teknolojilerinin kilit rol oynadığı modernitenin derinlikli bir felsefi eleştirisini geliştirdiler.



Sinema ve Fotoğraf
Görsel Anlatı Evrimi

Kolektif
Nobel Bilimsel Eserler
ISBN: 9786253768362
264 Sayfa

Sinema ve Fotoğraf: Görsel Anlatı Evrimi; görsel kültür çalışmaları alanında fotoğraf ile sinema arasındaki estetik, kuramsal ve tarihsel etkileşimi çok boyutlu biçimde inceleyen bir çalışmadır. Disiplinler arası bir yaklaşım benimseyen yazarlar; sinema kuramı, görsel kültür, temsil, yapay zekâ, feminist sanat, belgesel estetiği ve dijital manipülasyon gibi alanlardan beslenerek çağdaş görsel iletişimin değişen doğasına ilişkin güncel tartışmaları derinleştirir. Akademisyenler, araştırmacılar ve öğrenciler için önemli bir başvuru kaynağı niteliği taşıyan bu çalışma, görsel anlatının evriminin fotoğraf ve sinema arasındaki teorik süreklilik bağlamında yeniden düşünülmesini amaçlar.



Sinemada Anlam Arayışı
Bir Otoetnografik Yaklaşım

Ercan Kesal
İletişim Yayınları
ISBN: 9789750539268
123 Sayfa

Bu çalışmada, otoetnografi ve sinemanın, anlamın inşasında birbirini tamamlayan araçlar olduğunu ve bu araçların toplumsal yapıları ve bireysel deneyimleri birleştirerek güçlü bir anlatı oluşturduğunu, içinde senarist, oyuncu ve yönetmen olarak yer aldığım filmler üzerinden ortaya koymaya çalıştım.

İnsan, hayatı, dünyayı ve kendini nasıl anlamlandırır? Anlamı nasıl inşa eder? Sinema, bu anlam inşasında nasıl bir rol oynayabilir? İnsanın kendi hayat deneyimleri ile sinema yaratımı arasında nasıl bir etkileşim olabilir? Ercan Kesal, Sinemada Anlam Arayışı'nda otoetnografik yöntemle, yani kendi deneyim ve üretiminin eleştirel bir okumasını yaparak, bu sorulara cevap arıyor. Bir yandan sosyal teoriden, diğer yandan üç büyük yönetmenden, Ingmar Bergman, Andrey Tarkovski ve Krzysztof Kieślowski'den ilham alarak yapıyor bunu.

Sinemanın Felsefesi

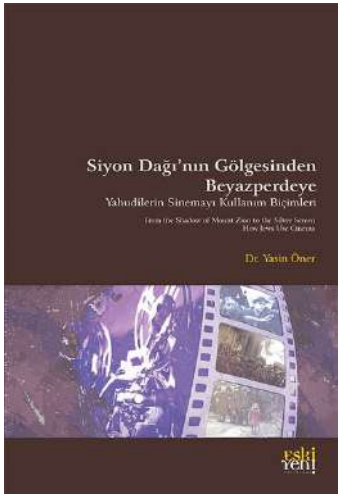
Kolektif
Alfa Yayıncılık
ISBN: 9786253891121
440 Sayfa

Dünyanın Anlamsızlığına Verilen Cevap: Absürt, Anarşizm Ve Sinema: Başkaldıran İmgeler, Aya Seyahat Filmi Üzerinden Belgesel İle Bilmek, Belgesel Biçimine İnanmak, Estetiğin Evrimi ve Sinema İle İlişkisi Bağlamında A Ciambra Filminin İncelenmesi, Être Et Avoir Belgeselinde Etik Tartışması, Zaman Makinesi ve Küçük Kıyamet Filmlerinde Kaderciliğe İsyan, Sinemanın Fenomenolojisi, Radikal Bir Hiçlik Arzusu: Athena Filminde Politik Nihilizm, Realizm ve Sinema, Sezgicilik ve Zaman-İmge Sineması, Sürrealizm ve Roy Andersson'un "Yaşayanlar" Üçlemesi, Bilim Yoluyla İnşa Edilen "Kirli Şüphe"nin Acımasız Müphemliği: Primer, Sinemada Felsefi Eleştiri ve Varoluşçuluk, Filmde Zaman: Halef'in Sunduğu Zaman Öğesine Dair Bergson'un Zaman Felsefesi ve Deleuze'ün Kristal İmgesi Bağlamında Sorgulamalar,

Sinematik Sanal Gerçeklik ve İzleyici Deneyimi

Burak Medin
Nobel Bilimsel Eserler
ISBN: 9786253763725
284 Sayfa

Sinema sanatı, iletişim teknolojileriyle oldukça yakın bir ilişki içindedir. Bu teknolojik etkileşim, sinemasal evrenin hem anlatı içeriğini hem de biçimini doğrudan şekillendirmektedir. Sanal gerçeklik teknolojisi de sinema sanatını ve sinemanın tüm bileşenlerini etkileyerek yeni anlatı formları, yeni üretim biçimleri ve yeni izleyici profilleri ortaya çıkarmaktadır. Sanal gerçeklik sadece teknolojik bir yenilik değil aynı zamanda sinemasal üretim formunu ve hikâye anlatıcılığını dönüştüren önemli bir kırılma noktasıdır. Sinematik sanal gerçeklik film ortamının kendine içkin özellikleri ile geleneksel film üretim formunun yanı sıra izleyici profili ve seyir deneyimi değişmekte, bu durum ise izleyicilik anlamında bir dönüşüme işaret etmektedir. Bu çerçevede bu kitap çalışmasında; sanal gerçeklik teknolojisinin sinema sanatına tezahürü ile birlikte sinematik sanal gerçeklik evreninde karşımıza çıkan yeni sinemasal dile ve yeni izleyicilik hâllerine odaklanılmakta, saha çalışmasından hareketle izleyici temelli bir tartışma yürütülmektedir.



Siyon Dağı'nın Gölgesinde Beyazperdeye Yahudilerin Sinemayı Kullanım Biçimleri

Yasin Öner
Eskiyeni Yayınları
ISBN: 9786255536044
121 Sayfa

Yahudi sineması tarihsel, kültürel ve dini temeller üzerine inşa edilen ve Yahudi kimliğinin çeşitli boyutlarını görünür kılan zengin bir sinemasal gelenektir. Bu çalışma, Yahudi sinemasının temel kavramlarını analiz ederek kimlik, diaspora, Holokost hafızası, vadedilmiş topraklar ve modernite-gelenek çatışması gibi temalar üzerinden Yahudilerin sinemayı kendi amaç ve hedefleri doğrultusunda kullanım biçimlerini ortaya koymaktadır. Bireysel ve kolektif aidiyet konuları ışığında Yahudiler, diasporada maruz kaldıkları yabancılaşma ve asimilasyonu ön plana çıkararak vadedilmiş topraklar fikrini yürürlüğe koymak adına sinemayı bir kamuoyu baskısı oluşturma aracı olarak kullanmaktadır. Bu doğrultuda göç, sürgün ve yeni bir yurt arayışı gibi diaspora deneyimlerine ilişkin anlatılar, özellikle Hollywood ve Avrupa Yahudi sinemasında önemli bir yer tutmaktadır. Çalışmanın bir diğer odak noktası ise Holokost hafızasıdır.

Sosyolojik Kadrajdan İran Sineması

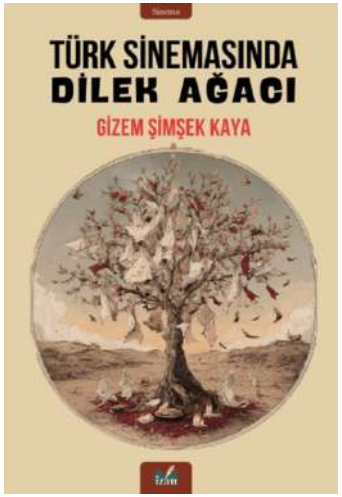
Kolektif
Önsöz Yayıncılık
ISBN: 9786259742380
208 Sayfa

İran sineması, dünya sinemasının en özgün ve etkileyici akımlarından biri olarak tarih sahnesine çıkmıştır. Zengin kültürel mirası, toplumsal yapıları ve tarihsel olayları derinlemesine işleyen İran sineması, her döneminde hem içsel bir keşif hem de toplumsal eleştiri niteliği taşımıştır. Bu kitap, İran sinemasının evrimini, tarihsel bağlamını, estetik anlayışını ve uluslararası sinemadaki etkilerini anlamaya yönelik bir çaba olarak ortaya çıkmıştır. Kitap, İran sinemasını, sadece bir sinematik anlatı olarak değil, aynı zamanda bir toplumun duygusal, kültürel ve toplumsal yapılarının bir yansıması olarak ele alır. İslam devrimi sonrası dönemdeki ideolojik değişimlerin, savaşların, kültürel devrimlerin ve toplumdaki dönüşümlerin sinemaya nasıl yansıdığına dair derinlemesine bir analiz sunar. Filmlerdeki semboller, anlatı yapıları, karakter gelişimleri ve kullanılan sinematik teknikler, hem İran toplumunun sosyo-politik yapısını hem de bireysel kimliklerin nasıl şekillendiğini anlamamıza yardımcı olur.

Türk Korku Sineması Kronolojisi 7. Cilt (2024)

Gizem Şimşek Kaya
İzan Yayıncılık
ISBN: 9786256265769
270 Sayfa

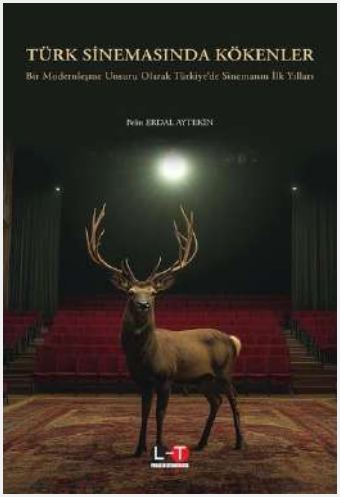
Yılda 50 filme ulaşan bir endüstriye dönüşen Türk korku sinemasında yazılı tek kaynak olma misyonu üstlenen Türk Korku Sineması Kronolojisi ciltleri, 2024 filmlerini içeren 7. cildi ile devam ediyor. 2024 yılında vizyona giren 50 yerli korku filminin yanı sıra 20 yerli gerilim filminin de yer aldığı Türk Korku Sineması Kronolojisi 7. Cilt yerli korku filmlerinin tamamını analiz ettiği 32 analiz tablosuyla birlikte karşınızda.



Türk Sinemasında Dilek Ağacı

Gizem Şimşek Kaya
İzan Yayıncılık
ISBN: 9786255855572
80 Sayfa

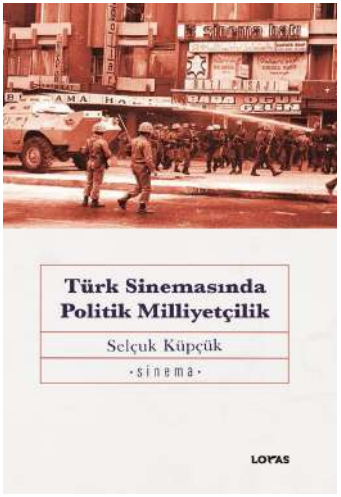
7 cilde ulaşmış Türk Korku Sineması Kronolojilerinin yanı sıra Türk Gerilim Sineması Kronolojisi, « Sinemada Korku ve Din », « Türk Sinemasında Büyü », « Türk Sinemasında Kıyamet » ve « 50 Maddede Türk Korku ve Gerilim Sineması: Yine mi Cin Filmi? » kitaplarının yazarı olan akademisyen ve sinema eleştirmeni Gizem Şimşek Kaya; Türk korku sinemasında tekinsizleştirilen dilek ağacı simgesini ele aldığı Türk Sinemasında Dilek Ağacı kitabıyla Türk korku sineması kitaplığını geliştirmeye devam ediyor.



Türk Sinemasında Kökenler

Pelin Erdal Aytekin
Literatürk Academia
ISBN: 9786255593023
152 Sayfa

Türk sinemasının ilk yıllarına dair yapılan tartışmaların birçoğu, neredeyse bir gelenek olarak, ilk Türk filminin arayışına odaklanmıştır. Tartışmayı bu taraftan ele almayan tarih yazımları olmakla birlikte, bu geleneğin günümüzde büyük oranda etkisini kaybettiğini de söylemek gerekir. Kaldı ki sinema tarihine dair yapılan tüm tartışmalarda, ülkede çekilen ilk filmi aramak yerine, seyir deneyiminin yaşandığı ilk gösterimlerle başlanması çok daha anlamlıdır. Nihayetinde sinema, yalnızca bir üretim pratiği olarak değil aynı zamanda filmi izleyenin de üretenin de içinde bulunduğu, kültürü şekillendiren bir unsur olarak değerlendirilmelidir. Bu bakış açısı ile Türkiye'de sinemanın ilk yılları, Türkiye'nin de içinden geçtiği bir değişim, dönüşüm süreci ile eş zamanlı bir gelişim sergilemiştir. Ülkenin modernleşme deneyimi içerisinde, sinemanın nasıl bir yere sahip olduğu, batılı bir yenilik olarak nasıl algılandığı sorularına, Türkiye'de sinemanın ilk yıllarındaki gelişmeler eşlik etmiştir.



Türk Sinemasında Politik Milliyetçilik

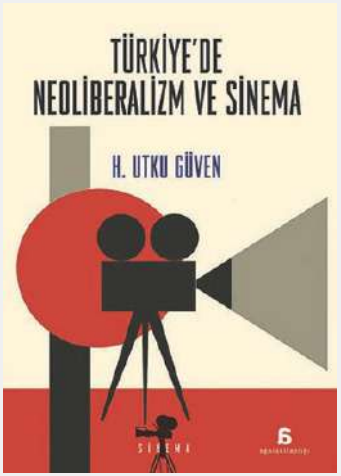
Selçuk Küpçük
Loras Kitap
ISBN: 9786259520933
376 Sayfa

Türk Sinemasında Politik Milliyetçilik", sinema tarihimiz içerisinde eksik bırakılan parçayı gün yüzüne çıkarma çabasıdır. "Ulusal", "Devrimci", "Milli" Sinema gibi 1970'lerde biçimlenmeye başlayan arayışlar karşısında dönemin etkin aktörlerinden "politik milliyetçi" aksın sinemaya ilişkin tutumunun bu zamana kadar sisler arasında kalıp, görülmediği tartışma götürmez. Bu mahfilin kendi mevzisinden -Yeşilçam dâhilbahsi geçen arayışlara yönelik itiraz veya zihinsel katkıları, gazete-dergi sayfalarına yansıyan metinleri ve üretimleri hakkında yeterli bilgi, doküman, yazılı-görsel kaynağın literatüre aktarılmadığını söylemek mümkün. CKMP'nin 1965 seçimleri için yayımladığı kitapçıkta sinemaya özel atıflarda bulunulması, 67'de "Milliyetçi Sinema" adlandırmasının konuşulması, Yeşilçam'ın iki önemli oyuncusunun CKMP'ye bağlı kamplarda sinema eğitimi vermesi, 1976'da "Milli Ülkücü Sinema Cephesi Bildirisi"nin yayınlanması, Berker İnanoğlu, Osman F. Seden gibi Türk sinemasının önemli isimlerinin 1977 yılında MHP'ye üye olmaları, MTTB Sinema Kulübü'ndeki ayrışma neticesinde ülkücü gençlerin kendi şirketlerini kurup film çekmeleri,

Türkiye Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler
16 - Sinema ve Kadın

Zekeriya Efiloğlu
Bağlam Yayıncılık
ISBN: 9786256538160
224 Sayfa

2025'te Bağlam Yayınları tarafından yayımlanan bu kolektif çalışma, Türk sinemasında kadın temsilleri, kadın yönetmenlerin üretimleri ve feminist film kuramı perspektifinden yeni araştırma yönelimlerini tartışmaktadır.



Türkiye'de Neoliberalizm ve Sinema

H. Utku Güven
Agora Kitaplığı
ISBN: 9786051034553
184 Sayfa

H. Utku Güven'in bu kitabında Türkiye'de sinema endüstrisinin dönüşümü, sinema filmlerinin üretiminde neoliberal ekonomi politikalarının etkisi, sinema filmlerinin içeriklerinde söz konusu kavramın yansımaları incelenmektedir.

VR Film: Yeni Teknolojilerle Geleneksel Anlatı ve Normların Dönüşümü

Kenan Subaşı
Kriter
ISBN: 9786255948441
194 Sayfa

19. yüzyılda gerçekleşen ilk film gösteriminden beri sinema izleyicisi iki boyutlu düzlemde, dikdörtgen çerçeveyle sınırlandırılmış perde veya ekranda, birbirinin ardılı olan devinimli görüntülere oturarak tanıklık etmektedir. 21. yüzyılda yükselişe geçen bilişim, bilgisayar ve oyun teknolojileri görsel sanatların eser üretim, dağıtım ve gösterim biçimini yeniden şekillendirdiği gibi sinema literatürüne de yeni bir hikâye anlatım formu kazandırmıştır: VR Film. Sinema ve yeni teknolojilerin kesişim kümesinde bulunan VR film, izleme eyleminden öte giyilebilir teknolojilerle sanal evrende gerçek zamanlı mekânsal deneyim sunmaktadır. Kitap, yeni medya araç ve teknolojileriyle beraber sinemada yaşanan dönüşümü tespit etmek ve henüz teknolojisi, terminolojisi, dili, sınırları ve geleceği tam olarak oluşmamış VR filmin temel kavramlarını tanımlamaktadır. Kitap, 360 derece video formatına sahip filmler ile tam etkileşimli VR filmleri merkezine alıp VR film nedir? sorusunu teknolojik, deneyimsel ve anlatısal perspektiften irdelemektedir.

Yeni Medya Anatomisi

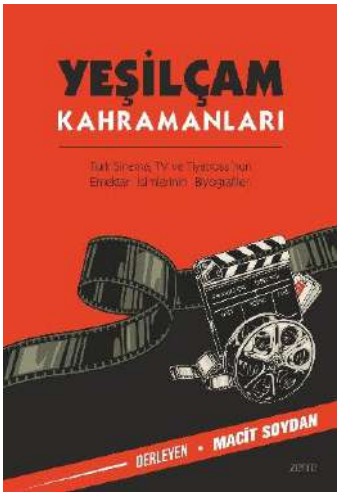
Cangül Akdaş, Dr. Bengü Başbuğ
Urzeni
ISBN: 9786259398426
644 Sayfa

Bu kitap, dijitalleşmenin ardındaki yapıları kavramak ve iletişimin geçirdiği dönüşümü anlamlandırmak isteyen okurlar için kapsamlı bir rehber niteliğindedir. Kitapta, medya kavramının tarihsel gelişimi ve "yeni" medyanın ne tür epistemolojik kırılmalara işaret ettiği sorunsallaştırılmakta; dijitalleşme sürecinin medya araçlarına, içerik yapılarına ve toplumsal etkileşim biçimlerine etkisi aktarılmaktadır. Dijitalleşen medya tarihinden web evrelerine, dijital ekran kültüründen dijital sembolizme, algoritmik platform yapılarından kullanıcı davranış modellerine kadar uzanan kapsamlı bir içerikle yapılandırılan bu eser, aynı zamanda dijital iletişimin bileşenlerini çözümleyen kavramsal çerçeveler de önermektedir. Yeni Medya Anatomisi, dijital iletişim çağının kodlarını çözümlemek üzere metaforik bir kapı aralar. Güç düğmesine dokunduğumuz anda, tıpkı Ali Baba'nın "susam kapısını" ya da Alice'in tavşan deliğini geçmesi gibi, görünmez bir eşiği aşarız. O simge bizi verinin, ışığın ve hayalin iç içe geçtiği çok katmanlı bir dijital evrene taşır.

Yeni Türk Sinemasında Melankoli

Cansu Öksüz Karademir
Doruk Yayınları
ISBN: 9786259610245
232 Sayfa

2000 sonrası Türk sinemasında, melankoli yalnızca bir ruh hâli değil; kayıp nesne, yasın ertelenmesi ve melankolik öznenin inşası bağlamında yeniden düşünmeye olanak tanıyan bir alan olarak öne çıkmaktadır. Bu kitap, melankoli temsillerinin sinemasal anlatılar aracılığıyla nasıl kurulduğunu, bireysel deneyim ile toplumsal hafıza arasındaki gerilimleri hangi estetik stratejiler üzerinden görünür kıldığını araştırmaktadır. Psikanalitik kuramın sunduğu kavramsal araçlar Freud'un yas ve melankoli ayrımından Lacan'ın eksik ve kayıp tartışmalarına, Kristeva'nın dil ve anne kaybı vurgusundan Butler'ın toplumsal cinsiyet melankolisi kavramsallaştırmasına Türk sinemasındaki melankolik temsillerin çözümlenmesinde merkezî bir işlev üstlenmektedir. Bu çerçevede Hiçbir Yerde, Bulutları Beklerken, Kader, Sonbahar ve Bozkır filmleri üzerinden yürütülen psikanalitik çözümlemelerle; kaybın inkârı, bastırılanın geri dönüşü, yasın ertelenmesi ve melankolik öznenin sinemasal inşası gibi temalar derinlemesine tartışılmaktadır.



Yeşilçam Kahramanları
Türk Sinema TV ve Tiyatrosu'nun
Emektar İsimlerinin Biyografileri

Macit Soydan
Zerre Kitap
ISBN: 9786259775937
450 Sayfa

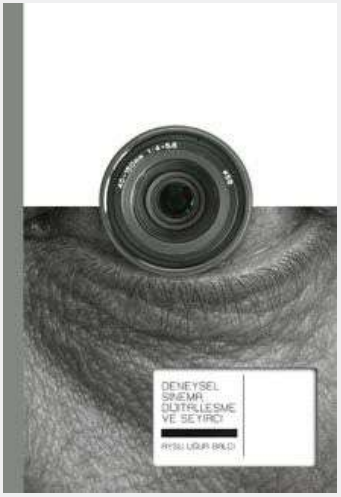
Perdeden ekrana;
Kah güldürdüler, kah ağlattılar, kah düşündürdüler ama...
ONLAR YEŞİLÇAM'IN KAHRAMANLARI-YDILAR ve TEKER TEKER BU DÜNYADAN GÖÇTÜLER...
Onları anlatmak için uzun uzun beylik sözlerin anlamı yok.
Osmanlı'dan bu yana önce beyaz perdede, ardından da tiyatro sahnesi ve sonrasında ise televizyon ekranındaki dizi sektöründe kimi tek, kimi de üç yüzden fazla filmde rol aldı.
Tek ortak noktaları ise hepsinin yolları bir şekilde Türk Sineması'ndan, sahneden ya da TV dünyasından geçti.

Bazılarının ismini ilk kez öğreneceksiniz ama araştırıp fotoğraflarını gördüğünüzde neredeyse birçok yapıtta onlarla karşılaşıp kâh güldüğünüzü, kâh ağladığınızı fark edeceksiniz.

Yorgos Lanthimos
Gerçekdışı Sineması

Kolektif
Agora Kitaplığı
ISBN: 9786051034577
192 Sayfa

Dünya sinemasında son yılların en çok dikkat çeken isimlerinden Yorgos Lanthimos'un söyleşilerinin toplandığı bu derleme, yönetmenin gerçekçi şeyleri göstermek ve sorgulamak için gerçekdışına yönelmesinin üzerinde dururken, her filminde niçin modern varsayımları ve duyarlılıkları yeniden değerlendirmeye giriştiğinin ipuçlarını da ortaya koyuyor…



Deneysel Sinema
Dijitalleşme ve Seyirci

Aysu Uğur Balcı
Yedinci Kat Yayınları
ISBN: 9786259622095
430 Sayfa

Sinemanın kalıpları yıkan, en zorlayıcı türü olan deneysel filmler, her ânı dijital ekranlarla çevrili Z kuşağı tarafından nasıl karşılanıyor? Klasik anlatının sınırlarını aşan bu avangart dil, dikkat süresinin kısaldığı bir çağda kendine nasıl bir yer buluyor? Ödüllü yönetmen ve akademisyen Aysu Uğur Balcı, bu sorunun cevabını teorinin ötesine geçerek doğrudan seyircinin kendisinde arıyor. Elinizdeki bu çalışma, deneysel sinemayı yalnızca kuramsal bir zeminde değil, Z kuşağıyla yapılmış özgün bir saha araştırmasının somut verileriyle ele alıyor. Genç seyircinin film beğenilerini, dijital platform kullanım alışkanlıklarını ve kültürel sermayenin sinema zevkine etkisini mercek altına alan bu eser, sinemanın geleceğini anlamak için seyirciye odaklanmanın önemini vurguluyor.

ETKİNLİKLER

2025 YILINDA DÜZENLENEN FİLM GÖSTERİMLERİ, PANELLER, SÖYLEŞİLER, ATÖLYELER

3 OCAK
CUMA
19:30
BEYOĞLU SİNEMASI
SİNEMA EMEKÇİLERİ
FİLM GÖSTERİMİ ve SÖYLEŞİ
YOLLARA DÜŞTÜK (Belgesel, 71 dakika)
Hale Soygazi
Necmettin Çobanoğlu
Erdoğan Kar
Deniz Yeşil
SİNE-SEN
SİNEMA EMEKÇİLERİ SENDİKASI
sinesen.org.tr
2/3

BIFED
BEYOĞLU SİNEMASI
BIFED'den
Bir Ada Esintisi
FİLM GÖSTERİMİ
Güneşin Düştüğü Gün
The Day the Sun Fell
Yönetmen:
Aya Domenig
SÖYLEŞİ
Lalehan Öcal
28 Aralık Cumartesi
15.00

filmkoop
Sinematek/Sinema Evi
işbirliği ile
BAĞIMSIZ
TÜRKİYE
SİNEMASI
FARUK
22 ARALIK PAZAR - 14:00
Film ekibinin katılımıyla
Moderatör
Şefa Öztürk
Gösterim yeri
Sinematek/Sinema Evi

seminer
yan
salon.
SEYİRCİSİZ BİR
HAYAT MÜMKÜN MÜ?
Bo Burnham: Inside (2019)
21 Aralık
14.00
Moderatör
Prof. Dr. Faruk Gençöz
Konuşmacı
Uzm. Psk. Başak Gündoğan
Psk. Çağlar Göksu
PSİNEMA

seminer
1/3
salon.
KORKUNUN SINIRLARINDA
DELİLİĞİN ÖZGÜRLÜĞÜ
"The Village"
23 Kasım
14.00
Moderatör
Prof. Dr. Faruk Gençöz
Konuşmacı
Uzm. Psk. Ayça Gürsoy
Psk. Yuşa Algur
PSİNEMA

Düzenleyen:
Sinema Kulübü
Senaryo Yazım Eğitimi
Tiretman
Tarih:
30.05.2024
18:00-20:00
Etkinlik Yeri:
C320
İSTANBUL NİŞANTAŞI UNIVERSITY
SAĞLIK KÜLTÜR SPOR DAİRE BAŞKANLIĞI

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
CSO
JOHN WILLIAMS &
HANS ZIMMER
& ENNIO MORRICONE
Film Müzikleri
Walter Proost şef
Elise Caluwaerts soprano
Avrasya Filarmoni Orkestrası ve Korosu
22 OCAK 2025
ÇARŞAMBA • 20.00
ZİRAAT BANKASI
ANA SALON
/csodankara
csodankara.kib.gov.tr
biletinial

HAYALİNİZDEKİ
FİLMİ ÇEKİN!
Sports Film Lab kapsamında,
jüri tarafından seçilen projelere,
prodüksiyon ve post prodüksiyon
süreçlerinde destek sağlıyoruz.
SPOR

MUDANYA'DA
YIL 1942 GEMLİK
ASKER İBRAHİM
AKRABALARINI
BULUYOR
H.YÜKSEL HANÇERLİ'DEN
GİRİT MÜBADELE
BELGESELİ
9 ARALIK
SALI 13:30 DA
PARÇALANMIŞ
AİLELERİN
ÖYKÜSÜ
YER : MUDANYA BELEDİYESİ
DERNEKLER YÖRLEŞKESİ TOPLANTI SALONU
GİRİTLİ

İstanbul Film Station 2025
docs & shorts
başvuru tarihleri:
15 OCAK - 28 ŞUBAT
sivil düşün

GÖSTERİM VE SÖYLEŞİ PROGRAMI
SİNEMA VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK
14 OCAK — 7 ŞUBAT | 2025
EKOFİLM
AKBANK SANAT

ENKA Lisesi Sinema Kulübü öğretmeninden
liselilere kısa film atölyesi
Fikirden senaryoya, çekimden kurguya dek uygulamalı bir kısa film yapım süreci.
2 günde 10 saat sürecek yoğunlaştırılmış atölye için ön kayıtlar yakında başlıyor.
Haftaiçi
30-31 Ocak
Haftasonu
1-2 Şubat

filmkoop +
Sinematek/Sinema Evi
işbirliği ile
BAĞIMSIZ TÜRKİYE SİNEMASI
BÜYÜK KUŞATMA
5 OCAK PAZAR 14:00

Mersin Fotoğraf Derneği
BELGESEL FİLM GÖSTERİMİ / SÖYLEŞİ
TOPRAĞIN DUASI
Prayer Of Earth
Yönetmen
Zülfü GÜL
2 Ocak 2025 Perşembe Saat : 19:00 Mersin Fotoğraf Derneği

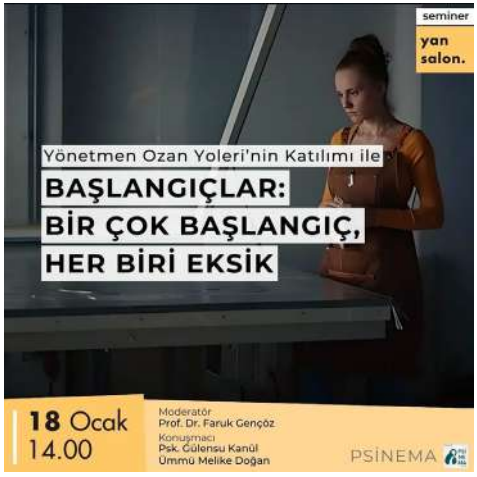
SİNE GENÇLİK
BÖLÜM 5: DOSTLUĞA BAKIŞ
Anneanne Gezegeni

BELGESEL FİLM GÖSTERİMİ&SÖYLEŞİ
9 OCAK 2025 15.30
DESEM 15 TEMMUZ ŞEHİTLER SALONU
Belgesel Gösterimi: SADIKBEY "Yalıtların Dili Olsa"
Söyleşi: Belgesel ve Belgesel Film Yönetmenliği
SADIKBEY
Yönetmen: Doç. Dr. Reşit TARANÇ
Moderatör: Öğr. Gör. Dr. Melih TOMAK
Proje Tasarımı: Bülent ŞENOCAK

AKS 101 Çalıştayı
Ankara Kültür Sanat
Aksiyona Geç!
Oturum Başlığı
"Sinema Sektörü İstanbul'da, Abi Yaa!"
Tarih: 10 Ocak | Saat: 14:30
Yer: Ankara Kent Konseyi
Eylem Kaftan
Yönetmen
Moderatör
Prof. Dr. Serdar Öztürk
Birol Güven
Sinema Genel Müdürü
Ercan Kesal
Oyuncu

Senarist Yönetmen
İbrahim DEMİRKAN İLE
SENARYO ATÖLYESİ
BAŞLIYOR
• HİKAYE OLUŞTURMA
• KARAKTER OLUŞTURMA
• DİYALOG
• SENARYOMU NASIL PAZARLARIM
SON BAŞVURU TARİHİ:
12 Aralık 2025
İletişim: Fevzi MERCAN
0 553 631 04 22

Kısa'dan Hisse
Kısa Film Atölyesi
BAŞLIYOR
KISA:DAN HISSE
YÖNETMENLİK
BEKİR BÜLBÜL
SENARYO
DENİZ TELEK
SİNEMATOGRAFİ
ABDULGAFUR ŞAHİN
100 saat teorik ve pratik ders
2 kısa film çekimi
Usta isimlerden workshoplar
son başvuru
29.01.2025
Başvuru ve ayrıntılı bilgi için
OM ve kisadanhisse.org
Kontenjanla sınırlıdır.


seminer
yan salon.
Yönetmen Ozan Yoleri'nin Katılımı ile
BAŞLANGIÇLAR:
BİR ÇOK BAŞLANGIÇ,
HER BİRİ EKSİK
18 Ocak
14.00
Moderatör
Prof. Dr. Faruk Gençöz
Konuşmacı
Psk. Gülensu Kanül
Ümmü Melike Doğan
PSİNEMA

Sinema Tarihinde İzmir...
Ülkemizde sinemaya ilk "merhaba" diyen şehir...
Sesli filmin ilk kez gösterildiği şehir...
İlk film festivalinin yapıldığı şehir...
Sayısız sinema sanatçısı yetiştiren şehir...
İzmir...
İzmir'in sinema tarihinin tanığı olan kitap...
Sinema Tarihinde İzmir...
51 YILLIK
İZMİR SİNEMA ARAŞTIRMASI
SİNEMA TARİHİNDE İZMİR
Kitap Satış Noktası:
KİTAP ALANA SİNEMA BİLETİ HEDİYE
Online Sipariş:
alayayincilik.com
WhatsApp sipariş:
0(531)721 19 39

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
CSO
JOHN WILLIAMS &
HANS ZIMMER
& ENNIO MORRICONE
Film Müzikleri
Walter Proost şef
Elise Caluwaerts soprano
Avrasya Filarmoni Orkestrası ve Korosu
22 OCAK 2025
ÇARŞAMBA • 20.00
ZİRAAT BANKASI
ANA SALON
/csoadaankara
csoadaankara.kbb.gov.tr
biletinial

Film Gösterimi & Söyleşi
'Yeşilin Tonu'
9 Ocak 2025
13.00
Vadi Kampüs
Konferans Salonu
Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü tarafından düzenlenen, Doç. Dr. Emre Ahmet Seçmen'in yönetmeni olduğu 'Yeşilin Tonu' film gösterimine ve ardından Doç. Dr. Hasan Gürkan'ın moderatörlüğünde gerçekleşecek söyleşiye davetlisiniz.
İSÜ İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ İSTANBUL

ŞİMDİ %30 İNDİRİMLİ AL!
DERSLERE SÜRESİZ ERİŞ!
SİNEMA EĞİTİMİ
Filmler nasıl yazılır, çekilir, okunur?
ÖĞREN!
5 MODÜL 48 VİDEO DERS
VİDEO DERSLER SONUNDA OKUMA ÖNERİLERİ
EN İYİ FİLM VE YÖNETMENLERDEN OLUŞAN ÖZEL İZLEME LİSTESİ, DOKÜMANLAR, SİNEMA BÜLTENİ
İMZALI SERTİFİKA
ÖZEL İLETİŞİM GRUPLARINA KATILIM
FİLM OKURU AKADEMİ SİNEMA KULÜBÜ İLE ONLİNE CANLI OTURUMLAR
TEMEL SİNEMATOGRAFİ
SİNEMADA ANLATI BİÇİMLERİ
SENARYO YAZIMI
SİNEMA TARİHİ
FİLM OKUMA
filmpk'uru

Liselilere özel ve çok güzel
Kısa Film Atölyesi
Gürşat Özdamar
ENKA Lisesi Sinema Kulübü Öğretmeni
SENARYO
STORYBOARD
PROVA
SET
ÇEKİM
KURGU
FESTİVAL
FİKİR

filmkoop
Sinematek/Sinema Evi
işbirliği ile
BAĞIMSIZ
TÜRKİYE
SİNEMASI
NEANDRIA
12 OCAK PAZAR 14:00
Film ekibinden
Yönetmen
Reha Erdem'in katılımıyla
Moderatör
Pelin Esmer
Gösterim yeri
Sinematek/Sinema Evi

BAYRAK RADYOSU
NERDE O
ESKİ SİNEMA
PROF.DR.FEVZİ KASAP
FİLİZ SINCI
HAZIRLAYAN / SUNAN
12 Ocak, Pazar
Saat: 19.00
Filiz SINCI'nın
prodüktörlüğünde
Frekanslarımız
Fm 89.6 / 90.6 / 102.0
Bayrak Radyosu

Yekta Kopan
Zeynep Atakan
Neden Filmimi Çekemiyorum?
4 SEZON
1 BÖLÜM

SİNEMA
"mutlu hayatlar"
21
TAYYARE SİNEMASI'NDA BU HAFTA
BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
BURSA KÜLTÜR
26 OCAK 2025
19.00
TAYYARE KÜLTÜR MERKEZİ

BAYETAV SANAT
Selcen Ergun
"Kar ve Ayı"
Bir Yönetmen Bir Film
25 Ocak Cumartesi
13.00 - 17.00
Bayetav Akademi
Film Gösterimi & Söyleşi

GÖSTERİMLER ÜCRETSİZDİR
Unutmamak, yeniden hatırlamak ve hatırlatmak için...
10.Yılında
10Ekim
Belgeselleri
ah
Şubat ayından itibaren her ay
10 Ekim'e dair bir belgesel film gösterimi düzenliyoruz.
İlk filmimiz Mustafa Ünlü'nün Ah belgeseli
8 ŞUBAT 2025 CUMARTESİ
19:00
KIRAATHANE İSTANBUL EDEBİYAT EVİ
kült
11 ŞUBAT 2025 SALI
18:30
KÜLT KAVAKLIDERE
TUNALI HİLMİ CD. NO: 105
GÖSTERİMLERDEN SONRA FİLM EKİBİ VE 10 EKİM AİLESİ İLE DEVLEŞİ GERÇEKLEŞTİRECEKTİR.

SİNEMA EĞİTİMİ
ŞİMDİ %30 İNDİRİMLİ AL! ÖĞRENMEYE HEMEN BAŞLA!
Sinemada Anlatı Biçimleri
Senaryo Yazımı
Temel Sinematografi
Sinema Tarihi
Film Okuması / Eleştiri Yazımı
5 MODÜL
48 Video Ders
Video Derslere Süresiz Erişim
İmzalı Sertifika
filmokuru akademi

YÖNETMENLERLE FİLM SÖYLEŞİLERİ
fiyab
KONUK YÖNETMENLER
ALPER KAYA
GÖKÇİN DOKUMACI
MODERATÖR
ALPER TUNGA ÖZDEMİR
TARİH
29 OCAK
2025, ÇARŞAMBA
SAAT
18:30
YER
MİLLİ KÜTÜPHANE
KONFERANS SALONU
Ahmet Hamdi TANPINAR
Beş Şehir: Ankara
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

BUĞRA MERT ALKAYALAR İLE
SENARYO YAZARLIĞI ATÖLYESİ
3 MART PAZARTESİ 20.00-22.00
8 HAFTA / ONLINE

güzel ordu kültür sanat vakfı
ŞİŞLİ KENT KONSEYİ
KÜLTÜR SANAT MECLİSİ
NEBİL ÖZGENTÜRK
CEM KARACA
BELGESEL GÖSTERİMİ
SÖYLEŞİ VE KİTAP İMZA ETKİNLİĞİ
Ücretsizdir
Tarih: 5 Şubat 2025 Çarşamba
Saat: 18:30
Yer: Nazım Hikmet Kültür ve Sanat Evi
Abidin Dino Salonu Şişli - İSTANBUL
*Panoar çorbası ve mısır ekmeği ikramıyla.

Proiezione del documentario
Belgesel Film Gösterimi
8 FEBBRAIO - ŞUBAT
ORE - SAAT 16:00
CASA ITALIA
some of them say
LEVANTEN
to THEM
Bil: Turkçe
İngilizce altyazılı
Doç. Dr. Ragıp Taranç
Regista - Yönetmen
İTALYAN DOSTLUK VE KÜLTÜR DERNEĞİ

filmkulüp • Sinematek/Sinema Evi işbirliği ile
BAĞIMSIZ TÜRKİYE SİNEMASI
KÖPEKLE KURT ARASINDA
Yönetmen: Murat Düzgünoğlu
Moderatör: Serkan Acar
Gösterim Yeri: Sinematek/Sinema Evi
16 ŞUBAT 2025 - 14:00

Heathledger
Julia Stiles
Joseph Gordon Levitt
Larisa Oleynik
10 Things I Hate About You
13 ŞUBAT
PERŞEMBE 16.00
13 FEB. DO. 16.00
TR & DE ALTYAZI
CEP SİNEMASI

EKOFİLM
Geleceğin profesyonelleri olacak film ve medya bölümleri öğrencilerine özel
SÜRDÜRÜLEBİLİR FİLM YAPIMI EĞİTİMİ BAŞLIYOR!
15 - 16 Şubat 2025
10.00 - 17.00
Çevrimiçi - Ücretsiz
Kontenjan sınırlıdır.
Kayıt linki profilde
@ekofilmplatformu
YAPIMLAB
iş birliğiyle

Sinema Kulübü
Ciné-club
Le consentement
15.02.2025, 17.00
Türkçe altyazılı
Sous-titré en turc
JEAN-PAUL ROUVE
KIM HIGELIN
LE CONSENTEMENT
VANESSA FILHO

1 FİLM NASIL ÇEKİLMEZ?

KEMAL AKÇAY İLE
FİLM ANALİZİ ATÖLYELERİ
FİLM ANALİZİ VE SİNEMA ATÖLYELERİMİZİN KAYITLARI KAMPANYALI BİR ŞEKİLDE SATIŞTA!!!
BİLGİ VE KAYIT İÇİN:
0533 527 69 49
FİLM LİSTESİ İÇİN

GÖKYAY VAKFI SATRANÇ MÜZESİ'NDE
KÜLTÜR SANAT BULUŞMALARI
NURETTİN USTA'DAN NURUS'A
|
FROM NURETTİN USTA to NURUS
20 ŞUBAT 2025
18.00
DAVETLİSİNİZ!
BELGESEL GÖSTERİMİ
Yönetmen / Director: Kerime Senyücel
Hacettepe Mah. Basamakh sok. NO:3 Altındağ/Ankara

TRT Ankara Radyosu
TRT RADYO1
ÇEVRİMİÇİ
15.32 PAZARTESİ
SİNEMA FİLMİ YAPIMINDA VE DAĞITIMINDA YAPAY ZEKÂ OLANAKLARI
Doç. Dr. Burak Türten
KARABÜK ÜNİVERSİTESİ
SAFRANBOLU TÜRKER İNANOĞLU İLETİŞİM FAKÜLTESİ
ÖĞRETİM ÜYESİ
Hazırlayan
Havva Emel Yayla
Abdulvahhab Türker
trtradyo
TRT Dijital trtdijital.com

SİNEMA ve YILE
8-10 Mayıs 2025
Kadir Has Üniversitesi
İletişim Fakültesi
Radyo, Televizyon ve Sinema
TÜRKİYE FİLM ARAŞTIRMALARINDA YENİ YÖNELİMLER
XXIV

DocLab
an inspiration
for documentary
25
30 MAY 2025
Isabel Arrate Fernandez
Deputy Director of IDFA
S. Buse Yıldırım
Cultural Entrepreneur, Filmmaker
Gurur Ertem
Researcher, Academician, Performing Arts Curator

Derviş Zaim OFFICIAL
Sinema ve Mekan
1 Mart Cumartesi, 15.00 - 17.00
Moderatör: Prof. Dr. Eva Şarlak
"MEKANIN ÜRETİMİNİ YENİDEN DÜŞÜNMEK"
KONUŞMA DİZİSİ #4

Dehşeti Canlandırmak:
Korku ve Animasyon
Animating Terror:
Horror and Animation
Fatma Cihan Akkartal
12.03.2025
14:00-16:00
Lisans Yerleşkesi
Konferans Salonu
Bachelor Programmes
Campus Conference Hall
Çizgi Film ve Animasyon Bölümü
Department of Cartoon and Animation
Arş. Gör./ Res. Asst. Aylin Berna Zamandar Başoğlu

Çizgi Film ve Animasyon Semineri
Ozan İnkaya
Tasarımcı
Tarih: 11 Mart 2025 Salı
Saat: 12:00-13:00
Yer: Lisans Yerleşkesi 704
Çizgi Film ve Animasyon Bölümü
Grafik Animasyon Tasarımı II
Dersin Yürütücüsü: Dr. Öğr. Üyesi Gökhan Aydın

SİNEMA KULÜBÜ
FİLM GÖSTERİMİ
STRANGER THAN PARADISE
Jim Jarmusch
1984
16.03.25
14.00
FIStop

URLA DAM
KISA FİLM GECESİ
ANIL ŞEDDADİ
Yönetmen
İzmir Sinema
Topluluğu sunar
22 MART CUMARTESİ
SAAT 20.00
AZAP
YAZAN
YÖNETEN
Ücret: 300 TL

CANLANDIRMA
YÖNETMENLERİNE ÇAĞRI
15. KISA CANLANDIRMA FİLM
PROJE SEÇMESİ
Konu
SERBEST
Son Başvuru Tarihi
28 NİSAN 2025
www.canlandiranlar.com

22
MART
14:00
afsad
DENİZ TELEK
"SUYU BULANDIRAN KIZ"
NUR ÖZKAYA
"EV DİYE BİR ŞEY YOK"
MERT İNAN
"BEN, KIRMIZI"
MODERATÖR:
EDA GÜNGÖR KORÇAK
SÖYLEŞİ
İletişim: 0533 738 82 08
sekreterya@afsad.org.tr
Bestekar Sokak No:26/21
Kavaklıdere/Ankara
AFSAD FESTİVALLERİNDEN
KISA FİLM SEÇKİSİ

RTC PROJECTIONS 2
"Dijital Platformlar ve
Değişen Seyirci Kültürü"
12 Mart 2025, Çarşamba 14:00
Vadi H Kampüs V-1804 Stüdyo
Dr. Aslı Ildır
Moderatör
Dr. Öğr. Üyesi Rana Öztürk
İSÜ
İF
Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü

Wanda
BARBARA LODEN
FİLM
TARTIŞMASI
Taksim Mephisto Kafe
Mart Çarşamba

BİR BELGESEL
BİR YÖNETMEN
AYNI EVİN
ÇOCUKLARI
Yönetmenler
Hasan Özgen ve Kurtuluş Özgen'in
katılımlarıyla
AYNI EVİN ÇOCUKLARI
19 Mart 2025
Çarşamba
20.00
Çankaya Belediyesi, Hasan Ali Yücel Çankaya Evi,
Çiğdem Mah. Can Yücel Parkı içi
www.cigdemim.org.tr

BAŞKA SİNEMA
BİZE HER GÜN FESTİVAL
Başka Çarşamba
rosinante
19 MART
19:00

18 Mart Salı
20.00
Torun Center
2001
a space odyssey

ONUR AKŞİT ile
FİLM ÇÖZÜMLEME
SEMİNERLERİ
24 Mart Pazartesi 13.30
ERASERHEAD
BLUE VELVET
7 Nisan Pazartesi 15.30
LOST HIGHWAY
MULHOLAND DR.
Yer: Öğrenci Dekanlığı AROM
Katılım herkese açık ve ücretsiz.
Film gösterimi olmayacak. Dolayısıyla
filmleri önceden izlemeniz tavsiye edilir.

MARMARA YEDİNCİ SANAT
FİLM GÖSTERİMİ
·8 MART SEÇKİSİ·
ONUN
FİLMİ
19 MART • 18.30
KADIKÖY KÜLTÜR EVİ

BAĞIMSIZ TÜRKİYE SİNEMASI
BAŞLANGIÇLAR
Yönetmen: Ozan Yoleri
Moderatör: Aysin Kadirbeyoğlu
Gösterim Yeri: Sinematek/Sinema Evi
23 MART 2025 - 14:00

KIRKAYAK KÜLTÜR FİLM ATÖLYESİ
ABLAM
19 Mart Çarşamba / 20:00
Gösterimler ücretsizdir / Screenings are free
Kırkayak Sanat Merkezi Taşev
Akyol Mah. Şaban Sok. No:36/1
KIRKAYAK

etkinlik var
FİLM SÖYLEŞİLERİ
PERŞEMBE SİNEMASI
NA&KİL KİTAP CAFE
Kordinatör: Deniz Moralıgil
Yönetmen Şenay Kızılateş ile belgeselin oyuncusu Kadri Urgan'ın Katılımıyla
HAYYAM
03 Nisan Perşembe
Saat:17:00
Giriş + 1 çay 75 TL
ADRES:846 SK.NO:42 D:1 BİRİNCİ BEYLER KONAK -İZMİR
Not : Milli Kütüphane Arkası İğne Giyim Üstü

SUFOD
SUFOD Online Canlı Yayın
Sibel Göloğlu
Hayatı Belgelemek
9 Nisan 2025
Çarşamba
Saat: 20.30
Zoom toplantısı detayları 9 Nisan 2025 tarihinde yayınlanacaktır.
SUFOD,
Türkiye Fotoğraf Sanatı
Federasyonu üyesidir.
TFSF

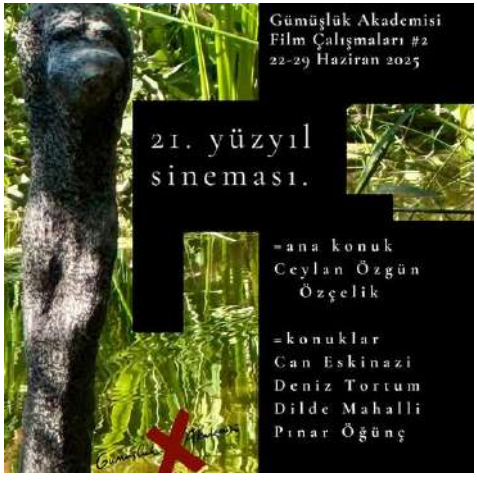
GİOVANNİ'NİN
İZMİR'İ
Yönetmen
RAGIP TARANÇ

AFSAD
GÜNLERİ
Köprü
Etkinlikleri
Mekan
GOETHE INSTITUT
Atatürk Blv No: 131 Çankaya /ANKARA.
17
Nisan
2025
Saat: 19.00-21.00
Oberhausen Kısa Film Gösterimi
ART and EXPERIMENT
ERSAN OCAK
KIVANÇ YALÇINER
Katılım ücretsizdir.
Rezervasyon:
WP: AFSAD 0 533 738 82 08

"Ceylin" filmi gösterimi
Filmin yönetmeni
Tufan Şimşekcan'ın katılımıyla
Tarih: 18 Nisan 2025, Cuma
Saat: 19:00
Yer: Adıyaman Belediyesi Kültür ve Eğitim Merkezi
ceylin
ÜCRETSİZDİR
ALTERNATİF
KARŞILAŞMALAR
ADIYAMAN

WORKSHOP
FİLM DAĞITIMI
UĞUR ŞAHİN
17 NİSAN 17.00
ÇSM ENERJİ MÜZESİ SEMİNAR ODASI
ftv
İstanbul
Bilgi Üniversitesi
İletişim Fakültesi
Sinema

apart
international
short film
video and
photography
symposium
24-25-26 October 2025
apartsempozyum.com


Gümüşlük Akademisi
Film Çalışmaları #2
22-29 Haziran 2025
21. yüzyıl
sineması.
=ana konuk
Ceylan Özgün
Özçelik
=konuklar
Can Eskinazi
Deniz Tortum
Dilde Mahalli
Pınar Öğünç

SÖYLEŞİ
BAĞIMSIZ SİNEMADA ÜRETİM
SÜREÇLERİ
RTC 421 Sinemada Çağdaş Yaklaşımlar
Faruk Hacıhafızoğlu
Yapımcı ve Yönetmen
Filmografi
2002, Shoreditch Gençlik Projesi
Video Film, Londra
2005, Hackney-Londra, Barış Haftası
Belgesel Film, Londra
2005-2009, Gençlik ve Suç
Belgesel Film, Londra (4 Film)
2015, Kar Korsanları
14.05.2025, 10.00 - 12.30
GSB, Cep Sineması
Düzenleyen
Öğr. Gör. Seyfettin Tokmak
RTC

Sinema ve Tarih
Seminerleri
Etkinlik herkese açık ve ücretsizdir. Katılım için: sinemavetarih@gmail.com
4
Türkiye'de Sinema Tarihyazımının
Gelişim Süreci
Konuşmacı: Barış Saydam
Moderatör: Özde Çeliktemel
17 Mayıs 2025
13.00-15.00
(Kontenjan: 25 kişi)

31 MAYIS 2025 CUMARTESİ
20:00
İZMİR TAKSAV SANAT
CAFE ALSANCAK
EMANET
Emanet (2023)
İdil Berk
Yönetmen
@izmirfilmsoyleesikulubu
Film Gösterimi & Yönetmen İdil Berk İle Söyleşi
Moderatör: Burak Şenyüz

Marjinal SİNEMA KÜLTÜR
HORONA DURANLAR
yeni yazım yayında
Omzunu ver bana: HORONA DURALIM
Hakan Aytekin

#keşfetmeninkeyfi
#keşfetmeninkeyfi
#keşfetmeninkeyfi
Cem Yiğit Üzümoğlu
ile
Direniş Temalı
Kısa Film Gösterimi
Kısa Filmler:
Kraliçenin İllüzyonu
Evcil
Marlpoul
Söyleşi Konuğu:
Cem Yiğit Üzümoğlu
Kadıköy Sineması
30 Haziran Pazartesi 20.00
Film Harrzası

GENÇ PERSPEKTİFLER"
T.C. Beyoğlu Belediyesi ev sahipliğinde, T.C. Maltepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi öğrenci çalışmalarından oluşan, küratörlüğünü Erkan Özdilek'in yaptığı "Genç Perspektifler" sergisi açılış programımıza katılımınızdan mutluluk duyarız.
Sergi Açılışı: 12 Haziran 2025 Perşembe
Saat: 18.00
Sergi Takvimi: 12 Haziran/ 6 Temmuz 2025
Yer: Beyoğlu Belediyesi İstiklal Sanat Galerisi
İstiklal Caddesi No:217, Beyoğlu
BEYOĞLU BELEDİYESİ
maltepe üniversitesi

BAYETAV SANAT
Görkem Kiter & Dr. Öğr. Üyesi Onur O. Akşit
Poor Things (2023)
24 Mayıs Cumartesi
14.00 - 18.00
Bayetav Akademi
Film Analizi

Foça
Film
Platformu
Gönüllüler
Arıyor

SÖYLEŞİ&İMZA
26 HAZİRAN 2025 / PERŞEMBE / SAAT:19.00
Belgeselin Omurgası: Suha Arın Sineması Üzerine
Belgeselin Omurgası
Suha Arın Sineması Üzerine
konuşmacı
DOÇ.DR. HAKAN AYTEKİN
(YÖNETMEN/MALTEPE ÜNİVERSİTESİ)
konuşmacı
DOÇ.DR. AHMET OKTAN
(ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ)
atafad
EFLATUN
KİTAP & KAFE

3 FRAUEN 1 STREIK - 3 KADIN 1 GREV
KINOABEND
SINEMA GECESİ
EINTRITT GIBT'S 11€
CINEMA
MITTWOCH, 11.06.25
20.30 UHR BEGINN
ÇARŞAMBA, 11.06.25
SAAT 20.30 BAŞLANGIÇ
ORT/ YER:
KINO AM RASCHPLATZ
RASCHPLATZ 5,
30161 HANNOVER
KINO AM RASCHPLATZ

Yönetmen Söyleşisi
30 Mayıs
14.00
Sinema Sohbetleri
"Konuk: Sinan Öztürk"
Kocaeli Üniversitesi Sinema Kulübü

ADALAR
KÜLTÜR DERNEĞİ
Gurbet Kuşları
HALİT REFİĞ
TANJU GÜRSU
FİLİZ AKIN
CÜNEYT ARKIN
PERVİN PAR
ATİLLA ÇELİK
ORHAN KEMAL
BAHÇE sineması
Gurbet Kuşları
Y: Halit Refiğ – O: Özden Çelik,
Cüneyt Arkın, Pervin Par
24 Temmuz Perşembe
21.00
Adalar Kültür Derneği Bahçesi
Çınar Meydanı- Büyükada

25 KASIM KADINA YÖNELİK ŞİDDETE KARŞI ULUSLARARASI MÜCADELE GÜNÜ
Film Gösterimi
CEYLİN
ceylin
26
KASIM
Saat: 13:30
Çand Amed Kültür
ve Kongre Merkezi
25 Kasım Kadına Yönelik
Şiddete Karşı Uluslararası
Mücadele Günü kapsamında
düzenlenen etkinliğe
herkes davetlidir.
DİYARBAKIR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
ALO 153

Oya Yağcı ile
Film
Dramaturji
Atölyesi

afsad
KISA FİLM SEMİNERLERİ
BERKAY GÖÇER
FİLM / VİDEO YAPIM
Eğitmen: BERKAY GÖÇER
VİDEO YAPIM
ÇOK
YAKINDA

FİLM / VİDEO YAPIM
Eğitmen: BERKAY GÖÇER
Tarih: 14.10.2025-02.12.2025
Saat: 19:00-21:00
Atölye Günü: Salı
Yer: AFSAD
Bestekar sokak 28/21
Kavaklıdere/Ankara
İletişim: 0533 738 82 08

VİDEO SANATI
Eğitmen: KURTULUŞ ÖZGEN
Tarih: 15.10.2025-03.12.2025
Saat ve Gün:19:00-22:00 / Çarşamba
Yer: Afsad+Zoom (hibrit) ders
Yer: AFSAD
Bestekar sokak 28/21
Kavaklıdere/Ankara
İletişim: 0533 738 82 08

AFSAD KISA FİLM
SEMİNERLERİ
BERKAY GÖÇER
FİLM / VİDEO YAPIM
AYKUT AYGÜN
SENARYO YAZIMI
KURTULUŞ ÖZGEN
VİDEO SANATI

SENARYO
YAZIMI
Eğitmen:
AYKUT AYGÜN
Tarih: 16.10.2025-
20.11.2025
Saat:19:00-21:00
Gün:Perşembe
Yer: AFSAD
Bestekar sokak 28/21
Kavaklıdere/Ankara
İletişim: 0533 738 82 08

CİNEMApink
by maxiroman
ANTALYA TERRACITY
AÇIK HAVA SİNEMASI
ISSIZ ADAM
1 AĞUSTOS 21.00

20
ARALIK
17:00
CUMARTESİ
afsad
SİNEMA
SÖYLEŞİ
NUR ÖZKAYA
FİLM GÖSTERİMİ VE ANİMASYON
FİLM ÜRETİMİ ÜZERİNE
Moderatör: EDA GÜNGÖR KORÇAK
İletişim: 0533 738 82 08
sekreterya@afsad.org.tr
Bestekar Sokak No:28/21
Kavaklıdere/Ankara

ÇİZGİNİN NERESİNDE?
SÖYLEŞİ
Yapımcılık Çizginin Neresinde?
MODERATÖR:
RUKEN DOĞU ERDEDE
KONUŞMACILAR:
İLGIM ÇOŞAR
ALARA HAMAMCIOĞLU
29 KASIM CUMARTESİ
15.00 – 16.30
KADİR HAS ÜNİVERSİTESİ - SİNEMA B
AKBANK SANAT
KADİR HAS ÜNİVERSİTESİ

uğur mumcu
umag eğitim
08.01
2026
Perşembe
20.00 / 22.00
www.umagegitim.com
Çevrimiçi
FİLMLERLE TÜRKİYE'YE BAKMAK
ŞENAY AYDEMİR

TRT RADYO1
Cumartesi
12.32
SİNEMA ATÖLYESİ
Konuk
AHMET BOYACIOĞLU
Ankara Sinema Derneği Başkanı
Festival Direktörü
Hazırlayan: Esra Acu ve Fatma Acu
Yapımcı: Elmas Coşkun

SİNEMA
BÖLÜK PÖRÇÜK
TUNCEL KURTİZ BİYOGRAFİSİ
28 ARALIK 2025
19.30
TAYYARE SİNEMASI'NDA BU HAFTA
Tür: Belgesel
Yaş: 18+
Süre: 85 Dk
TAYYARE KÜLTÜR MERKEZİ
ÖZCAN ALPER
BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
BURSA KÜLTÜR

SÖYLEŞİ
28 ARALIK 2025
21.00
TAYYARE SİNEMASI'NDA BU HAFTA
Yönetmen Özcan Alper ile Söyleşi
TAYYARE KÜLTÜR MERKEZİ
BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
BURSA KÜLTÜR

KARAMÜK ÜNİVERSİTESİ
Sinema ve Televizyonda
YAPIM
SÖYLEŞİ
Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Küçük Konferans Salonu
01.12.2025
14:00
Esin ÖZALP ÖZTÜRK
YAPIMCI - YÖNETMEN
TİFA
TÜRKER İNANOĞLU FİLM ATÖLYESİ

AVİ
ART VENUE İZMİR
21. Yüzyıl Sineması Konuşmaları
Medyalar Arasında Sinema
AHMET GÜRATA
SERDAR KÖKÇEOĞLU
HASAN CEM ÇAL
Umurbey Mah.
1511 Sokak
No: 4/2
Alsancak - İzmir
26 Aralık 2025 / Saat: 18.30
Cuma

Fikirden Filme Hikaye
senaryo atölyesi aralıkta başlıyor
8 hafta 16 saat
1- önerme ve ön tasarım logline + sinopsis
2- hikayenin yapısal ortamı biz, yöresel, süre, mekan
3- dönüm noktası (plot) üretmen, dıştan içe kurgu
4- KARAKTER içten dışa kurgu
5- DİYALOG hikayeye ruh üflemek
6- teknik olarak SENARYO
7- estetik bağlamda SENARYO
8- sunum dosyası (Bible) ve eleştirel bir özet
katılım ve detaylar için iletişime geçin
moderatör
Yücel Can
SENARİST YÖNETMEN
atölye zeyki
KASIM 2022

EN UZUN GECE FİLM MARATONU:
FANTASTİK VE BİLİMKURGU SEÇKİLERİ
21 Aralık Kış Gündönümü için fantastik, bilimkurgu ve gerilim filmleri maratonu listesi.
BİLİMKURGU VE DİSTOPYA KLASİKLERİ
Zihin Açan Dünyalar ve Karanlık Gelecekler
Film Önerileri
12 Monkeys
Children of Men
Dark City
Escape From New York
Moon
The Man from Earth
The Road
The Thing
KORKU VE GERİLİM GECESİ
Gecenin Karanlığında Adrenalin Dolu Anlar
Film Önerileri
30 Days of Night
Cabin in the Woods
Dawn of the Dead
Evil Dead
From Dusk Till Dawn
The Exorcist
The Shining
The Mist
FANTASTİK VE UNUTULMAZ DÜNYALAR
Büyülü ve Gotik Atmosferler
Film Önerileri
Pan's Labyrinth
Sin City
The Crow
Batman
Sen Aydınlatsın Geceyi
FSPNET

2026'YA GİRERKEN
YAPAY ZEKA:
GÜNCEL KULLANIMI
• BÜYÜK DİL MODELLERİNİN (LLM) GÜNCEL KULLANIMI
• LİDER UYGULAMALARI TANIMAK
• KİLİT NOKTA: DOĞRU PROMPT YAZMAK
• 2026'DA HAYATIMIZA NELER GİRECEK?
TARKAN KAYNAR
YAPAY ZEKA ÜRETİCİSİ / SANATÇISI
3 ARALIK 19:00
MANASTIRHAN KAZDAĞLARI BUTİK OTEL

Altyazı
çevrimiçi
tür sineması
semineri
konuşmacı Engin Ertan
SEMİNER BAŞLANGICI 2 MART

12.
fiyab IŞLIĞI
KISA FİLM IŞLIĞI BAŞVURULARI BAŞLADI >>>
SENARYONUZU HAZIRLAYIN > BAŞVURUN
EKİBİNİZİ OLUŞTURUN > BAŞVURUN
• SEKTÖRÜN PROFESYONELLERİYLE SİZİ BULUŞTURALIM.
• EKİBİNİZİ VE PROJENİZİ OLGUNLAŞTIRALIM.
• FİLMİNİZ FESTİVAL YOLCULUĞUNA BAŞLASIN!
Fiyab Işlığı başvuruları: www.fiyabisligi.org.tr üzerinden yapılmaktadır.
>> Son Başvuru Tarihi: 13 Mart 2025
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KATKILARIYLA
fiyab

13.
fiyab IŞLIĞI
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KATKILARIYLA
KISA FİLM IŞLIĞI BAŞVURULARI BAŞLADI >>>
SENARYONUZU HAZIRLAYIN > BAŞVURUN
EKİBİNİZİ OLUŞTURUN > BAŞVURUN
• SEKTÖRÜN PROFESYONELLERİYLE SİZİ BULUŞTURALIM.
• EKİBİNİZİ VE PROJENİZİ OLGUNLAŞTIRALIM.
• FİLMİNİZ FESTİVAL YOLCULUĞUNA BAŞLASIN!
Fiyab Işlığı başvuruları www.fiyabisligi.org.tr üzerinden yapılmaktadır.
>> Son Başvuru Tarihi
3 Ekim 2025
fiyab

FOÇA BARIŞ KADINLARI 10 YAŞINDA
ÖZEL GÖSTERİM
VİCDANIMIZIN HATIRA DEFTERİ
GENEL YÖNETMEN: NEBİL ÖZGENTÜRK & GENEL KOORDİNATÖR: UNUR TALU
FOÇA
BARIŞ İÇİN BELGESELLER
Dünya Barış Günü 2025
31 Ağustos Pazar
Saat: 19.00
Foça Reha Midilli Kültür Merkezi
• BELKİ ŞEHRE BİR FİLM GELİR
BİR GÜZEL OLMAK OLUR.
YAZILARDA YAZILARDA
İKLİM DEĞİŞİR, BARIŞ OLUR.
GÜLÜMSE.
FOÇA
BARIŞ KADINLARI

SPORTS
FILM LAB
BAŞLIYOR!
Eğer bir film projeniz varsa, projenize destek bulabileceğiniz bir platform olan Sports Film Lab sizi bekliyor!
spor

din
-len
-me
-yen
-ler
19:00
10 Şubat Pazartesi
Türkan Saylan Çağdaş Yaşam Merkezi - Seminer Salonu
KONUŞMACILAR
1. Av. Barış Aydın
2. Psik. Gözde Karataş
3. Yön. Berkay Doğan
assimilation

FİLM GÖSTERİMİ
Dokunuş
Yönetmen Ethem Özgüven
15 Şubat Cts.
19.00*
*kapı açılış 18.30
Yücel Arts Center Sultanahmet
YÜCEL
BIFED
sanat eserleri.org

"Aslında en başta, ikna etmem gereken ilk kişinin kendim olduğunu hatırlıyorum, çünkü bir otosansür var. Herkes artık sessiz film yapmıyoruz dediğinde, herkesle aynı fikirde oluyorsunuz ve evet, haklısın diyorsunuz. Bu bir fanteziydi... Bir hikâyeyi anlatan görüntüler yaratmakla ilgili ve bunun için diyaloğa ihtiyacınız yok."
Michel Hazanavicius
AŞKIM, SİNEMA
ARTİST
YÖNETMEN
Michel Hazanavicius
15 ŞUBAT
CUMARTESİ
13.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR

Başrollerinde Zooey Deschanel ve Joseph Gordon-Levitt'in yer aldığı alışılmamış türde bir romantik komedi olan film, aşkın gerçek olduğuna inanmayan bir kadın ve ona âşık olan bir adamın hikâyesini anlatıyor.
AŞKIM, SİNEMA
AŞKIN (500) GÜNÜ
YÖNETMEN
Marc Webb
14 ŞUBAT
CUMA
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR

"Böyle iyi yazılmış bir senaryo, oyuncuya yardım ediyor. Bu açmazlar, rüyalar, şüpheler sadece savcıyı değil, izleyiciyi de nefessiz bırakıyor. Arna her şeye rağmen mücadelesi, izleyiciye umut oluyor."
Selahattin Paşalı
AYIN YÖNETMENİ
Emin Alper
KURAK GÜNLER
Emin Alper ile söyleşi
15 ŞUBAT
CUMARTESİ
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR

Coen Kardeşler'in müzikle dramı harmanladıkları film, ünlü folk müzik sanatçısı Dave Van Ronk'un hayatından ilham alıyor. Başrolde yer alan Oscar Isaac'e; Justin Timberlake, John Goodman ve Carey Mulligan eşlik ediyor.
AŞKIM, SİNEMA
SEN ŞARKILARINI SÖYLE
YÖNETMEN
Ethan Coen
Joel Coen
13 ŞUBAT
PERŞEMBE
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR

"Benim çocukluğum beslemelerle geçti. O dönemde her hali vakti yerinde ailenin evinde olurdu. Hep çok acıklı ve hüzünlü bulduğum pozisyondu, anlatmak bu filmde nasip oldu. Belki de benim en kişisel filmimdir. Karakterlerle kurduğum ilişki de en kişisel ilişki. Bütün karakterlerde hemen hemen benim çocukluğumda tanıdığım insanlardan bir iz var. Veysel hariç."
Emin Alper
AYIN YÖNETMENİ
Emin Alper
KIZ KARDEŞLER
15 ŞUBAT
CUMARTESİ
16.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR

BULUŞMALAR
Film, 70'li yıllarda saldırıya uğrayan ve sessizleşen genç bir kızın yaşanmış gerçek hikâyesini konu almakta. Her şeye rağmen ayakta duran baba ve kızın hikâyesi kadına şiddet, taciz ve sonrasında sessiz kalan herkese cesaret vermekte.
SERÇENİN GÖZYAŞI
YÖNETMEN
Aysun Akyüz
Mehdiabbas
AYSUN AKYÜZ
MEHDİABBAS
İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR:
FEZA SINAR
18 MART
SALI
16.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR
SETEN

SİNEMA VE OYUN
BATTLE ROYALE: HAYATTA KALMAK İÇİN SAVAŞ
28 ARALIK
PAZAR
15.00
Engin Ertan
BEYOĞLU SİNEMASI
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR
İBB MİRAS
istanbul sinema evleri
Altyazı

TRTBELGESEL
Yüzyılımdaki Cumhuriyet
100
Belgesel Film Gösterimi
Neşe Sarısoy Karatay
TRT Belgesel Yönetmeni
Halil İnalcık Kültür Merkezi
06.01.2025 Pazartesi / 17.00
YALOVA

BEYOĞLU SİNEMASI
Şerif Gören
Anısına
10 EYLÜL
ÇARŞAMBA
19.30
KONUŞMACILAR
EMİNE UÇAR İLBUĞA
HASAN AKBULUT
UĞUR VARDAN
MODERATÖR
BARIŞ SAYDAM

BİRLİKTE
QUEER
KISA FILM
ATÖLYESİ
6 - 7 Temmuz 2019
10:30
Karaman Dernekler Yerleşkesi
Nilüfer, Bursa
ÖZGÜR
İRENKLER

SİNEMA ATÖLYESİ
1 TEMA FİLM SOHBETİ
OCAK
TEMA: SİNEMA VE İDEOLOJİ
EİSENSTEİN'IN
ENTELEKTÜEL KURGUSUNUN
DİJİTAL ÇAĞDAKİ ZORUNLULUĞU
Yönetmen ve Akademisyen
İlkay Nişancı ile
16 OCAK 19.00
BEYOĞLU
İzleme Önerileri:
Potemkin Zırhlısı (1925)
Fotoğraftan Önce (2000)
LEVIATHAN
Leviathan (2014)
seruvenkultur
seruvenistanbul
0542 347 2643

Avrupa Ödüllü
OYUNCU SEÇMELERİ
8-9
ŞUBAT 2025
Ankara Büyükşehir
Pasifik
SİNAN ALBAYRAK FUNDA METE HAKAN BİLGİN ULVİYE KARACA
TAYFUN ÖZTÜRK ZERRİN EPİKMEN

BELGESEL GÜNLERİ
DAVETİ
5 OCAK
"İLK HİSSİ TEŞEBBÜS"
5 Ocak 2025
Saat: 14.00
SONER SEVGİLİ BELGESELLERİ
EV GÖSTERİMİ

Altyazı
çevrimiçi
filmlerle
düşünmek
semineri
konuşmacı Senem Aytaç
SEMİNER BAŞLANGICI 5 NİSAN

Oya Vağcı
İle
Film Dramaturjisi

FOTOĞRAF & VİDEO ETKİNLİĞİ
TANITIM GÜNLERİ
ANKARA
The Green Park Otel / Çankaya
23 Aralık 2025 Salı
10:00 - 19:00
Kayıt Yok, Ücretsiz Giriş!
Şehrine Geliyoruz !
50'den Fazla Marka !
Ekipmanları Deneyimle !
Özel Fiyat ve Hediyeler !
Mini Eğitimlerle Teknik Bilgi !
Mankenlerle Gerçek Çekim Deneyimi !
SONY Nikon polaroid SanDisk DJI EZVIZ XGIMI ZHIYUN Profoto
ZOOM Samyang VILTROX PATONA HOLLYLAND FLIGHT GVM PGYTECH
TEZ ACCSOON FREEWELL SAMYANG NEEWER SIRUI ATOMOS PROMASTER manfrotto
EPSON Lexar comodo
silverstone DNP
FOTOKON miliboo AVMATRIX Mimray FORTINGE OZGOR
Türkiye'nin En Büyük Fotoğraf ve Video Deneyim Buluşması!

BELGESEL GÖSTERİMİ
22 KASIM 2025 CUMARTESİ
TULUHAN TEKELİOĞLU
"SULAR BULANMADAN"
BİR TULUHAN TEKELİOĞLU BELGESELİ
ACİL SU SEFERBERLİĞİNE
BİR ÇAĞRIDIR.
HEM DE ÇOK ACİL...
SGTV
sgtv.sualtigazetesi.com
/TULUHANTEKELLI/
/TULUHANTEKELLI/

BELGESEL GÖSTERİMİ
SAVAŞ KARAKAŞ
"Bir Umut Marmara"
Marmara'daki Müsilaj hakkında hazırlanmış detaylı belgeselin Yapımcısı Sualtı Kameramanı SAVAŞ KARAKAŞ. Belgeselin Yönetmeni İlgin SİBEL GÖLOĞLU yapmış. Müsilaj son günlerde tekrar görülmeye başlandı. Müsilajı tanımak için bu belgeseli mutlaka seyredin.
SGTV
sgtv.sualtigazetesi.com

Altyazı
çevrimiçi
kurgu
atölyesi:
kamerasız
sinemaya doğru
semineri
konuşmacı Fırat Yücel
SEMİNER BAŞLANGICI 4 OCAK

VIRTUAL PRODUCTION SEMİNER
10.04.2025
Perşembe
14.00
DpüTv
Emre Şan
Virtual Production Supervisor

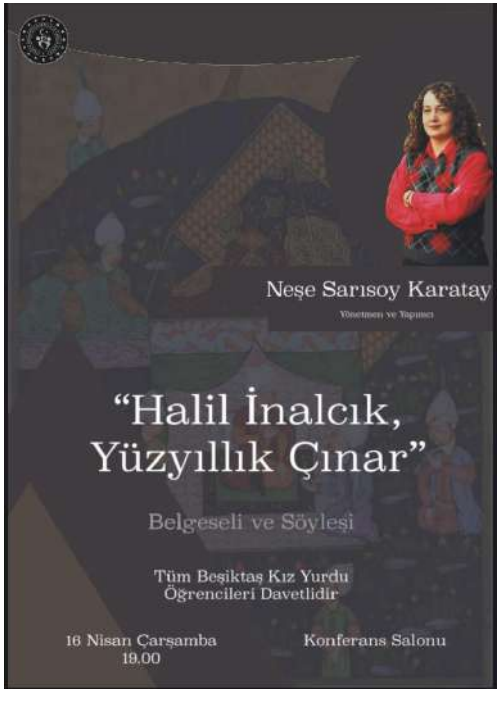
Yeşilçam İlçelerde
2 Gün Yeşilçam
1 Gün Kent Orkestrası
T.C.
ANKARA
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ
Mansur

Yeşilçam İlçelerde
2 Gün Yeşilçam
1 Gün Kent Orkestrası
T.C.
ANKARA
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ
Mansur

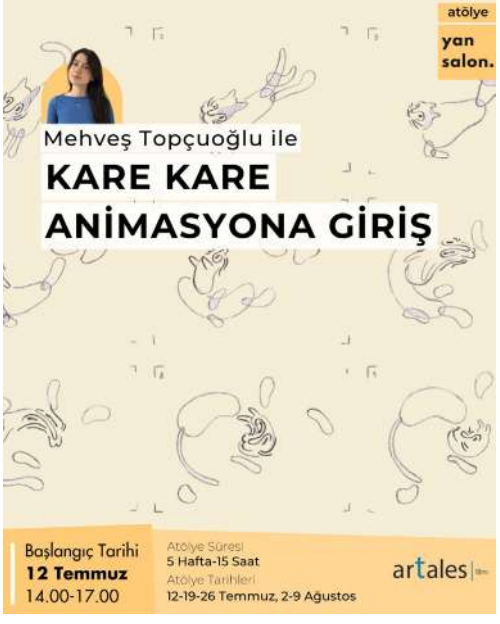
4. SİNEMATEK GÜNLERİ
SEKTÖR BULUŞMALARI
31 MAYIS /
1 HAZİRAN 2025

4. SİNEMATEK GÜNLERİ
SEKTÖR BULUŞMALARI
ATÖLYE
Ürettikçe Dağılıyoruz:
Film Var, Yol Arıyoruz
Yürütücü:
Armağan Lale
(Başka Sinema)
1 Haziran 2025, Pazar
Saat: 11.30-15.15

4. SİNEMATEK GÜNLERİ
SEKTÖR BULUŞMALARI
ATÖLYE
İyi Anlat, İyi Anlaşılsın:
Film ve Dizi Projeleri İçin
Sunum Atölyesi
Yürütücü:
Yelin Mckay
31 Mayıs 2025, Cumartesi
Saat: 13.45-16.30


Neşe Sarısoy Karatay
Yönetmen ve Yapımcı
"Halil İnalcık,
Yüzyıllık Çınar"
Belgeseli ve Söyleşi
Tüm Beşiktaş Kız Yurdu
Öğrencileri Davetlidir
16 Nisan Çarşamba
19.00
Konferans Salonu

TRT Akademi
Yüz Yüze Eğitim
Stüdyo
Kameramanlığı
Savaş Ferhat
Başkameraman
Sertifika
4 Bölüm
38 Saat


atölye
yan
salon.
Mehveş Topçuoğlu ile
KARE KARE
ANİMASYONA GİRİŞ
Başlangıç Tarihi
12 Temmuz
14.00-17.00
Atölye Süresi
5 Hafta-15 Saat
Atölye Tarihleri
12-19-26 Temmuz, 2-9 Ağustos
artales

kült salon.
CEYLİN
film gösterimi
23 Şubat
17.30
Yönetmen
Tufan Şimşekcan
Yönetmen Söyleşisi
19:15
sineFİLOZOFİ

Avrupa'da Bir Sultan
Yönetmen: Münip Senyücel
Belgesel Gösterim ve Söyleşi
Moderatör: Tekin Süllü
ASTAD Başkanı – Sanat Tarihçi
Kerime Senyücel
Yönetmen – ASTAD – Sanat Tarihçi
Fikret Özkaya
Yönetmen
Alman Kültür Merkezi
Atatürk Bulvarı 131
25 Kasım Salı 14.30
TRT

MEDUSA'NIN SALI
BİR AKP BELGESELİ
GÖSTERİM DAVETİ
"Medusa'nın Salı: Bir AKP Belgeseli" serisinin
1. sezon final bölümünün yayın öncesi özel gösterimine ve
soL TV Genel Yayın Yönetmeni Gökhan Kazbek'in katılımıyla
gerçekleştireceğimiz söyleşiye davetlisiniz.
9 MAYIS CUMA
19:30
20:00
KÜLT KAVAKLIDERE
TUNALI HİLMİ CADDESİ, NO: 105, KAVAKLIDERE
0537 020 11 10
NOT:
Davete katılım durumunuzu
lütfen iletişim numarasına
bildiriniz.
soL TV

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ
ADMIU
Baletler Köyü Film Gösterimi ve
Film Ekibi ile Söyleşi
8 ARALIK
SAAT 11.00
2025
AZERBAYCAN DEVLET KÜLTÜR VE SANAT ÜNİVERSİTESİ

Film Gösterimi & Söyleşi
10 Kasım 2025, Pazartesi
PAYİDAR: Gazi'nin Büyük Tablosu
Yönetmen: Görkem Uludüz
Yer: Piramid Sanat, Feridiye Cad. No:25 Taksim/İstanbul
PAYİDAR
GAZİ'NİN BÜYÜK TABLOSU
Film Gösterimi
PAYİDAR:
Gazi'nin Büyük Tablosu
Saat: 16.00
Söyleşi
Konuşmacılar:
Prof. Dr. Necla Arat
Bedri Baykam
Prof. Dr. Coşkun Özdemir
Görkem Uludüz
Saat: 17.45
Katılım ücretsizdir. Kontenjan sınırlıdır, lütfen rezervasyon yaptırın: +90 552 814 31 21

Gençlik Parkı
Necip Fazıl Kısakürek
Tiyatro Salonu
19 Mart Çarşamba
Saat: 14.00
toz bezi
Dr.
Psk. Dan.
Ayşe
Şule
Çağlar
ile
Söyleşi
FİLM GÖSTERİMİ

AGD
DİJİTAL SİNEMA
3. ATÖLYESİ AÇILIYOR
Ücretsiz Sinema Atölyesi Kayıtlarımız Başladı
Qr kodu okut formu doldur
İstediğin alanı seç.
OYUNCULUK
SENARYO
YÖNETMENLİK
KURGU
SİNEMA DİLİ VE TEKNİĞİ (Kamera, Işık, Ses)
Dersler online verileceği için her yerden katılabilirsiniz.
SON KAYIT TARİHİ (ÜCRETSİZ)
13 Ocak 2025
DERS BAŞLANGIÇ TARİHİ
14 Ocak 2025
Bu atölye sonunda Gazze için çekeceğimiz kısa film senaryosunu oluşturacağız.
AGD
Kültür Sanat Komisyonu

SİNEMA ve AİLE
8-10 Mayıs 2025
Kadir Has Üniversitesi
İletişim Fakültesi
Radyo, Televizyon ve Sinema
TÜRKİYE FİLM ARAŞTIRMALARINDA YENİ YÖNELİMLER
XXIV

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR KÜLTÜR SANAT FABRİKASI
BELGESEL GÖSTERİMİ-SÖYLEŞİ
ANLAT BANA / DÖVMELER / AĞITLAR / HİKAYELER
Yönetmen: Mehmet Salt Tunç ve Uğraş Salman
10 Ocak Cuma 15.00-15.45
Resim ve Heykel Müzesi
Katılımcı Yaş Grubu 16+, Kontenjan 25 kişilik.
Detaylı bilgi ve kayıt için:
www.izmirkulturelsanatfabrikasi.gov.tr

Özel Gösterim, Söyleşi
Giovanni's Smyrna ve Yönetmeni ile Söyleşi
00:46:57
Ragıp Taranç
Türkiye
GIOVANNI'S SMYRNA
Gösterim:
26 Ocak 2025 Pazar
13:45
Fransız Kültür Merkezi

FİLM GÖSTERİMİ
SÖYLEŞİ - MÜZİK DİNLETİSİ
bir İstanbul hikayesi
MAHALLE
YÖNETEN İNAN ALTIN
BİR Grup YORUM PROJESİ
Yönetmen İNAN ALTIN
Oyuncu SELMA ALTIN'ın katılımı ile...
£10
1 Şubat Cumartesi 18:00 KIRKISRAK DERNEĞİ
2 Şubat Pazar 12:00 NORTHAMPTON AKM
8 Şubat Cumartesi 18:00 BOZCA-DER
15 Şubat Cumartesi 13:00 RIO CINEMA
15 Şubat Cumartesi 18:00 ALXAS KOM
Pir Sultan Kültür Merkezi'nin katkılarıyla...
Not for fly posting

Dilim Kimliğimdir
(My language is my identity)
A FILM BY SÜLEYMAN ÖZDEMİR
CINÉMA - Centre Culturel des Alévi de Verviers
VENDREDI 17 JANVIER 2025 À 19h
En présence du réalisateur.
Quai de la Vesdre 41 4800 Verviers - Contact: +32 479 21 84 89

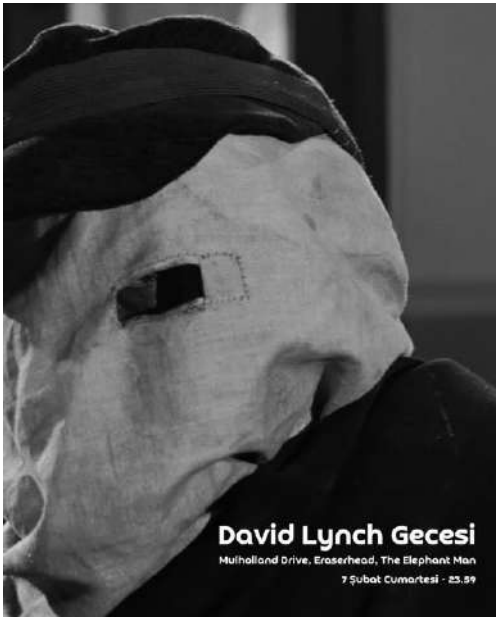
docs & shorts
2025
proje seçim süreci
nelere dikkat ediyoruz?
sivil düşün

FİLM OKUMASI
SELÇUK TUNA - TARHAN GÜRHAN
BARTON FİNK
JOEL AND ETHAN COEN
1 ŞUBAT
CUMARTESİ / 16.00 - 18.00
FOTOKOLEKTİF
BESTEKAR SOKAK 92/3 KAVAKLIDERE

GENCO
Yazar ve Yönetmen Ali Kemal Çınar ile Genco Kitap Söyleşisi, Yönetmenin Sineması Üzerine Söyleşi ve İmza Günü
14:00 Genco Film Gösterimi
15:30 Genco Çizgi Romanı ve Yönetmenin Sineması Üzerine Söyleşi
16.30 Genco Çizgi roman İmzası
1 Şubat Cumartesi
Çoras
Yenişehir Mah. Mehtap Sokak. no:15
(Beşyol Üçgen Park Karşısı)
KONUM
sinéMA

Sinema Konuşmaları
Yavuz Turgul Sineması
Konuk: Erhan Tuncer
Yöneten: Barış Soydam
Fikir Atölyesi
15 Subat Cumartesi
19.00
Detaylı Bilgi ve Kayıt fatih.bel.tr

Foça Film Platformu Sunar
'Doğayı Kaydediyoruz'
Belgesel Atölyesi


David Lynch Gecesi
Mulholland Drive, Eraserhead, The Elephant Man
7 Şubat Cumartesi - 23.59

KISA FİLM DAĞITIM SÜRECİ
Kısa filmimi MUBİ vb dijital platform veri tabanlarına nasıl eklerim?
Kısa filmimi Filmfreeway üzerinden festivallere nasıl gönderirim?
İmdb numarasını nasıl alırım?
Sunum
Okan Batur
KFYD YK Üyesi
Moderatör
Selvihan Eroğlu
KFYD Başkanı
Teknik Koordinasyon
C. Sinan Altundağ
KFYD YK Üyesi
06/02/2025 | 20:00
KISA FİLM YÖNETMENLERİ DERNEĞİ
Etkinlik yalnızca mail üzerinden başvurusunu yapmış üyelerimize açıktır.

seminer
kült salon.
THE TASTE OF THINGS (2023)
Tran Anh Hung
15 Şubat
14.00
Konuşmacılar
Psk. Selin Okumuş
Uzm. Psk. Ayça Gürsoy
PSİ NE MA

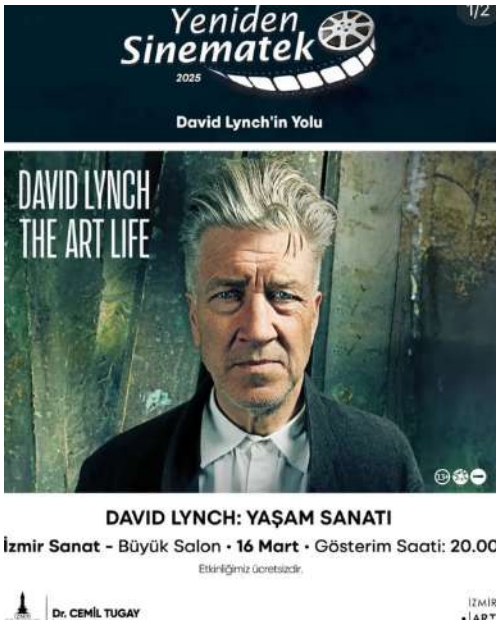
Aşk Tesadüfleri Sever
Film Gösterimi
20.00
kült kavaklıdere
14 Şubat Cuma
Kült Kavaklıdere

ceylin
23 ŞUBAT PAZAR / SAAT: 17:30
ANKARA KULT KAVAKLIDERE SİNEMASI
Gösterim Sonrası Yazar Doç. Dr. Özgür İpek ve Yönetmen Tufan Şimşekcan'la filmin hikayesi, anlatım biçimi ve yolculuğuna dair söyleşi gerçekleştirilecektir.
TUFAN ŞİMŞEKCAN
SENARİST - YÖNETMEN
DOÇ. DR. ÖZGÜR İPEK
YAZAR - AKADEMİSYEN
sinefilozofi
kült

Altyazı
ilkbahar 2025
seminer programı
FİLM DİLİ VE SENARYO
Gülengül Altıntaş
Başlangıç Tarihi: 15 Şubat 2025
5 Hafta / Cumartesi günleri
GERÇEĞİN KAYBI: EDEBİYATTA VE SİNEMADA KURMACA GERÇEK İLİŞKİSİ
Hakan Bıçakcı
Başlangıç Tarihi: 13 Nisan 2025
5 Hafta / Pazar günleri
TÜR SİNEMASI
Engin Ertan
Başlangıç Tarihi: 2 Mart 2025
5 Hafta / Pazar günleri
KENDİ FİLMİNİ YARAT: SÜRREALİST FİLM YAPIMI ATÖLYESİ
Ayça Çiftçi
Başlangıç Tarihi: 10 Mayıs 2025
5 Hafta / Cumartesi günleri
FİLMLERLE DÜŞÜNMEK
Senem Aytaç
Başlangıç Tarihi: 5 Nisan 2025
5 Hafta / Cumartesi günleri
BİR FİLM NASIL OKUNUR I
Aslı Ildır
Başlangıç Tarihi: 18 Mayıs 2025
5 Hafta / Pazar günleri

19. yüzyılda dilsiz bir piyanist Ada ve kızı çok uzun yollardan Yeni Zelanda'nın batı kıyılarına ulaşırlar. Altı yaşından itibaren tek kelime konuşmayan Ada, susukluğunu piyanosuna yansıtmıştır. Babası onu zengin bir adamla evlendirip piyanosuyla birlikte Yeni Zelanda'ya göndermiştir. Yeni kocasıyla anlaşmazlığa düşen Ada, onun için çok önemli olan piyanosunu yitirecek fakat karşılaştığı büyük bir sürpriz nedeniyle yaşamı tamamen değişecektir.
Sinemanın Şairleri ve Şiir Gibi Filmleri
"Piyano" (1993)
Yönetmen:
Jane Campion
27 Mart 2025
Saat 16.00 - 19.00
DEĞERLENDİRME ve TARTIŞMA
Bahar Köse
Haydar Ergülen
MODERATÖR:
M. Emin Önder
İBB·KÜLTÜR
BEYOĞLU SİNEMASI
psike
PİYANO
THE PIANO
Holly HUNTER Harvey KEITEL Sam NEILL Anna PAQUIN
in JANE CAMPION Film

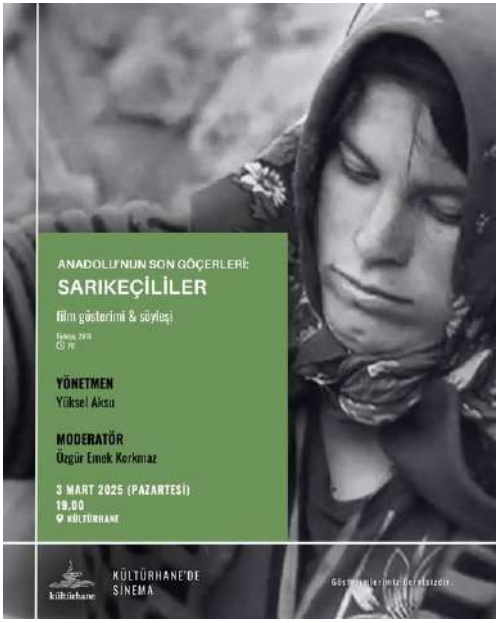
ANTALYA BAROSU
KADIN HAKLARI
VE TOPLUMSAL
CİNSİYET EŞİTLİĞİ
KURULU
KADIN
FİLMLERİ
GÖSTERİMİ
kimmihri
KİM MİHRİ
BELGESEL GÖSTERİMİ VE SÖYLEŞİ
Berna GENÇALP
Yazar - Yönetmen
Yonca ERTÜRK
Yapımcı
13 Mart Perşembe
20.00
Akdeniz Üniversitesi Hukuk Fakültesi
Konferans Salonu
Antalya Büyükşehir Belediyesi'nin
Katkıları İle


Yeniden
Sinematek
2025
1/2
David Lynch'in Yolu
DAVID LYNCH
THE ART LIFE
DAVID LYNCH: YAŞAM SANATI
İzmir Sanat - Büyük Salon • 16 Mart • Gösterim Saati: 20.00
Etkinliğimiz ücretsizdir.
Dr. CEMİL TUGAY
İZMİR

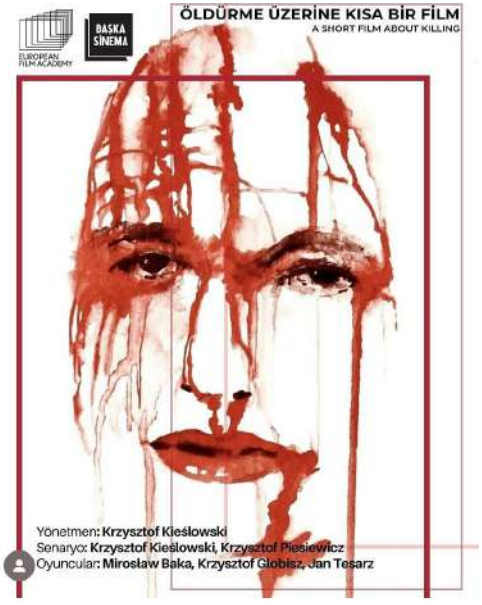
18 MART 1915
ÇANAKKALE ZAFERİ
Film Gösterimi
Mendilim
Kekik Kokuyor
ÜCRETSİZ
Tüm Halkımız Davetlidir
18 Mart Salı
14.00
Öğrencilere Özel Gösterim
19 Mart Çarşamba
11.30 (1. Seans)
14.00 (2. Seans)
Derince Belediyesi
Yenikent Kültür
Merkezi
DERİNCE
Av. SERTİF GÖKCE
DERİNCE BELEDİYE BAŞKANI
Derince
SENİN

seminer
yan
salon.
CAN(A)VARLARIN
SİNEMADAKİ
TASVİRLERİ
15 Mart
14.00
Konuşmacılar
Psk. Çağlar Göksu ,Psk. Gülensu Kanül
& Psk. Yuşa Algur
Moderatör
Prof. Dr. Faruk Gençöz
PSİ
NE
MA

MART'25
Ücretsiz Gösterim
10.Yılında
10Ekim Belgeselleri
Yönetmen
Mürşit Barto
Turan Hoca
Geride Kalanlar
Yönetmen: Şafak Pavey
Turan Hoca
Yönetmen: Mürşit Barto
Belgesel gösterimleri sonrası dertleşi olacaktır.
İstanbul
10 Mart '25 Pazartesi 18:30
Kıraathane İstanbul Edebiyat Evi
Asmalı Mescid Mah.
Yemenici Abdüllatif Sk.No: 1 Beyoğlu
kült
kavaklıdere
Ankara
13 Mart '25 Perşembe 18:30
kült Kavaklıdere
Tunalı Hilmi Cd. No: 105


ANADOLU'NUN SON GÖÇERLERİ:
SARIKEÇİLİLER
film gösterimi & söyleşi
YÖNETMEN
Yüksel Aksu
MODERATÖR
Özgür Emek Korkmaz
3 MART 2025 (PAZARTESİ)
19.00
KÜLTÜRHANE
KÜLTÜRHANE'DE
SİNEMA

Sen ve Ben
César et Rosalie
1972, Claude Sautet
16.03.2025
18.30


ÖLDÜRME ÜZERİNE KISA BİR FİLM
A SHORT FILM ABOUT KILLING
BAŞKA SİNEMA
Yönetmen: Krzysztof Kieślowski
Senaryo: Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz
Oyuncular: Mirosław Baka, Krzysztof Globisz, Jan Tesarz

Kültür - Sanat
DESEM
Film Gösterimi
& Söyleşi
20 Mart - 17:00
DESEM
15 Temmuz Şehitler Salonu
Doç. Dr.
Ragıp TARANÇ
Yönetmen
Emre KAVUK

16
Mart
15.30
GECENİN
KIYISI
Ekip Katılımlı Özel
Gösterim
Ankara Büyülü Fener Kızılay
büyülü fener

CINEMA
YÖNETMEN
ERTUĞRUL
KARSLIOĞLU
20 MART | 15:00
"SUYLA GELEN KÜLTÜR"
GÖLLERDE KAMIŞ OLSAM
MODERATÖR:
SOSYOLOG İDRİS ERDOĞDU
Kazım Yılmaz MYO
Seminer Salonu
EKOLOJİK TURİZM VE ÇEVRE

Sinemada Brecht'i Aramak
Nâzım Hikmet Kültür Merkezi
Atölye Yürütücüsü:
RAGIP EREN ÇETİNKAYA
Başlangıç Tarihi: 16 Mart 2025
Pazar 15.00 - 17.00

DokuMontag
Dokumentarfilmvorführung und Gespräch mit der Regisseurin
A DAY, 365 HOURS
14.04.2025
19:00
Institut Français Berlin
Kurfürstendamm 211,
10719 Berlin
Eylem Kaftan
Regisseurin
Film in Originalsprache mit englischen Untertiteln.
Eintritt frei, wir bitten um Anmeldung unter anmeldung@yeedeutsch.de.
EUNIC
INSTITUT FRANÇAIS
TSCHECHISCHES ZENTRUM BERLIN
YUNUS EMRE ENSTITÜSÜ

yan salon.
YIRTANLAR VE YIRTILANLARIN HİKAYELERİ
12 Nisan
14.00
Moderatör
Prof. Dr. Faruk Gençöz
Konuşmacı
Psk. Ümmü Melike Doğan
Uzm. Psk. Başak Gündoğan

Ertuğrul Karslıoğlu Belgesel Günleri
"Sonsuzluğa Mühürlenen Kentler Mardin-Matera"
Konuk: İdris Erdoğdu
Bülent Ecevit Kültür Merkezi, 10 Nisan Perşembe
saat: 19:00-21:00

Antalya Kültür Sanat
ÖĞRENME
Masterclass:
Kısa Film Yapım Süreçleri & Kısa Film Analizi
Eğitmen
Gökçe Açıkgöz
29 Mayıs Perşembe
19:00-21:00
+15 Yaş
Biletlere aksdukkan.com adresinden ulaşabilirsiniz.

Patikara
Hayvan Hakları
Belgesel Film Gösterimi
13 Nisan
Kült Kavaklıdere Sineması
PATİKARA
DİKEN TEKİR
DOCUMENTARIST
kült

KISA FİLM GÖSTERİMİ VE FİLM ÜZERİNE SÖYLEŞİ
ÖĞR. GÖR. RUHİ GÜL
16 Nisan
Çarşamba
11.00-12.30
KONYA ŞEHİR KOLEJİ

Yönetici:
Muhammed Turan ŞEHİTOĞLU
TET Genel Sekreteri
Konuşmacı:
İsmail GÜNEŞ
Yapımcı-Yönetmen-Senarist
"TÜRK SİNEMASINDA YERLİLİK"
Tarih: 19 Nisan 2025
Türkiye Saatiyle: 20.00
Söyleşi, Instagram sayfamızdan canlı yayın olarak sunulacaktır.
@turanelcileri

Söyleşi
Japonya'da Animasyon
Üzerine Yüksek Eğitim Süreci
Çağıl Harmandar
Animasyon Sanatçısı
21.04.2025 Pazartesi
15:00-17:00
Lisans Yerleşkesi 704
Japon Animasyonları ve Anime
Dersin Yürütücüsü: Dr.Öğr.Üyesi Selen Çalık Bedir
Çizgi Film ve Animasyon Bölümü
Sanat ve Tasarım Fakültesi
Beykoz Üniversitesi

MÜLKİYELİLER BİRLİĞİ
İKİ BELGESEL
1 MAYIS
Belgesel Gösterimi ve Söyleşi
1 Mayıs İlk Dileğimiz (2009)
Yönetmen: Turgut Yasalar
Süre: 39'
1 Mayıs 1977 (1977)
Yönetmen: Kaya Tanyeri
Süre: 21'
26 Nisan 2025 • 18.30
Mülkiye Kültür Merkezi
Prof. Dr. Oral Sander Konferans Salonu
Yüksel Caddesi No: 12 Kızılay/Ankara

MÜZE gazhane
Altyazı
Altyazı Sinema Sohbetleri
Yönetmen Sineması: Ustaların Bugünü
Agnès Varda
Mekânlar ve Yüzler
Visages villages
Konuşmacılar:
Aslı Ildır ve Ekrem Buğra Büte
19 Nisan Cumartesi
16.00 T Atölye
reader
ETKİNLİK ÜCRETSİZDİR
İBB-KÜLTÜR

DERVİŞ ZAİM
Filmlerinde
Geleneğin İzleri
DERVİŞ ZAİM ile Söyleşi
Söyleşen
Ali AYÇİL
22 NİSAN 2025
19:00
ÜSKÜDAR SAHAFLAR ÇARŞISI
ÜSKÜDAR SAHAFLAR DERNEĞİ
KÜLTÜR BULUŞMALARI

EĞİTİM SEN İZMİR 5 NOLU ŞUBE
BELGESEL GÖSTERİMİ
BELGESEL FİLM
DEVRİMİN BEYAZ KÜHEYLANI
BEYAZ MOTOSİKLET
YER: Kozalak Kültür Kitap & Kafe
TARİH: 20/04/2025
PAZAR 19.30
ADRES:Menderes, 120. Sk. Buca/İzmir

Film Gösterimi Ve Söyleşi
Ahlak Beden Mi?
Beden Ahlak Mı?
Yönetmen
Medet Dilek
26 Nisan
Cumartesi
Saat: 16:00
Limonlu Kahve
Coffee With Lemon
Yönetmen: Medet Dilek
Sancak mahallesi Alihaydar
Feroğlu sokak. No 1/ A
Çankaya/ Ankara
Zer'an Sanat Merkezi
☎ : 05425801206

seminer
1/3
salon.
PSİNEMA: NASIL
KATİL OLUNUR?
10 Mayıs
14.00
Moderatör
Prof. Dr. Faruk Gençöz
Konuşmacı
Psk. Selin Okumuş
Kln. Psk. Ezginur Çelik

BEZGİN BEKİR
KISA FİLM GÜNLERİ
10 MAYIS CUMARTESİ 17:00
GARAN / KISA FİLM / 20'
KRUVASAN / KISA FİLM / 18'
DANK / KISA FİLM / 16'
EKSİ BİR / KISA FİLM / 15' (Yönetmen Katılımlı)
11 MAYIS PAZAR 17:00
İDO / KISA FİLM / 14'
YERYÜZÜNDEKİLER / KISA BELGESEL FİLM / 25'
DİLAN HAKKINDA KONUŞMALIYIZ / KISA FİLM / 20'
AÇ AÇINA / KISA FİLM / 15'

TARİH VAKFI
Sinema ve Tarih
Seminerleri
Etkinlik herkese açık ve ücretsizdir. Katılım için: sinematvtarih@gmail.com
3
Türkiye'nin Belgesel Tarihini
Araştırmak: Keşifler ve Zorluklar
Konuşmacı: Can Candan
Moderatör: Özde Çeliktemel
3 Mayıs 2025
14.30-16.30
(Kontenjan: 25 kişi)

FİLM GÖSTERİMİ
SÖYLEŞİ
Belgesel Film
DEVRİM
YOLCULARI
MUSA KAPLAN
Yönetmen
Bu belgesel bir yolculuğun hikayesidir.
Bu yolculuksa, dünyada ve Türkiyede 68 Kuşağı diye adlandırılan ve
çoğu 12 Mart Darbesi öncesinde ve sonrasında, hapishanelerde,
işkencehanelerde, dağlarda, öğrenci evlerinde, yurtlarda, kısacası
bulundukları heryerde öldürülen, kalan kısmının devr
ömür geçirdiği, küçük bir kısmının da ülkemiz atm
rüzgârlarla savrulduğu bir kitlenin yaşam öyküsüdür.
06
MAYIS
19.00
BAHÇELİEVLER MAH PAMİR CAD. 22A
MURATPAŞA ANTALYA

KEMAL AKÇAY İLE
KISA FİLM ATÖLYESİ
20 MAYIS BAŞLANGIÇ
20:00 - 23:00
4 HAFTA
ONLINE

Betaycılar Kulübü
film fotoğraf kitap felsefe
FİLM OKUMASI
SELÇUK TUNA - TARHAN GÜRHAN
YORGOS LANTHIMOS
KINDS OF KINDNESS
10 MAYIS
CUMARTESİ 16.00-18.00
FOTOKOLEKTİF
FK GALERİ III ATÖLYE
BESTEKAR SOKAK 92/3 KAVAKLIDERE

"Bir mesleğin varoluşunun birinci koşulu ustaların varlığıdır."
İLETİŞİM ALANINDAKİ USTALARA SAYGI
Gazete • Radyo • Sinema • Reklam • Halkla İlişkiler • Televizyon
MESLEKTE 50 YIL
ONUR GÜNÜ
23 Mayıs 2025 • Cuma • 14:00
Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi
MTÖ Sinema Salonu • Cebeci • Ankara
İLEV
İLEF

15 MAYIS / MAY 2025
Perşembe / Thursday
Ali Şenel
Sony kameralar ile doğada çekim
Filming wildlife with Sony cameras
16.00 – 17.00
Dr. Özgün Emre Can
Avcı-Toplayıcıdan Keşfeden-Seyredene.
Yaban Hayatı Filmlerini Neden Yapıyor ve İzliyoruz?
From Hunter-Gatherer to Filmmaker-Watcher.
Why Do We Make and Watch Wildlife Films?
17.30 – 18.30

TEMRAN
YÖNETMEN
SENAY KIZILATEŞ
10-16 MAYIS
ENGELLİLER HAFTASI
KAPSAMINDA
BELGESEL GÖSTERİMİ
TARİH: 11/05/2025
SAAT: 12:30
YER: REHA MİDİLLİ KÜLTÜR MERKEZİ

TUFAN ŞİMŞEKCAN'IN
KATILIMIYLA
CEYLİN FİLM GÖSTERİMİ VE
ATÖLYE ÇALIŞMASI
ceylin
YÖNETMEN
TUFAN ŞİMŞEKCAN
15 MAYIS 2025 - PERŞEMBE
Ceylin Film Gösterimi
İletişim Fakültesi Sinema Salonu
14.00
16 MAYIS 2025 - CUMA
Atölye Çalışması
İletişim Fakültesi TV Stüdyosu
13.00

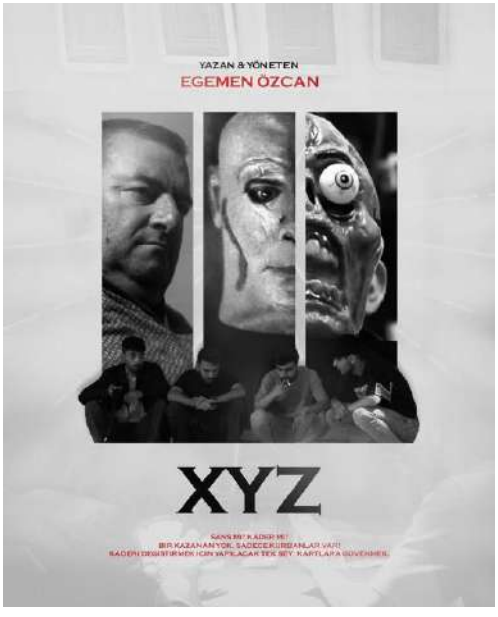
BIFED
The Story of
Hatay
Academy
Symphony
Orchestra
SINGING
IN
DARK
TIMES
DOCUMENTARY 2024
FİLM GÖSTERİMİ
Karanlık
Zamanlarda
Şarkı Söylemek
YÖNETMEN
Ethem Özgüven
Safranbolu Belediyesi
Leyla Dizdar
Kültür Merkezi
10 Mayıs
Cumartesi
11.00

SİNEMA YÖNETİCİSİ ARIYORUZ!
Kızılay ve Bahçelievler'de, 17 salonlu, Büyülü Fener'de görevlendirilmek üzere, üniversite mezunu, sinema, kültür ve sanat merkezi, organizasyon yönetimi konusunda deneyimli, film festivallerini seven,
En az 3 yıl kurumsal şirketlerde, işletme ve personel yönetici deneyimli, sinemanın gelişmesi ve büyümesine yönelik çalışmalar yapacak, iletişim yeteneği güçlü, insan ilişkilerinde başarılı, seyirci memnuniyeti odaklı, İngilizce bilen, planlama, raporlama ve iş takibi konusunda bilgi sahibi, erkek adaylar için askerlik hizmetini tamamlamış, MS Office programları konusunda deneyimli, çözüm odaklı, araştırmacı, sistemli ve düzenli çalışabilen,
Esnek çalışma saatlerine uyum sağlayabilecek, şirket temsil yeteneğine sahip TAM ZAMANLI SİNEMA YÖNETİCİSİ ARIYORUZ.
Başvuru için: buyulukizilay@denk.com.tr
büyülü fener

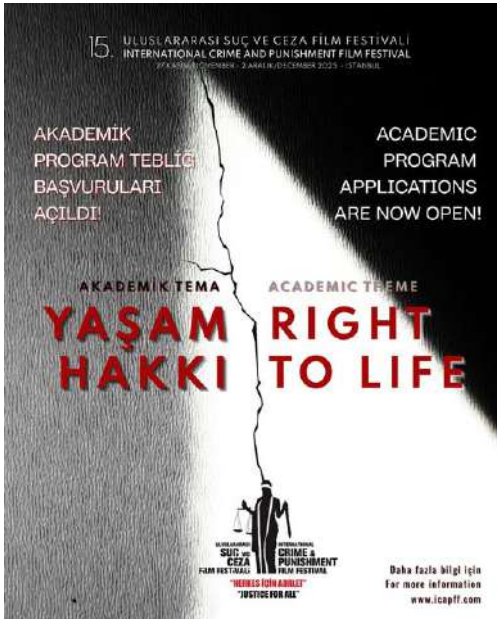
BOA FOLKS
ARKADAŞLAR İLE KONUŞMALAR
#1
EZEL AKAY
Senarist - Yönetmen
Film Nasıl Anlatılır?
Bu etkinlik 30 kişi ile sınırlıdır.
28 Mayıs Çarşamba 19.30
boasociety
544-444-22-44
Levent Mahallesi Sedir Sokak No:6 Beşiktaş

ALTYAZI YAZ SEMİNERİ
OYUN ALANI
AYÇA ÇİFTÇİ ve FIRAT YÜCEL ile
YARATICI FİLM ÜRETİMİ KAMPI
AYLİN KURYEL'İN KATILIMIYLA
13-18 AĞUSTOS 2025
BODRUM GÜMÜŞLÜK AKADEMİSİ
Gümüşlük Akademi
Altyazı

Antakya FİLM FESTİVALİ
30 MAYIS CUMA
14.00
30 MAYIS CUMA
20.00
31 MAYIS CUMARTESİ
20.00
KATILIM ÜCRETSİZ OLUP
TÜM HALKIMIZ DAVETLİDİR.
Kültür Sanat Çarşısı / Antakya
ANSAM Kültür Derneği
ANTAKYA BELEDİYESİ
İBRAHİM NACİ
HATAY


YAZAN & YÖNETEN
EGEMEN ÖZCAN
XYZ

Funded by the European Union
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir
ORTAKLAŞA
motor hane
sinema


15. ULUSLARARASI SUÇ VE CEZA FİLM FESTİVALİ
INTERNATIONAL CRIME AND PUNISHMENT FILM FESTIVAL
AKADEMİK PROGRAM TEBLİĞ BAŞVURULARI AÇILDI!
ACADEMIC PROGRAM APPLICATIONS ARE NOW OPEN!
AKADEMİK TEMA
YAŞAM HAKKI
ACADEMIC THEME
RIGHT TO LIFE
"HERKES İÇİN ADALET"
"JUSTICE FOR ALL"
Daha fazla bilgi için
For more information
www.icapff.com

TARİH VAKFI
Sinema ve Tarih Seminerleri
Etkinlik herkese açık ve ücretsizdir. Katılım için: sinematarihi@gmail.com.
6 Erken Sinemada Çocukluğun İzleri: Yıldızlar, Seyirciler ve Çocuksuluğun İnşası
Konuşmacı: Bekir Düzcan
Moderatör: Ozde Çeliktemel
21 Haziran 2025
14.30–16.30
(Kontenyan: 25 kişi)

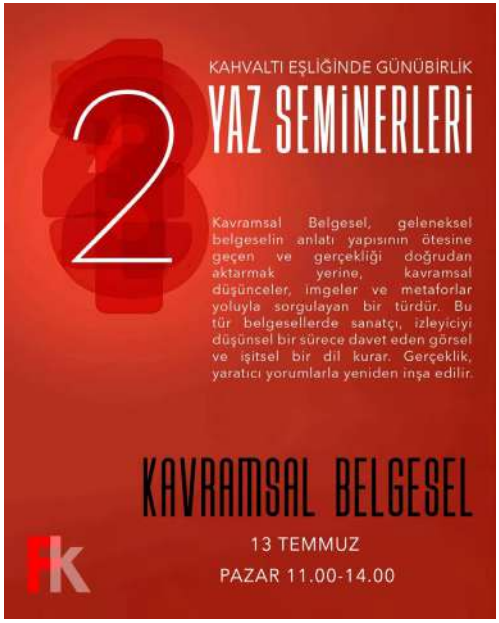
FESTİVALİ
TRABZON
anadolu belgesel atölyeleri
7-8 Temmuz 2025
Trabzon Ticaret ve Sanayi Odası
8. Kat - Toplantı Salonu
TRABZON TİCARET VE SANAYİ ODASI
SİNEZON

Alternatif Karşılaşmalar-Adıyaman
18 Nisan 2025
Film Gösterimi ve Söyleşi
Türkiye prömiyerini 30. Uluslararası Adana Altın Koza Film Festivali'nde yapan, Hindistan, Rusya başta olmak üzere ulusal ve uluslararası film festivallerinin seçkilerinde yer alan, festivallerden ödülle dönen, üniversiteler ve sivil toplum örgütlerinin davetiyle il il dolaşan CEYLİN filmi ilk kez Adıyaman'daydı. Mevsimlik gezici tarım işçisi hanelerin yaşam ve çalışma koşullarından çocukların eğitim haklarının ihlaline ve çocuk yaşta evliliklere kadar toplumsal gerçeklikleri bir kız çocuğun hikayesi ekseninde anlatan Ceylin'in Adıyaman gösterimi sonrası filmin yönetmeniyle yapılan söyleşide senaryo, çekim, yapım aşamaları ve "savunuculuk için sanat" hakkında hep birlikte düşündük.
"Ceylin" filmi gösterimi

Alternatif Karşılaşmalar-Adıyaman
19 Nisan 2025
Sinema Atölyesi
Sinema, hikayeleri zamana ve mekana meydan okuyan bir sanatla görünür kılar. Bir sahnenin ardındaki anlamı, bir karakterin gözlerindeki derinliği keşfederken sinemanın yalnızca bir anlatı değil, aynı zamanda güçlü bir ifade biçimi olduğunu gördüğümüz atölyenin sonunda bir kısa senaryo yapısını tasarladık.
"Ceylin" filminin yönetmeni Tufan Şimşekcan ile
SİNEMA ATÖLYESİ

Film Gösterimi: "Bu Kalabalığı Hatırla"
24 Haziran Salı
15:00

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
TÜRKİYE KÜLTÜR YOLU FESTİVALİ
TRABZON
Atölye
Anadolu Belgesel Atölyeleri
Eğitmenler: Bahriye Kabadayı Dal, Sevinç Yeşiltaş, Ozan Turgut
7-8 Temmuz 10.00-16.00
Ücretsiz
Trabzon Ticaret ve Sanayi Odası 8. Kat Toplantı Salonu
7 Temmuz Pazartesi: 10.00-12.30 ve 13.30-16.00
8 Temmuz Salı: 10.00-12.30 ve 13.30-16.00
Şehirde Var!

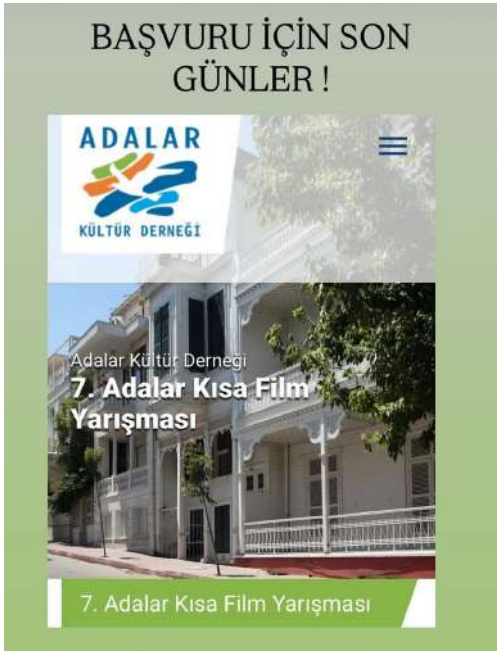

KAHVALTI EŞLİĞİNDE GÜNÜBİRLİK
2
YAZ SEMİNERLERİ
Kavramsal Belgesel, geleneksel belgeselin anlatı yapısının ötesine geçen ve gerçekliği doğrudan aktarmak yerine, kavramsal düşünceler, imgeler ve metaforlar yoluyla sorgulayan bir türdür. Bu tür belgesellerde sanatçı, izleyiciyi düşünsel bir sürece davet eden görsel ve işitsel bir dil kurar. Gerçeklik, yaratıcı yorumlarla yeniden inşa edilir.
KAVRAMSAL BELGESEL
13 TEMMUZ
PAZAR 11.00-14.00
FK

GEZİCİ AÇIKHAVA FİLM GÜNLERİ 2025
Saat: 21.00
17 Temmuz Bergama Cumhuriyet Meydanı
18 Temmuz Bayındır Kent Bey Parkı
22 Temmuz Ezine Cumhuriyet Meydanı
23 Temmuz Tire Göl
24 Temmuz Aliağa Demokrasi Meydanı
29 Temmuz Menderes Menderes Amfi Tiyatro
30 Temmuz Buca Hasanağa Bahçesi Kayakay Pisti Yanı
5 Ağustos Beydağ 2 Eylül Kurtuluş Parkı
6 Ağustos Bornova Açık Veysel Rekreasyon Alanı Buz Pisti Yanı
7 Ağustos Selçuk Selçuk Pazar Yeri
8 Ağustos Dikili 75. Yıl Parkı
14 Ağustos Kınık Cumhuriyet Meydanı
15 Ağustos Çiğli Kazağlar Meydanı
20 Ağustos Karaburun Kent Meydanı / Uğur Mumcu Parkı

KEMAL AKÇAY İLE
SENARYO VE ÖYKÜ
GELİŞTİRME ATÖLYESİ
29 TEMMUZ BAŞLANGIÇ
20:00 - 22:30
6 HAFTA
ONLİNE

SEYRANBAĞLARI SEMT MECLİSİ
SUNAR
FİLM GECESİ
SANDALYENİ AL GEL!
Mısır ikramımızdır.
26 TEMMUZ, CUMARTESİ | 21.00 | 96'LAR SİTESİ BAHÇESİ
ENTELKÖY
EFEKÖY'E KARŞI
POP CORN
@seyransemtmeclisi
@seyransemtmeclisi

22. GENÇLİK YAZ KAMPI'NA GİDERKEN:
AÇIK HAVA FİLM GÖSTERİMİ
OKUL TIRAŞI
OKUL TIRAŞI
Yönetmen: Ferit Karahan,
2021
1'25''
25 Temmuz Cuma
19.00
Nar Sanat Derneği
nar sanat
0532 639 2702
genclikyazkampi2025


BAŞVURU İÇİN SON GÜNLER !
ADALAR
KÜLTÜR DERNEĞİ
Adalar Kültür Derneği
7. Adalar Kısa Film Yarışması
7. Adalar Kısa Film Yarışması

AYÇA ÇİFTÇİ VE
FIRAT YÜCEL İLE
FİLM ÜRETİMİ KAMPI
Altyazı

MARMARA
YEDİNCİ SANAT
MARMARA YEDİNCİ SANAT FİLM GÖSTERİMİ
1 AGUSTOS 2025
20:00
KADIKÖY
KÜLTÜR EVİ
10 things I hate about you

TeosFest
IMMY'S HOTEL
SIĞACIK
3-4-5 AĞUSTOS
2025 21.00
DÜZENLEYEN: KültürEkoloji
ÜCRETSİZ ETKİNLİK
TeosFest
Kısa Film
Günleri
Film gösterimleri yönetmenlerin katılımıyla gerçekleşecektir.

kült salon.
NE HALT ETTİĞİNİZİ BİLİYORUM
film gösterimi
02 Ağustos 11:00
05 Ağustos 20:30
07 Ağustos 17:30

kült salon.
SİL BAŞTAN
film gösterimi
01 Ağustos 17:30
02 Ağustos 17:00
09 Ağustos 20:00

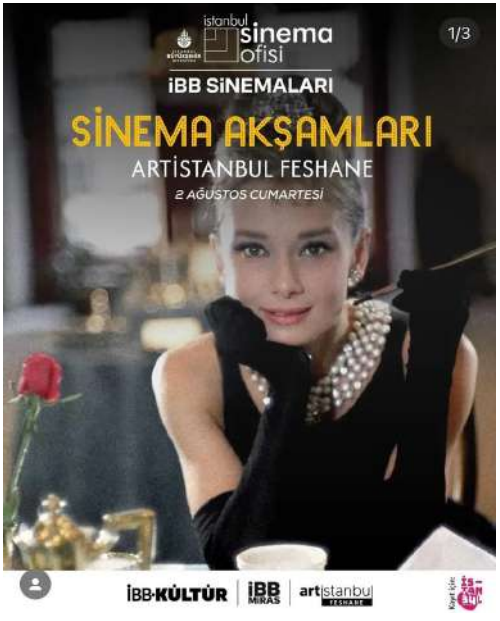
kült
salon.
PRENSES KAGUYA
MASALI
film gösterimi
03 Ağustos 05 Ağustos 07 Ağustos
17:00 14:30 14:30

CINEMApink
by maximum
ANTALYA TERRACITY
AÇIK HAVA SİNEMASI
1 AĞUSTOS
30 AĞUSTOS
2 AĞUSTOS
29 AĞUSTOS
8 AĞUSTOS
9 AĞUSTOS
İSSİZ ADAM
EN SEVDİĞİM
PASTAM
15 AĞUSTOS
16 AĞUSTOS
22 AĞUSTOS
23 AĞUSTOS
TERMINATOR 2
GÖSTERİMLER 21.00'DE.
BİLETLER biletiva.com ve TerraCity CinemapinkByMaximum gişesinde

12 MAYMUN / 12 MONKEYS
BRUCE WILLIS
MADELEINE STOWE
BRAD PITT
12 MONKEYS
1 AĞUSTOS CUMA
20:45
ENKA SANAT

kült
salon.
EN DEĞERLİ
HEDİYE
film gösterimi
01 Ağustos 07 Ağustos 10 Ağustos
14:00 20:00 12:00

kült
ODTÜ MD VİŞNELİK ÇİM AMFİ
Açık Hava
SİNEMASI
Ex Machina
31 Temmuz Perşembe 22:30


istanbul sinema ofisi
1/3
İBB SİNEMALARI
SİNEMA AKŞAMLARI
ARTİSTANBUL FESHANE
2 AĞUSTOS CUMARTESİ
İBB-KÜLTÜR
İBB MİRAS
artistanbul

kült
salon.
YERDENİZ
ÖYKÜLERİ
film gösterimi
03 Ağustos 12 Ağustos 14 Ağustos
11:00 12:00 20:00

AÇIK HAVA SİNEMASI
Les Parapluies de Cherbourg
Etkinliğimiz ücretsizdir.
3 AĞUSTOS
PAZAR
22.00
INSTITUT FRANÇAIS
ZAİ BODRUM

5 MODÜL / 48 VİDEO DERS
Fiyat Artışı Öncesi İndirimli SON FIRSAT
Sinema Eğitimi
FİLMLER NASIL YAZILIR, ÇEKİLİR, OKUNUR?
ÖĞREN!
Sinemada Anlatı Biçimleri
Temel Sinematografi
Senaryo Yazımı
Sinema Tarihi
Film Okuması Eleştiri Yazımı
İndirimli Al, Ömür Boyu Erişim Kazan
filmokuru akademi

Evrim Ağacı Diyarbakır Topluluğu
Film İzleme Etkinliği
Film: Interstellar
INTERSTELLAR
Program Akışı:
15.00 – 16.30 → Film Gösterimi (1. Kısım)
16.30 – 17.00 → Ara (Mola)
17.00 – 18.30 → Film Gösterimi (2. Kısım)
18.30 – 20.00 → Film Analizi & Sohbet
Yer: Edebiyat Evi
Tarih: 7 Eylül Pazar
Saat: 15.00

AÇIK HAVA FİLM GÜNLERİ
SİNEMANIN DÖNÜŞ
Mısır Bizden! Sandalyeni al gel!
20.30
Gösterimler Ücretsizdir
2 AĞUSTOS 2025 CUMARTESİ KANLIKAVAK AİLE ARASINDA
8 AĞUSTOS 2025 CUMA İHLAMURKENT MH. PAZAR YERİ DELİBAL
9 AĞUSTOS 2025 CUMARTESİ KANLIKAVAK HER ŞEYİN BAŞI MERKÜR
15 AĞUSTOS 2025 CUMA ŞELALE PARK DELİBAL
16 AĞUSTOS 2025 CUMARTESİ GÖKMEYDAN SPOR KAMPÜSÜ TAMİRHANE
22 AĞUSTOS 2025 CUMA 71 EVLER MH. – AQUAPARK YANI BİZİM İÇİN ŞAMPİYON
23 AĞUSTOS 2025 CUMARTESİ ODUNPAZARI HİCRİ SEZEN MEYDANI BİZİM İÇİN ŞAMPİYON
29 AĞUSTOS 2025 CUMA YENİKENT MH. SERAMİK PARK GELİN TAKIMI
5 EYLÜL 2025 CUMA BÜYÜKDERE MH. (CEMEVİ YANI) BİZİM İÇİN ŞAMPİYON
6 EYLÜL 2025 CUMARTESİ 75. YIL MH. (SULTANDERE) AYKUT ENİŞTE 2
KAZIM KURT
ESKİŞEHİR Sinema Derneği
SKY
ay yapım

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
TÜRKİYE KÜLTÜR YOLU FESTİVALİ
ANKARA
Söyleşi
VEKAM | Belgesel Gösterimi ve Yönetmen Söyleşisi
Yönetmen: Kerime Senyücel
Belgeseller: Aleko Usta, Antik Tuğra, Kolay Gelsin İhsan Usta, Nurettin Usta'dan Nurus'a, Örücü Arif Usta
24 Eylül Çarşamba 14.00–16.30 Ücretsiz
Koç Üniversitesi VEKAM – Ankara Bağ Evi
Şehirde Festival Var!

DOGVILLE

22 AĞUSTOS CUMA

21:00

SİL BAŞTAN /

ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND

27 AĞUSTOS ÇARŞAMBA

21:00

A DIFFERENT MAN

29 AĞUSTOS CUMA

21:00

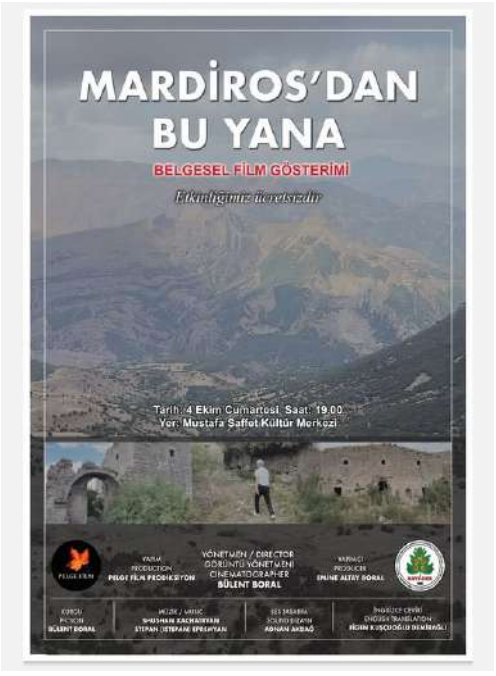
12 MAYMUN / 12 MONKEYS

23 AĞUSTOS CUMARTESİ

21:00

32. Altın Koza Film Festivali
24 Eylül 2025 Çarşamba
Barış Diri
"Film Müziği: Olmalı mı, Olmamalı mı?"
Konuşmacı: Barış Diri
| Saat: 13.30 | ESAS 01 BURDA AVM | CinemaPink Salon 4

senarist bir:
SENARİSTBİR YARDIMLAŞMA VE DAYANIŞMA KURULU
SENARYO FONLARI SENARYO YARIŞMALARI VE FESTİVALLER
ÜYELERİMİZE ÖZEL ÇEVRİMİÇİ TOPLANTI
25 EYLÜL 2025
PERŞEMBE SAAT 20:00
MODERATÖR:
VOLKAN GİRGİN
KONUK:
ZEYNEP ATAKAN


MARDİROS'DAN BU YANA
BELGESEL FİLM GÖSTERİMİ
Etkinliğimiz ücretsizdir
Tarih: 4 Ekim Cumartesi Saat: 19.00
Yer: Mustafa Saffet Kültür Merkezi
YÖNETMEN / DIRECTOR
BÜLENT BORAL

Sinemada Kent İzleri:
Yakın Plan Ankara
ANKARA
24 Eylül 2025 Saat: 17.30
Milli Kütüphane Yunus Emre Salonu
Konuşmacılar :
Derviş Zaim - Yönetmen
Kerime Soysüvel - Yönetmen
Uğur Kavas - Foto Muhabiri, Ankara Araştırmacısı
Moderatör: Hacer Koç Yıldız - Yönetmen
16:30 "Ankara'dan Sahneler" Fotoğraf Sergisi - Açılış
ANKARA

psikeart 100. SAYI ETKİNLİKLERİ
"MÜZİK RUHUN GIDASIDIR" / 12 Ekim 2025/Pazar
ART VENUE / İZMİR
11.00-14.40: SUNUMLAR
Moderatör
Bedirhan Üstün
•Psikoloji ve Müzik / Arzu Erkan
•Ruhsal Dayanıklılık ve Müzik/ Bedirhan Üstün
•Psikanaliz ve Müzik/ Seçil Soylu
•Jung, Mitoloji ve Müzik/ Tufan Göbekçin
•Müzik Terapisi/ Kadir Akpınar
Ara
• Müzik Tarihine Bakış / Beste Aydın
• Toplum ve Müzik / Ferhat Kentel
• Sinema ve Müzik / Caner Fidaner
• Tiyatro ve Müzik / Güroi Tonbul
15.00-15.45 MÜZİK DİNLETİSİ
Kadir Akpınar
16.00-16.30 100 SAYIDA PSİKEART
M. Emin Önder
17.00-19.00 FİLM GÖSTERİMİ
"Cem Karaca'nın Gözyaşları"
Yön: Yüksel Aksu / 2024
19.00-20.00 FİLM DEĞERLENDİRİLMESİ ve TARTIŞMA
Moderatör:
Deniz Barut
•Yüksel Aksu
•Hira Selma Kalkan
psikeart psikesinema
ETKİNLİĞE KATILIM:
Girişte bir Psikeart/Psikesinema dergisi satın alımı karşılığında bir etkinliğe kayıt olma hakkı kazanılacaktır.
AVİ ART VENUE İZMİR

Gösterim Ücretsizdir
Unutmamak, yeniden hatırlamak ve hatırlatmak için...
10.Yılında
10 Ekim
Hafızası
Belgesel Seçkisi&Dertleşi
7 Ekim 2025, Salı
18:30
Kült Kavaklıdere Tunalı Hilmi Cd. No: 105
kült kavaklıdere
Belgesel gösteriminin ardından "10.Yılında 10 Ekim" dertleşisi yapılacaktır

ÜSKÜDAR ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ
AÇILIŞ DERSİ
Derviş Zaim
GÜNÜMÜZ HİKAYELERİ İÇİN KÜÇÜK BİR ADIM
8 EKİM ÇARŞAMBA
13.00
GÜNEY YERLEŞKE, FUAT SEZGİN KONFERANS SALONU

KISAYA ALAN
GÖSTERİM PROGRAMI / EKİM 2025
HAYIRLI OLSUN ZİYARETİ
YÖNETMEN
Muaz Güneş
YERYÜZÜNDEKİLER
YÖNETMEN
Harun Yel
DANK
YÖNETMEN
Tuvana Simin Günay
17 EKİM CUMA 19.00
NAR SANAT DERNEĞİ
Akyol Mh. Beyaz Mehmet Sk. No:12/1 Şahinbeyi Gaziantep

KISAYA ALAN
ONLİNE SÖYLEŞİ PROGRAMI / EKİM 2025
Zin Kolektif ile
Belgeselin Üretim Hali
ZinKolektif, Diyarbakır'dan Aylin Kızıl ve Fatma Çelik, Dersim'den Serpil Polat, Hanau'dan Çiğdem Üçüncü, İstanbul'dan Serra Akcan ve Gülsin Ketenci'den oluşmaktadır.
2012 yılından bu yana Türkiye merkezli fotoğraf kolektifi NarPhotos çatısı altında başlayan birlikte çalışma deneyimlerini Narphotos'un kapanmasının ardından bir kadın+ oluşumu olan Zin Kolektif'e taşıdılar.
Burada, içinde yaşadıkları toplumu derinden etkileyen sorunları anlamaya, kendilerine en yakın görsel dili kullanarak hikayeleri belgelemeye ve anlatmaya özen gösteriyorlar. Ağırlıklı olarak göç, ekoloji, cinsiyet, savaş, sosyal adaletsizlikler ve kentsel dönüşüm gibi konulara odaklanan fotoğraf ve multimedya çalışmaları üretiyorlar.
Ayrıca, kolektif üyeleri Türkiye ve Almanya'da çocuklar ve yetişkinler için düzenli olarak görsel hikaye anlatımı atölyeleri düzenliyor.
Grup süreçlerinin güçlendirici ve yüceltici yönüne güçlü bir şekilde inanan kolektif üyeleri yaşadıkları ve tanık oldukları her şeyin sadece kişisel olmadığına aynı zamanda politik olduğuna inanıyor.
15 EKİM ÇARŞAMBA 20.00
Online buluşmanın Zoom linki için bize ulaşın!

Panel
Göçmen Hakları, Yeni Teknolojiler ve Adli Mimarlık
Prof. Dr. Didem Danış,
Galatasaray Üniversitesi, Göç Araştırmaları Derneği
Av. Barış Birol,
İstanbul Barosu Mülteci ve Göçmen Hakları Merkezi
moderatör
Duru Yavan,
antenna
15 Ekim 2025
18:30-20:30
Postane, Beyoğlu
katılım için kayıt gereklidir.
Phoebe Walton,
Forensis
Film Gösterimi
Kaçış: Libya'nın Gözaltı Sistemi

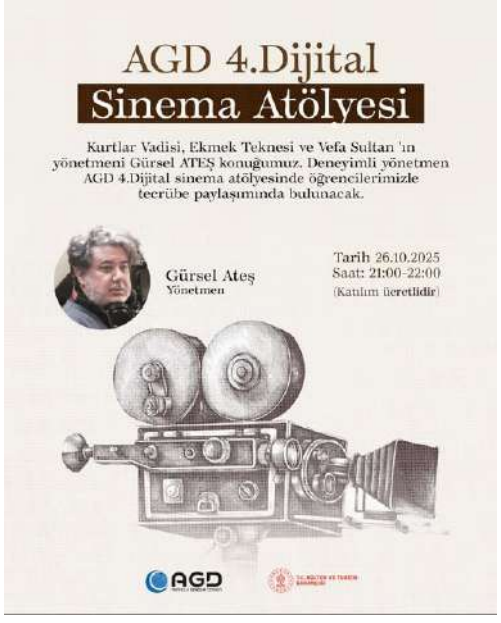
Sinema Eğitimi
Sinemada Anlatı Biçimleri
Temel Sinematografi
Senaryo Yazımı
Sinema Tarihi
Film Okuması / Eleştiri Yazımı
%30 Fiyat Artışı Öncesi
SON 50 KİŞİ
Eski fiyattan alan son 50 kişiden biri ol!
5 Modül
48 Video Ders
Video Derslere Süresiz Erişim
İmzalı Sertifika
Özel İletişim Grubuna Katılım
Özel Film Listesi
Dilediğin Zaman İzle, Tekrar Et
filmokuru

KÜRFEST
ANTAKYA
TİŞRİN EL-AWWAL
çok teşekkür ederiz!

INSTITUT FRANÇAIS
DEÜ GSF
DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
FİLM GÖSTERİMİ & SÖYLEŞİ
FİLM TASARIMI VE YÖNETMENLİĞİ BÖLÜMÜ
MODERATÖR : PROF. DR. DİLEK TUNALI
BAWER
Miriyê Sê Gundan
BAWER / UZUN METRAJ
ERDAL SALİHOĞLU
ÜÇ KÖYÜN ÖLÜSÜ / KISA METRAJ
MUHAMMED KAYA
16 EKİM PERŞEMBE
16.00 - 18.00
Fransız Kültür Merkezi

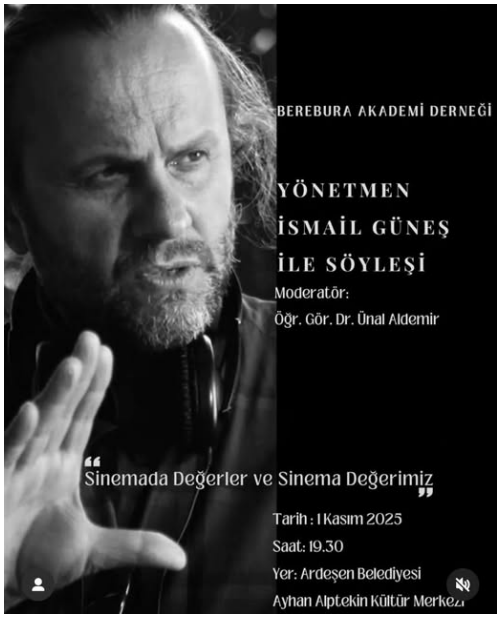
Gabbeh
Film Gösterimi
YÖNETMEN SİNEMASI
Muhsin Mahmelbaf
Gabbeh | Kilim | 1995 Süre: 75 dk
24 Ekim Cuma
19:00
Sivil Gençlik Derneği
Recep Tayyip Erdoğan Mah.
Çağla Arin Cad. no:40/B
Merkez | Bingöl
sinéMA

trkreatifendustrilermeclisi · Follow
İstanbul Resim ve Heykel Müzesi
27 Ekim
Dünya
Görsel-İşitsel
Miras Günü
İnsanlığın
Ortak Hafızasını
Koruyoruz
TOBB Türkiye Kreatif Endüstriler Meclisi ve MSGSÜ Sinema TV Araştırma ve Uygulama Merkezi iş birliğiyle restore edilmiş filmler, uzman panelleri ve kolektif farkındalık için buluşuyoruz.
İstanbul Resim ve Heykel Müzesi
27 Ekim 2025
09.30
TÜRKİYE KREATİF ENDÜSTRİLER MECLİSİ
unesco
MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ


AGD 4.Dijital
Sinema Atölyesi
Kurtlar Vadisi, Ekmek Teknesi ve Vefa Sultan 'ın yönetmeni Gürsel ATEŞ konuğumuz. Deneyimli yönetmen AGD 4.Dijital sinema atölyesinde öğrencilerimizle tecrübe paylaşımında bulunacak.
Gürsel Ateş
Yönetmen
Tarih 26.10.2025
Saat: 21:00-22:00
(Katılım ücretlidir)
AGD

Çekim Prensipleri:
Kompozisyon ve Kadrajlama
Halkla İlişkiler ve Tanıtım
Mikro Yeterlilik Programı
Dr. İbrahim ZATERİ
MİKRO YETERLİLİK
07.11.2025
14.00
AMFİ 7
Eğitim ZOOM üzerinden gerçekleşecektir.
MAKÜ BİF

27 Ekim 2025 Dünya Görsel İşitsel Miras Günü
27 Ekim – 4 Kasım 2025
İstanbul Resim Heykel Müzesi 4. Kat ve Sinema Salonu
AÇILIŞ VE KAPANIŞ PANELİ
AÇILIŞ KONUŞMALARI
FİLM GÖSTERİMLERİ
unesco


BEREBURA AKADEMİ DERNEĞİ
YÖNETMEN
İSMAİL GÜNEŞ
İLE SÖYLEŞİ
Moderatör:
Öğr. Gör. Dr. Ünal Aldemir
"Sinemada Değerler ve Sinema Değerimiz"
Tarih : 1 Kasım 2025
Saat: 19.30
Yer: Ardeşen Belediyesi
Ayhan Alptekin Kültür Merkezi

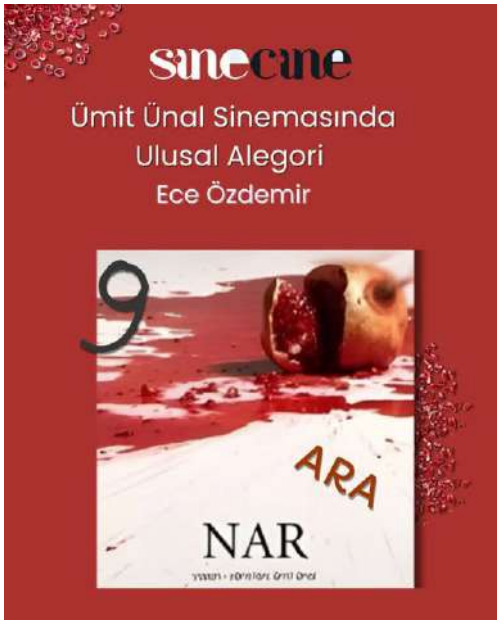
TÜRK DÜNYASI ARAŞTIRMALARI VAKFI
TURAN KÜLTÜR MERKEZİ
Süleymaniye Kürsüsü Konuşmaları
2025-2026 FAALİYET DÖNEMİ
Süleymaniye Kürsüsü
36. Yıl
CUMHURİYET'İN TANIKLARI
ADLI SÖYLEŞİ VE BELGESEL GÖSTERİMİ
Yüzyılımdaki Cumhuriyet
NEŞE SARISOY KARATAY
08 KASIM 2025 CUMARTESİ 14:00

UMFF
III. ULUSLARARASI MİTOLOJİ FİLM FESTİVALİ
İTALYAN KÜLTÜR MERKEZİ (CASA ITALIA)
İZMİR
20 KASIM
PERŞEMBE 17.30
Söyleşi
Mitoloji Günümüze Ne Söylüyor?
17.00
Film Gösterimi
ALKARISI
Dr. Karlygash Ashirkhanova
Efe Elmas
İTALYAN DOSTLUK VE KÜLTÜR DERNEĞİ
Adres: Kıbrıs Şehitleri Cad. Alsancak/İzmir
www.mitolojifest.com
** Etkinliklerimiz herkese açık ve ücretsizdir.

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ULUSLARARASI
FİLM-YÖN
2025
AKADEMİ
17 KASIM 2025
SAAT 11:00
Cansu Boğuşlu
Görüntü Yönetmeni
GÖRÜNTÜ ÜZERİNE
YER: AKM YEŞİLÇAM SİNEMASI

KASIM
BİR YÖNETMEN
BİR SÖYLEŞİ
BİLDİĞİN GİBİ DEĞİL
VUSLAT SARAÇOĞLU
YÖNETMEN
CAN ÜNLÜ
YAPIMCI
NİLÜFER SANAT

ATÖLYE
DOĞAN SARIGÜZEL
Görüntü Yönetmeni
SONY
KONFERANS SALONU
FİYAB 7. SİNEMA SEKTÖR GÜNLERİ
MİLLİ KÜTÜPHANE
KONFERANS SALONU
BAHÇELİEVLER/ANKARA
30 KASIM Sent 13:00
KAMERADAN NE BEKLERİZ?


sinecine
Ümit Ünal Sinemasında
Ulusal Alegori
Ece Özdemir
9
ARA
NAR

YILMAZ GÜNEY
UMUT
Film Gösterimi
YÖNETMEN SİNEMASI
Yılmaz Güney
Umut | 1970 Süre: 100 dk
21 Kasım Cuma
19:00
Sivil Gençlik ve KültürDerneği
siné MA

Film Gösterimi Ve Söyleyişi
KEBİRE
Yönetmen
Mustafa Diyar Demirsoy
Belgesel Film
Süre: 75 Dakika
Diller: Türkçe, Kürtçe, Almanca, İngilizce
Not: Gösterim yönetmenin katılımıyla yapılacaktır.
Dersim Coğrafyasından Almanya'ya uzanan bir yolculuğun, direnmenin ve insana adanmış bir ömrün hikayesi.
Pir Sultan Abdal Kültür Derneği
Menemen Cemevi
22 Kasım 2025 Cumartesi Saat: 19:00
UĞUR MUMCU MAH. 1300 SK. NO:25 MENEMEN - İZMİR

ADANA
OYUNCULAR SENDİKASI İLE BULUŞMA
Alper ATAK
Oyuncular Sendikası Yönetim Kurulu Üyesi
Genel Mali Sekreter
Atilla GÜNDOĞDU
Oyuncular Sendikası Genel Sekreteri
Gençlik Birimi
Esin ASLAN
Oyuncular Sendikası Yönetim Kurulu Üyesi
Sahne Birimi
20 Kasım 2025
Saat 13.00
Reşatbey, Atatürk Cad. No:1 01120 - Adana Büyükşehir Belediyesi Tiyatro Salonu Seyhan/Adana
Adana Büyükşehir Belediyesi oyuncuları ile buluşuyoruz.
Sendika neler yapıyor anlatmaya ve sizleri dinlemeye geliyoruz.

BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ
1993
AKBANK SANAT
film
Ödüllü Filmler Üniversitenizde
Kısa bir an
birçok hikaye
İLETİŞİM FAKÜLTESİ
SOSYAL BİLİMLER MESLEK YÜKSEKOKULU

"BABAANNEMİN EZGİSİ"
BELGESEL FİLM ÖZEL GÖSTERİMİ
VE
SÖYLEŞİ
MODERATÖR
DR. GÖR. MERAL AÇIKGÖZ
KURGU YÖNETMENİ
TUĞÇE SOYTÜRK
GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ
KİBAR DAĞLAYAN YİĞİT
Babaannemin Ezgisi
Hikayesi Yarım Kalmış.
Tüm Kadınlara...
SAAT: 10.30
TARİH:21.11.2025
YER:D01 NOLU SINIF

FİLM GÖSTERİMİ
Ben, Daniel Blake
Ken Loach
22 KASIM 2025
CUMARTESİ
19.00
BAĞIMSIZLIK YOLU
GENEL MERKEZİ
Bağımsızlık
Yolu
emekçinin partisi

"BABAANNEMİN EZGİSİ"
BELGESEL FİLM ÖZEL GÖSTERİMİ
VE
SÖYLEŞİ
MODERATÖR
ÖĞR. GÖR. DR.
MERAL AÇIKGÖZ
KURGU YÖNETMENİ
TUĞÇE SOYTÜRK
GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ
KİBAR DAĞLAYAN YİĞİT
Babaannemin Ezgisi
SAAT: 10.30
TARİH:21.11.2025

HAREKETLİ GÖRÜNTÜ ve
KURAM SEMİNERLERİ
Film ve Felsefe
Herzog'un Grizzly Man'i:
Film Etiği, Hayvan Etiği
Konuşmacı:
Zeynep Talay Turner
Moderatör:
Nil Delal Şahin
01 Aralık 2025, Pazartesi, 15.45
santralistanbul Kampüsü, E1-301
İstanbul
Bilgi Üniversitesi

EYLÜL'ÜN
KADIN
YÜZLERİ
BELGESEL
Sinema etkinliğimiz
karmadır
22 Kasım 2025
Saat : 18:00
Yer: Bostanlı Çatı
Kültür Merkezi
KARŞIYAKA
Yönetmen
A.Ayben ALTUNÇ
ile Söyleşi
Kesk İzmir Kadın Meclisi

BASKA
SİNEMA
Post Truth / Gerçek Ötesi
Ekip Katılımlı Gösterim
16 Aralık
Salı 21.00
Caddebostan
Ckm Sineması

YÖNETMENLERLE
FİLM SÖYLEŞİLERİ
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI
KONUK YÖNETMEN
DOĞUŞ ALGÜN
MODERATÖR
ALPER TUNGA
ÖZDEMİR
FİLM GÖSTERİMİ VE
SÖYLEŞİ TARİHİ
8 ARALIK
2025, PAZARTESİ
SAAT
18:30
YER
MİLLİ KÜTÜPHANE
KONFERANS SALONU
FUNDA ERYİĞİT
EGE VAŞAR
ERDEM ŞENOCAK
ÖLÜ MEVSİM
YÖNETMEN DOĞUŞ ALGÜN
fiyab
Sinema GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
fiyab.org.tr

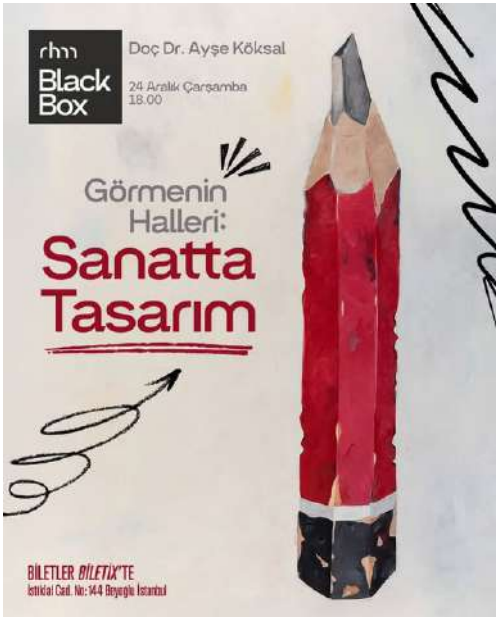
BAYETAV SANAT
Emine Yıldırım
"Gündüz Apollon Gece Athena"
Bir Yönetmen Bir Film
29 Kasım Cumartesi
14.00 - 18.00
Bayetav Akademi
Film Gösterimi & Söyleşi

Derin Bakış
Zeytin Ağacının Altında:
Ayşenur'un Şahitliği
Moderatör:
Dr. Sibel Bülbül Pehlivan
Türkiye Araştırmaları Vakfı
Konuk:
Zümrüt Sönmez
TRT World
Yapımcı-Yönetmen
Program çevrim içi gerçekleşecektir.
Türkiye Araştırmaları Vakfı
YouTube Kanalı
4 Aralık 2025, Perşembe
21:00 (TSİ)

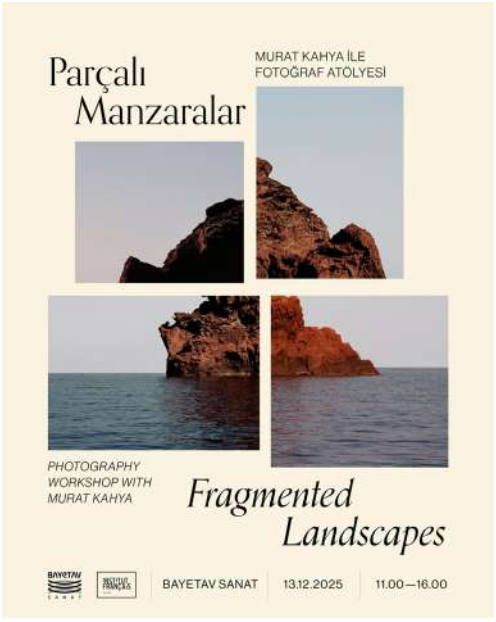
BOOKS & COOKIES
KISA FİLM GÖSTERİMİ
ÇAĞIL SAYDAM
14 ARALIK PAZAR
19:00 - 21:00
+90 850 2428912
WhatsApp Detaylı Bilgi & Rezervasyon
Adres: Dalyan Mah. Süleymaniye Sk. No: 4A Ortaca, Muğla
the Room

THE RETURN
Film Gösterimi
YÖNETMEN SİNEMASI
Andrey Zvyagintsev
The Return(Dönüş) | 2003 Süre: 105 dk
28 Kasım Cuma
19:00
Sivil Gençlik ve KültürDerneği
sinéMİ

FİLM OKUMASI
SELÇUK TUNA - TARHAN GÜRHAN
detaycılar kulübü
WOODY ALLEN
Wonder Wheel
BUGÜN 17.00
FOTOKOLEKTİF
FK GALERİ III ATÖLYE
BESTEKAR SOKAK 92/3 KAVAKLIDERE


rhm
Black Box
Doç Dr. Ayşe Köksal
24 Aralık Çarşamba
18.00
Görmenin Halleri:
Sanatta Tasarım
BİLETLER BİLETİX'TE
İstiklal Cad. No: 144 Beyoğlu İstanbul

Film Gösterimi&Söyleşi
MOTHER AND SON
MODERATÖR: SERKAN TURGUT
KONUŞMACI: LÜLÜFER KÖRÜKMEZ
BAYETAV SANAT
11 ARALIK 2025
18.00


Parçalı Manzaralar
MURAT KAHYA İLE FOTOĞRAF ATÖLYESİ
PHOTOGRAPHY WORKSHOP WITH MURAT KAHYA
Fragmented Landscapes
BAYETAV SANAT
13.12.2025
11.00—16.00

ANADOLU
ibf
iletişim buluşmaları
Fikirden Pitching'e: Belgesel Projelendirme ve Festival Yolculuğu
Esin Özalp Öztürk
Belgesel Yönetmeni ve Yapımcısı
Kontenjan Sınırı: 20 Kişi
Atölye çalışmasına katılabilmek için kayıt olmanız gerekmektedir.
https://forms.gle/YDJDWStbjSiwZCCk9
03 ARALIK 14:00
İletişim Bilimleri Fakültesi
Dorlion Salonu

14 Aralık Pazar
..KİTABIN RÜYASI
Belgesel Gösterimi: 17.00 - 17.45
Söyleşi: 18.00 - 18.45
Karadeniz Salonu
42. KİTAP FUARI
edebiyatın her yerde

Ayna Ayna
SİNEMA KONUŞMALARI
"AYNA AYNA" FİLM GÖSTERİMİ VE BELMİN SÖYLEMEZ İLE SÖYLEŞİ
İnal Aydınoğlu Kültür Merkezi
11 Aralık Perşembe
20.00
ATAŞEHİR BELEDİYESİ
ONURSAL ADIGÜZEL
ATA ŞEHİR KÜLTÜR

İSTANBUL MEDENİYET ÜNİVERSİTESİ
30 KASIM 2025
SAVAŞ VE GÖÇ
FİLM TASARIMI VE YÖNETİMİ BÖLÜMÜ
"KADİFE YOKSULLUK: BİR KALE BELGESELİ"
SAAT: 17:30
"GÖLGELER VE SURETLER"
SAAT: 18:30
YER: ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ (AKM) OPERA SALONU İSTANBUL
Türk Telekom
AKM

FİLM GÖSTERİMİ + SÖYLEŞİ
"Hiçbir Şey Normal Değil"
Film Gösterimi ve Söyleşi
HİÇBİR ŞEY NORMAL DEĞİL
Konuşmacı → Ceylan Özgün Özçelik
Moderatör → Ece Vitrinel
4 ARALIK - PERŞEMBE
19.00 - 21.30
YER : BEYOĞLU SİNEMASI

KAVAK AĞACININ GÖLGESİNDE
VAN ÖZEL GÖSTERİMİ
*Gösterim sonrası film ekibi ile söyleşi olacaktır.
KAVAK AĞACININ GÖLGESİNDE
▪ 19 ARALIK ▪ CUMA ▪ 15:00
YYÜ. PROF. DR. CENGİZ ANDİÇ KÜLTÜR MERKEZİ
Gösterim Ücretsizdir.

TÜRK SİNEMASINDA İETT
ÖZEL GÖSTERİM / 15.00
OTOBÜS YOLCULARI
SÖYLEŞİ
CENGİZ ÖZKARABEKİR
MODERATÖR
ŞÜKRAN KUYUCAK ESEN
NEBİL ÖZGENTÜRK
PERŞEMBE
15.00
18.00
İBB BEYOĞLU SİNEMASI
İBB-KÜLTÜR
BEYOĞLU SİNEMASI

tiyatro
CKM
ADİLE NAŞİT
BİR KAHKAHANIN ARDINDAKİ GÖZYAŞI
TİYATRO SU
YÖNETMEN: EMRAH USLU | OYNAYAN: ELİF ÇAKMAN
Adile Naşit Anısına ÜCRETSİZ TİYATRO OYUNU
Adile Naşit
11 ARALIK 2025 | 20.00 | BÜYÜK SALON
CADDEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ | DAVETLİSİNİZ
MESUT

A WONDROUS TRIUMPH.
"SIMPLY STUNNING."
"A JOY TO EXPERIENCE."
Flow
A FILM BY GINTS ZILBALODIS
ANİMASYON FİLM SEKTÖRÜNDEKİ SESSİZ DEVRİM
20 yıl
SEKANS
H. CAN ATAÇ YAZDI

FİLM YAPIM ATÖLYESİ
SCENE
TAKE
ROLL
FETHİYE SİNEMATEK
Tarih: 4 Ocak Pazar - Saat 14.00
Yer: Cafer Çavuş Bitkisel Ürünler.
İletişim: 0.555.7477557

OYUNCU ARANIYOR
başlıyor!
FİLM YAPIM ATÖLYEMİZDE, UYGULAMALI ÇEKİM PRATİĞİ KAPSAMINDA ÜRETİLECEK KISA FİLMDE ROL ALMA FIRSATI İÇİN İLGİLENEN OYUNCULAR ATÖLYEMİZE DAVETLİDİR.
HER ATÖLYE FARKLI BİR FİLM!
TARİH: 14 ARALIK PAZAR
SAAT: 16:00-20:00
YER: KADIKOY MODA CADDESI TAYFA,ISTANBUL
Detaylı bilgi ve KATILIM için DM veya mail:
@peacockfilmproductions
peacockmovie@gmail.com

Tarihi Org Eşliğinde
Sessiz Sinema Gösterimi
Org: Hakan Ali Toker
The Navigator (1924)
BUSTER KEATON
THE NAVIGATOR
24 Aralık Çarşamba
Saat: 19.30 (1 saat)
Albert Long Hall
Bilet: etkinlik@bogazici.edu.tr
BUVAKIF

BAYETAV SANAT
Erkan Tahhuşoğlu
"Döngü"
Bir Yönetmen Bir Film
20 Aralık Cumartesi
14.00 - 17.00
Bayetav Akademi
Film Gösterimi & Söyleşi

Film Konuşmaları
Seyir, Sunum, Söyleşi
FEFSAD
Fethiye Fotoğraf ve Sinema Sanatı Derneği
Yücel Ünlü
Yönetmen
Kısa Film Gösterimi
"Büyüklere Çizgi Filmler"
23 Aralık 2025 Salı Saat 19.00
KİTAPHANE CAFE Kesikkapı Mah. Kaya Cad. No: 8 Fethiye
fefsadfethiye fefsad@fefsad.org.tr

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
6. Esenler Film Festivali
19-23 Aralık 2025
SÖYLEŞİ
FESTİVALLERDE NELER OLUYOR?
Alin Taşçıyan
Sinema Yazarı
Deniz Yavuz
Sinema Yazarı
Faruk Güven
TRT Sinema Müdürü
Suat Köçer
Senarist-Yapımcı
Tarık Zafer Tunaya Kültür Sanat Merkezi
22 Aralık Pazartesi
15.30
Aslıhan Saraçoğlu
Moderatör
Ziraat Katılım

Alin Taşçıyan'ın sunumu ile
Ölümsüz Kadın
L'immortelle
19.12.2025
20.00
1963, Alain Robbe-Grillet

rhm
Black Box
Emrah Kolukısa
23 Aralık Salı
18.00
Wim Wenders
Yönetmenlerin Yönetmenleri
Konuk:
Özcan Alper
BİLETLER BİLETİX'TE

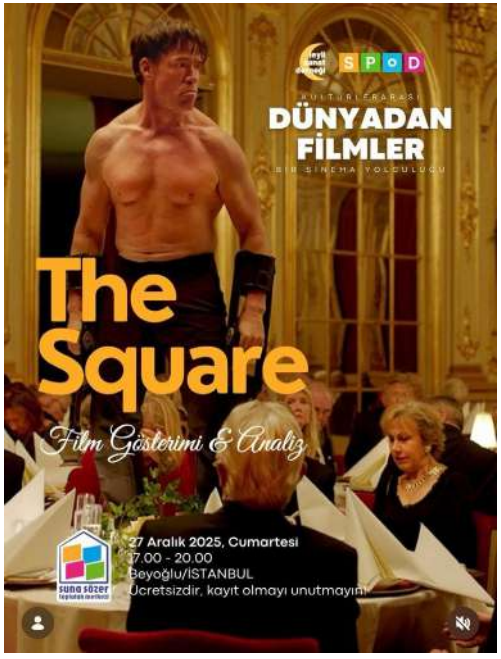
MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
oxyde
OĞUZHAN KAYA'NIN KATKILARIYLA DENEYSEL SİNEMA TEKNİKLERİ
Müeyyedzade Mh. Tatarı Beyi Sk. No:2/Galata Beyoğlu/İstanbul
Oxyde Art House
21 Aralık Pazar 15.00

OSLO 31 AUG
Film Gösterimi
YÖNETMEN SİNEMASI
Jaochim Trier
Oslo - 31 August| 2011y | 1s35dk
19 Aralık Cuma
19:00
Sivil Gençlik ve KültürDerneği
siné MA

TÜYAP KİTAP FUARI
"Sinemada Anlam Arayışı"
Konuşmacı: Ercan Kesal
SÖYLEŞİ
20 Aralık Cumartesi
13.00 - 13.45
Marmara Salonu
İMZA
20 Aralık Cumartesi
14.00
8. Salon
Stant No: 850
Ercan Kesal
Sinemada Anlam Arayışı
Bir Otoetnografik Yaklaşım
İletişim

İstanbul sinema ofisi
İBB SİNEMALARI
SULTANGAZİ SİNEMASI
İBB HOCA AHMET YESEVİ KÜLTÜR MERKEZİ
ÇOCUK MATİNESİ 7+ YAŞ
ARI FİLMİ
YÖNETMEN
Steve Hickner
Simon J. Smith
27 ARALIK
CUMARTESİ
13.00
Türkçe Dublajlı
Ahmet BURADA
İBB·KÜLTÜR

black hall
Video
Deneme/Makale
Gösterim
ve Söyleşileri
Söyleşi
Yönetmen
Derviş Zaim
Program
27 Aralık Cumartesi
14:00 - 17:00
Atatürk Kültür Merkezi - Yeşilçam Salonu
Çevrimiçi katılım boğlantısına etkinlik günü instagram hesabımızdan ve www.blackhall.info web adresimizden ulaşabilirsiniz!
CİNEARTH



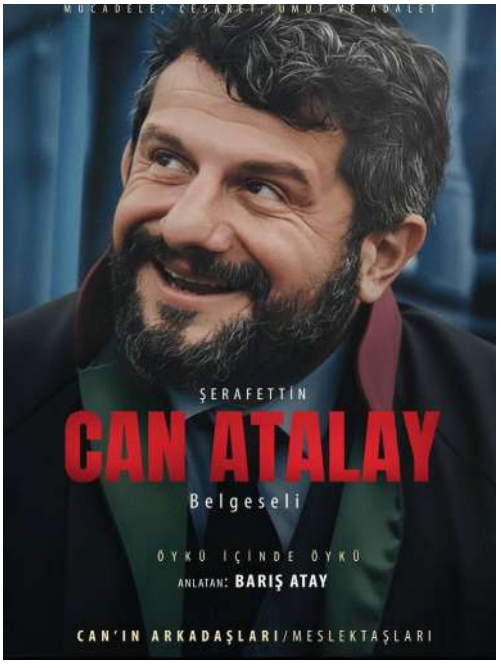
SARDUNYA

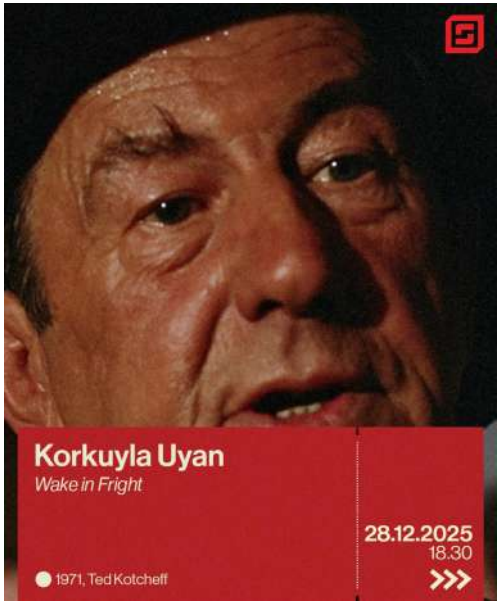
Konu:
Trafik kazası sonrası aynı hastane odasında yan yana yatırılan iki yabancı; biri ağır kalp yetmezliğiyle aylarca yaşama tutunmaya çalışırken, diğeri kazadan ağır yaralı olarak getirilen genç bir adamdır. Farklı hayatlara sahip bu iki insanın yolları, kaderin acımasız ama anlamlı bir kesişiminde birleşir.

Yönetmen:
Muhammed Halit Uz
Alihan Er
Tür: Dram
Yıl: 2025

kült salon.
MERRY CHRISTMAS
aşk her yerde.
27 Aralık c.tesi 11:00
28 Aralık pazar 20:00
31 Aralık çarş 14:00
kült
biletinial

ÜCRETSİZ & KONTENJANLI
YENİ YIL ÖZEL
IT'S A WONDERFUL LIFE
Film Gösterimi & Analiz
28 Aralık Pazar
18.00 - 22.00
Şira Kitap ve Kahve, Beyoğlu
Kolaylaştırıcılar:
Y. Mim. Neslihan Karalök,
Yzm. Psk. Gökçen Genç
Kayıt için:
masa


ŞERAFETTİN
CAN ATALAY
Belgeseli
ÖYKÜ İÇİNDE ÖYKÜ
ANLATAN: BARIŞ ATAY
CAN'IN ARKADAŞLARI/MESLEKTAŞLARI

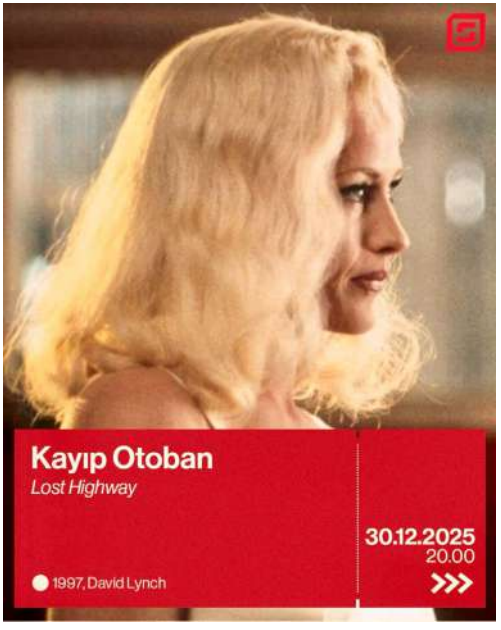

Korkuyla Uyan
Wake in Fright
28.12.2025
18.30
1971, Ted Kotcheff

kült salon.
MERRY CHRISTMAS
aşk her yerde.
27 Aralık c.tesi 11:00
28 Aralık pazar 20:00
31 Aralık çarş 14:00
kült
biletinial

WE ALL HAVE OUR PRIVATE TRAPS
ALFRED HITCHCOCK
BATES MOTEL

istanbul sinema ofisi
İBB SİNEMALARI
SULTANGAZİ SİNEMASI
İBB HOCA AHMET YESEVİ KÜLTÜR MERKEZİ
7+ YAŞ
EVDE TEK BAŞINA
YÖNETMEN
Chris Columbus
28 ARALIK
PAZAR
16.00
Türkçe Dublajlı
Ücretsiz BURADA
İBB·KÜLTÜR

BU ÇIĞLIĞA KULAK VER!
tiff50
TUNUS'UN OSCAR® ADAYI
HIND RAJAB'IN SESİ
THE VOICE OF HIND RAJAB
"DERİSİNİ SATAN ADAM" VE "DÖRT KIZ KARDEŞ"İN YÖNETMENİNDEN
BİR KAOUTHER BEN HANIA FİLMİ


Kayıp Otoban
Lost Highway
30.12.2025
20.00
1997, David Lynch

afsad
SENARYO YAZIYORUZ
KISA FİLM
SENARYO
YAZMA
SEMİNERİ
AHMET R. KALAYCI - CEM DEMİR
BAŞLANGIÇ: 12 ŞUBAT ÇARŞAMBA
SÜRE: 6 HAFTA
SAATLER: 19.00-21.00
İletişim: sekreterya@afsad.org.tr
0312 417 21 15 - 0 533 738 82 08
Adres: Bestekar sokak no: 28/ 21 Kavaklıdere / ANKARA

Anadolu Kısaları
REPUBLIC OF TÜRKİYE MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM
Sinema
COURT

Ankara'nın Köklü Eğitim Kurumları
15 ŞUBAT 2025
CUMARTESİ 14.00
CİN ALİ MÜZESİ
Dünden Bugüne
Öğretici Filmler Merkezi (ÖFM)
Sunum Dr. Cemalettin Maden
Konuşmacılar Ruhi Esirgen
İhsan Akşehirli
Zeki Çatal
Cin Ali VAKFI
Kontenjanımız sınırlıdır.
Lütfen kayıt yaptırınız.
T: 0 312 426 80 42
Etkinliğimiz ücretsizdir.

ASTAD
BELGESEL GÖSTERİMİ VE SÖYLEŞİ
Ahmet Hamdi TANPINAR
Beş Şehir: Ankara
MODERATÖR
BİNNUR ÇABUK
SANAT TARİHÇİ
ASTAD
ALPER KAYA
YÖNETMEN
GÖKÇİN DOKUMACI
YÖNETMEN
KERİME SENYÜCEL
ETKİNLİK KOORDİNATÖRÜ
ALMAN KÜLTÜR MERKEZİ ATATÜRK BULVARI 131
18 NİSAN
CUMA
SAAT: 14.30

2025
AYRIMCILIĞA KARŞI SİNEMA 4
İNŞALLAH ERKEK OLUR
BİR GÜN, 365 SAAT
GEÇİŞ
TARİH: 19 KASIM 2025
SAAT: 14.00 - 21.00
YER: İZMİR FRANSIZ KÜLTÜR MERKEZİ
ETKİNLİĞİMİZ ÜCRETSİZDİR.

2025
AYRIMCILIĞA KARŞI SİNEMA 4
ETKİNLİK PROGRAMI
UZUN METRAJ
14.00 İNŞALLAH ERKEK OLUR 113' / AMJAD AL RASHEED
16.00 - 16.15 15 DK ARA
BELGESEL GÖSTERİMİ
16.15 1.GÜN 365 SAAT 83' / EYLEM KAFTAN
17.40 SÖYLEŞİ (EYLEM KAFTAN)
18.15 - 19.15 AÇILIŞ (KOKTEYL, LINDY HOP GÖSTERİMİ)
UZUN METRAJ
19.15 GEÇİŞ 106' / LEVAN AKIN
21.00 KAPANIŞ
TARİH: 19 KASIM 2025
SAAT: 14.00 - 21.00
YER: İZMİR FRANSIZ KÜLTÜR MERKEZİ
ETKİNLİĞİMİZ ÜCRETSİZDİR.

2025
AYRIMCILIĞA KARŞI SİNEMA 4
BİR GÜN, 365 SAAT
BELGESEL GÖSTERİMİ & SÖYLEŞİ
YÖNETMEN
EYLEM KAFTAN
19 KASIM 2025
16.15 BİR GÜN 365 SAAT 83'
17.40 YÖNETMEN EYLEM KAFTAN İLE SÖYLEŞİ
İZMİR FRANSIZ KÜLTÜR MERKEZİ
ETKİNLİĞİMİZ ÜCRETSİZDİR.

FİLM TASARIMI ve YÖNETİMİ
yıl sonu film gösterimi
Abdulrahman Essam - Arda Demir - Bilge Güneş
Efe Sait Aksaç - Görkem Ünal - Hümeyra Çetin
Muhammed Yezih Düzgün - Saliha Hanne Afagün
Tilsim Turan - Umut Uzun
Kült Kavaklıdere
19 Haziran 2025 - 19.30
BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ
GSTMF
Film Tasarımı ve Yönetimi

MM
Belgesel Gösterimi ve Söyleşi
BİZİM İSMAİL
İsmail Beşikçi ve Belgesel Yönetmenleri Fatin Kanat'ın ve Önder İnce'nin katılımıyla
BİZİM İSMAİL
İSMAİL'E ME
22 Şubat 2025
19.30
Mülkiye Kültür Merkezi
Prof. Dr. Oral Sander Konferans Salonu
Yüksel Caddesi No: 12 Kızılay/Ankara
YÖNETMEN
FATİN KANAT & ÖNDER İNCE

BİR FİLM NASIL OKUNUR
SİNEMADA ANLAM
KEMAL AKÇAY
@filminanatomisi
4 MART BAŞLANGIÇ
20:00 SALI
20:00-22:30
4 HAFTA
ZOOM ONLINE
SİL BAŞTAN
THE SHINING
OTOMATİK PORTAKAL
MULHOLLAND DR.
BİR DÜŞÜŞÜN ANATOMİSİ
KAN DÖKÜLECEK
BİR FİLM NASIL OKUNUR
FİLM ANALİZLERİ
KEMAL AKÇAY
@filminanatomisi
17 NİSAN BAŞLANGIÇ
20:00 PERŞEMBE
20:00-22:30
4 HAFTA
ZOOM ONLINE
TRUMAN SHOW
BEDEN VE RUH

KTÜ
AÇIK HAVA SİNEMASI
Yer: 15 Temmuz Demokrasi Alanı
Tarih: 21 Mayıs 2025
Saat: 21.30
19-25 MAYIS

BİR FİLM NASIL OKUNUR
FİLM ANALİZİ ATÖLYESİ
KEMAL AKÇAY
@filminanatomisi
16 EYLÜL BAŞLANGIÇ
8 HAFTA / HER SALI
20:00-22:30
ZOOM ONLINE
BABA
SEVEN
KÖZÜLERİN SESSİZLİĞİ
BİR AYRILIK
SİL BAŞTAN
BURDA KÖSU
BİR ZAMANLAR ANADOLUDA
AŞK ÜZERİNE KISA BİR FİLM
TANGİKENT
PARAZİT
CHUNGKING EXPRESS
THE MATRIX
BİR FİLM NASIL OKUNUR
MULTİDİSİPLİNER BAKIŞ
KEMAL AKÇAY
@filminanatomisi
2 ARALIK BAŞLANGIÇ
8 HAFTA / HER SALI
20:00-22:30
ZOOM ONLINE
ÖLÜMCÜL OYUNLAR
MULHOLAND DR.
THE SHINING
BİR DÜŞÜŞÜN ANATOMİSİ

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
TÜRSAV
FİLM SEKTÖRÜ
MESLEKİ EĞİTİM KURSLARI 2025
18 Haziran/25 Temmuz
FİLM YÖNETMENLİĞİNE GİRİŞ ■ GÖRÜNTÜ YÖNETMENLİĞİNE GİRİŞ
SON BAŞVURU TARİHİ: 16 HAZİRAN
BU ETKİNLİK T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI TARAFINDAN DESTEKLENMEKTEDİR
Başvuru detayları ve kayıt için web sitemizi ziyaret edebilirsiniz @www.tursav.org.tr
Sinema GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
İBB KÜLTÜR
TOLAN

BEYOĞLU SİNEMASI
SİNEMAYI KİM ÇEKER?
KARAKTERİ GİYDİREN ELLER:
KOSTÜM, SAÇ VE MAKYAJ
Nur Morkoç ve
Gizem Özdemir ile söyleşi
MODERATÖR
Galip Görür
20 ARALIK
CUMARTESİ
17.30
Ümit BURADA
İBB-KÜLTÜR
İBB MİRAS
sinema ofisi

KÖK SALACAKLAR
9 MAYIS CUMA 19.00
BULUTLARDAN AŞAĞI
YÖNETMEN
Cansu Boğuşlu, Cansel Elçin ve Lavinya Ünlüer ile söyleşi
AĞLAMAK SERBEST GÜLMEK YASAK
YÖNETMEN
Marwa Baydar ve Alaaq Barrak ile söyleşi
NEREDEYSE KESİNLİKLE YANLIŞ
YÖNETMEN
Cansu Bayda
Cansel Bayda ve Rahaf Armanazi ile söyleşi
TEAMÜL (GELENEK)
YÖNETMEN
Ali Rıza Bayaun
Ali Rıza Bayaun ile söyleşi
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB
İBB-KÜLTÜR

"Senaryoyu okuduğum an itibariyle fark ettim ki oya gibi işlenmiş bir karakterle karşı karşıyayım."
Demet Evgar
AYIN YÖNETMENİ
SOFRA SIRLARI
YÖNETMEN
Ümit Ünal
27 HAZİRAN
CUMA
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB-KÜLTÜR

BEYOĞLU'NDA Yaz
BEYOĞLU'NDA İZLEDİM
UNDERGROUND
YÖNETMEN
Emir Kusturica
3 AĞUSTOS
PAZAR
16.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB-KÜLTÜR
sinema ofisi

BEYOĞLU SİNEMASI
SİNEMAYI KİM ÇEKER
YAPIM MASASI:
"MOTOR DEMEDEN ÖNCE
JENERİKTEN SONRA"
Nermin Aytekin ile
söyleşi
MODERATÖR
Galip Görür
4 EKİM
CUMARTESİ
17.30
Ümit BURADA
İBB-KÜLTÜR
İBB MİRAS
sinema ofisi

BEYOĞLU SİNEMASI
SİNEMAYI KİM ÇEKER?
REJİ MASASI:
KAMERA AÇILMADAN
KLAKET KAPANMADAN
Erdoğan Kar ve
Eren Danışman Boz
ile söyleşi
MODERATÖR
Galip Görür
11 EKİM
CUMARTESİ
17.30
Ümit BURADA
İBB-KÜLTÜR
İBB MİRAS
sinema ofisi

istanbul sinema ofisi
İBB SİNEMALARI
SULTANGAZİ SİNEMASI
İBB HOCA AHMET YESEVİ KÜLTÜR MERKEZİ
5+ YAŞ
NEŞELİ GÜNLER
YÖNETMEN
Orhan Aksoy
15 EKİM
ÇARŞAMBA
14.00
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR

istanbul sinema ofisi
İBB SİNEMALARI
SULTANGAZİ SİNEMASI
İBB HOCA AHMET YESEVİ KÜLTÜR MERKEZİ
10+ YAŞ
GÜLİZAR
YÖNETMEN
Belkıs Bayrak
21 EKİM
SALI
11.00
16.00
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR

istanbul sinema ofisi
İBB SİNEMALARI
SULTANGAZİ SİNEMASI
İBB HOCA AHMET YESEVİ KÜLTÜR MERKEZİ
7-9 YAŞ
MİNİ SİNEMACILAR
ÇOCUK ATÖLYESİ
28 EKİM
SALI
11.00
KONTENJAN: 20
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR

SALI BELGESELLERİ
KADRANI OLMAYAN SAAT
YÖNETMEN
Fatma Karakuş Kaçmaz
Fatma Karakuş Kaçmaz ile söyleşi
MODERATÖR
Sevinç Yeşiltaş
18 KASIM
SALI
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR
İBB MİRAS
istanbul sinema ofisi

Cumartesi günü müsait olanların bekleriz
BEYOĞLU SİNEMASI
SİNEMAYI KİM ÇEKER?
ÇEKİM GÜCÜ: GÖRÜNTÜNÜN ARDINDAKİ EMEK
Eyüp Boz ve Meryem Yavuz ile söyleşi
MODERATÖR
Galip Görür
6 ARALIK
CUMARTESİ
17.30
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR
İBB MİRAS
istanbul sinema ofisi

BEYOĞLU SİNEMASI
SİNEMAYI KİM ÇEKER?
KARAKTERİ GİYDİREN ELLER: KOSTÜM, SAÇ VE MAKYAJ
Nur Morkoç ve Gizem Özdemir ile söyleşi
MODERATÖR
Galip Görür
20 ARALIK
CUMARTESİ
17.30
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR
İBB MİRAS
istanbul sinema ofisi

4. BERKOL BİLİMKURGU GÜNLERİ
HİÇBİR ŞEY NORMAL DEĞİL
YÖNETMEN
Ceylan Özgün Özçelik
Ceylan Özgün Özçelik ile söyleşi
MODERATÖR
Ece Vitrinel
4 ARALIK
PERŞEMBE
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR
İBB MİRAS
İstanbul sinema ofisi

MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
ULUSAL FESTİVALLERİN DÜNÜ BUGÜNÜ
Derya Tarım ile söyleşi
MODERATÖR
Aydın Sayman
27 ARALIK
CUMARTESİ
15.00
BEYOĞLU SİNEMASI
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR
İBB MİRAS
İstanbul sinema ofisi

ALTYAZI SEÇTİ
MELEKLERİN PAYI
YÖNETMEN
Ken Loach
Şenay Aydemir ile söyleşi
MODERATÖR
Aslı Ildır
28 ARALIK
PAZAR
16.00
BEYOĞLU SİNEMASI
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR
İBB MİRAS
İstanbul sinema ofisi
Altyazı

7+ YAŞ ÇOCUK MATİNESİ
KUTUP EKSPRESİ
YÖNETMEN
Robert Zemeckis
28 ARALIK
PAZAR
13.00
BEYOĞLU SİNEMASI
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR
İBB MİRAS
İstanbul sinema ofisi

MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
BELGESEL SİNEMAMIZIN GELECEĞİ
Hakan Aytekin
MODERATÖR
Önder Esmer
11 EKİM
CUMARTESİ
15.00
BEYOĞLU SİNEMASI
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR
İBB MİRAS
İstanbul sinema ofisi

MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
SİNEMANIN SIRRI'SI:
SIRRI SÜREYYA ÖNDER
ŞENAY AYDEMİR İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR
AYDIN SAYMAN
28 HAZİRAN
CUMARTESİ
15.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR

MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
DİJİTAL PLATFORMLARIN ULUSAL FESTİVALLERLE İŞBİRLİĞİ
22 KASIM
CUMARTESİ
15.00
Ceren Ülgen ile söyleşi
MODERATÖR
Gülsenem Gün
BEYOĞLU SİNEMASI
Umut BURADA
İBB·KÜLTÜR
İBB MİRAS
sinema ofisi

ÖZEL GÖSTERİM
Çanakkale Savaşı'nda yaşananları merkezine alan film, isimsiz kahramanlar üzerinden Çanakkale Cephesini, orada yaşananları beyazperdeye taşıyor.
ÇANAKKALE YOLUN SONU
YÖNETMENLER
Serdar Akar,
Kemal Uzun
18 MART
Salı
20.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR

"O dönemde daha çok Türk insanının veya Türk kadınının kimlik arayışı üzerine filmler yaptım... Bu temanın, Türkiye hareket halinde bir toplum olduğu için hâlâ geçerliliğini koruduğunu düşünüyorum." Atıf Yılmaz
TÜRK SİNEMASININ UNUTULMAZ YÖNETMENLERİ
HAYALLERİM AŞKIM VE SEN
YÖNETMEN
Atıf Yılmaz
ATIF YILMAZ BELGESELİ
HÜSEYİN KARABEY VE SERKAN ACAR İLE SÖYLEŞİ
19 MART
ÇARŞAMBA
16.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR
filmkoop

BIFED'den
Bir Ada Esintisi
FİLM GÖSTERİMİ
Dünyadaki En Güvenli Yere Yolculuk
Journey To The Safest Place On Earth
İsviçre, 2013, 100'
Yönetmen
Edgar Hagen
26 Mart
Çarşamba
16.00
BEYOĞLU SİNEMASI
BIFED

SİNEMA SEMİNERLERİ
SİNEMA VE TARİH Z: SİNEMADA SOL TARİHİN BELLEĞİ
NİL KURAL
13 NİSAN PAZAR
14.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR
Altyazı

BİR SİNEMA EFSANESİ:
AKTÖR OLARAK YILMAZ GÜNEY
MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
12 NİSAN
CUMARTESİ
15.00
BURÇAK EVREN VE
İHSAN GEDİK İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR: AYDIN SAYMAN
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB·KÜLTÜR

ALTYAZI SEÇTİ
DÜŞÜŞ
ASLI ILDIR VE
ENGİN ERTAN İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR:
EKREM BUĞRA BÜTE
Ağaçtan düşerek kolunu kıran küçük kız, kaldığı hastanede yatağa mahkûm bir dublörle arkadaşlık kurar. Adam küçük kıza, zalim bir hükümdar hakkında sürükleyici bir öykü anlatmaya başlar, kız da bu fantastik kahramanlık destanını kendi hayal gücüyle alabildiğine süsler.
YÖNETMEN
Tarsem Singh
27 NİSAN
PAZAR
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB·KÜLTÜR | Altyazı

AYIN YÖNETMENİ
SEYYİTHAN:
TOPRAĞIN GELİNİ
1968'de kendi yapım şirketini kuran Yılmaz Güney, aynı yıl kendisinin yazıp yönettiği, başrolünü Nebahat Çehre ve Hayati Hamzaoğlu ile birlikte paylaştığı "Seyyithan: Toprağın Gelini" filmini çekti. Film, köyde pek çok düşmanı olan Seyyithan'ın Keje isimli bir kadına sevdasını anlatıyor.
YÖNETMEN
Yılmaz Güney
19 NİSAN
CUMARTESİ
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB·KÜLTÜR

MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
BİR SİNEMA EFSANESİ:
YÖNETMEN OLARAK
YILMAZ GÜNEY
VECDİ SAVAR VE
ŞENAY AYDEMİR İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR: AYDIN SAYMAN
19 NİSAN
CUMARTESİ
15.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB·KÜLTÜR

MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
YEŞİLÇAM'IN SON USTALARINDAN:
ÖMER KAVUR
RIZA KIRAÇ
İLE SÖYLEŞİ
17 MAYIS
CUMARTESİ
15.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB·KÜLTÜR

SALI BELGESELLERİ
NÂZIM HİKMET
ŞARKILARI
MEHMET ERYILMAZ İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR HAYRİYE SAVAŞÇIOĞLU
Nâzım Hikmet'in insani yönlerini, ülke ve insan sevgisini öne çıkarsın, şairin kendi sesinden şiir ve şarkılarla bezenmiş; Müşfik Kenter, Işık Yenersu, Nevzat Şenol, Mine Yalın ve Rüştü Asyalı'nın sesleriyle yer aldığı film Mehmet Eryılmaz imzasını taşıyor.
YÖNETMEN
Mehmet Eryılmaz
6 MAYIS
SALI
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB·KÜLTÜR

MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
YEŞİLÇAM'IN SON USTALARINDAN:
ZEKİ ÖKTEN
KORKUT AKIN
İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR
AYDIN SAYMAN
24 MAYIS
CUMARTESİ
15.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB·KÜLTÜR

SALI BELGESELLERİ
BAŞKALDIRIDAN FELSEFEYE İOANNA KUÇURADİ
"BİR BELGESELİN DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ"
Türkiye Felsefe Kurumu Başkanı Prof. Dr. İoanna Kuçuradi'nin yaşamına ve felsefesine odaklanan belgeselde, Kuçuradi'nin yapıtlarından alıntıların yanı sıra yirminin üzerinde felsefecinin, sanatçının ve bilim insanının görüşleri de yer alıyor.
YÖNETMEN
C. Oktay Yalın
C. OKTAY YALIN VE ELİF HAMİDİ İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR
HAKAN AYTEKİN
27 MAYIS
SALI
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB-KÜLTÜR

SİNEMANIN ŞAİRLERİ VE ŞİİR GİBİ FİLMLER
İÇİNDE YAŞADIĞIM DERİ
Fransız polisiye yazarı Thierry Jonquet'in Tarantula adlı romanından uyarlanan ve Antonio Banderas'ın başrolde yer aldığı film, geçmiş trajedilerin peşini bırakmayan parlak bir plastik cerrahın, her türlü hasara dayanıklı bir tür sentetik deri yaratmasını konu alıyor.
YÖNETMEN
Pedro Almodóvar
TUNA YILDIRIM VE İSHAK SAYĞILI İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR
ESİN HAMAMCI
31 MAYIS
CUMARTESİ
12.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB-KÜLTÜR
psikeart psikesinema

FİLM GİBİ YAŞLAR
THE MOTORCYCLE DIARIES
MOTOSİKLET GÜNLÜĞÜ
1950'li yılların başlarında Ernesto ve Alberto adlı iki genç, mezuniyetlerine kısa bir zaman kala Arjantin, Şili, Brezilya ve Peru'yu kapsayan uzun bir macera için yola çıkarlar. Hayat, başlangıçta ortak hedefleri olan ikiliyi bambaşka noktalara sürükler.
YÖNETMEN
Walter Salles
30 MAYIS
CUMA
16.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB-KÜLTÜR

BİZ NE İZLEDİK?
HEMME'NİN ÖLDÜĞÜ GÜNLERDEN BİRİ
SİYAD İLE YILIN EN İYİLERİ
YEŞİM BURUL, JANET BARIŞ VE OLKAN ÖZYURT İLE SÖYLEŞİ
Murat Fıratoğlu ilk uzun metrajlı filminde, domates hasadında hak ettiğinin olduğuca altında kazandığı parasını alamayan Eyüp'ün hikâyesine odaklanıyor.
YÖNETMEN
Murat Fıratoğlu
13 HAZİRAN
CUMA
18.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB-KÜLTÜR
siyad

SALI BELGESELLERİ
ZAMANIN KIYISINDA SINAV
31. Adana Altın Koza Film Festivali'nde En İyi Belgesel seçilen film, depremden sonra kaos ortamında üniversite sınavına girmek zorunda kalan öğrencilerin ve onları sınava hazırlayan öğretmenlerin hikâyesini konu ediyor.
YÖNETMEN
İlkay Nişancı
İLKAY NİŞANCI İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR
RIZA OYLUM
24 HAZİRAN
SALI
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB-KÜLTÜR

TÜRK SİNEMASININ UNUTULMAZ YÖNETMENLERİ
ARKADAŞ
"Evet arkadaş, kim olduğumu, ne olduğumu Nereden gelip nereye gittiğimi sen öğrettin bana Elimden tutup karanlıktan aydınlığa sen çıkardın Bana yürümeyi sen öğrettin yeniden El ele ve daima ileriye"
Yılmaz Güney
YILMAZ GÜNEY BELGESELİ
YÖNETMEN
Yılmaz Güney
SERKAN ACAR İLE SÖYLEŞİ
20 HAZİRAN
CUMA
14.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB-KÜLTÜR
filmkoop

"Bu film en az 3-4 yıl içerisinde pişti. Çünkü filmin içinde film, filmin içinde oyun, oyunun içinde tiyatro, yani içi içe girmiş bir hikâye var. Ayrıntıda çok küçük şeyleri büyüteçle gösteriyoruz." Şerafettin Kaya
UZAK OLMAYAN BİR GEÇMİŞTEN
BEN İYİ BİRİ OLMADAN ÖNCE
ŞERAFETTİN KAYA İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR
GÖRKEM YELTAN
YÖNETMEN
Şerafettin Kaya
26 HAZİRAN
PERŞEMBE
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB-KÜLTÜR

BEYOĞLU'NDA Yaz
EV AŞK NEREDESİN?
SARARMIŞ YAPRAKLAR
YÖNETMEN
Aki Kaurismäki
2 AĞUSTOS
CUMARTESİ
16.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB-KÜLTÜR | İstanbul sinema ofisi

BEYOĞLU SİNEMASI
KISA FİLM SEÇKİSİ
4 EKİM CUMARTESİ
16.00
Yan Yana: Türkiye'den Sevgilerle...
ÇEKİLİŞ
YÖNETMEN
Muhammet Emin Altunkaynak
30 YAŞINDA ÖĞRENDİĞİM ŞEYLER
YÖNETMEN
Sezer Ağgez
YARA
YÖNETMEN
Onur Güler
Film ekiplerinin katılımıyla. MODERATÖR Ahmet Yaşar
Umut BURADA | İBB-KÜLTÜR | İBB MİRAS | İstanbul sinema ofisi

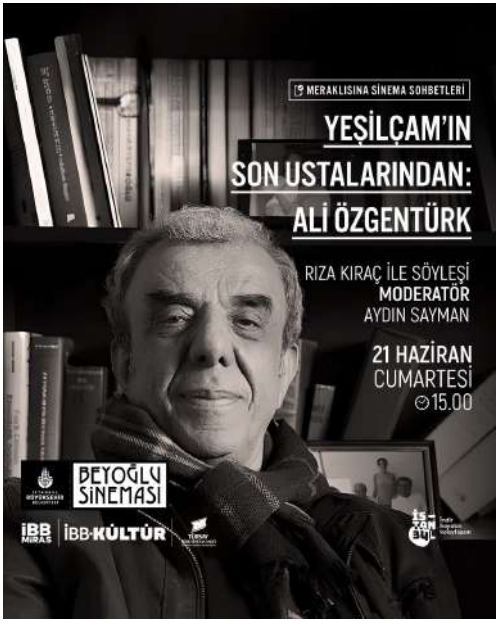
Yönetmen Serdar Kökçeoğlu ve yapımcı Dilek Aydın'ın küratörlüğünde, otuzdan fazla sanatçının katkılarıyla yeniden şekillenen proje, görsel sanatçılar ve müzisyenleri bir araya getiriyor. İlhan Mimaroğlu'nun arşivinden çıkan 8 mm filmler, tamamen farklı bir sanat formuna dönüşerek yeni bir yaşam kazanıyor.
SALI BELGESELLERİ
MİMAROĞLU REMIX PROJECT
"GÖRÜNTÜ, SES VE HAFIZANIN YENİDEN İNŞASI"
BUSE YILDIRIM İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR
SEVİNÇ YEŞİLTAŞ
YÖNETMENLER
Dilek Aydın
Serdar Kökçeoğlu
24 HAZİRAN
SALI
16.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB-KÜLTÜR

BEYOĞLU'NDA Yaz
KORKULARIN KIYISINDA
PSYCHO
YÖNETMEN
Alfred Hitchcock
2 AĞUSTOS
CUMARTESİ
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB-KÜLTÜR | İstanbul sinema ofisi

BEYOĞLU'NDA Yaz
7+YAŞ ÇOCUK MATİNESİ
İNANILMAZ AİLE
YÖNETMEN
Brad Bird
3 AĞUSTOS
PAZAR
13.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS | İBB-KÜLTÜR | İstanbul sinema ofisi

MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
BELGESEL SİNEMAMIZIN GELECEĞİ
Hakan Aytekin
MODERATÖR
Önder Esmer
11 EKİM
CUMARTESİ
15.00
BEYOĞLU SİNEMASI
Ahmet BURADA
İBB-KÜLTÜR
İBB MİRAS
sinema ofisi

SALI BELGESELLERİ
ŞARAP RENGİ DENİZ
YÖNETMEN
Nefin Dinç
14 EKİM
SALI
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
Ahmet BURADA
İBB-KÜLTÜR
İBB MİRAS
sinema ofisi

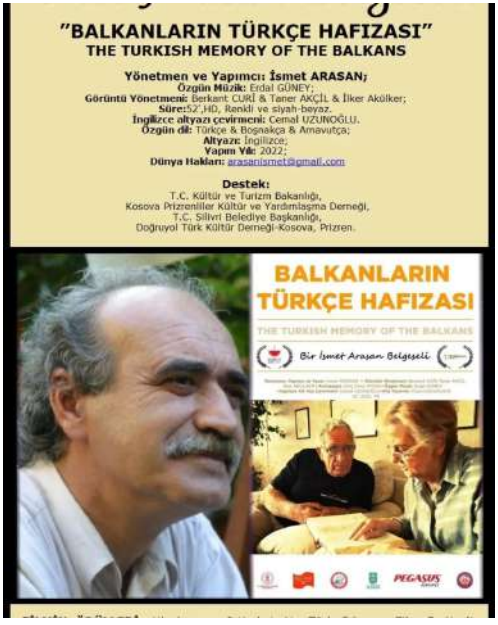

MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
YEŞİLÇAM'IN SON USTALARINDAN: ALİ ÖZGENTÜRK
RIZA KIRAÇ İLE SÖYLEŞİ
MODERATÖR
AYDIN SAYMAN
21 HAZİRAN
CUMARTESİ
15.00
BEYOĞLU SİNEMASI
İBB MİRAS
İBB-KÜLTÜR

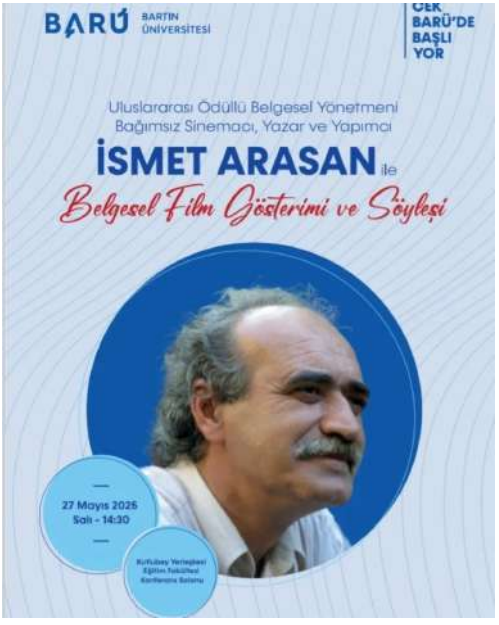
BEYOĞLU SİNEMASI
SİNEMAYI KİM ÇEKER?
IŞIĞIN ARDINDAKİ EMEK: GÖLGEDE KALAN IŞIK
Kadir Çil ve
Ali Salim Yaşar ile söyleşi
MODERATÖR
Galip Görür
15 KASIM
CUMARTESİ
17.30
Ahmet BURADA
İBB-KÜLTÜR
İBB MİRAS
sinema ofisi

KİM MİHRİ
YÖNETMEN
Berna Gençalp
Berna Gençalp,
Kezban Alacücük
Tülin Hadi ve
Nilgün Kıvırcık ile söyleşi
MODERATÖR
Deniz Altuntaş
6 ARALIK
CUMARTESİ
19.00
BEYOĞLU SİNEMASI
Ahmet BURADA
İBB-KÜLTÜR
İBB MİRAS
sinema ofisi
İSTANBUL KENT KONSERİ
KADIN MECLİSİ

MERAKLISINA SİNEMA SOHBETLERİ
SİNEMADA AKADEMİK YAKLAŞIMLAR
Aydın Sayman ve
Ahmet Hızarcı
ile söyleşi
18 EKİM
CUMARTESİ
15.00
BEYOĞLU SİNEMASI
Ahmet BURADA
İBB-KÜLTÜR
İBB MİRAS
sinema ofisi

250 kadın örgü
örüp film'izledik


"BALKANLARIN TÜRKÇE HAFIZASI"
THE TURKISH MEMORY OF THE BALKANS
Yönetmen ve Yapımcı: İsmet ARASAN;
Özgün Müzik: Erdal GÜNEY;
Görüntü Yönetmeni: Berkant CURİ & Taner AKÇİL & İlker Akülker;
Süre:52',HD, Renkli ve siyah-beyaz.
İngilizce altyazı çevirmeni: Cemal UZUNOĞLU.
Özgün dil: Türkçe & Boşnakça & Arnavutça;
Altyazı: İngilizce;
Yapım Yılı: 2022;
Dünya Hakları: arasanismet@gmail.com
Destek:
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı,
Kosova Prizrenliler Kültür ve Yardımlaşma Derneği,
T.C. Silivri Belediye Başkanlığı,
Doğruyol Türk Kültür Derneği-Kosova, Prizren.
BALKANLARIN TÜRKÇE HAFIZASI
THE TURKISH MEMORY OF THE BALKANS
Bir İsmet Arasan Belgeseli
PEGASUS


BARÜ
BARTIN ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRENCİ BARÜ'DE BAŞLIYOR
Uluslararası Ödüllü Belgesel Yönetmeni
Bağımsız Sinemacı, Yazar ve Yapımcı
İSMET ARASAN ile
Belgesel Film Gösterimi ve Söyleşi
27 Mayıs 2025
Salı - 14:30

KASIM 2025 MAYIS 2026
DİJİTAL TEKNOLOJİLER, ELEŞTİRİ VE TOPLUM II
FELSEFE SEMİNERLERİ
MODERATÖR:
EMRE ŞAN
AKBANK SANAT
SSM
SAKIP SABANCI MÜZESİ
AKBANK SANAT

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ULUSLARARASI DİCLE BELGESEL FİLM FESTİVALİ
14-15-16-17 EKİM 2025
TÜRKİYE KÜLTÜR YOLU FESTİVALİ
PANEL
GÖRSEL KÜLTÜRDE BELLEK VE DİJİTALLEŞME
Doç. Dr. Özlem ARDA
İstanbul Üniversitesi
Moderatör
Prof. Dr. Alev Fatoş PARSA
Ege Üniversitesi
Prof. Dr. Mehmet YILMAZ
Ordu Üniversitesi
Prof. Dr. Funda MADAR
Bitlis Eren Üniversitesi
Dicle Üniversitesi 15 Temmuz Kültür ve Kongre Merkezi
Celal Gürsoy Salonu
15 Ekim 2025 - 09:30 - 19:30
Sinema
DİCLE ÜNİVERSİTESİ
GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ
SAD

10 KISA FİLM
DEÜ GSF
FİLM TASARIMI ve YÖNETMENLİĞİ BÖLÜMÜ
2024-2025 LİSANS BİTİRME FİLMLERİ SEÇKİSİ
25 Haziran Çarşamba, 16.00
Fransız Kültür Merkezi
SON TANIK
TİKSİNTİ
İZ SÜRÜCÜ
SÖNÜŞ
DEÜ GSF

22nd ESKISEHIR INTERNATIONAL FILM FESTIVAL \ 23-31 MAY 2025
22. ESKİŞEHİR ULUSLARARASI FİLM FESTİVALİ \ 23-31 MAYIS 2025
HAKAN SAVAŞ
SİNEMA KÜLTÜRÜNE
KATKI YARIŞMASI

ENGELSİZ KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ
ESKİŞEHİR SİNEMA DERNEĞİ
Kısa film atölyesi
Kayıtlar Başlıyor
KAYIT TARİHİ
17 EYLÜL- 24 EYLÜL 2025
KAZIM KURT

Gürcan Keltek
ile
Film Yapım Süreci ve
Biçimsel & Estetik Arayışları
Üzerine
Söyleşi
Yer:
Tekhne KÜLTÜR
9 Ekim
Perşembe
Saat: 18.30

fabrikhas
SCREEN ISTANBUL
FABRİKHAS
2. GÜN PROGRAMI / 1
1 ŞUBAT 10:30 11:00 Karşılama ve Kayıt
1 ŞUBAT 11:00 11:45 Ekran Endüstrilerinde Yaratıcı Hikaye Anlatımı: Benzerlikleri ve Farklılıkları Keşfetmek
1 ŞUBAT 11:45 12:00 Ara
1 ŞUBAT 12:00 12:45 Immersive Deneyimler ve XR & AI ile Hikaye Anlatıcılığı
1 ŞUBAT 12:45 13:30 Ara (VR Deneyimi için)
1 ŞUBAT 13:30 14:15 Ortak Yapımlar ve Fonlar
1 ŞUBAT 14:15 15:15 Öğlen Yemeği

fabrikhas
SCREEN ISTANBUL
FABRİKHAS
1. GÜN PROGRAMI / 2
31 OCAK 16:00 16:15 Ara
31 OCAK 16:15 17:00 MİMAROĞLU Belgesel Case Study
31 OCAK 17:00 17:15 Ara
31 OCAK 17:15 18:30 Sektör Buluşması Kokteyli
31 OCAK Tüm Gün SHADOWTIME: VR Deneyimi

fabrikhas
SCREEN ISTANBUL
FABRİKHAS
3. GÜN PROGRAMI / 1
2 ŞUBAT 10:30 11:00 Karşılama ve Kayıt
2 ŞUBAT 11:00 11:45 Dünyada ve Türkiye'de Oyun
2 ŞUBAT 11:45 12:00 Ara
2 ŞUBAT 12:00 12:45 YouGov ve Medina Turgul DDB Araştırması: Duygular Nasıl Ayakta Kalır?
2 ŞUBAT 12:45 13:00 Ara
2 ŞUBAT 13:00 13:45 Hikaye Anlatımının Oyuncu Etkileşimine Etkisi
2 ŞUBAT 13:45 14:45 Öğlen Yemeği
2 ŞUBAT 14:45 15:30 Yerel ve Küresel Hikaye Anlatımı: Dijital Platformlar Çağında Diziler

YÖNETMENLERLE
FİLM SÖYLEŞİLERİ
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KONUK YÖNETMEN
EKREM ARSLAN
MODERATÖR
ALPER TUNGA ÖZDEMİR
TARİH
24 EYLÜL
2025, ÇARŞAMBA
SAAT
18:30
YER
MİLLİ KÜTÜPHANE KONFERANS SALONU
KAYIP KAMYON
fiyab
Sinema
fiyab.org.tr

YÖNETMENLERLE
FİLM SÖYLEŞİLERİ
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KONUK YÖNETMEN
KEMAL YILDIZ
MODERATÖR
ALPER TUNGA ÖZDEMİR
FİLM GÖSTERİMİ VE SÖYLEŞİ TARİHİ
8 EKİM
2025, ÇARŞAMBA
SAAT
18:30
YER
MİLLİ KÜTÜPHANE KONFERANS SALONU
YENİDEN BAŞLAMAK
27 ARALIK 2024'TE SİNEMALARDA
fiyab
Sinema
fiyab.org.tr

YÖNETMENLERLE
FİLM SÖYLEŞİLERİ
fiyab
fiyab.org.tr
KONUK YÖNETMEN
ERKAN TAHHUŞOĞLU
KONUK YAPIMCI
İRİS TAHHUŞOĞLU
MODERATÖR
ALPER TUNGA ÖZDEMİR
TARİH
28 MAYIS
2025, ÇARŞAMBA
SAAT
18:30
YER
MİLLİ KÜTÜPHANE KONFERANS SALONU
DÖNGÜ
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
29 / 30 KASIM
2025
FİYAB 7. SİNEMA SEKTÖR GÜNLERİ
MİLLİ KÜTÜPHANE KONFERANS SALONU
fiyab
Sinema

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
29 KASIM
SÖYLEŞİLER
11.00 AÇILIŞ KONUŞMALARI
11.30 YÖNETMENLİ GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ NASIL ANLAŞIR?
12.30 DİJİTAL PLATFORM ARDIŞINE İÇERİK (ÜRETİMİ)
14.30 YAPAY ZEKA İLE FİLM ÜRETMENİN SINIRI
15.30 DEĞİŞEN İÇERİK TRENDLERİ VE DEĞİŞMEYEN FORMÜLER
16.30 OYUNCUNUN SETTEKİ 1 GÜNÜ
17.30 KAPANIŞ
SUNUCU
MODERATÖRLER
30 KASIM
ATÖLYELER
13.00 SU ALTINA FİLM SETİ KURMAK
13.00 KAMERADAN NE BEKLERSİN?
14.00 FOCUS PULLER NASIL ÇEKİLİR?
14.00 YAPAY ZEKA YAZILIMLARI İLE HAYAL GÜCÜNÜN SINIRLARINI AŞABİLİR MİSİNİZ?
15.00 FİLMİN BÜTÇESİ YÖNETMENLİK ARASINDA NASIL BİR DENGE KURULUR?
2025 PROGRAM
FİYAB 7. SİNEMA SEKTÖR GÜNLERİ
fiyab
Sinema

12.
GÖSTERİM GALASI ve BELGE TÖRENİ
fiyab İŞLİĞİ
TARİH
5 TEMMUZ
2025, CUMARTESİ
SAAT
14:00
YER
MİLLİ KÜTÜPHANE KONFERANS SALONU
BAHÇELİEVLER SON DURAK ÇANKAYA/ANKARA
MİLLİ KÜTÜPHANE METRO DURAĞI
TRT ORKAT STÜDYOSU KARŞISI
T 0.312. 447 4314
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KATKILARIYLA
YAZ ÇEK KURGULA YÖNET
fiyab

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ULUSLARARASI
FİLM-YÖN 2025
AKADEMİ
MASTERCLASS
YER: AKM YEŞİLÇAM SİNEMASI
Moderatör
Yönetmen Eylem Kaftan
Alain de la Mata
Yapımcı
30 KASIM 2025
17:00
Sinema GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
FİLMYÖN

MÜZE gazhane
ETKİNLİK ÜCRETSİZDİR
Filmlerle Türkiye'ye Bakmak:
2000'ler:
Yeşilçam Geri Döndü
Konuşmacı Şenay Aydemir
18 Eylül Perşembe, 19.00
T Atölye
radar
İBB-KÜLTÜR
sinema ofisi

Kaptan June
ve Dalyan Kaplumbağaları
Kaptan June and the Dalyan turtles
Kaptan June
Portrait by Barbara Troitnow
19 Eylül 2025 CUMA, Dalyan Kral Çay Bahçesi
FRIDAY 19th September, 2025, Dalyan King Tea Garden
KAPTAN JUNE
DENİZ KAPLUMBAĞALARI KORUMA VAKFI

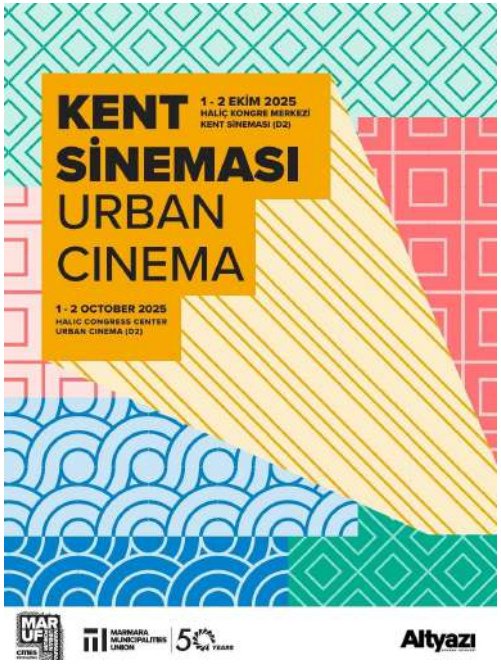
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ULUSLARARASI
FİLM-YÖN 2025
AKADEMİ
MASTERCLASS
YER: AKM YEŞİLÇAM SİNEMASI
Moderatör
Yönetmen Eylem Kaftan
Murat Şeker
Yapımcı, Yönetmen
30 KASIM 2025
14:00
Sinema GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
FİLMYÖN

Belgesel,
Belgesellik ve
Kurmaca
Üzerine
Nuray Kayacan Sünbül
Söyleşi
Sinema Birimi
İFSAK Nurettin Erkılıç Salonu
11.02.2025 - 19.30
İFSAK

TOPLUM VE ÜTOPYA ATÖLYELERİ
KAVRAMLAR
ve
FİLMLER ATÖLYESİ
Anlatıcı: Evren Demiryürek
KATILIM HERKESE AÇIK VE ÜCRETSİZDİR.
PARAZİT
SOUND + METAL
UNITE

İFSAK
SÖYLEŞİ
NUR SÜRER
"HAYATIM VE SİNEMA"
07.10.2025 - 19:30

İFSAK
FİLM GÖSTERİMİ
"KOUDELKA AYNI NEHİRDEN GEÇMEK"
yönetmenin katılımı ile..
11.10.2025 - 16:00


KENT SİNEMASI
URBAN CINEMA
1 - 2 EKİM 2025
HALİÇ KONGRE MERKEZİ
KENT SİNEMASI (D2)
1 - 2 OCTOBER 2025
HALIÇ CONGRESS CENTER
URBAN CINEMA (D2)
MARMARA MUNICIPALITIES UNION
50 YEARS
Altyazı

JARC
Junior Achievement Robert College
İFSAK
Atölye Programı
45. İFSAK Ulusal Kısa Film ve Belgesel Yarışması Canlandırma Dalı Birincisi "Rezzan" kısa film gösteriminin ardından Özlem Baykuş Paçacıoğlu filmin çalışma dosyasından animasyon aşamalarını anlatacak.
Yönetmen: Dr. Öğr. Üyesi Özlem Baykuş Paçacıoğlu, Maltepe Üniversitesi
22 Kasım 2025 Cumartesi
15.00 16.00
Robert Kolej Kuruçeşme Cad. No.87 Arnavutköy - Beşiktaş

JARC
Junior Achievement Robert College
İFSAK
Atölye Programı
45. İFSAK Ulusal Kısa Film ve Belgesel Yarışması Deneysel Dalı Birincisi "Fotokopi Günlükleri" kısa film gösteriminin ardından, Oğuzhan Kaya, filmin yapım sürecini anlatarak deneysel sinema türleri ve teknikleri üzerine kapsamlı bir sunum gerçekleştirecektir.
Yönetmen: Oğuzhan Kaya
22 Kasım 2025 Cumartesi
12:00 13:00
Robert Kolej Kuruçeşme Cad. No.87 Arnavutköy Beşiktaş

KISA FİLM YÖNETMENLERİ DERNEĞİ
KISA FİLM GECESİ
-2-
PLAYBACK
kurtlar
DİMİTLİ KARANLIK YOLCULUK
YÖNETMEN ONUR AKŞİT
YÖNETMEN EGE BEGÜM BAYRAK
YÖNETMEN KUBİLAY ARSUN
YÖNETMEN ELÇİN ELGİN
Film gösterimi sonrası EGE BEGÜM BAYRAK, ELÇİN ELGİN VE ONUR AKŞİT ile söyleşi yapılacaktır.
17 HAZİRAN 2025
20:15 SEANSI
ETKİNLİK KOORDİNATÖRÜ
SELVİHAN EROĞLU
KEYD BAŞKANI
KARACA SİNEMASI
KEYD

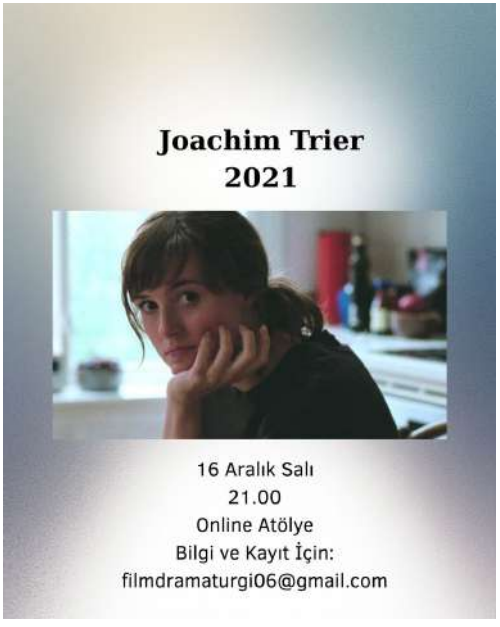
ORTAKLASA
Motorhane
24 MAYIS PROGRAMI
BU AKŞAM
PopGun Konseri
19:00
BU AKŞAM
Nasipse Adayız
20:30
Yönetmen: Ercan Kesal'ın
online katılımı ile
SANDALYENİ
KAP GEL
ETKİNLİK
KATILIMI
ÜCRETSİZDİR

ORTAKLASA
Motorhane
21 HAZİRAN PROGRAMI
AÇIK HAVA SİNEMASI :
YEŞİLÇAM FİLM GECESİ
20:00
Yeşilçam klasiklerinden sürpriz bir filmle nostalji dolu bir açık hava sineması deneyimine davetlisiniz!
Etkinliğimiz her yaştan katılımcıya açık ve ücretsizdir.
Sandalyelerinizi alıp gelmeyi unutmayın!
SANDALYENİ
KAP GEL
ETKİNLİK
KATILIMI
ÜCRETSİZDİR

DUYURU
Belgesel Film Gösterimi
"Nebahat Taşkın Yüzyıllık Ankaralı"
NEBAHAT TAŞKIN
Yüzyıllık Ankaralı
30 MAYIS
14.30
TEKİN SÜLLÜ
KERİME SENYÜCEL
YUSUF SEN
ALEV AYAOKUR
KERİME SENYÜCEL
Vekam

MÜLKİYELİLER BİRLİĞİ
AÇIK HAVA
FİLM GÖSTERİMLERİ
ANKARA RUS EVİ'NİN KATKILARIYLA
SOVYET FILMCILERI VE SANSÜR
ANDREI RUBLEV
ANDREY RUBLEV
Yönetmen: Andrey Tarkovski
197' • Dram/Tarih
17 Ağustos 2025
Söyleşi:18.30
Film Gösterimi:19.45

MÜLKİYELİLER BİRLİĞİ
AÇIK HAVA
FİLM GÖSTERİMLERİ
ANKARA RUS EVİ'NİN KATKILARIYLA
SOVYET FİLMCİLERİ VE SANSÜR
17 Ağustos Andrey Rublev (1966)
24 Ağustos Kurye (1986)
7 Eylül Kahraman mı Hain mi (1971)
14 Eylül Gel ve Gör (1985)
21 Eylül Arkadaşlar ve Yıllar (1965)
17 Ağustos-21 Eylül 2025


Joachim Trier
2021
16 Aralık Salı
21.00
Online Atölye
Bilgi ve Kayıt İçin:
filmdramaturgi06@gmail.com

Düş Gören Köpekler
11.00
77 dk
*Hayırsız Ada
12.40
15 dk
*Agop Usta
12.40
7 dk
*Anima
12.40
39 dk
İstanbul'un Sokak Köpekleri
14.00
32 dk
Taşkafa
20.30
66 dk
*Söyleşi: Burçin Gerçek (gazeteci, yönetmen) ve Tarhan Gürhan (yazar)
19.00-20.00
Kült Kavaklıdere Sineması
PATİKARA
DİREN TEKİ
DOCUMENTARY
kült kavaklıdere

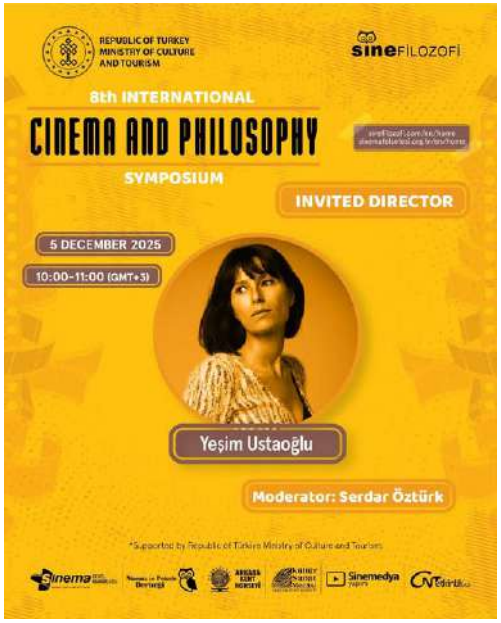
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
YAĞMUR KARTAL KARAKUŞ
ATÖLYE
STOP MOTION ATÖLYESİ
16 EKİM
15.15- 18.15
kült
sineFİLOZOFİ

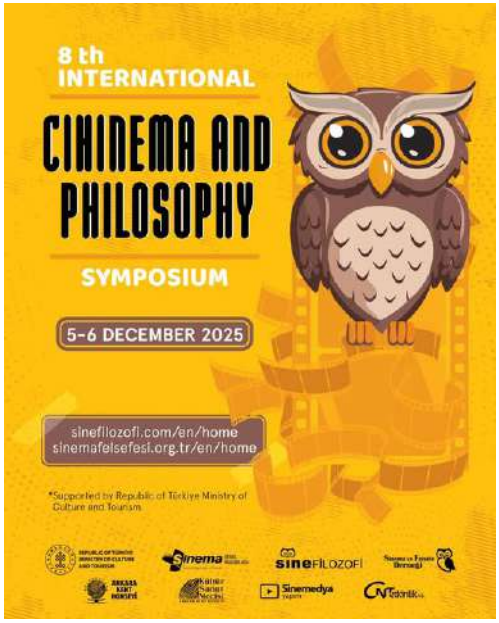
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
AHMET BOYACIOĞLU
ATÖLYE
NEDEN FİLM YAPMAMALIYIZ?
17 EKİM
19.30- 21.00
kült
sineFİLOZOFİ

Sinema Gecesi
THE VIRGIN SUICIDES
13 Mart
Perşembe
19:00
Katılım
Ücretsizdir !

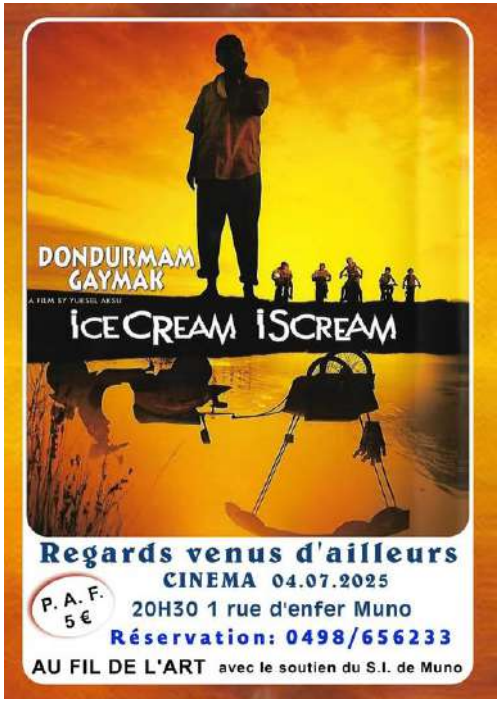
Sinema Gecesi
"A PERFECTION-PIECE!
Michel Serrault • Emmanuelle Béart
NELLY AND MONSIEUR ARNAUD
(NELLY et M. ARNAUD)
9 Ocak
Perşembe
19:00
Katılım
Ücretsizdir !

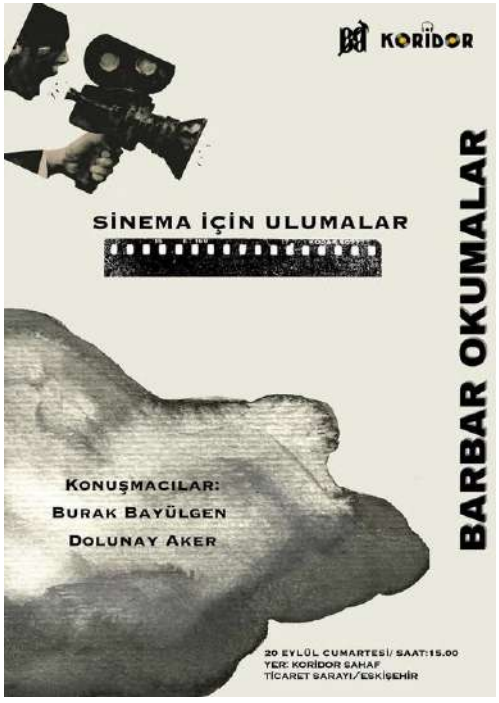
Sinema Gecesi
At Eternity's Gate
6 Şubat
Perşembe
19:00
Katılım
Ücretsizdir !


REPUBLIC OF TURKEY
MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM
sineFILOZOFİ
8th INTERNATIONAL
CINEMA AND PHILOSOPHY
SYMPOSIUM
INVITED DIRECTOR
5 DECEMBER 2025
10:00-11:00 (GMT+3)
Yeşim Ustaoğlu
Moderator: Serdar Öztürk
*Supported by Republic of Türkiye Ministry of Culture and Tourism


8 th
INTERNATIONAL
CINEMA AND PHILOSOPHY
SYMPOSIUM
5-6 DECEMBER 2025
sinefilozofi.com/en/home
sinemafelsefesi.org.tr/en/home
*Supported by Republic of Türkiye Ministry of Culture and Tourism
sineFILOZOFİ

8. ULUSLARARASI
SİNEMA VE FELSEFE
SEMPOZYUMU
5-6 Aralık 2025
sinefilozofi.com
sinemafelsefesi.org.tr
DAVETLİ KONUŞMACILAR
*Sempozyumda Jafar Panahi'nin yönetmenliğini yaptığı Ayı Yok filminin gösterimi de yapılacaktır.
Shadmehr Rastin
Senarist
NO BEARS
Amin Jafari
Görüntü Yönetmeni
*Bu etkinlik T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından desteklenmiştir.
sineFILOZOFİ

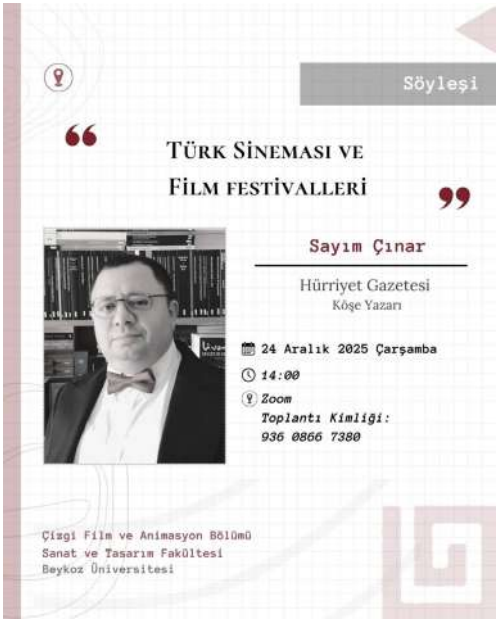

DONDURMAM GAYMAK
ICE CREAM I SCREAM
Regards venus d'ailleurs
CINEMA 04.07.2025
P. A. F. 5 €
20H30 1 rue d'enfer Muno
Réservation: 0498/656233
AU FIL DE L'ART avec le soutien du S.I. de Muno


KORİDOR
SİNEMA İÇİN ULUMALAR
BARBAR OKUMALAR
KONUŞMACILAR:
BURAK BAYÜLGEN
DOLUNAY AKER
20 EYLÜL CUMARTESİ/ SAAT:15.00
YER: KORİDOR SAHAF
TİCARET SARAYI/ESKİŞEHİR

KORKU FİLMLERİNDE MÜZİK
MODERATÖR: ECE YIRMIBEŞ
KONUŞMACI
DR. FIRAT OSMANOĞULLARI
27 NİSAN 2025
SAAT 13:00-15:00
CINNAH 7A
UNITE

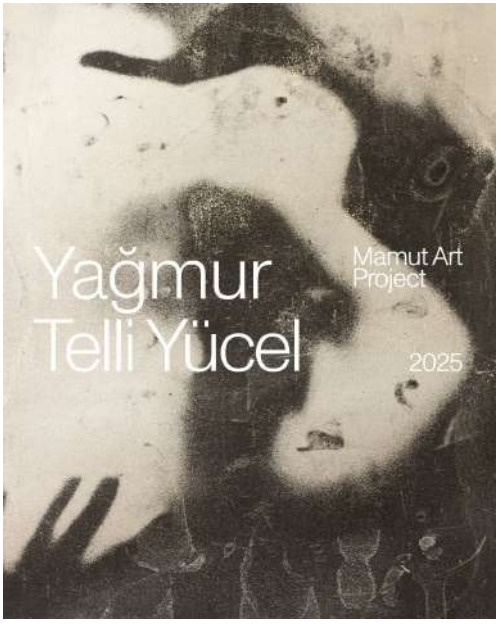
Bornova Belediyesi Film Ofisi
"Çocukların Film Kulübü"
Son Başvuru
28 Temmuz 2025
11 - 12 - 13 Ağustos
11.00 - 13.00 (9 - 11 Yaş)
18 - 19 - 20 Ağustos
11.00 - 13.00 (12 - 14 Yaş)
BBFO Atölye
Uğur Mumcu Kültür ve Sanat Merkezi
Büyükpark - Bornova
basvuru.bornova.bel.tr
Ömer EŞKİ
Bornova Belediye Başkanı
Bornova Belediyesi

Değirmen Kulübü
FİLM İCABI
Selçuk Tuna & Tarhan Gürhan
BİR MASANIN ETRAFINDA
SİNEMAYI KONUŞUYORUZ.
19 ARALIK CUMA
SAAT : 19.00
No23KITAPKAHVE


Söyleşi
TÜRK SİNEMASI VE
FİLM FESTİVALLERİ
Sayım Çınar
Hürriyet Gazetesi
Köşe Yazarı
24 Aralık 2025 Çarşamba
14:00
Zoom
Toplantı Kimliği:
936 0866 7380
Çizgi Film ve Animasyon Bölümü
Sanat ve Tasarım Fakültesi
Beykoz Üniversitesi

Yeniden Sinematek
AÇIKHAVA
YAZ PROGRAMI
23 Haziran
BUENA VISTA SOCIAL CLUB
KENSUKE'S KINGDOM
30 Haziran
7 Temmuz
SAMIA
LEE
14 Temmuz
21 Temmuz
ALL WE IMAGINE AS LIGHT
28 Temmuz
4 Ağustos
Hard Truths
11 Ağustos
18 Ağustos
CROSSING
PAST LIVES
25 Ağustos
TARİHİ HAVAGAZI FABRİKASI Gösterim Saati: 21.00
Dr. CEMİL TUGAY

KOÇ ÜNİVERSİTESİ DENİZCİLİK FORUMU
(KÜDENFOR) KATKILARIYLA
TCG KOCATEPE
Kıbrıs Barış Harekâtı sırasında batan TCG Kocatepe (D354) muhribinin ve
54 deniz şehidimizin hatırasını canlı tutmak amacıyla hazırlanan
"TCG Kocatepe Belgeseli"nin İstanbul ilk gösterimine katılımınızdan onur duyarız.
Yer: KOÇ Üniversitesi ANAMED
Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi Konferans Salonu
(Oda Kule Karşısı, İstiklal Caddesi, No 181-Beyoğlu)
Zaman: 24 Kasım 2025, pazartesi günü 1400-1700
Değişim Medya
ÇEVRE FİLM
YAPIMCILAR
Murat Çınar
Özhan Bakkalbaşıoğlu
Ünal Gül
Vural Çavuşoğlu
YÖNETMEN
Vural Çavuşoğlu
TEKNİK YÖNETMEN
Murat Çınar
MÜZİK
Cengiz Sibirler
3D ANİMASYON
Murat Çınar
Alex Maxtron


Yağmur
Telli Yücel
Mamut Art Project
2025

BÜTÜN ÇOCUKLAR BİZİM DERNEĞİ
Cüneyt Cebenoyan
Çocuk ve Sinema Buluşmaları
2025
KISA FİLM
YARIŞMASI

videoartist
Uluslararası
Video Gösterimleri
13 ARALIK 2024 - 4 OCAK 2025
Tarihi Bıçakçı Han
Etiler, Gaziler Cd No:64, Basmane, Konak/İzmir

Ertuğrul Karslıoğlu
Belgesel Günleri
"Suyla Gelen Kültür"
BİR BELGESELDEN ÖTE

mən qadınam
tammetrajlı bədii film ssenari müsabiqəsi
son müraciət: 15 aprel, 2025

MART'25
Ücretsiz Gösterim
10.Yılında
10Ekim Belgeselleri
İstanbul
10 Mart '25 Pazartesi 18:30
Kıraathane İstanbul Edebiyat Evi
Asmalı Mescid Mah.
Yemenici Abdüllatif Sk.No: 1
Beyoğlu
Ankara
kült
13 Mart '25 Perşembe 18:30
kült Kavaklıdere
Tunalı Hilmi Cd. No: 105
Geride Kalanlar
Yönetmen: Şafak Pavey
Turan Hoca
Yönetmen: Mürşit Barto
Belgesel gösterimleri sonrası dertleşi olacaktır.

BURSA
Ücretsiz
Bir Kısa Film Hikayesi
Yönetmen
Veysel Özgür Sağlam
08 Şubat 2025 Cumartesi
Saat 16:00

4. SİNEMATEK GÜNLERİ
SEKTÖR BULUŞMALARI
31 MAYIS / 1 HAZİRAN 2025

9-11 NİSAN 2026
3. ULUSLARARASI GÖRSEL İŞİTSEL KÜLTÜRDE KADIN SEMPOZYUMU
İstanbul Okan Üniversitesi
BİLDİRİ İÇİN SON BAŞVURU TARİHİ 16 ŞUBAT 2026

Yeşilçam Kostüm Partisi
10.05.2025
Giriş: 19.00
Başlangıç: 20.00
Yer: Kunstverein Familie Montez
Honsellstraße 7
60314 Frankfurt/M.
Canlı Müzik (RATO)
En iyi Kostüme ÖDÜL
25 JAHRE
TÜRKISCHES FILMFESTIVAL FRANKFURT/M. INTERNATIONAL

KÜLTÜR & SANAT ETKİNLİKLERİ
NİSAN 2025
25 NİSAN Cuma
ÜCRETSİZ
SÖYLEŞİ
Film Gösterimi & Söylesi
12 + Yaş
ÖDÜLLÜ FİLMLER SİNEMASEVERLERLE BULUŞUYOR
Yönetmen Derviş ZAİM
20:00
Ahmet Güneştekin Kültür ve Sanat Merkezi
/btmnbld
www.batman.bel.tr

SAFRANBOLU
AÇIK HAVA
SİNEMA GECELERİ
SAAT: 20.30
ALTIN SAFRAN
BELGESEL FİLM FESTİVALİ
3 MAYIS
4 MAYIS
5 MAYIS
6 MAYIS
8 MAYIS
9 MAYIS
YER: LEYLA DİZDAR KÜLTÜR MERKEZİ

MEKAN ÜZERİNDEN BİR TÜRKİYE OKUMASI
Film Gösterimi/Söyleşi/İmza Günü
"Ben Atatürk Orman Çiftliği"
Belgesel film Gösterimi
Yönetmen: Tezcan Karakuş Candan
"BAŞKENTİ SAVUNMAK"
İmza Günü
18 TEMMUZ 2025 18:00
BERLİN BRANDENBURG ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCE DERNEĞİ
ADRES:GRUNEWALD STR 73
10823 BERLİN

Belgesel Gösterimi
HAYALET
DENİZ
DAVETLİSİNİZ
Yapımcı / Yönetmen: Şenay Ertorun
4 Kasım 2025 - 20:00
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi
Caferağa Mahallesi Nalbey Sokak (Caferağa Spor Salonu yanı) Kadıköy / İstanbul

Kaynaklar

2021, 2022, 2023, 2024 ve 2025 Film Festivali Katalogları
Film Festivalleri Basın Bültenleri
Film Festivalleri Resmi Web Siteleri
Film Festivalleri Sosyal Medya Resmi Web Sayfaları
Sinema Dergileri
Gazetelerin ve Dergilerin Sinema, Kültür Sanat Köşeleri
Festival Yöneticileri ve Görevlileri ile yapılan resmi yazışmalar
Yönetmenlerin özgeçmiş ve filmografileri
Yönetmenlerin gönderdiği film bilgileri
Film Resmi Web Siteleri

Telif Hakları ve Yasal Haklar

Kitap, dergi, web sitesi gibi yayınların izin almadan kullanması,
bilgilerin tamamı veya bir kısmının sosyal medyada yayınlanması kanunlarla korunmaktadır.
İzin verilen kişilerin kaynak göstererek kullanması gerekmektedir.

Hazırlayanlar

Yazar

Hayri Çölaşan
Sinema Yazarı, Araştımacı, Festival Danışmanı
http://www.hayricolasan.com
hayri.colasan@gmail.com
0535 566 7340

Editör

Serdar Gürcan
Görüntü Yönetmeni
Senaryo Danışmanı
Senaryo Eğitmeni
Jüri Üyesi

Editör

Alaz Deniz Çölaşan
ODTÜ Sosyoloji Bölümü Mezunu
University of Milan, Master of Arts
Festival Yurt dışı İlişkiler Görevlisi
Film Altyazı Çevirmeni

Son Kontrol

Aydan Eroğlu / Avukat
Ece Yirmibeş / Sinema Yazarı Araştırmacısı, Dergi Editörü

Kamera Arkası
Türk Kısa Film ve Belgesel Veritabanı
http://www.kameraarkasi.org
kameraarkasi.org@gmail.com
https://gazi.academia.edu/hayricolasan

SİNEMA YILLIĞI
2025