Pedro Almodovar – Sınırsız Arzu

Sıradışı ve olağanüstü kelimelerinin yükünü aynı anda sırtında taşıyabilen yönetmen Pedro Almodovar’ın filmografisine psikanaliz ve birçok alternatif çerçeveden bakış atan Sınırsız Arzu, İspanya’daki muhafazakâr ortamda sık sık eleştirilen ama dünyanın geri kalanında özellikle toplumsal cinsiyet meselesinde radikal yorumuyla sinemanın ruhunu değiştiren yönetmeni daha iyi analiz etmek adına büyük bir fırsat. Paul Julian Smith’in yazdığı Selim Özgül’ün çevirdiği Sınırsız Arzu, Almodovar sinemasının bir döneminden dünyaya, cinselliğe ve cinsiyetin toplumda oynadığı role dair özel bir çalışma…

288 sayfa,

1. Basım, 2011

ISBN: 9786051031309

Fiyatı: 22 TL

Türkçesi: Selim Özgül