**ZAFER ALGÖZ’ÜN KEŞ ON DI TEYBIL ADLI KİTABI İNKILÂP KİTABEVİ’NDEN ÇIKTI**

**KAHKAHA TUFANI KEŞ ON DI TEYBIL İLE SÜRÜYOR**

Zafer Algöz’ün kahkaha fırtınası yaratan ilk kitabı *Haşırt Dı Bilekbord*’dan sonra kaleme aldığı *Keş On Dı Teybıl*, İnkılâp Kitabevi’nden çıktı.

Sinema ve tiyatro dünyasının önemli isimleriyle yaşadığı anılarını mizahi bir üslupla kaleme alan Zafer Algöz, Türkiye’nin önde gelen sanatçılarını bilinmeyen yönleriyle anlatıyor.

Zafer Algöz okurlarını, tiyatro dünyasında kumar merakıyla ün yapan ve filmlere konu olacak bir hayat yaşayan Ertuğrul İlgin’den Öztürk Serengil ile Fikret Hakan’ın dostluğuna, Kamran Usluer’in setlerde yaşadıklarından, usta tiyatrocu ve dublajcı Nur Subaşı ile kedisi Siyami Bey’in akla zarar hikâyelerine, Süleyman Seba’yla oturulan rakı sofrasından Cem Yılmaz’la çekilen Yahşi Batı’nın setinde olup bitenlere ve Can Yılmaz’la gidilen Barcelona seyahatine dair, pek çok tuhaf, komik, hüzünlü ve şaşırtıcı maceraya davet ediyor.

İlk kitabı için, “Yazdıklarımı okuyanlar stand-up gösterisi izliyormuş gibi hissetsin. Hiç sıkılmasınlar, kitap bittiğinde “Aaa ne çabuk bitti!..” desinler istedim. Sanırım istediğimi başardım” diyen Zafer Algöz, ikinci kitabı *Keş On Dı Teybıl*’da aynı başarısını ustalıkla sürdürüyor…

**Zafer Algöz**

1961’de Kars’ta doğdu. 1975’te Bursa Devlet Tiyatrosu’nda açılan “Gençlik Kursları” ile tiyatro eğitimi almaya başladı. 1981’de girdiği Ankara Devlet Konservatuvarı Tiyatro bölümünden 1985’te mezun oldu. Aynı yıl Bursa Devlet Tiyatrosu’nda göreve başladı. 1989’da West Side Story’de Tony rolünü oynamak üzere İstanbul Devlet Tiyatroları’na atandı.

Amadeus, Çok Yaşa Komedi, Macbeth, Ay Işığında Şamata, Arturo Ui’nin Önlenebilir Yükselişi, Hamlet, Babaannem Yüz Yaşında, Ballar Balını Buldum, Atçalı Kel Mehmet, Vahşet Tanrısı, Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz, Münasebetsiz ve daha pek çok tiyatro oyununda sahneye çıktı.

Saygılar Bizden dizisiyle televizyona adım attı. Aralarında Yazlıkçılar, Oğlum Adam Olacak, Komşu Komşu, Utanmaz Adam, Akasya Pasajı, Cesur Kuşku, Esir Şehrin İnsanları, Çınaraltı, Kapıları Açmak, Hasret, Cumhur Cemaat, Kurtlar Vadisi Pusu, Behzat Ç., Mükemmel Çift, Mor Menekşeler, İbret-i Ailem, Beni Böyle Sev, İntikam, Mihrap Yerinde, Hayatımın Aşkı ve Bir Deli Sevda’nın da yer aldığı birçok dizide oynadı. Televizyon için programlar hazırladı.

Ağır Roman, Duruşma, Salkım Hanım’ın Taneleri, O Şimdi Mahkûm, Sınav, Umut Adası, A.R.O.G, Umut, Yahşi Batı, Dedemin İnsanları, Uzun Hikâye, Pek Yakında, Tut Sözünü, Ali Baba ve 7 Cüceler, Deli Dumrul, Kaçma Birader, Deli Aşk, Arif v 216 gibi filmlerde rol aldı.

İlk kitabı olan Haşırt Dı Bilekbord 2017’de İnkılâp Kitabevi’nden çıktı.

**ARKA KAPAK YAZISI**

“Zafer Algöz’ün ilk kitabı Haşırt Dı Bilekbord satış rekorları kırdı. Haftalarca en çok okunanlar listesinin en tepesinde kaldı. Üniversitelerde, kitap fuarlarında her yaştan, her kesimden okuyucuları ellerinde kitaplarıyla metrelerce kuyruk oluşturdu. Eminim ki, şu an elinizde tuttuğunuz ikinci kitabı Keş On Dı Teybıl ilk kitabından çok daha fazla okuyucuyla buluşacak.

Zafer Algöz artık sadece Türkiye’nin yetiştirdiği en büyük aktörlerden biri değil, o aynı zamanda kalemi eline aldığında okuyucusuna eşi benzeri olmayan ziyafetler sunan müthiş bir yazar.”

Candaş Tolga Işık

Zafer Algöz’ün hem çok güldüren hem de çok şaşırtan ilk kitabı Haşırt Dı Bilekbord’da başlayan kahkaha tufanı Keş On Dı Teybıl’da sürüyor!

Zafer Algöz, Keş On Dı Teybıl’da okurlarını Ertuğrul İlgin, Cüneyt Gökçer, Fikret Hakan, Öztürk Serengil, Nur Subaşı (ve elbette kedisi Siyami Bey), Süleyman Seba, Kamran Usluer, Cem Yılmaz, Can Yılmaz ve daha birçok önemli isimle yaşadığı ilginç anılara davet ediyor.

Sinema ve tiyatro dünyasında yaşanan komik, hüzünlü, daima şaşırtıcı ve hiç bilmediğiniz yeni maceralara hazır mısınız?

**Zafer Algöz**

**Keş On Dı Teybıl**

**İnkılâp Kitabevi**

**271 sayfa**

**İrtibat:**

**Cengiz Karabulut: Editör yardımcısı**

[**cengiz@inkilap.com**](mailto:cengiz@inkilap.com)

**0212 496 11 72**