**Murat Başaran’ın Hapishane ve Mahkeme Filmleri Adlı Kitabı Yayınlandı**

23 Kasım 2020

Sinema, zamanın önünde koşan belki de tek sanat dalı. Hızla evriliyor, üretiyor ve başka yaşamları deneyimlemek suretiyle hayatlarımızı renklendiriyor. Hayat kısa, filmler çok.

*‘Hapishane ve Mahkeme Filmleri’,* adından anlaşılacağı üzere, sinemanın sıklıkla ziyaret ettiği hapishane ve mahkeme filmleri alt türleri ile alakalı, sinema ve hukuk öğrencilerinin faydalanabileceği kapsamlı ve öğretici bir inceleme kitabı. Sosyal psikolojiden tarihe, hukuktan film müziklerine uzanan yelpazesiyle büyük bir emeğin ürünü olan kitap, yedinci sanata yön vermiş, başyapıt niteliğindeki onlarca filmin ait oldukları alt türler çerçevesinde tekrar değerlendirilmesi ve izleyicilerin bilgilerini tazeleyip zenginleştirmesi için oldukça nitelikli bir eser.

“Sinema, gökkuşağının tüm renklerini barındıran son sanat dalı olarak, yüz yılı aşkın bir süredir yaşamı ve hayallerimizi perdeye taşımaya devam ediyor. Görsel sanatların bu en genç üyesinin yarattığı akımların ömrü kimi zaman on yılı bile bulmazken, çekilen eserlerin bolluğu ve farklı kesimlere hitap etme ihtiyacı ister istemez türlerin sınırlarını genişleterek yepyeni alanlar çıkarıyor karşımıza: Stüdyolar için bir pazarlama taktiği ve tanıtım aracı olmaktan öteye gitmeyen türler, eleştirmenler ve seyirci nezdinde sinemanın dönemsel ve temasal ayrımını sağlayan önemli öğelerdir.”

Hapishane ve Mahkeme Filmleri

Yazar: Murat Başaran

Editör: İkikare Ajans

Sayfa: 230

Kitapyurdu Doğrudan Yayıncılık