**Film Okumak: Eleştirel Film Okumaya Giriş**

Serdar Arslan / İnsan Sanat Yayınları

“Film okumak/eleştirmek yahut birleştirerek söyleyecek olursak eleştirel film okuması; bir filmin içerik ve biçim açısından temel odaklarının keşfedilmesi, çözümlenmesi, yönetmenin yöneldiği ufuk ve bu ufkun doğurduğu biçem yani üslubu ile ilişkisinin kurulması, böylece filmin neden değerli bir yapım olduğunun ya da olamadığının, 'film dili'nin merkeze alınarak ortaya konmasıdır.” Bu kitap, sinema profesyonelleri kadar filmlerin anlam dünyasını derinlemesine kavramak isteyen tüm izleyiciler için bir bakış açısı sunuyor. Film okumanın/eleştirmenin psikanaliz ve göstergebilim gibi belli başlı kuramsal yöntemlerle filmin içerik unsurlarına anlam giydirmekten ibaret olmadığının, aslolanın film dilinin ürettiği anlam olduğunun altını çiziyor.

**Yayın Tarihi:** 27.04.2021

**ISBN:** 9789755749747

**Dil:** Türkçe

**Sayfa Sayısı:** 256

**Cilt Tipi:** Karton Kapak

**Kağıt Cinsi:** Kitap Kağıdı

**Boyut:** 13.5 x 21 cm