**Film Müziği Üstüne Bir Kaynak**

*ES Yayınları* sinema kütüphanemizi genişletmeye devam ediyor. Yayınevi, geçen aylarda çıkardığı ve kısa film üstüne eksikliği çok hissedilen 4 kitaptan sonra bu kez de Türkçe’de neredeyse hiç kaynağın olmadığı film müziği üstüne bir kitap çıkardı.

Âlâ Sivas’ın Paul Tonks’dan çevirdiği *Film Müziği* de öncü bir kaynak kitap niteliğinde. Öncü kitaplar, genellikle birikmiş sorunlara bir parmak bal çalarlar. *Film Müziği* de böyle bir kitap. Hem sinema - müzik ilişkisinin tarihini, hem derinliğini hem de teknik işbirliğini bir arada anlatıyor.

Kitap herşeyden önce, sinemanın alfabesi olan hareketli görüntülerin, bir başka sanat olan müzik ile karanlık salonlarda ve birlikte yaptıkları yolculuğun bir tarihi. *Film Müziği* bir anlamda sinema tarihini müzik üzerinden okutan bir tarih kitabı. Bu tarihte, bazen sinemanın bazen müziğin ağır bastığı dönemler ve onların anılarda izler bırakmış tatları da var. - Hüseyin Kuzu / Senarist / Kültür Üniversitesi Sinema-TV Bölümü öğretim görevlisi