**The Godfather (Baba)**

Francis Ford Coppola’nın yönettiği film (1972) filmi, Hollywood’daki film anlayışını kökünden değiştirdi. Sinema gişelerinin önünde uzun kuyrukların oluşmasına sebep olan bu film, sanatsal anlatım ile ticari başarıyı bir araya getiren ilk filmlerden biriydi. Serisi çekilen, gerçek hayattaki gansterleri derinden etkileyen, birçok konuda aşılamaz bir film olan Baba, Jon Lewis’in yaptığı gibi derinden incelenmeyi hak ediyor.

Hollywood’un en önemli klasiklerinden biri olan Baba filmini yeniden düşünmek, kamera arkasında olan biteni öğrenmek, test çekimleri hikayeleri, kurgu süresi, Coppola ile Paramount yöneticileri arasındaki gerilim ve filmde gözden kaçan ayrıntıları öğrenmek için Lewis’in kitabı kaçırılmaz bir fırsat sunuyor. Kitabı okuduktan sonra Baba filmini başka bir perspektiften yeniden seyretmek isteyeceksiniz.

Mercan Akdoğan

Alfa Yayın Grubu Halkla İlişkiler

Tel: 0 212 511 53 03

mercan@alfakitap.com