

# 27. GEZİCİ FESTİVAL 2022

2-8 Aralık Ankara

Çankaya Belediyesi  
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Sabahattin Ali Konferans Salonu



gezicifestival



ankarasinemadernegi.org

# DÜNYA SİNEMASI

**ayrılma kararı** decision to leave

3 Aralık - Cumartesi

15.00

*park chan-wook*

8 Aralık - Perşembe

15.00

güney kore, 2022, dcp, 138'

korece, çince; türkçe ve ingilizce altyazılı

En İyi Yönetmen **Cannes** En İyi Kurgu **Valladolid** En İyi Film, En İyi Erkek Oyuncu, En İyi Kadın Oyuncu, En İyi Görüntü Yönetmeni, En İyi Müzik **Buil Film Ödülleri** En İyi Yönetmen, En İyi Erkek Oyuncu, En İyi Kadın Oyuncu **Chunsa Film Sanat Ödülleri**

Bir dağcının cesedi bulunur. Dedektif Hae-jun olay yerine ulaşınca ölen adamın karısı Seo-rae'nin bir şeyler gizlediğinden kuşkulandır. Seo-rae'yi araştırırken ondan etkilendikçe soruşturması gereken vakadan uzaklaşır, giderek bir aldatmaca ve arzu ağında kaybolur. Kore'nin Oscar adayı Ayrılma Kararı yönetmenin en sürükleyici ve şaşırtıcı yapıtlarından...

**canavarlar** the beasts

4 Aralık - Pazar

15.00

*rodrigo sorogoyen*

ispanya, fransa, 2022, dcp, 137'

ispanyolca, Fransızca, galce; türkçe ve ingilizce altyazılı

En İyi Avrupa Filmi İzleyici Ödülü **San Sebastian** Tokyo Büyük Ödülü, En İyi Yönetmen, En İyi Erkek Oyuncu **Tokyo** En İyi Toplu Oyuncu Performansı **Şikago** En İyi Kadın Oyuncu **Antalya** Onur Mansiyonu **Hayfa**

Antoine ile Olga, doğayla iç içe huzurlu bir hayat yaşamak için Galiçya'nın iç kısımlarındaki küçük bir köye yerleşmiş Fransız bir çifttir. Komşularıyla aralarında çıkan anlaşmazlık giderek büyür, köye yayılır ve dönüşü olmayan bir noktaya ulaşır. Film şimdiden psikolojik gerilim türünün en iyi örneklerinden biri olarak gösteriliyor.

**çatıdaki kadın** woman on the roof

2 Aralık - Cuma

21.00

*anna jadowska*

polonya, isveç, fransa, 2022, dcp, 97'

lehçe; türkçe ve ingilizce altyazılı

En İyi Oyuncu **Tribeca** En İyi Kadın Oyuncu **Gdynia**

Altmış yaşındaki Mirka'nın görünürde sıradan bir hayatı vardır. Bir sabah her zamanki gibi erkenden kalkar, çamaşırlarını asar ve arkasından mutfak bıçağıyla bir bankayı soymaya çalışır. Paraya ihtiyacını sevgiyle aşabileceğini keşfedecektir. Gerçek bir olaydan esinlenen bu etkileyici, umut dolu ve eğlenceli filmde pek çok unutulmaz dramatik sahne yer alıyor.

## figüranlar the ordinaries

5 Aralık - Pazartesi

21.00

sophie linnenbaum

almanya, 2022, dcp, 120'

almanca; türkçe ve ingilizce altyazılı

Alman Sineması En İyi Yönetmen Yeni Yetenek Ödülü **Münih** En İyi Uzun Film **First Steps Ödülü**  
En İyi İlk Film **New Faces Ödülü**

Üç sınıfa ayrılmış baskıcı bir toplumda basit bir yardımcı oyuncu olan Paula, hayatının en önemli sınavına girmek üzeredir; başrol oyuncusu olmayı hak ettiğini kanıtlaması gerekmektedir. Çözüm ararken kendini sinematik dünyanın dipsiz kuyusunda, olay örgüsünün kıyısında bulur, kesilip çöpe giden sahnelerin arasında kaybolur. Sophie Linnenbaum, yarattığı çarpıcı metasinema dünyasında, film yapım sürecini, anlatıların gücünü ve düşüncelerimizle eylemlerimizin nasıl belirlendiğini inceliyor. "İrkçilik, cinsiyetçilik ve sınıfçılık toplumumuzda kazara ortaya çıkan yan etkiler değil, dışlama mekanizmalarının ve bunlar üzerine inşa edilen sömürünün temelidir."

## hayali ülkem my imaginary country

7 Aralık - Çarşamba

15.00

patricio guzmán

şili, fransa, 2022, dcp, 83'

ispanyolca; türkçe ve ingilizce altyazılı

En İyi Belgesel **Kudüs**

1973'te Pinochet liderliğindeki askeri cunta darbesinin ardından sürgüne gitmek zorunda kalan Patricio Guzmán, 2019-2021 Şili protestolarına tanıklık etmek için ülkesine dönüyor: "Santiago sokaklarında bir buçuk milyon insan daha fazla demokrasi, daha onurlu bir hayat, daha iyi eğitim, daha iyi bir sağlık sistemi ve yeni bir anayasa için protesto gösterileri düzenledi. Şili belleğine kavuşmuştu. 1973'teki öğrencilik günlerimin mücadele döneminden beri beklediğim olay gerçekleşmişti."

## haziran, sıfır günü june zero

7 Aralık - Çarşamba

21.00

jake paltrow

israil, abd, 2022, dcp, 105'

ibranice, arapça, ispanyolca; türkçe ve ingilizce altyazılı

1962 yılında tüm dünya, Adolf Eichmann'ın İsrail'de halka açık bir mahkemede yargılanışına ve idamına tanıklık etti. Film, bir ulusu tanımlayan bu tarihi olaya yakından dahil olan üç karakteri anlatıyor. Üç bölümden oluşan hikâye, Eichmann'ın cesedinin yakıldığı fırının üretiminde çalıştığını iddia eden on üç yaşındaki Libyalı göçmen David'i, Eichmann'ın tutulduğu hücrenin gardiyanlarından Faslı Hayim'i ve duruşmanın Holokost'tan kurtulan Polonyalı baş sorgu görevlisi Micha'yı takip ediyor. Bir yerel bulvar gazetesi idam tarihini, gelecekte anma törenleri yapılmasını diye "Haziran, Sıfır Günü" olarak yazmıştı.

**sessiz kız** the quiet girl

3 Aralık - Cumartesi

18.00

*colm bairéad*

İrlanda, 2022, dcp, 95'

İrlandaca, İngilizce; Türkçe altyazılı

Büyük Ödül, Çocuk Jürisi Özel Mansiyonu **Genaration Kplus – Berlinale** İzleyici Ödülü, Keşif Ödülü **Dublin** En İyi Film, En İyi Yönetmen, En İyi Kadın Oyuncu, En İyi Kurgu, En İyi Görüntü Yönetmeni, En İyi Özgün Müzik, En İyi Yapım Tasarımı **İrlanda Film ve TV Ödülleri** İzleyici Ödülü **Montclair** İzleyici Ödülü **Taipei** Gümüş Başak, Fipresci Ödülü, İzleyici Ödülü **Valladolid**

Dokuz yaşındaki içine kapanık Cáit, annesinin hamileliği nedeniyle uzak akrabalarının yanına gönderilir. Onların sıcak sevgisiyle ilk kez mutluluğu tadan Cáit yeni yaşamına uyum sağlar. Ancak kavuştuğu bu huzurlu yuvada da geçmişte büyük bir trajedi yaşanmıştır. Cáit bir gün bu acı gerçeği öğrenir. İrlanda'nın Oscar adayı olarak seçilen *Sessiz Kız*, tüm zamanların en yüksek gişe gelirini elde etmenin yanı sıra, son yılların en çok beğeni kazanan İrlanda filmidir.

**yakın** close

2 Aralık - Cuma

12.30

*lukas dhont*

4 Aralık - Pazar

21.00

Belçika, Fransa, Hollanda, 2022, dcp, 105'

Fransızca, Hollandaca; Türkçe ve İngilizce altyazılı

Jüri Büyük Ödülü **Cannes** Gümüş Hugo, Altın Q-Hugo **Şikago** Carmel En İyi Film **Hayfa** Arthouse Sinema Ödülü **Hamburg** İzleyici Ödülü **Heartland** CICA E Jüri Ödülü **Cinefest** **Miskolc** İzleyici Ödülü **Mill Valley** Jüri Özel Ödülü **Montclair** Eleştirmenler Ödülü **Haugesund** İzleyici Ödülü **Palic** Jüri Büyük Ödülü, En İyi Erkek Oyuncu **Seville** Sydney Film Ödülü **Sydney**

On üç yaşındaki Léo ile Rémi yaz tatilini masum bir yakınlık içinde geçirirler. Okul başlayınca yakınlıklarını fark eden akranlarının aşağılayıcı yorumlarına maruz kalırlar. Dışlanmak istemeyen Léo, Rémi'yle arasına mesafe koyar ama bunu kaldıramayan Rémi çözümü trajik bir eylemde arar. Belçika'nın Oscar adayı *Yakın*, arkadaşlık ve sorumluluk üzerine dokunaklı bir film.

**ziyaretçi** the visitor

6 Aralık - Salı

21.00

*martín bouloçq*

Bolivya, Uruguay, 2022, dcp, 86'

İspanyolca; Türkçe ve İngilizce altyazılı

En İyi Senaryo **Tribeca** En İyi Film **Antalya**

Kısa süre önce hapisten çıkan Humberto'nun en büyük arzusu ayrı kaldığı kızıyla ilişkisini düzeltip ona iyi bir hayat sağlamaktır, ama çocuğun zengin ve dindar büyükbabasıyla büyükannesi tek torunlarının velayetinden vazgeçmeye niyetli değildir. *Ziyaretçi*, sınıf, aile ilişkileri ve Protestanlığın Latin Amerika'da giderek güçlenen etkisi üzerine düşündürürken dinin süregelen sömürgecilik mirasını ve Bolivya toplumunu yönlendiren yeni ideolojik bağımlılığı da ele alıyor.



# TÜRKİYE 2022

kar ve ayı

**ayna ayna** mirror mirror

7 Aralık - Çarşamba\*

18.00

*belmin söylemez*

türkiye, 2022, dcp, 114'

türkçe; ingilizce altyazılı

*\*film ekibinin katılımıyla*

Dr. Avni Tolunay Jüri Özel Ödülü, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu **Antalya**

Günümüz İstanbul'unda, giderek muhafazakârlaşan bir toplumda bağımsızlığını koruyarak ayakta kalma mücadelesi veren Aylin, Frida ve Lale'nin yolu, Lale'nin oyunculuk kursunda kesişir. Üzerlerindeki baskı arttıkça üçü de aynı kararlar yüz yüze gelecektir: Vazgeçmek veya hayalleri uğruna mücadele etmek.

**kabahat** guilt

2 Aralık - Cuma\*

18.00

*ümran safter*

7 Aralık - Çarşamba

12.30

türkiye, 2022, dcp, 84'

türkçe; ingilizce altyazılı

*\*film ekibinin katılımıyla*

Jüri Özel Ödülü, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu, Umut Veren Genç Kadın Oyuncu **Adana**

"Kabahat asude bir Anadolu köyünde, babaanne evindeki yaz tatili sürecinde yaşanan çalkantılı bir büyüme öyküsünü anlatıyor. Ergenliğe yeni adım atan Reyhan (Mina Demirtaş) için bu dönem türlü hissiyatların, en önemlisi de erkek egemen kurallara karşı varolma kavgasının başlangıcı. Su kesintisiyle gelen kurak günlerde yakın arkadaşı Şükran ile (Ece Demirtürk) birlikte bir parça ferahlık arayan genç kız, muhafazakar bir çevrede yaşamının bunaltıcı baskısıyla da başetmeye çalışıyor. Ödüllü belgeselleriyle tanıdığımız yönetmen Ümran Safter bu ilk uzun metrajlı kurmaca filmde de gerçekçi ve incelikli tesbitleriyle öne çıkıyor." Esin Küçüktepepınar

**kar ve ayı** snow and the bear

6 Aralık - Salı\*

18.00

*selcen ergun*

türkiye, almanya, sırbistan, 2022, dcp, 93'

türkçe; ingilizce altyazılı

*\*film ekibinin katılımıyla*

Behlül Dal En İyi İlk Film Ödülü, En İyi Kadın Oyuncu **Antalya**

Genç hemşire Aslı, yolları kar yüzünden kapanmış uzak bir kasabaya atanmıştır. Küçük kasabada bir gece ansızın ortadan kaybolan bir adam türlü söylentinin yayılmasına neden olunca, Aslı kendini adım adım su yüzüne çıkan erk ilişkileri, sır ortaklıkları ve kuşkuların ortasında bulur.

**karanlık gece** black night

4 Aralık - Pazar\*

18.00

*özcan alper*

8 Aralık - Perşembe

12.30

türkiye, fransa, almanya, 2022, dcp, 114'

türkçe; ingilizce altyazılı

*\*film ekibinin katılımıyla*

En İyi Film, En İyi Senaryo **Antalya** Jüri Özel Ödülü, En İyi Yönetmen, Siyad En İyi Film Ödülü **Ankara**

Otuz beş yaşındaki İshak küçük bir dağ kasabasından çıkmış gezgin bir müzisyendir. Ölme üzere olan annesiyle vedalaşmak için kasabaya döndüğünde yedi yıl önce dahil olduğu bir linç olayı peşini bırakmaz. Çocukluk arkadaşları olan diğer beş fail ve onları destekleyen kasaba halkıyla yüzleşen İshak, üzerine çöken suçluluk duygusuyla mücadele eder. Aslında kasabadaki herkes üç maymunu oynamaktadır, çünkü herkesin eline kan bulaşmıştır.

**suna**

5 Aralık - Pazartesi\*

18.00

*çiğdem sezgin*

6 Aralık - Salı

15.00

türkiye, ispanya, bulgaristan, 2022, dcp, 102'

türkçe; ingilizce altyazılı

*\*film ekibinin katılımıyla*

İzleyici Ödülü **Adana**

“Suna nasıl kurtulur! Kasap Havası ile tanıdığımız yönetmen Çiğdem Sezgin yine bir kadın hikâyesi, bu kez ekonomik zorluklar ve genel geçer toplumsal değerler arasında sıkışan orta yaşlı Suna üzerinden, özgür ruhlu ve incelikler peşindeki bir kadının hayatta kendine yer açma çabasını anlatıyor. Yalnız, yoksul ama başı dik Suna (Nurcan Eren), mecburiyetten kabul ettiği imam nikahı evlilikte kurtuluşu bulabilecek midir? Tüm çabasına rağmen ataerkil beklentileri karşılayamayan, duygusal bir bağ kuramadığı yaşlı kocasıyla (Tarık Pabuçcuoğlu) aynı yatağı paylaşmakta da gönülsüz olan Suna aradığı teselliği dışarıda bulabilecek midir? Eren'in harika performansı, sinemamızın önemli kadın karakterleri arasında yerini aldı bile.” Esin Küçüktepepınar



jean-luc godard

# GODARD: AŞK VE ÖLÜM ÜZERİNE

**cuma görüşürüz, robinson** see you friday, robinson

5 Aralık - Pazartesi

15.00

*mitra farahani*

fransa, isviçre, iran, lübnan, 2022, dcp, 97'

fransızca, farsça, ingilizce; türkçe ve ingilizce altyazılı

Encounters Jüri Özel Ödülü **Berlinale**

Cuma Görüşürüz, Robinson, Batı'da aynı ölçüde tanınmayan iki büyük sanatçının, Ebrahim Golestan ile Jean-Luc Godard'ın sinemasal karşılaşmasını anlatıyor. Biri büyük bir İngiliz kalesinde, diğeri Rolle'deki minik bir evde barınan iki yalnızlık birbiriyle yüzleşiyor, birbirine karşılık veriyor: Jean-Luc Godard'ın isyan ve melankoli arasında salınan yalnızlığıyla Ebrahim Golestan'ın yalnızlığı, insan kaderinin mecburiyetinin karşısına sağduyulu bir bilgeliği yerleştiriyor.

## BASIN: TEHDİT ALTINDA

**kuşatma** a thousand cuts

4 Aralık - Pazar

12.30

*ramona s. diaz*

abd, filipinler, 2020, dcp, 98'

ingilizce, tagalogca; türkçe ve ingilizce altyazılı

Üstün Nitelikli Toplumsal Belgesel **Haber ve Belgesel Emmy Ödülleri** DocEdge Ödülü **DocEdge** En İyi Belgesel **Gotham Ödülleri** Özel Mansiyon **Millennium Docs Against Gravity** David Carr Ödülü **Montclair** En İyi Film **Peabody Ödülleri**

Sosyal medya dezenformasyon kampanyalarının da etkisiyle demokrasinin tüm dünyada gerileyişinin en belirgin örneklerinden biri Filipinler Başkanı Rodrigo Duterte'nin otoriter yönetimidir. Gazeteci Maria Ressa, bu belgeselde gerçeği ve demokrasiyi savunmak için hem özgür basın araçlarını hem kendi özgürlüğünü ortaya koyuyor. "Kuşatma, iktidarı suistimal eden bir liderin tüyler ürperten hikâyesi olmanın yanında, güzüpek gazeteciliğin insanları nasıl eyleme geçmeye yönlendirebileceğini anlatıyor." Carlos H. Conde

**bir gazetecinin öldürülüşü** the killing of a journalist

8 Aralık - Perşembe

18.00

*matt sarnecki*

danimarka, abd, 2022, dcp, 100'

slovakça, ingilizce; türkçe ve ingilizce alt yazılı

En İyi İnsan Hakları Belgeseli **Bergen** Gerçeklik Ödülü **Dokufest** Özel Mansiyon **Zürih**

2018 yılının soğuk bir gecesinde bir Slovakya köyünde bir eve giren polis 27 yaşındaki araştırmacı gazeteci Ján Kuciak ve nişanlısı Martina Kušnířová'nın cesetleriyle karşılaşır. Evlenmek üzere olan genç çiftin öldürülmesi Slovakya'da komünizmin sona ermesinden sonraki en geniş çaplı protesto eylemlerine neden olur ve hükümetin devrilmesine yol açan süreci başlatır. Vaka üzerinde çalışan genç polis müfettişi tuhaf bir hikâyeyi ortaya çıkarır. Yerel bir pizza salonunun sahibi cinayeti işlemleri için tutulan eski bir polis ve eski bir askerle tanışmıştır. Pizza salonunun sahibini kiralayan kişi de şantaj malzemesi elde etmek için siyasetçileri ağına düşürmesiyle bilinen bir kadındır ve hükümetle yakın bağları olan Slovak iş adamı Marián Kočner'in yakınıdır.

**başkanın bütün adamları** all the president's men

2 Aralık - Cuma

15.00

*alan j. pakula*

abd, 1976, dcp, 138'

ingilizce; türkçe alt yazılı

En İyi Uyarlama Senaryo, En İyi Sanat Yönetimi, En İyi Ses, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu **Oscar** En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu **Kansas Film Eleştirmenleri** En İyi Film, En İyi Yönetmen, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu **Ulusal Film Eleştirmenleri** En İyi Film, En İyi Yönetmen, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu **New York Film Eleştirmenleri** En İyi Uyarlama Senaryo **Amerika Yazarlar Sendikası**

Washington Post muhabirleri Bob Woodward ile Carl Bernstein'in Başkan Nixon'ın istifasıyla sonuçlanan Watergate araştırmasını konu alan **Başkanın Bütün Adamları**, yönetmen Alan J. Pakula'dan sinema dersi niteliğinde bir başyapıt. Woodward ile Bernstein'in çok satan kitabından uyarlanan film bizlere basın özgürlüğünün demokrasi yolunda nasıl etkili bir araç olabileceğini hatırlatan bir örnek. **Başkanın Bütün Adamları** sinema tarihinde gazetecilik üzerine yapılmış en iyi filmlerden biri olarak kabul ediliyor.



*başkanın bütün adamları*





## ÖZGÜR İFADE

**kaepernick ve amerika** kaepernick & america

3 Aralık - Cumartesi

12.30

*tommy walker, ross hockrow*

abd, 2022, dcp, 82'

ingilizce; türkçe altyazılı

2016 yılının yaz aylarıydı, seçimler yaklaştıkça ABD çalkalanmaya başlamış, huzursuzluğu tetikleyecek sayısız olay gerçekleşmişti: Black Lives Matter hareketi, Rusya'nın seçimlere müdahalesi ülkeyi taşımaya hazır, kaynayan bir kazana çeviren etkenlerden bazılarıydı. Derken Amerikan futbolunun yıldız oyuncusu Colin Kaepernick diz çöktü ve Amerika çılgına döndü. Kaepernick'in dizi Amerika'nın siyah ve beyaz fay hatlarını oynamış ve sonu gelmez ırk tartışmaları alanında bir depreme neden olmuştu. Siyah oyun kurucu, beyaz bir aile tarafından evlat edinilmişti ve melezdi. Çekingen tabiatlı bu genç bir anda ilgi odağı oldu. Herkesin hakkında konuştuğu adam çoğunlukla sessizdi. Tavrını diz çökerek ortaya koymuştu.

**paravan** the front

8 Aralık - Perşembe

21.00

*martin ritt*

abd, 1976, dcp, 94'

ingilizce; türkçe altyazılı

Yılın En İyi On Filmi Listesi **National Board of Review**

Martin Ritt'in yönetmenliğini üstlendiği Paravan, 1950'lerde Hollywood ve televizyon dünyasındaki kara liste kampanyasını ele alan bir komedi. Sol görüşlü Amerikalıları tespit etmek amacıyla kurulan Amerika Karşısı Faaliyetleri İnceleme Komitesi, pek çok yönetmen, yazar ve oyuncuyu sorgulamış ve yıllarca işsiz kalmalarına neden olmuştu. Filmde kara listeye alınan üç televizyon yazarının paravanı olmayı kabul eden Woody Allen, yazar rolü yapmak için mahallede bahis düzenleme işini bırakıyor. Senarist Walter Bernstein, siyasi görüşleri yüzünden hedef alınan yetenekli insanları anlatan bu harikulade hikâyeye En İyi Senaryo Oscar Ödülü'ne aday olmuştu. Martin Ritt, Walter Bernstein ve Zero Mostel de filme katkıda bulunan başka pek çok isimle birlikte gerçek hayatta kara listeye alınmışlardı.



BaBa ZuLa

## SİNEMANIN KADIN ÖNCÜLERİ: BaBa ZuLa EŞLİĞİNDE SESSİZ FİLM GÖSTERİMİ

**eli kulağında** just around the corner

3 Aralık - Cumartesi

21.00

*frances marion*

abd, 1921, dcp, 79'

ingilizce arayazılı; türkçe altyazılı

Hollywood'un en üretken kadın yaratıcılarından biri olan Frances Marion'un ilk filmi *Eli Kulağında*, yoksul Birdsong ailesini anlatır; Jimmie ile Essie kardeşler anneleriyle birlikte New York kentinin kalabalık ucuz apartmanlarından birinde yaşar. Geçinebilmek için çocukların ikisi de çalışırken annenin sağlığı giderek kötüleşmektedir. Fannie Hurst'ün 1914'te Saturday Evening Post'ta yayınlanan "Superman" adlı hikâyesinden uyarlanan film büyük kentteki sağlıksız, adaletsiz hayatı ve çalışma koşullarını anlatır. Filmde mesaiye kalmak zorunda olan kadın işçilerin ve soğuk kış aylarında kar ve ayazla mücadele eden insanların gösterildiği anlar neredeyse belgesel niteliğindedir.

## ÇOCUK FİLMLERİ

**cesaret** pawo

*antje heyn* almanya, 2015, 7'38"

**gece uyananlar** night moves

*falk schuster* almanya, 2017, 4'26"

**karınca** ant

*julia ocker* almanya, 2017, 3'37"

**iribaş** kuap

*nils hedinger* isviçre, 2018, 7'38"

**tembel hayvan** sloth

*julia ocker* almanya, 2018, 3'37"

**kedi tatil köyü** cat lake city

*antje heyn* almanya, 2019, 6'41"

**kuş tüylü kiki** kiki the feather

*julie rembauville, nicolas bianco-levrin* fransa, 2020, 5'47"

**mishou**

*milen vitanov* almanya, bulgaristan, 2020, 7'30"

5 - 6 - 7 - 8 Aralık

10.30

# KISA İYİDİR

## I

5 Aralık - Pazartesi

12.30

**tabaktaki yemek** meal on the plate  
*chenglin xie*  
abd, çin, 2021, dcp, 7', canlandırma

**hostes 737** airhostess-737  
*thanasis neofotistos*  
yunanistan, 2022, dcp, 16', kurmaca

**amazon kadını** amazon woman  
*anna vasof*  
avusturya, 2021, dcp, 4', canlandırma

**cehennem boş, tüm şeytanlar burada**  
hell is empty, all devils are here  
*özgür can uzunyaşa*  
türkiye, 2022, dcp, 18', kurmaca

**bir domuza mektup** letter to a pig  
*tal kantor*  
israil, fransa, 2022, dcp, 16'47", canlandırma

**siyah kaydırak** black slide  
*uri lotan*  
israil, ingiltere, 2021, dcp, 11'12", canlandırma

**herkes çalışıyor!** jobs for all!  
*axel danielson, maximilien van aertryck*  
isveç, 2021, dcp, 13'20", belgesel

# KISA İYİDİR

## II

6 Aralık - Salı

12.30

**çöpçü** the garbage man  
*laura gonçalves*  
portekiz, 2022, dcp, 11'50", canlandırma

**komplocu berber** a conspiracy man  
*valerio ferrara*  
italya, 2022, dcp, 19'15", kurmaca

**benz kenti** benztown  
*gottfried mentor*  
almanya, 2021, dcp, 4'45", deneysel

**bunalmış harta**  
*júlia de paz solvas*  
ispanya, 2021, dcp, 23'19", kurmaca

**sevgiler, baban** love, dad  
*diana cam van nguyen*  
çekya, slovakya, 2021, dcp, 12'42", canlandırma

**atölye** warsha  
*dania bdeir*  
fransa, lübnan, 2022, dcp, 15'42", kurmaca

	2 aralık cuma	3 aralık cumartesi	4 aralık pazar	5 aralık pazartesi	6 aralık salı	7 aralık çarşamba	8 aralık perşembe
10.30				çocuk filmleri	çocuk filmleri	çocuk filmleri	çocuk filmleri
12.30	yakın	kaepernick ve amerika	kuşatma	kısa iyidir I	kısa iyidir II	kabahat	karanlık gece
15.00	başkanın bütün adamları	ayrılma kararı	canavarlar	cuma görüşürüz, robinson	sunu	hayali ülkem	ayrılma kararı
18.00	kabahat	sessiz kız	karanlık gece	sunu	kar ve ayı	ayna ayna	bir gazetecinin öldürülüşü
21.00	çatıdaki kadın	eli kulağında (baba zula eşliğinde)	yakın	figüranlar	ziyaretçi	haziran, sıfır günü	paravan

- dünya sineması
- türkiye 2022
- godard
- tehdit altında
- özgür ifade
- kadın öncüler
- kısa iyidir
- çocuk filmleri

### Biletler: 20TL

Kısa Filmler ve Çocuk Filmleri ücretsizdir.

Biletler, 24 Kasım'dan itibaren biletinial.com mobil ve internet satış kanallarından temin edilebilir.  
30 Kasım'dan itibaren Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde bilet satış gişesi açılacaktır.

Gösterim başladıktan sonra salona izleyici alınmamaktadır.

Gösterimlerde ara verilmemektedir.

Çocuk filmleri hariç, festivalde gösterilecek filmlerde yaş sınırı 18'dir.



EMBASSY  
OF BELGIUM  
IN TURKEY



EMBASSY OF DENMARK  
Ankara

Kultur  
MINISTRY OF CULTURE DENMARK



Ambasâid na hÉireann | Ankara  
Embassy of Ireland | Ankara  
İrlanda Büyükelçiliği | Ankara



ARTISRAEL



NAYA  
teatrosu • buluş

DUNCTUM  
CREATIVE



ALTYAZI

BEYAZPERDE

bianet  
BAĞIMSIZ İLETİŞİM AĞI

gazete  
düvaR.



radyo odtü  
103.1

T24