**Tablodaki Kadın**

**Director:** Ferit Göktaş

**Cast:** Ayşe Melike Çerçi, Mahmut Gökgöz

**Producer:** Hatice Aşkın

**Project Supervisor:** Aytekin Birkon

**Script:** Ferit Göktaş

**Director Of Photography:** Engin Örsel

**Line Producer:** Evren Tunçdöken

**Editor:** Emre Kurt

**Composer:** Burcu Börü

**Blues Guitar Solo:** Kerem Türkaydın

**Sound:** Yusuf Sözer

**Gaffer:** Süleyman Şenvardar

**Production:** Ahmet Petek

**Production Assistant:** Burak Behçet

**Costume Designer:** Selin Sözen

**Poster:** Cem Gürgen

**Translation:** Ayşe Bilgi

**Post Production Company:** Fono Film

**Post Production Supervisor:** Büşra Demir

**Colorist:** Onur Aker

**Sound Mix:** Kerem Aktaş

**Visual Effect:** Ahmet Cihan, Erkan Cerit

**Special Thanks:** Kültür Bakanlığı, TÜRSAK, Ayşe Balıbey, Murat Birkon, Burçak Yurdakul, Arzu Türk, Çağdaş Erçelik, Kaan Küley, Sihirli Sandık Kostüm

**Oyuncular:** Ayşe Melike Çerçi, Mahmut Gökgöz

Başrollerini Ayşe Melike Çerçi ve Mahmut Gökgöz'ün paylaştığı kısa film Tablodaki Kadın’ın senaristliği ve yönetmenliğini Ferit Göktaş yapt. Film, Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü ve TÜRSAK'ın düzenlediği Geleceğin Sineması Yarışması'nda senaryo ödülü aldı.

Dünyada iyi bir hikâyeden güçlü bir şey yoktur. Hikâyemize inanıp heyecanımıza ortak olan, kurduğumuz hayali müthiş bir sahiplenmeyle bizimle birlikte büyüten başta oyuncularımız ve yaratıcı ekibimiz olmak üzere emeği geçen herkese minnettarım. Pandeminin hikâyeler anlatmayı bırakıp bizlerin yeniden sinemalarda ve festivallerde hikâyeler anlatacağı günlere. Size anlatacak iyi bir hikâyemiz var!