

**Stiletto’nun Festival Yürüyüşü Londra ve Dublin’de Devam Ediyor**

**Can Merdan Doğan**’ın yazıp yönettiği, geçen yılın çok konuşulan kısa filmlerinden **Stiletto**, festival yolculuğuna Londra ve Dublin’de devam ediyor. Yapımcılığını **Erkan Taşkıran**’ın üstlendiği ve Almanya-Türkiye ortak yapımı olan film, Cuma günü Birleşik Krallık’ın başkenti Londra’da başlayacak ve BAFTA (İngiliz Sinema ve Televizyon Sanatları Akademisi) yeterliğine sahip olmasıyla da dünyanın önde gelen kısa film festivallerinden sayılan [Londra K**ı**sa Film Festivali](https://www.shortfilms.org.uk/films/stiletto%3A-%2522a-pink-family-tragedy%2522)’nde seyirciyle buluşurken, Şubat ayında da İrlanda’nın en önemli film etkinliklerinden [Dublin Uluslararas**ı** Film Festivali](https://www.diff.ie/shorts-programme-4)’nin uluslararası yarışmasında en iyi film ve seyirci ödülleri için yarışacak. Geçtiğimiz Kasım ayında [32. Ankara Film Festivali](https://filmfestankara.org.tr/anasayfa)’nde **En İyi Kısa Film** seçilen, [22. **İ**zmir K**ı**sa Film Festivali](https://www.izmirkisafilm.org/finalistler.php?tip=kurmaca)’nde de **İkincilik Ödülü**’nün yanı sıra **En İyi Oyuncu Ödülü**’nü kazanan film; arzuları ve toplum değerleri arasında seçim yapmaya zorlanan taksi şoförü Hasan’ın yaşadıklarını anlatıyor. Kara komedi türündeki **Stiletto**’da, **Murat Kılıç** ve **Nihal Yalçın** başrolleri paylaşıyor.

**Can Merdan Doğan**’ın yazdığı ve yönettiği **Stiletto**’nun festival yolculuğu şimdi de Birleşik Krallık ve İrlanda ile devam ediyor. Yapımcılığını **Erkan Taşkıran**’ın üstlendiği, Türkiye ve Almanya ortak yapımı film, Cuma günü İngiltere’nin başkenti Londra’da başlayacak [Londra K**ı**sa Film Festivali](https://www.shortfilms.org.uk/films/stiletto%3A-%2522a-pink-family-tragedy%2522)’nde seyirciyle buluşuyor. Bu yıl 19.su düzenlenen ve 23 Ocak’ta sona erecek [Londra K**ı**sa Film Festivali](https://www.shortfilms.org.uk/films/stiletto%3A-%2522a-pink-family-tragedy%2522), BAFTA (İngiliz Sinema ve Televizyon Sanatları Akademisi) yeterliğine sahip olmasıyla dünyanın en gözde kısa film festivallerinden biri sayılıyor.

**Stiletto** ayrıca, 23 Şubat- 6 Mart tarihleri arasında gerçekleşecek [Dublin Uluslararas**ı** Film Festivali](https://www.diff.ie/shorts-programme-4)’ne seçildi. 2003 yılından bu yana İrlanda’nın başkenti Dublin’de düzenlenen ve Avrupa’nın en iyi 10 festivali arasında gösterilen [Dublin Uluslararas**ı** Film Festivali](https://www.diff.ie/shorts-programme-4)’nin uluslararası yarışmasına seçilen film, en iyi film ve seyirci ödülleri için yarışacak.

**Ankara ve İzmir’den ödüllü**

Geçen yıl Ekim ayında [Antalya Alt**ı**n Portakal Film Festivali](https://www.antalyaff.com/tr/movies/nationalfeaturefilm/21/123)’nde ilk kez seyirciyle buluşan ve uluslararası gösterimini [65. BFI Londra Film Festivali](https://whatson.bfi.org.uk/lff/Online/default.asp?BOparam::WScontent::loadArticle::permalink=shortfilmcompetition)’nin yarışmalı bölümünde yapan **Stiletto**, Kasım ayında [32. Ankara Film Festivali](https://filmfestankara.org.tr/anasayfa)’nin Ulusal Kısa Film Yarışması’nda **En İyi Film** seçilmişti. Film ayrıca, [22.](https://www.izmirkisafilm.org/finalistler.php?tip=kurmaca) **[İ](https://www.izmirkisafilm.org/finalistler.php?tip=kurmaca)**[zmir K](https://www.izmirkisafilm.org/finalistler.php?tip=kurmaca)**[ı](https://www.izmirkisafilm.org/finalistler.php?tip=kurmaca)**[sa Film Festivali](https://www.izmirkisafilm.org/finalistler.php?tip=kurmaca)’nde de **İkincilik Ödülü**’nü almış, başrolündeki **Murat Kılıç**’a da **En İyi Oyuncu Ödülü**’nü getirmişti.

Arzuları ve toplum değerleri arasında seçim yapmaya zorlanan taksi şoförü Hasan’ın yaşadıklarını konu alan filmin başrollerini **Murat Kılıç** ve **Nihal Yalçın** paylaşıyor. **“Stiletto”**nun görüntü yönetmenliğini **Fırat Lita Sözbir** üstlenirken, kurgusunu **Çisem Baydar**, sanat yönetmenliğini **Elif Taşçıoğlu**, kostüm tasarımını ve uygulayıcı yapımcılığını ise **Selda Durna** yaptı. Filmin özgün müziklerinde ise genç müzisyen **Uran Apak**’ın imzası bulunuyor.

**Can Merdan Doğan**’ın yazıp yönettiği **“Stiletto”** ile ilgili gelişmeleri filmin [Facebook](https://www.facebook.com/STILETTOSHORTMOVIE)ve [Instagram](https://www.instagram.com/stiletto_movie/) hesaplarından takip edebilirsiniz.

****

[58. Antalya Alt**ı**n Portakal Film Festivali](https://www.antalyaff.com/tr/movies/nationalshortfilm/21/144)

*Dünya Prömiyeri & Ulusal Yarışma*

2-9 Ekim 2021 | ANTALYA, TÜRKİYE

[65. BFI Londra Film Festivali](https://whatson.bfi.org.uk/lff/Online/default.asp?BOparam::WScontent::loadArticle::permalink=shortfilmcompetition)

*Uluslararası Prömiyer & Uluslararası Yarışma*

6-17 Ekim 2021 | LONDRA, BİRLEŞİK KRALLIK

[19. GwangHwaMun K**ı**sa Film Festivali](http://en.gisff.kr/?page_id=20772%23tab-1476196362687-1-10)

*Güney Kore Prömiyeri & Uluslararası Yarışma*

14-19 Ekim 2021 | SEUL, GÜNEY KORE

[55. Hof Film Festivali](http://en.gisff.kr/?page_id=20772%23tab-1476196362687-1-10)

*Almanya Prömiyeri & Uluslararası Yarışma*

26-31 Ekim 2021 | HOF, ALMANYA

[Cottbus Film Festivali](https://www.filmfestivalcottbus.de/en/festival-en/film-archive/movie/2132.html)

2-7 Kasım 2021 | COTTBUS, ALMANYA

[32. Ankara Film Festivali](https://filmfestankara.org.tr/stiletto-stiletto-a-pink-family-tragedy)

*Ulusal Yarışma - En İyi Kısa Film*

4-12 Kasım 2021 | ANKARA, TÜRKİYE

[37. INTERFILM Berlin K**ı**sa Film Festivali](https://www.interfilm.de/en/interfilm-festival-2021/films/?tx_interfilmfestival_filmlist%255BeventItem%255D=1905&cHash=a061fd01a3665e15121c6839053fb82e)

16-21 Kasım 2021 | BERLİN, ALMANYA

[22. **İ**zmir K**ı**sa Film Festivali](https://www.izmirkisafilm.org/finalistler.php?tip=kurmaca)

*Ulusal Yarışma - ikincilik Ödülü, En İyi Oyuncu (Murat Kılıç)*

4-12 Kasım 2021 | ANKARA, TÜRKİYE

[Londra K**ı**sa Film Festivali](https://www.shortfilms.org.uk/films/stiletto%3A-%2522a-pink-family-tragedy%2522)

14-23 Ocak 2022 | LONDRA, BİRLEŞİK KRALLIK

[Dublin Uluslararas**ı** Film Festivali](https://www.diff.ie/shorts-programme-4)

*Uluslararası Yarışma*

23 Şubat- 6 Mart 2022 | DUBLİN, İRLANDA

**STILETTO**

2021, Türkiye-Almanya, 17’49’’

Türkçe, Renkli, DCP, 2:39, 5.1 Sound, Türkçe

**Yazan ve Yöneten**

Can Merdan Doğan

**Yapımcı**

Erkan Taşkıran

**Uygulayıcı Yapımcı**

Selda Durna

**Oyuncular**

Murat Kılıç, Nihal Yalçın, Rüzgar Yaman, Poyraz Karakuş, Yıldız Güngör

**Görüntü Yönetmeni**

Fırat Lita Sözbir

**Kurgu**

Çisem Baydar

**Özgün Müzik**

Uran Apak

**Sanat Yönetmeni**

Elif Taşçıoğlu

**Kostüm Tasarımı**

Selda Durna

**Makyaj ve Saç Tasarımı**

Çiğdem Uzundağ

**Ses**

Emirhan Kankaya

**Ses Tasarımı ve Miksaj**

Onan Karagözoğlu

**Renk Düzenleme**

Ercan Küçük

**Storyboard and Poster**

Kutlay Sındırgı

Geceleri taksicilik yapan Hasan sabaha karşı evine dönerken, yolda stiletto giymiş genç bir kadın görür. Arzuları uyanmış halde bagajında sakladığı gizemli siyah poşeti alarak evine gider. Öyle bir şey yapar ki, eşi Aysel’in eve dönmesiyle evliliği felaketin eşiğine gelir.

**CAN MERDAN DOĞAN** 1987 yılında Ankara’da doğmuştur. Ankara Üniversitesi DTCF Tiyatro Bölümü, Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı’nı bitirdikten sonra, Kadir Has Üniversitesi Sinema ve TV programında yüksek lisansını tamamladı.**“Biz Küçükken Babamla Oyunlar Oynardık”** adlı oyunu Tiyatro Tiyatro Dergisi Ödülleri’nde Yılın Oyun Yazarı dalında aday oldu ve Tiyatro Boğaziçi prodüksiyonuyla Maya Sahnesi ve Moda Sahnesi’nde sahnelendi. 2014 yılında senaryosunu Aysim Türkmen ile birlikte yazdıkları **“Çekmeköy Underground”** adlı film Antalya, İstanbul film festivallerinde yarıştı. 2017 yılında Hildesheim Üniversitesi Medya, Tiyatro ve Popüler Kültür Bölümü’nde başladığı doktorasına devam eden Doğan, ilk uzun metraj filminin hazırlıklarını sürdürmektedir.

**ERKAN TAŞKIRAN** 1967’de İzmir’de dünyaya geldi. Üniversite eğitimini Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi’nde tamamladı. Turizm alanında çalışmaya başladı ve Alman Trescher yayınevi için Batı Anadolu'yu kapsayan bir rehber kitap yayımladı. 2016’da Zeynep Atakan’ın düzenlediği YapımLab Temel Yapımcılık Atölyesi’ni tamamladı. 2017 yılında Halit Eke’nin yönettiği **“Almodovar Teorisi”** adlı kısa filmle yapımcılık kariyerine başladı. Aynı yıl Almanya’nın Münih kentine taşındı. Güncel sanatçı Martina Riescher’in **“What If…”** adlı video çalışmasının yapımcılığını üstlendi. 2021 yılında Can Merdan Doğan’ın yönettiği ve uluslararası prömiyerini Londra Film Festivali’nde yapacak **“Stiletto”** adlı kısa filmin yapımcısı oldu. Türkiye’den bağımsız film projelerini desteklemek adına Münih’te kendi yapım şirketinin çalışmalarını yürütmekte ve Can Merdan Doğan’ın ilk uzun metraj filminin yapım sürecine devam etmektedir.