**“SATIŞÇININ BİR GÜNÜ” FESTİVAL YOLCULUĞUNA HAZIRLANIYOR**

**Yönetmen ve senarist Erinç Durlanık’ın T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Sinema Genel Müdürlüğü tarafından desteklenen “*Satışçının Bir Günü*” adlı son kısa filminin çekimleri tamamlandı.**

2019 yılında *Yasemin Adında Bir Salon Bitkisi* adlı kısa filmiyle ulusal ve uluslararası birçok film festivalinde başarı elde eden, 2021 yılında ise ‘Dogma 95’ adı verilen film yapım hareketiyle hayata geçirdiği *Dış Hatlar* deneysel çalışması film festivallerinde yer alan Erinç Durlanık’ın son kısa filmi *Satışçının Bir Günü*’nün çekimleri, Ataşehir’de bulunan bir çağrı merkezinin yanı sıra İstanbul Metrosu ve Üsküdar ilçesinde tamamlandı.

Başrollerinde Melis Ulaş, Begüm Alınca ve S. Emrah Özdemir’in yer aldığı *Satışçının Bir Günü*, telemarketing üzerinden çeşitli kitap ve promosyon satışları yapılan bir çağrı merkezinde geçen bir kandırma ve kandırılma hikayesine odaklanıyor.

Post-prodüksiyon sürecine başlanan filmin 2023 yılı itibariyle film festivallerinde gösterilmesi bekleniyor.

**Film Künyesi:**

**Yazan ve Yöneten:** Erinç Durlanık

**Yapımcı:** Seren Topaloğlu

**Yürütücü Yapımcı:** Yavuz Akyıldız

**Yardımcı Yönetmen:** Elif Kayalar

**Görüntü Yönetmeni:** Ahmed Hamdi Eren

**Ortak Yapımcılar:** Deniz Uymaz, Ceren Özkanlı Samlı

**Oyuncular:** Melis Ulaş, Begüm Alınca, S. Emrah Özdemir