**AŞAĞIDAKİ BİLGİLER 32. ANKARA FİLM FESTİVALİ KATALOĞUNDAN ALINMIŞTIR:**

**Med Cezir Tango**

**Ülke:** İspanya, Türkiye

**Yapım Yılı:** 2020

**Süre:** 4 dakika

**Yönetmen:** Meric Atalar, Isabel Loyer

**İletisim:** mericatalar@gmail.com

**Konu:**

Boş bir evde yalnız başına, küçük bir kız büyülü bir ritüel yapar.

**Meriç Atalar Hakkında**

1992’de Ankara’da doğdu. 2016 yılında Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü’nden mezun oldu. 2020’de BAU Design College of Barcelona’da Stop Motion Master derecesini tamamladı. Kişisel çalışmalarının yanı sıra film ve reklam projelerinde yönetmen ve animatör olarak görev almakta, animasyon atölyeleri yürütmektedir.

**Isabel Loyer Hakkında**

1989 yılında İtalya’da doğdu. Paris Üniversitesi’nde sinema eğitimi aldıktan sonra, 2020 yılında BAU Design College of Barcelona’dan stop-motion animasyon alanında yüksek lisans derecesi aldı. Animatör ve grafik tasarımcısı olarak çalışmalarına paralel olarak yürüttüğü kişisel projelerinden son filmi Tamgu, Uluslararası Annecy Animasyon Festivali’nde (Fransa) ve Animafest’te (Zagreb, Hırvatistan) gösterildi.