**İstirahat Odası**

*Paradoks Film Akademisi Film Yapım ve Yönetim Atölyesi* 2008 - 2009 dönemi öğrencilerinden Hakan Burcuoğlu’nun yazıp yönettiği *'İstirahat Odası'* filminin çekimleri tamamlandı.

2010 - 2011 yılları arasında *Vancouver Film Okulu’*nda sinema eğitimine devam eden Burcuoğlu'nun Kanada'da yaptığı kısa film çalışmalarından sonra Türkçede yazıp yönettiği ilk kısa film olan *İstirahat Odası* için yaptığı titiz çalışmalar gözlerden kaçmıyor.

Web Sitesi: http://www.ebedihuzur.com/

Facebook: http://www.facebook.com/therestingroom?ref=stream

**Konu:**

İstirahat odaları yakın gelecekte, yeri belli olmayan bir distopya'da, dış cephelerinde yanan mor ışık ile kendini özel kılan, bir acısız intihar, ya da algıya bağlı olarak, bir ebedi huzur servisidir. *“İstirahat Odası”* kendi kabuğuna çekilmiş, otoritenin insanlar üzerindeki boyunduruğunu evinde istirahat ederek sessizce protesto eden “adem” adlı genç ve yalnız bir adamın bu kamusal kuruma gitme sürecini ele alır.

A lonely man who has chosen to confıne himself to hıs one-bedroom apartment in the hopes of escaping the realities of a dystopic state; is triggered to make an impulsive decision by going to the resting room - a government operated institution that serves as a painless suicide service for the masses.

Nihal Emeksiz

Paradoks Film

Atölyeler Koordinatörü