**AŞAĞIDAKİ BİLGİLER 16. ULUSLARARASI İŞÇİ FİLMLERİ FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**Erk**

**(Power)**

**Yapımcı / Producer:** Burçak Harputoğlu

**Senaryo / Script:** Halil Ergin

**Görüntü Yönetmeni / Cinematography:** Emre Özel

**Kurgu / Editing:** Sinan Uzun

**Müzik / Music:** Slong

**Tür:** Kurmaca / Fiction

**Süre:** 8 dakika

Diyalogsuz / No Dialogue,

**Ülke:** Türkiye / Turkey

**Yapım Yılı:** 2020

**Yönetmen / Director:** Halil Ergin

**Oyuncular / Cast:** Tufan Öztürk, Şeyda İlkbahar

**Özet**

Adam, çakıl tepesinden ormana bakar. Ormana girer. İçinde onlarca pencerenin olduğu göl kenarına gelir. Yüzünde ışık belirir, rahatsız olmuştur. Kadın pencereyi açar, güneş ışığı pencereden yansır. Kadın dışarı bakar, nefes alır. Gülümser. Uzaktan gelen adamı görür. Adam pencereyi yerinden söker. Kadın sonsuz karanlığın içinde hapsolmuştur. Kadın nefes almaya devam eder.