**Ankebût**

**Yönetmen:** Ceylan Özgün Özçelik

**Görüntü Yönetmeni:** Gözde Koyuncu

**Senaryo:** Ceylan Özgün Özçelik

**Yapımcı:** Armağan Lale

**Süre:**5:2 3 dakika

**Tür:** Deneysel

**Konu:**

*Ankebût,* sekiz yıl boyunca kendisine şiddet uygulamış erkeği öldüren Name Öztürk’ün kâbusuna ortak oluyor. Name’nin sesinden mucizeyi arıyor.

**Ceylan Özgün Özçelik:**

Marmara Hukuk mezunu. On dört yıl televizyon programcılığı ve sinema yazarlığı yaptı. İlk uzun kurmaca filmi Kaygı, 2017’de Berlin Film Festivali Panorama Special seçkisinde gösterildi ve SXSW’dan Gamechanger Ödülü ile döndü. Cadı Üçlemesi’ni geliştirmek üzere; Medienboard konuk sanatçı programıyla Berlin’e ve SFFILM fonuyla San Francisco’ya davet edildi.