***Vicdan Filmleri 2012* Dönemi Sonuçları**

*Hrant Dink Vakfı’*nın Hrant Dink'in “Sağduyunun, vicdanın sesi suskunluğa mahkûm edildi, şimdi o vicdan çıkış yolu arıyor.” cümlesinden ilham alarak düzenlediği *Vicdan Filmleri Uluslararası Kısa Film Projesi'*nin 2012 dönemi sonuçlandı. *Hrant Dink Vakfı* olarak tüm katılımcılara ilgi ve emeklerinden dolayı teşekkür ederiz.

31 Mart - 01 Kasım tarihleri arasında Türkiye içi ve dışından, toplam 56 adet vicdan konulu kısa film, *www.vicdanfilmleri.org* sitesine katılımcılar tarafından eklenerek yarışmaya dahil oldu. Yine bu tarihler arasında üyelik sistemi ile siteye üye olan binlerce kişi filmleri, oyladı ve yorumladı.

*Vicdan Filmleri* projesinin jüri üyeleri Alin Taşçıyan, Arzu Başaran, Eric Bogosian, Hülya Uçansu, Marco Bechis, Rakel Dink, Reha Erdem ve Robin Kirk’ün oylamaları sonucunda ilk 22 film seçildi.

Jüri oylamaları sonucunda ilk 22 film aşağıdaki gibi belirlendi. Detayları aşağıda belirtildiği üzere birden fazla film jüriden eşit puan alarak sıralamada aynı yeri paylaştılar. Önümüzdeki süreçte bu filmler bir DVD’de toplanacak ve uluslararası film festivallerine önerilecek. Bu konuda detaylı bilgilendirme filmlerin yönetmenlerine özel olarak yapılacak.

1-)Yabancı/The Outsider (Aylin Ohri)

2-)The Joy of Quiet (Arthur Sukiasyan),

Belleksiz/Memoryless (Şükriye Arslan)

3-)Yeniden Merhaba Diyeceğim Güneşe/I Will Greet The Sun Again (Candeniz Erün)

4-)O Ses/The Voice (Sezer Belli)

5-)Zelâl (Muhammet Emreah Demirel),

Yalnız Bir Zombi/A Single Zombi (Simin Soyer)

6-)Çocuk Ölmek/Children Die (Burcu Gerçeker)

7-)Dönüşüm/Tranformation (Ufuk Engin Can)

Pride & Glory (Dilber Shatursun)

Para/Pere/Money (Bedirhan Sakci)

Son On Saniye (Ercan Koçer)

8-)Erk/Authority (Cemal Çelik)

9-)Kırmızı/The Red (Muhammed Sami Bayram)

10-)Muhteşem Üçlü/Magnifical Triple (Ali Bozan)

Disturbdance (Guli Silberstein)

11-)Küçük/Little (Caner Çetiner)

Ayakkabı/Shoe (Buluş Oygur)

12-)Uykusuz/Insomnia (Sinan Salaz)

Kent Sürgünleri/City Exiles (Emrah Çam)

About The Ephemeral (Silvina Der-Meguerditchian)

O An/That Moment (Suat Şenocak)

**Results for Films about Conscience 2012**

The Hrant Dink Foundation has initiated a Short Film Project “Films about Conscience”, inspired by Hrant Dink’s words “The voice of conscience has been sentenced to silence. Now, that conscience is searching for a way out”. The term for 2012 has been finalized. We, as International Hrant Dink Foundation, thank all participants for their interest and contribution to the project.

Between the dates of 31st March – 1st October 2012, a total of 56 films have been downloaded to the website www.filmsaboutconscience.org, by participants both from Turkey and abroad. Also, during the same period thousand of website members made comments and discussions and voted for these films.

The best 22 of Conscience Films has been selected by the votes of the jury members as Alin Taşçıyan, Arzu Başaran, Eric Bogosian, Hülya Uçansu, Marco Bechis, Rakel Dink, Reha Erdem and Robin Kirk.

The first 22 films selected by votes of the jury are listed below. These films will be collected in a DVD and will be suggested to international film festivals. Detailed information regarding this matter will be given to the director of each film privately.

1-)Yabancı/The Outsider (Aylin Ohri

2-)The Joy of Quiet (Arthur Sukiasyan),

Belleksiz/Memoryless (Şükriye Arslan)

3-)Yeniden Merhaba Diyeceğim Güneşe/I Will Greet The Sun Again (Candeniz Erün)

4-)O Ses/The Voice (Sezer Belli)

5-)Zelâl (Muhammet Emreah Demirel),

Yalnız Bir Zombi/A Single Zombi (Simin Soyer)

6-)Çocuk Ölmek/Children Die (Burcu Gerçeker)

7-)Dönüşüm/Tranformation (Ufuk Engin Can)

Pride & Glory (Dilber Shatursun)

Para/Pere/Money (Bedirhan Sakci)

Son On Saniye (Ercan Koçer)

8-)Erk/Authority (Cemal Çelik)

9-)Kırmızı/The Red (Muhammed Sami Bayram)

10-)Muhteşem Üçlü/Magnifical Triple (Ali Bozan)

Disturbdance (Guli Silberstein)

11-)Küçük/Little (Caner Çetiner)

Ayakkabı/Shoe (Buluş Oygur)

12-)Uykusuz/Insomnia (Sinan Salaz)

Kent Sürgünleri/City Exiles (Emrah Çam)

About The Ephemeral (Silvina Der-Meguerditchian)

O An/That Moment (Suat Şenocak)