**SİYAD ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNE VERİLDİ**

11.03.2015

**YILIN EN İYİSİ ‘KIŞ UYKUSU’, YÜZYILIN EN İYİSİ ‘UMUT’**

Türkiye’nin en uzun soluklu sinema ödüllerinden SİYAD Ödülleri 47. kez sahiplerini buldu. Sinema Yazarları Derneği (SİYAD) üyelerinin oylarıyla belirlenen ‘Yüzyılın 100 Filmi’ listesinin ilk on sırası da Cemal Reşit Rey Konser Salonu’nda gerçekleştirilen törende açıklandı. Bu yıl ödül törenine Nuri Bilge Ceylan’ın ‘Kış Uykusu’ filmi damga vurdu. Altın Palmiyeli yapım En İyi Film ve En İyi Yönetmen dahil altı dalda ödül kazandı. ‘Kış Uykusu’ oyuncu dallarında da sinema yazarlarının tercih ettiği yapım oldu. Filmin oyuncularından Melisa Sözen, En İyi Kadın Oyuncu; Haluk Bilginer, En İyi Erkek Oyuncu; Ayberk Pekcan ise En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu seçildi. Filmin bir diğer ödülü ise Gökhan Tiryaki’nin elde ettiği En İyi Görüntü Yönetimi oldu.

Deniz Akçay Katıksız, ‘Köksüz’ ile Mahmut Tali Öngören En iyi Senaryo Ödülü’nü elde ederken; bu filmin oyuncusu Lale Başar, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu seçildi. Unutursam Fısılda filmi, Kenan Doğulu ile En İyi Müzik, Soydan Kuş ile En İyi Sanat Yönetimi ödüllerine uzanırken, kurgu ödülü Sivas filmine gitti. Gecede Nebahat Çehre, Yavuz Turgul, Atilla Özdemiroğlu, Genco Erkal’a onur ve İrfan Demirkol’a da özel emek ödülü de takdim edildi.

**YÜZYILIN EN İYİ FİLMİ ‘UMUT’**

Sinema Yazarları Derneği, Türkiye Sineması’nın 100. yılı kutlamaları vesilesiyle bu yıl özel bir seçim daha gerçekleştirdi. SİYAD üyelerinin oylarıyla belirlenen ‘Yüzyılın 100 Filmi’ listesinin zirvesinde bulunun on film de törende ilan edildi. Sinema Yazarlarının seçimiyle ‘Umut’ birinci sıraya yerleşti. ‘Umut’u sırasıyla şu filmler takip etti: Yol, Sevmek Zamanı, Anayurt Oteli, Vesikalı Yârim, Muhsin Bey, Sürü, Selvi Boylum Al Yazmalım, Masumiyet, Bir Zamanlar Anadolu’da.

**47. SİYAD ÖDÜLLERİ**

**En İyi Film:** Kış Uykusu (Zeyno Film, Memento Films, Bredok Films)

**En İyi Yönetim:** Nuri Bilge Ceylan (Kış Uykusu)

**Mahmut Tali Öngören En İyi Senaryo:** Deniz Akçay (Köksüz)

**Cahide Sonku En İyi Kadın Oyuncu performansı:** Melisa Sözen (Kış Uykusu)

**En İyi Erkek Oyuncu Performansı:** Haluk Bilginer (Kış Uykusu)

**En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Performansı:** Lale Başar (Köksüz)

**En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Performansı:** Ayberk Pekcan (Kış Uykusu)

**En İyi Müzik:** Kenan Doğulu (Unutursam Fısılda)

**En İyi Görüntü Yönetimi:** Gökhan Tiryaki (Kış Uykusu)

**En İyi Kurgu:** Yorgos Mavropsaridis (Sivas)

**En İyi Sanat Yönetimi:** Soydan Kuş (Unutursam Fısılda)

**En İyi Belgesel Film:** Tepecik Hayal Okulu (Güliz Sağlam)

**En İyi Kısa Film:** Müjdeler Var Yurdumun Toprağına Taşına, Erdi Sinemam 100 Şeref Yaşına! (Melik Saraçoğlu & Hakkı Kurtuluş)