**SETEM AKADEMİ’DE ÖZEL GÖSTERİMLER**

SETEM Türk Sinemasının 100. yıl etkinliklerini özel gösterimlerle sürdürüyor.

T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığının desteğiyle gerçekleşecek etkinlik programı;

**10 Kasım Pazartesi günü saat 16:00’da Metin Erksan’ın “Gecelerin Ötesi” filmi,**

Yapımı: 1960 - Türkiye

Tür: Dram, Polisiye

Yönetmen: Metin Erksan

Oyuncular: Erol Taş, Suna Selen, Kadir Savun, Hakkı Kıvanç, Yılmaz Gruda

Senaryo: Metin Erksan

Yapımcı: Nejat Duru

Aynı mahallede yaşayan 7 gencin öyküsünü anlatır. Birbirlerinden farklı yaşantı ve ideallerin içinde olan bu gençlerin tek ortak yanı onlara mutluluk getireceğine inandıkları paraya sahip olmaktır. Bunun için bir çete kurarlar ve benzin istasyonları soymaya başlarlar. Uzun yol şoförü, ailesine bakmak zorunda olan fabrika işçisi, Amerikaya gidip şöhret olma hayalleriyle yaşayan iki müzisyen, arzuladığı sanatı yapamayan idealist bir tiyatrocu, maddi imkansızlık yüzünden sevdiği kızla evlenemeyen ve yine parası olmadığı için yosma sevgilisiyle gezip tozamayan bir gencin biraraya gelerek soygunlar yapmasının hikayesidir anlatılan.

**11 Kasım Salı günü saat 16:00’da Metin Erksan’ın “Mahalle Arkadaşları” filmi,**

Yapımı: 1961 - Türkiye

Tür: Macera, Romantik

Süre: 90 Dak.

Yönetmen: Metin Erksan

Oyuncular: Erol Taş, Suna Selen, Kadir Savun, Suzan Avcı, Semih Sezerli

Senaryo: Metin Erksan

Türkiye Sinemasının en önemli yönetmenlerinden biri olan Metin Erksan'ın kendi hayal dünyasında yarattığı tutkulu karakterleri izleyiciyle buluşturduğu sinemasının en önemli örneklerinden biri olan Mahalle Arkadaşları, Steinbeck'in Sardalya Sokağı romanından esinlenerek yönetmenin kendisinin yazdığı senaryoya ait bir film.

Yine bir çeteyi takip eden yönetmen, bir kızı seven fakir bir kaptan ve kaptanın aylak arkadaşlarının maceralarını anlatıyor.

Türkiye Sinemasının en önemli tarihçilerinden biri olan Giovanni Scognamillo'nun ifadesiyle "Sevimli mutlu serseriler, avare yaşamın rahatlığı, sorumsuz olmanın tatlı tarafı, zengin kız ile fakir adamın aşkı, kötü adamlar, vamp kadınlar, geleneklere bağlı komik bir baba, Erksan'ın bu hikayesinde kullandığı başlıca motifler. Arkadaşlığın öneminin vurgulandığı Mahalle Arkadaşları'nda küçük insanlar kazanıyor burjuvalar kaybediyor."

**12 Kasım Çarşamba günü saat 16:00’da Yılmaz Atadeniz’in “Salih Tozan” belgeseli,**

Unutulmayan aktör Salih Tozan’ın hayat hikayesi.

**13 Kasım Perşembe günü saat 16:00’da Duygu Sağıroğlu’nun “Bitmeyen Yol” filmi,**

Yapımı: 1965 - Türkiye

Tür: Dram, Politik

Yönetmen: Duygu Sağıroğlu

Oyuncular: Tuncel Kurtiz, Aydemir Akbaş, Erol Taş, Fikret Hakan, Aliye Rona

Senaryo: Duygu Sağıroğlu

Yapımcı: Muhtar Kocataş

Göçün yolları tıkadığı ve işsizliğin kol gezdiği 1960'ların Türkiyesinde geçer. Altı taşralı arkadaşın ekmek parası kazanma uğruna büyük bir direnişle sürüp giden yaşam kavgaları. Kimi istemeyerek suça itilir. Kimi büyük kentin caddelerinde açlığa. Gerçekçi insan manzaraları görürüz. Duygu Sagıroğlu'nun filminde işçilerin sefaletini gösteren toplu resimler, sahneler bir tablo gibidir. Oğlunu okutabilmek için direnen Anadolulu kadın, bir göz odada üstüste yatan köylü aile, kum deposundaki işçiler çarpıcı görüntülerle verilir.

**14 Kasım Cuma günü saat 16:00’da yönetmenliğini Mehmet Güleryüz’ün yaptığı, metin yazarlığını Feza Sınar’ın üstlendiği “Türk Sinema Tarihi” belgeseli gösterilecektir.**

Agah Özgüç ve Burçak Evren’in danışmanlığında gerçekleşen belgeselin metin yazarlığını Feza Sınar yönetmenliğini Mehmet Güleryüz üstleniyor. Türk Sinema Tarihine ilişkin önemli belgelerin ilk kez yer aldığı belgesel Türk Sinema Tarihi başlangıcının 14 Kasım mı yoksa daha önce bir tarih mi olduğunu tartışmaya açıyor.

**Gösterimler SETEM Akademi adresinde ücretsiz olarak gerçekleşecektir.**

**SETEM Akademi**: Kazım Orbay Cad. No:3B Bomonti Park AVM Bomonti-Şişli/İstanbul

Tel: 0212 2323542 – 0532 5092012